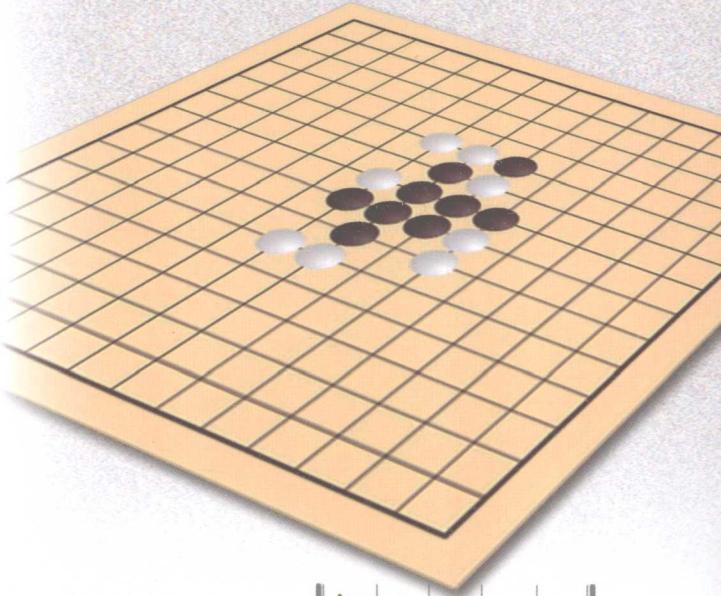


五子棋知识



人民体育出版社

编著 仇庆生 张铁良

名誉主编 晓敏 主编 刘思明

智力运动普及丛书

■ WU ZI QI ZHI SHI

**国家体育总局棋牌运动管理中心组织编写和审定
智力运动普及丛书**

名誉主编 / 晓敏 主编 / 刘思明

五子棋知识

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

五子棋知识 / 仇庆生、张铁良编著 . -北京：人民体育出版社，2009

(智力运动普及丛书 / 刘思明主编)

ISBN 978-7-5009-3715-9

I . 五… II . 张… III . 五子棋—基本知识 IV.G891.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 137016 号

*

人民体育出版社出版发行

三河兴达印务有限公司印刷

新华书店 经销

*

850×1168 32 开本 6.25 印张 120 千字

2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

印数：1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-3715-9

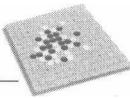
定价：15.00 元

社址：北京市崇文区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67151482（发行部） 邮编：100061

传真：67151483 邮购：67118491

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行部联系）



《智力运动普及丛书》 编辑委员会

名誉主编：晓 敏

主 编：刘思明

副 主 编：褚 波 范广升 华以刚 陈泽兰

编 委：杨采奕 张文东 刘晓放 叶江川

王效锋 夏金娟 徐家亮 程晓流

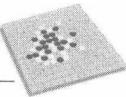
范孙操

编写人员：程晓流 杨柏伟 林 峰 周飞卫

仇庆生 张铁良 刘乃刚 孙连成

编审人员：徐家亮 程晓流

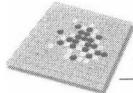
策 划：封 朝



丛书总序

国家体育总局将于 2009 年 11 月在四川成都举行第一届全国智力运动会，比赛项目有围棋、象棋、国际象棋、桥牌、五子棋和国际跳棋等六项。把六个智力运动项目整合在一起举行这样的大型综合赛事，在国内尚属首次，可以说是开了历史的先河。为了利用这一非常重要、非常难得的契机，大力宣传、推广、普及和发展智力运动项目，承办单位国家体育总局棋牌运动管理中心将在首届全国智运会举办期间，创办棋牌文化博览会，通过展览、研讨、互动等活动方式，系统地宣传智力运动的历史、文化内涵和社会功能、教育功能，以进一步提升智力运动的社会影响力。为了迎接首届全国智运会的举办，国家体育总局决定组织力量编写一套《智力运动普及丛书》，简明易懂地介绍智力运动的发展历史、智力运动的多种功能以及智力运动各个项目的基础知识和文化特色，给广大群众提供一套智力运动的普及教材，以满足群众认识、了解、学练棋牌智力运动的需要。

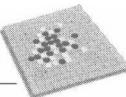
智力运动项目有着广泛的群众基础。据有关方面统计，在世界上，棋牌类智力运动爱好者的总人数大



约达到十亿之众，这是一个令人惊叹的数字。智力运动也深受我国各族人民的喜爱，源于我国有着悠久发展历史的围棋、象棋的爱好者数以亿万计，而桥牌、国际象棋的爱好者估计也有上千万人，国际跳棋、五子棋爱好者队伍近年来随着国际活动的逐渐增多也有大幅上升的趋势。

文明有源，智慧无界。推广和开展智力运动可以促进民族文化、本土文化和世界先进文化的传播与交流。通过比赛、交流，互相学习、共同提高，可以达到互相了解、和谐发展的目的。从这一层意义上讲，棋牌智力运动也可以为创建和发展和谐世界贡献力量。

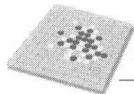
智力运动项目有一个共同的特点和功能，那就是，可以开发和锻炼人们的智力，培养逻辑思维、对策思维、创造思维和想象思维的能力；可以提高情商，发展非智力因素；可以锻炼优秀的意志品质和机智勇敢、顽强拼搏的精神及遵纪守法的观念和良好的品德；可以培养和提高处理矛盾、解决问题的实际能力；可以培养人们正确的人生观、世界观和全局观；可以提高人们的抗挫折能力，提高自信心，增强工作和学习的自觉性、主动性、计划性和灵活性等等。智力运动中的团体项目还有培养团队精神和集体主义思想的重要作用。简而言之，棋牌智力运动是一种教育工具、一种锻炼工具、一种交流工具。棋牌智力运动是智慧的体操，是智慧的摇篮，也是智力的试金石，它是培养和提高人们智力素质、文化素质、心理素质乃至综合



素质的有效工具。不论男女老幼，不论所从事的行业，都能从中汲取有益的营养。

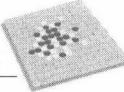
首次推出的《智力运动普及丛书》由国家体育总局下属的中国体育报业总社人民体育出版社出版，分为六个专辑。第一届全国智力运动会所设的六个比赛项目，每个项目出一个专辑。为了保证这套丛书的编辑质量，国家体育总局棋牌运动管理中心成立了丛书编辑委员会，负责组织领导丛书的编辑和审定工作。参加这套普及丛书编写工作的作者和审定者都是长期从事智力运动各个项目教学或研究的教师、教练员、专家和学者。他们精选教学素材，深入浅出，用生动活泼的语言、动人的故事情节、精练的文字和精选的图片对智力运动各个项目进行富有趣意的梗概的介绍。这套丛书可以帮助读者特别是青少年了解智力运动各个项目的基本知识、文化内涵和发展历史，从而进一步认识智力运动对人的全面发展所起到的独特的促进作用。丛书中讲述的名人故事和学练的方法与手段，对读者有启发和借鉴的作用，可以使读者很快入门，收到事半功倍的学习效果，可以使读者自觉地爱上棋牌智力运动而终身受益。

2008年10月，首届世界智运会在中国北京的成功举办，扩大了棋牌运动的影响，提升了棋牌运动的地位，给棋牌智力运动的发展和传播注入了新的活力。在首届世界智力运动会的影响和促进下，经国家体育总局批准立项，我国将于2009年11月举办第一届全



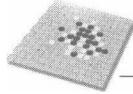
国智运会，并从 2011 年起每四年一届地长期举办。相信这套《智力运动普及丛书》的编辑出版，将为智力运动项目在我国的进一步深入推广，为智力运动项目走进社区、走进学校、走进部队机关厂矿，走进广大农村，渗透到社区的各个阶层开辟更宽广的道路。它将成为宣传、普及、推广、传播智力运动的有效载体。随着全国智力运动会一届一届地举行，随着这套丛书在全国的发行，相信一个进一步普及智力运动项目的高潮将很快掀起。而这也正是我很高兴地为这套丛书作序要表达的愿望。

中国奥委会副主席
国家体育总局局长助理 晓敏
2009 年 6 月

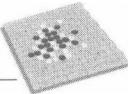


目 录

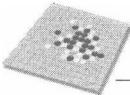
前 言	(1)
一、五子棋艺 追根探源	(3)
(一) 简介	(3)
(二) 起源	(5)
二、改良规则 形成竞技	(8)
(一) 日本为改良五子棋所做的努力	(8)
(二) 国际民间组织	(10)
三、五子竞技 重返故乡	(11)
四、国家立项 前途无量	(14)
(一) 国家立项	(14)
(二) 可喜的现状	(16)
五、机遇挑战 二者并存	(18)
六、四大特点 易快深普	(20)
(一) 易学与深奥并存	(20)
(二) 快捷与普及互促	(20)



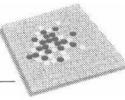
七、启智静心 和谐交往	(22)
(一) 启迪智慧	(22)
(二) 和谐交流	(23)
(三) 培养能力	(24)
(四) 陶情怡性	(24)
八、牵手五子 成就梦想	(26)
(一) 战神中村茂	(26)
(二) 精于计算的安度	(27)
(三) 执着五子棋的那威	(27)
(四) 中国第一个世界冠军吴镝	(28)
九、棋具	(30)
(一) 棋盘	(30)
(二) 棋子	(31)
(三) 谱纸	(32)
(四) 棋钟	(32)
十、基本下法	(33)
十一、指定开局	(34)
十二、三手可交换	(39)
十三、五手两打	(40)
十四、怎样确定先走方	(42)
十五、记录	(43)
十六、计时	(45)



十七、一局棋的胜负与和棋	(47)
(一) 胜局	(47)
(二) 和局	(48)
十八、单一棋形	(49)
(一) 各种单一棋形	(49)
(二) 几种单一棋形之间的关系	(58)
十九、组合棋形	(60)
(一) 两种棋形的组合	(60)
(二) 三种棋形的组合	(63)
二十、禁手	(65)
(一) 对禁手的认识	(65)
(二) 各种禁手	(66)
(三) 寻找禁手点	(70)
二十一、各种假禁手	(75)
(一) 由于黑棋长腐造成的假禁手	(75)
(二) 由于边线或者对方子阻挡造成的假禁手	(77)
(三) 由于多层禁手造成的假禁手	(78)
(四) 由于成五使禁手失效而形成的假禁手	(78)
二十二、单层与多层禁手	(80)
二十三、使用黑棋如何取胜	(83)
(一) 冲四活三成五胜	(83)



(二) 这不是冲四活三	(85)
(三) 这样的冲四活三不能胜	(86)
(四) 不通过冲四活三成五的技术取胜	(87)
二十四、使用白棋如何取胜	(88)
二十五、进攻的基本技巧	(92)
(一) 进攻点的选择	(92)
(二) 进攻或者取胜的基本技巧	(100)
二十六、防守的基本技巧	(131)
(一) 防守点的选择	(131)
(二) 防守的基本技巧	(139)
二十七、一局棋的三个阶段	(161)
(一) 开局	(161)
(二) 中局	(163)
(三) 残局	(165)
二十八、比赛的种类与方法	(166)
(一) 比赛的种类	(166)
(二) 比赛的方法	(166)
二十九、现行规则与规则展望	(169)
(一) 现行规则	(169)
(二) 规则发展展望	(171)
三十、欢迎加入五子世界	(174)
附录：全国五子棋比赛成绩统计表	(178)



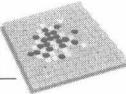
前 言

五子棋起源于中国，是我国古老的黑白传统棋种之一，广受我国大众喜爱，是中华民族宝贵文化遗产的一部分。

五子棋在古代，只是作为民间游戏而存在。大约在南北朝时期，五子棋从我国传入日本以后，日本对五子棋的规则进行了一系列的改革，逐步把五子棋改良成竞技体育项目。目前，世界上开展五子棋活动的国家和地区已达五十多个。在中国，近二十年来，竞技五子棋发展迅速，已成为广大民众喜闻乐见的竞技和娱乐活动。我国棋手水平也在不断提高，整体实力居世界前列。

2006年2月，五子棋被国家体育总局列为国家正式开展的体育项目。这是中国五子棋运动发展史上的里程碑，大大加速了五子棋在中国的发展进程。2009年首届全国智力运动会将在四川成都举行，五子棋是首届智力运动会的正式比赛项目之一，给五子棋在我国的普及和发展带来了难得的机遇。

本书以深入浅出的语言文字、通俗易懂的棋艺解说，图文并茂，意在使更多的人了解五子棋文化，知道一些五子棋的规则内容、基础知识和攻防技巧。希望通过我们的介绍，使您能喜爱上趣味性强且能启迪人类智慧的五子棋，让五子棋陪伴您度过美好人生。



一、五子棋艺 追根探源

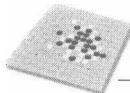
(一) 简 介

具有世界最悠久历史的伟大祖国——中国，是世界四大文明古国之一，在漫长的历史长河中，创造了灿烂的中国文化。中国特有的民族文化，是中华民族从古至今，屹立于世界民族之林，得以延续发展的精神支柱。其中，棋文化是构成中华民族文化的一部分，现今世界上流行最广泛的棋种大多起源于中国。

当今，大有风靡全球之势的五子棋，就是起源于中国的黑白传统棋种之一。五子棋的发明，体现了中华民族对智慧的追求，是中华民族逻辑思维和形象思维双翼齐飞的智慧结晶。五子棋规则简明，对弈场地、用具简单易行。棋道变化无穷，与几千年的中国古代文明水乳交融。现代竞技五子棋使凝聚着古代精华的棋理进一步得到传承，成为东西方文化交互在一起的璀璨明星。国粹五子棋堪称我国古老文化的瑰宝，是祖国宝贵文化遗产的一部分，五子棋的发明是中国为人类文明做出的贡献。

五子棋将科学、艺术、竞技、娱乐与教育五者融为一体。对弈五子棋，对自己可以启智静心，与别人可以进行和谐交流。不分智商高低，老少皆宜。现今已成为深受中国乃至世界广大民众所喜爱的一项智力体育项目，已逐渐发展成为国际性文化体育交流不可缺少的内容之一。

五子棋的下法是：对弈双方各执黑或白一色棋子，在棋盘



上面，黑方先，白方后，交替落子于交叉点上。棋子落下后不能移动，没有吃子。黑方或白方哪一方先在棋盘的横、竖、斜方向的同一条直线上，由同色子形成五连为胜。

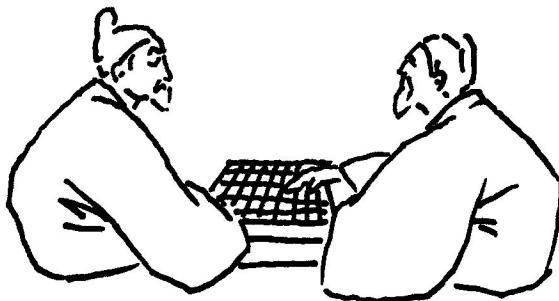
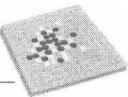


图1 古代中国人下五子棋

五子棋的称谓多种多样，如：“连五子”、“五子连”、“五格”、“串珠”、“五目”、“五目碰”等。现代日本称五子棋为“连珠”（renju），由于把民间游戏的五子棋改良成竞技的努力主要来自日本，所以用“连珠”称谓五子棋流行于世界。国际上的一些组织或赛事，也多以连珠命名。如世界上最大的五子棋民间组织称为“国际连珠联盟（RIF）”，世界上五子棋最大最正规的民间赛事称“世界连珠锦标赛”等。“连珠”这个词似乎比“五子棋”更有诗意，但五子棋界很多人，包括一些日本人在内均认为“连珠”的叫法似乎不如叫“五子棋”准确。说起连珠，很多人会不知道它，但提起五子棋，就连孩子也知道是什么了。

不同国家和地区还各有自己对五子棋的不同爱称，韩国人把五子棋称为“情侣棋”，意指五子棋能增加情感的交流；欧



洲人称五子棋为“绅士棋”，喻棋手下五子棋的君子风度胜似绅士；美洲人取其贸易价值，可以边谈生意边下五子棋，称五子棋为“商业棋”。

（二）起 源

五子棋的起源可说是个谜。虽然我们可以相信，随着人们对棋文化的深入研究以及考古工作的进展，五子棋的起源会逐步透过云雾，更清晰地展现在我们面前。但五子棋发明的年代距今久远，受文字等历史条件的限制，想确切地说出五子棋发明的年代、人物、起因和事件等大概是不可能的了。

五子棋起源于古代中国，这是世界公认的。据说，五子棋最初流行于中国少数民族地区。

五子棋起源的年代，相传是在尧舜时期，距今已有四千多年了。汉朝的班固在《弈旨》一文中阐述：“局必方正，象地则也。道必正直，神明德也。棋有白黑，阴阳分也。骈罗列布，效天文也。四象既陈，行之在人，盖王政也。”他指出了黑白棋种棋局中，棋盘线道，棋子颜色和行棋时的形象，以及行棋胜负不是靠侥幸，而是要靠人的技巧。班固阐述的虽然是围棋棋理，但是我们可从侧面看出，黑白棋种的发明是要有一定的数学、天文学、哲学、军事学的发展为基础的。五子棋的行棋离不开数学的计算。五子棋的棋具本身也渗透着天文学和哲学的深奥。中国人自古以来，喜欢用宇宙自然法则去解释日常事物，五子棋棋盘的横纵线及星位的标示，代表人们想象中宇宙天体的星辰分布之序。棋子为黑白两色，代表着阴阳两性。尧舜时期是原始社会末期，是中国社会更新换代时期，当时的数学、天文学、哲学、军事学都有了很大的发展。就尧舜