

全国高级技工学校公共课教材

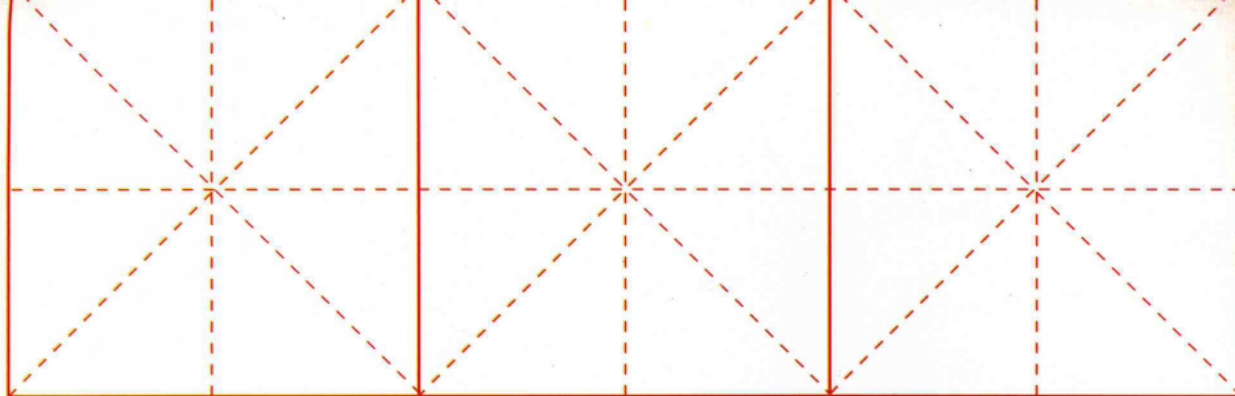
语文

第2版

教师用书



中国劳动社会保障出版社



语文（第2版）
语文（第2版）教师用书
语文（第2版）练习册

策划编辑 / 姜华平
责任编辑 / 徐 硕
赵 硕
李春雷
责任校对 / 张 苏
封面设计 / 小 薛
版式设计 / 崔俊峰

ISBN 978-7-5045-7968-3



9 787504 579683 >

定价：45.00元（含光盘）

全国高级技工学校公共课教材

语文（第2版） 教师用书

中国劳动社会保障出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文(第2版)教师用书/宦平主编. —北京:中国劳动社会保障出版社, 2009
全国高级技工学校公共课教材

ISBN 978-7-5045-7968-3

I. 语… II. 宦… III. 语文课-技工学校-教学参考资料 IV. G633.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 133487 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街1号 邮政编码:100029)

出版人:张梦欣

*

北京市艺辉印刷有限公司印刷装订 新华书店经销
787毫米×960毫米 16开本 20.25印张 397千字

2009年9月第1版, 2009年9月第1次印刷

定价:45.00元

读者服务部电话:010-64929211

发行部电话:010-64927085

出版社网址: <http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

举报电话:010-64954652

简 介

本书根据劳动和社会保障部培训就业司颁发的《高级技工学校语文课教学大纲》编写，是与全国高级技工学校公共课教材《语文（第2版）》配套使用的教师教学参考书。

为了方便语文教学工作的开展，本书内容按照《语文（第2版）》的单元和课文顺序编排，在每一课中提出了具体的教学目标，分析了教学重点、难点问题，在此基础上，给出了具体的教学过程设计和教学方法建议。教师在备课过程中，只要根据本校学生的实际情况进行略微调整，就可以形成自己的教学方案。

本书每课均含有教材习题及配套练习册习题的答案，以供教师组织课堂活动和批阅学生作业时参考。

目 录

综述	(1)
----------	-------

第一单元 唱响人生

1 孔子的诚信观	(10)
2 实话实说丁大卫	(18)
3 哲学家的思考	(26)
4 “感动中国年度人物”颁奖辞(2006)	(33)

第二单元 思想空间

1 威科特先生的陷阱	(44)
2 经济学家和真正的动物世界	(51)
3 庄德之辩——可分与不可分	(59)
4 《大国崛起》解说词(节选)	(68)

第三单元 职业境界

1 把信送给加西亚(节选)	(79)
2 女教师的特异功能	(88)
3 一位出租车司机的职业水准	(97)
4 最后一片叶子	(104)

第四单元 经典力量

1 我与地坛(节选)	(115)
------------------	---------

2 亮剑 (节选)	(125)
3 站起来,我依然是巨人	(135)
4 我的五样	(146)

第五单元 天地方圆

1 渴生者 (节选)	(157)
2 像山那样思考	(166)
3 《难以忽视的真相》序言	(173)
4 《宇宙与人》解说词 (节选)	(180)

第六单元 说话艺术

1 沟通,认清目标和底线	(190)
2 诺曼底登陆现场报道	(199)
3 我有三个梦想	(209)
4 《赢在中国》选手董冰赛场答辩实录	(218)

第七单元 实用写作

1 东四那片儿的一些事儿	(230)
2 潮起潮落话股市	(239)
3 大学生眼中的电子商务	(250)
4 创业计划书	(258)

第八单元 时空绝唱

1 渔父	(269)
2 兰亭集序	(280)
3 古代诗词五首	(292)
4 秋声赋	(308)

综 述

语文教学是一项系统性比较强的工作，各课之间都存在这样或那样的联系。为了帮助教师全面理解高级技工学校语文课程的设计思想，即致力于在学生原有语文基础上进一步提升他们运用语文工具进行思想交流和解决实际问题的能力，并使他们在学习过程中开拓视野、陶冶情操，形成良好的思维方式，现对教材的相关内容说明如下。

一、教材人文要点与语文要点

教材人文要点与语文要点

单元	主题	人文要点	课文	语文要点
一 唱响人生	学会做人	诚信为本	孔子的诚信观	社科论说文：说清一个观点
				“总—分—总”结构
				事实论证、引用论证
		本真淡泊	实话实说丁大卫	记叙性随笔：记述一个场面
				时间顺序，层层推进
				详略得当，细节描写
		睿智生活	哲学家的思考	议论性随笔：表达一种感悟
				并列式结构
				先叙后议、由事及理
		生命追求	“感动中国年度人物” 颁奖辞（2006）	颁奖辞：抒发一种情感
				概述、议论、抒情
				辞格运用、语言锤炼

续表

单元	主题	人文要点	课文	语文要点
二 思想空间	学会思考	学好知识	威科特先生的陷阱	记叙文：描述一个人物
				人物勾画，先抑后扬
				设置悬念，卒章显志
		善于质疑	经济学家和真正的动物世界	社科论说文：表达一个观点
				先破后立，证伪求是
				实验论证，事实论证
		观点交锋	庄德之辩——可分与不可分	论说文：进行一次交锋
				论辩记述，以辩代议
				言必有据，理据相谐
		创新思维	《大国崛起》解说词（节选）	解说词：尝试一次沉思
叙议结合，抽丝剥笋				
史料的引用与整合				
三 职业境界	学会做事	主动工作	把信送给加西亚（节选）	说理性散文：说清一个观点
				寓理于事，层层推进
				对比说明，充分阐述
		忠诚事业	女教师的特异功能	小小说：刻画一个人物
				环境、情节、人物
				合理想象，细节描写
		爱岗敬业	一个出租车司机的职业水准	叙事性随笔：表达一种感悟
				白描
				先叙后议，画龙点睛
		职业成就	最后一片叶子	短篇小说：刻画一个人物
环境、情节、人物				
层层铺垫，“欧·亨利”式结尾				
四 经典力量	学会励志	直面苦难	我与地坛（节选）	叙事性散文：描摹一种心境
				写景状物，叙议交融
				静谧、细腻的语言特点
		拼搏自强	亮剑（节选）	长篇小说：讲述一个故事
				环境、情节、人物
				场面描写，细节描写
		执著坚持	站起来，我依然是巨人	人物报道：介绍一个人物
用事实说话，小标题运用				

续表

单元	主题	人文要点	课文	语文要点
四 经典力量	学会励志	执著坚持	站起来，我依然是巨人	详略相宜、点面结合
		感悟生命	我的五样	说理性散文：披露一种心迹
				心理描写
				记叙、议论、抒情综合运用
五 天地方圆	学会珍惜	敬畏生命	渴生者（节选）	报告文学：转述一段经历
				叙述的线索
				纪实性叙述与文学性描写
		和谐自然	像山那样思考	哲学随笔：阐述一个观点
				哲理性叙事
				文眼
		保护环境	《难以忽视的真相》序言	序言：强调一个理念
				首尾照应
				以事明理，寓理于情
		天人合一	《宇宙与人》解说词（节选）	解说词：介绍一种事理
				说明为主，叙议结合
				诗化的语言风格
六 说话艺术	学会沟通	沟通技术	沟通，认清目标和底线	散文：说明一个道理
				先说理，后举例
				以事明理，围绕主题讲故事
		现场报道	诺曼底登陆现场报道	现场报道：解说一个现场
				观察的顺序与重点
				语言组织与表达
		现场演讲	我有三个梦想	即兴演讲：做好一次演讲
				以事明理，生动深刻
				讲演的语言与风格
		现场答辩	《赢在中国》选手董冰 赛场答辩实录	赛场答辩：参加一次答辩
				倾听要点，明确事理
				有问必答，答必有据
七 实用写作	学会写作	博客日志	东四那片儿的一些事儿	博客日志：叙述一种心情
				笔随心动，自然成文
				第一人称叙事、议论
		说明文	潮起潮落话股市	科普说明文：说清一个事理

续表

单元	主题	人文要点	课文	语文要点
七 实用写作	学会写作	说明文	潮起潮落话股市	准确通俗, 条理清楚
				说明的方法
		调查报告	大学生眼中的电子商务	调查报告: 尝试一次调查
				科学调查, 数据说话
				观点与材料统一
		计划书	创业计划书	一般说明文: 构思一个计划
				明确要素, 自我说服
				创业计划书撰写要点
八 时空绝唱	学会继承	人生选择	渔父	散文: 学习一种人格
				对话明志, 衬托对比
				鉴赏
		人生价值	兰亭集序	散文(序): 体悟一种人生
				情景交融, 叙议结合
				鉴赏
		人生如歌	古代诗词五首	诗词: 进入一种境界
				歌以咏志, 理解意境
				鉴赏
		人生感悟	秋声赋	散文: 感受一种情怀
				状物抒怀, 情境交融
				鉴赏

二、教材中“综合学习”内容的教学

1. “综合学习”内容与教学目标

“综合学习”内容与教学目标

单元	主题	内容	建议形式	教学目标
一	学会做人	品读: 界河	讨论辩论	1. 了解人性、职责的矛盾冲突; 2. 总结各种观点, 学会求同存异; 3. 评论性表达。
		对话: 我是谁?	自省征询	1. 洞察自我, 优化人格; 2. 角色社会化; 3. 沟通。
		体验: 分享生涯故事	作文讲演	1. 体验亲情、友情、师情; 2. 思考如何做人, 回馈他人; 3. 叙述性表达。

续表

单元	主题	内容	建议形式	教学目标
二	学会思考	品读：都江堰（节选）	体悟质疑	1. 了解如何运用资料；2. 理解如何提出新的观点；3. 对文本主题作延伸思考。
		对话：一支笔有多少种用途？	思辨讨论	1. 认识思维的意义；2. 运用思维解决问题；3. 比较不同的思维结果并综合。
		体验：为王海支招儿	调研策划	1. 理解独立思维对立业的意义；2. 连线生活，进行主题思考；3. 策划方案能力。
三	学会做事	品读：寻找时传祥	心得辩论	1. 理解职业精神；2. 认识职业成就和人生价值；3. 评述性表达。
		对话：世纪员工	主持问答	1. 理解劳动的意义；2. 能分析归纳并提出问题；3. 能解释和评论。
		体验：我与职业第一次握手	尝试模拟	1. 体验就业；2. 理解职业行为特征；3. 评述性表达。
四	学会励志	品读：石缝间的生命	观察提炼	1. 了解万物生命的顽强；2. 感悟生命的真谛；3. 叙述或议论性表达。
		对话：林肯的简历	立论辩论	1. 了解一种获得成功人生的模式；2. 分析个性特质与挫折的关系；3. 说服自己，说服他人。
		体验：在路上	观赏创作	1. 了解创业的艰辛和成功的喜悦；2. 自我激励；3. 抒情性表达。
五	学会珍惜	品读：敬畏自然	感悟讨论	1. 了解人与自然的关系；2. 体会环境保护的意义；3. 阐述观点。
		对话：师法自然 倾诉心语	象征创作	1. 人与自然的文学描述；2. 与自然对话；3. 合理想象。
		体验：垃圾是放错了地方的资源	借鉴尝试	1. 了解资源的意义；2. 理念与行为的对接；3. 实践能力。
六	学会沟通	品读：苏格拉底和失恋者	分析劝说	1. 了解沟通的技巧；2. 学习倾听与劝说；3. 评论性表达。
		对话：海岛救援	组织说服	1. 运用相关知识进行方案制订；2. 阐释方案；3. 说服他人并回答质疑。
		体验：不要过度规划你的未来	规划讲演	1. 理解职业生涯规划的意义；2. 规划自己的职业生涯；3. 讲演。

续表

单元	主题	内容	建议形式	教学目标
七	学会写作	品读：轻点关门	分析借鉴	1. 了解写作的本质：记录生活；2. 了解写作的原则：笔随心动；3. 议论性随笔。
		对话：创意无限	想象记录	1. 观察、联想、创意；2. 说明；3. 语言锤炼。
		体验：主题活动方案策划	策划文案	1. 运用资源，组织活动；2. 策划与文案；3. 实践。
八	学会继承	品读：清明上河图	鉴赏积累	1. 了解古代美术艺术；2. 审美的语言表达；3. 感悟与积累。
		对话：古诗演义	借鉴模仿	1. 学习诗歌鉴赏；2. 再造想象与合理想象；3. 实践。
		体验：郑板桥与“难得糊涂”	搜集编辑	1. 资料搜集、整理；2. 讨论、合作；3. 学习成果展示。

2. “综合学习”内容的教学

教师在使用“综合学习”的过程中，要把握以下三个原则：

第一，学生完全自主学习，全员学习。虽然教材“综合学习”设计的课题本身比较切合学生口味，但依然要强调学生自主学习，而且是全员学习，尽可能不出现边缘化学生，因为学生在共同参与的过程中，需要不断了解同学的个性、观点和不同的表达方式，从而能够学会交流与合作，学会彼此尊重、理解及宽容，学会如何更好地表达自己的想法和接受别人的意见。

第二，学习过程重于学习结果。某种知识和技能可以在短时间内通过学习、训练而获得，但学生对知识进行选择、批判、解释、运用的意识、能力以及态度、情感、价值观等只有在不断学习的过程中才能逐步形成。而只有这种意识、能力以及态度、情感、价值观等才是能够让学生终身受益的。所以，让学生获得富有个性和成效的学习过程比学习所要追求的结果更为重要。

第三，重活动、重应用。“综合学习”以学生自主设计活动展开，不但可以有效地调动学生的主观能动性，而且只有在真实的活动中才能体现语文的应用性，并使学生的语文能力得到锻炼和检验。“综合学习”的创设，就是为了实现学生能够“学以致用”。同时，也只有在活动和应用中，学生对语文课程中的人文精神才会有更深刻的认识，这种认识也才具有现实意义。

教师在这个教学环节中，要注意激发学生学习的热情，关注每一个学生；及时给学生必要的指导和支持；与学生一起分享积极的学习过程。

3. 对“综合学习”教学效果的评价

对“综合学习”教学效果的评价，可以从“知识和能力”“过程和方法”“情感、态度和价值观”三个维度出发。主要考量以下六个方面：

- (1) 活动中的参与程度和合作态度；
- (2) 根据占有的课内外材料，形成观点的能力；
- (3) 活动中主动发现问题、探索问题的意识和能力；
- (4) 搜集信息、整理材料的能力；
- (5) 知识综合运用能力；
- (6) 学习成果展示与交流的能力。

三、关于“有关资料”

“有关资料”中提供了一些和课文相关的资料或资料的标题，教师可根据教学需要搜索资料的全文。

四、关于所配教材电子课件光盘

在教学过程中，教师可对电子课件中的光盘进行修改。在部分电子课件中标注有一些视频、音频的名称，教师可根据需要搜索，以供教学使用。

教学的过程是一个师生共同就教材内容进行创造性思考和对话的过程。这个过程要达到教学相长，促进学生语文能力水平提升的效果，教师自身的教学理念、教学经验和教学智慧起着关键的作用。因此，作为一家之言，本书仅仅为广大教师提供了一个教学的参考，使用中不必拘泥；相反，大家应在此基础上，结合本校、本班学生实际大胆探索、不断创新，只有这样，我们的语文教学才可能是一泉活水，清澈明澈，长流不竭。

第一单元

唱响人生

本单元安排了四篇关于人性的课文，目的是让学生能够从课文中理解隐藏在人内心深处的属于人性本来的东西，并以此为鉴，学习如何更好地成为一名具有当代社会主流道德情操的高级技能人才。

什么叫做“人性”？人性就是人类的自然本性。古希腊有一句流行的文艺信条，说“艺术模仿自然”，这个“自然”主要就是指“人性”。西方从古希腊一直到现代还有一句流行的信条，说文艺作品价值的高低取决于它模仿（表现、反映）自然是否真实。迄今为止，没有一个伟大作家或理论家否定过这两个基本信条，或否定过这两个信条的出发点“人性论”，尽管在人性本源是性善还是性恶的问题上常有分歧。

《孔子的诚信观》通过孔子的诚信观让人们思考诚信在人性中的重要位置以及这种人性品质对于个人和人类社会的基础意义。现代社会由于盲目地追求科技的进步与发展而忽视了对人的精神关怀，致使物欲横流，整个人类道德水平呈现下滑的趋势。特别在诚信方面，出现了很多问题。孔子的诚信思想以“人格诚信”为主要内涵，而“契约诚信”是现代社会对孔子诚信思想的拓展和转化。学习本课，主要注重学生诚信人格的构建，从而让学生理解契约诚信的意义，并有针对性地解决学生在诚信方面出现的问题。

《实话实说丁大卫》是一篇非常感人的文章。文章通过一位美国青年在中国从事教育事业的真实经历来让学生完成对人性的理解。这种理解最后归结为人性中最原始的率真、淡泊、本色。这是人性中最美丽而最富有魅力的核心。在充满各种利益诱惑的时代，这种本色的人性能充分荡涤我们的心灵杂质，重新构建自己的精神家园，映射出人性的美丽光辉。

《哲学家的思考》一文用平淡的生活故事阐述生活中隐藏的平凡哲理。这让我们懂得生活中每一处都蕴涵着智慧的花蕊，只要我们思索，就能获得智慧的果实。做一个睿智的人，可以使生命价值更加深刻，使生命过程更加灿烂。

《“感动中国年度人物”颁奖辞（2006）》让我们对生活在我们身边的一些平常人所做的一些不平常的事情有所了解，揭示出是什么促使他们做出那么多令人感动的事情，以及是什么让他们在平凡中燃烧着伟大。对人性的思考，仍然是本文的主题。

本单元的主题立意，在于让学生通过对人性“真、善、美”的了解，学习如何做

人。诚信、本真、睿智，这些人性构成的基本元素造就了平凡人的社会价值和个人价值。在综合学习中，我们要指导学生分析人性、了解自己并让自己在人性方面不断完善。

本单元安排 10 课时，每篇课文 2 课时，综合学习 2 课时。教学时教师要充分依托文本，用足教材资源（阅读提示、课文、预习思考、问题讨论、心得笔记、拓展训练），努力实现以学生活动为主的听、说、读、写一体化教学，使学生在深刻领悟单元主题的过程中，掌握必要的语文知识和技能，提高学生的语文素养。

1 孔子的诚信观

课文解读

这是一篇以介绍孔子诚信思想为主的社科论说文。

诚实守信，是中华民族的传统美德，纵观我国文明史，上至约束帝王的“君无戏言”，下至约束百姓的“言必信，行必果”，无不散发着理性的光辉。千百年来，人们讲求诚信，推崇诚信，诚信之风质朴醇厚，历史悠久，早已融入我们民族文化的血液，成为文化基因中不可或缺的重要一环。

然而，近年来，随着市场经济的冲击，人们发现“诚信”在消退，“拜金”在滋长，利益取代了美德，诚信让位于欺诈。重拾“诚信”、呼唤“诚信”的回归成了人们共同的期盼。本文正是从这个角度出发，用“孔子的诚信观”引领学生对“诚信”一词的内涵进行一次深刻解读。

文章开头从“诚信”一词的基本含义说起，指出“诚”是“内诚于心”，“信”则是“外信于人”，“诚信”即是“诚实守信”的简称，让读者从简明的解释中抓住“诚信”的本质含义。紧接着便切入正题，指出孔子的诚信论述有“为政、处世及个人修养”三个方面，并从这三个方面依次展开论述，三个方面在文中是自然断开的，结构清楚，一目了然。

第一部分，从“为政”说起。孔子的诚信观在“为政”方面，强调的是“国家一定要取信于民，使民众信任自己的政府”，并以周幽王为政不信而招致国破身亡和商鞅立木为信的例子来说明孔子“民无信不立”的观点，彰显诚信在国家治理中的重要性。

第二部分，指出孔子认为诚信是朋友之间交往的最基本原则，是形成良好的人际关系的基础。孔子不仅自己把“恩义普施众人，取信于友”作为自己一生志向的要义，同时也一直这样教导自己的弟子，曾子的“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”便是孔子思想的真传。在这一部分中，作者还进一步指出“以诚待人，以信交友”是全世界普遍遵守的处世准则，美国总统林肯的名言更好地说明“人不可能靠欺骗生活在这个世界上”。

第三部分，承接上文，进一步论述诚信是一个人品德修养的重要组成部分，是一个安身立命的基础。在孔子倡导的“仁”的五种品德中，“信”便是其中之一，并以“曾子杀猪示信”的例子说明孔子的诚信教育对其弟子的影响之大。

文章结束部分，再一次照应开头提到诚信的内涵，强调“民无信不立”的两层含