

西園聞見錄

第四十三冊

萬國通見

卷之十

西園聞見錄卷之六十目錄

外編

兵部九

操練

前言

丘濬

陳建

楊一清

佚名

佚名

唐順之

陳時明

王廷相

張鹵

住行

鄭林

及宦

張漢

戚繼光

邊牆

前言

于謙

丘濬

陳璘

唐龍

勞堪

胡松

楊一清 二則

吳時來 三則

往行

余子俊

劉應節

牆塹

前言

楊琚

薛應旂 二則

陸深

往行

葉盛

魏煥

西園聞見錄卷之六十

外編

嶺南 張 萱子孟奇甫 輯

兵部九

操練

前言

丘濬曰教閱之法備于周禮在春夏有振旅芟舍之制在秋冬有治兵大閱之制中春振旅王執路鼓中秋治兵王載太常蓋一歲四歲之教天子再臨焉文武無二道六禮之中軍居其一我國家凡百禮制皆復古典獨于軍禮所謂簡衆講武者缺焉歲時雖有教閱然止是命將肄習坐作進退之節而車駕不親臨請下禮官講究周禮及漢唐宋遺制本開元禮儀注而增損之以爲一代講武之禮每歲冬月一行以復古禮以講武事以作士氣以備一代之制

陳建曰宣廟御極十載巡邊閱武者四焉實儆肅人心振揚威武飭勵

邊防胡虜所以知畏而邊鄙所以不聳也近日邊防玩弛之餘聖祖神孫能繩祖武時一行之其于邊不爲無益或曰後來武宗時屢巡邊關非然歟曰宣廟之巡邊也爲邊防武宗之巡邊也爲巡幸二者得失相去天淵矣皇上英資雄略超軼千古邇來平夏誅苗蕩倭滅虜其加意武功又甚摯獨閱視僅一躬舉而後乃委中璫監外臣代行之卽無論朝恩典旅士氣不揚亦非所以習武事而明綜覈也何也六飛親馭則將吏靡不鍊心九伐旣申卽旗幟且爲變色若公侯伯都督輩至貴倨亦各攘臂邀賞斂衽避罰而預習射者且踰年况其下者敢不夙戒以故賞加則知榮罰行則知威紀律更新聲實並暢此豈一吏之能亦惟是皇衷無逸有以神激勵而大振作故耳不然而他有所委祇名故事人各有心誰任怨勞卽日從事于枹鼓無益于勝負之算也故曰兵勝于朝廷不暴甲而勝者主勝也陣而勝者將勝也

楊文襄公曰演陣下營務使人人常存戒心就如賊在目前軍器什物常防遺落馬匹常防奔逸毋容外人得入恐係奸人刺客如一面受敵

三面皆當隄防敵來無懼色敵去無隋容久久慣熟臨敵不過如此達
虜一來必乘風拍馬直衝營陣腥臊難聞聲勢凶惡我馬每每奔潰若
使我遇慣見賊自然不驚是不但習人亦且習馬其衝擊方向悉聽管
塘馬官臨期驅使或東或西或來或去或衝其前倏擊其後使其應接
不暇以上皆予總戎臨時軍令方尙書之見嗤者而知兵者或以爲然
姑識其概以俟後之君子也楊文襄公總制全陝嘗作制府稿曰靈州
邊堡壁間有詩曰堪笑書生無勇略演營習陣日紛紛問之乃總制方
尙書寬所作後聞諸邊將云方公見予下操軍令及行營陣圖笑曰此
皆古本子何足法邊兵自能殺賊若得驍勇將官賊來驅之使戰有進
無退何功不成安用營陣爲哉未幾聞虜在邊予檄陝西寧夏兩鎮總
兵自興武營出塞促之使前直擣賊營而方親率輕騎百餘人徐踵其
後賊數十騎自沙窩突出百餘騎皆潰散方中矢墜馬身被數刃而死
出不兩踰時竟以屍還興武慟哉予誠書生不諳軍旅嘗以古人行軍
謹哨探修戰備爲法每諭諸將曰無事常如有事時隄防有事常如無

事鎮靜又念武侯李靖未嘗廢營陣世無岳武穆豈可恃野戰以爲能哉方之死固出不幸而後之易其言輕進貪功者可以鑑矣今之下營布陣或太稠密或太空疎太疎恐敵人乘隙而入太密則旋轉之間人馬擠塞賊來衝擊無所措其手足乃教之按古兵法止則爲營行則爲陣陣中容陣隊間容隊營中有營有正有奇有常有變布列有廣狹回轉離合無相奪倫部分有疎密左右救援不致淆亂猝有外寇侵軼堅整全備莫可動搖

□□□曰今之營陣名曰四方平定陣大都以車外環遇賊衝突間隊出矢砲自車陣中射打賊退出馬兵追殺復來仍收入車陣中三衝三敵卽此完局聞之副將王鳴鶴曰此宋之平戎萬全陣之遺矩也宋朝兵制之弱大都由制陣之無法俟敵來攻僅爲應兵絕無先發制人及設伏出奇之策自武穆一出專好野戰不學古法妙用在心故能橫行匈奴中本朝惟宋制之仍而京師又四方觀望故天下陣法大致都相彷彿每當大敵每怯弱而不前無乃溺于夙習之故歟竊考孔明八陣

之變歷代之說雖不同然其要機全在二十四隊遊兵如歲時之閏補偏救弊皆賴于此故變化不可窮盡假令止于八八六十四陣陣亦易窮矣議者又曰孔明惟與中原旗鼓相當八陣可用脫與虜遇如飄風迅雷亦必不執八陣以應敵矧今倭虜並備于一時戰守之機神于萬變所習陣法安可拘方曷不特簡知兵大臣更加講定演以八陣而各盡其變有觸處爲首應處爲尾之妙使四方效而爲之庶亦可以鼓士勇而振先聲則陣法不可不加新也

□□□曰昔晁錯策禦戎而終之卒服習夫金鼓以一其耳旗幟以一其目賞罰以一其心三者自黃帝以來未之有改也且或每歲調入衛以爲常而踐更疲于奔命是自耗也撫臣假調操以自固而精壯減于擺邊是自弱也慮兵不足而僉民壯似矣朋戶贖金徒編傭奴于隊伍慮兵不足而選保甲似矣臨門按籍祇驅單寒爲技擊夫兵不練則弱弱則縮朒摧怯任盜之斬關奪門也而莫可誰何不練則驕驕則至有戕主帥內訌而不可問雲中之變不數十年延綏挑沙又見告矣馬端

臨有言宋兵之弊劣弱唐兵之弊驕悍乃今兼之嗚呼奈何其不講于訓練之方也愚竊以爲訓練者在先正其名分默消其虛僞使之知親上死長秩然無所逃然後審度其分合之宜辨白衆寡之勢如大衆糾集絲髮不足踰亂矣則察伍法以教之五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍使三軍不得亂行而失錯不然者罰壁壘縱橫星緯不足喻衆矣則察軍校之法以教之以一爲十以十爲百以百爲千以千爲萬俾三軍不得渙散而無統不然者罰分合進退風雨不足喻變矣則察團陣之法以教之隅絡鉤聯曲折相對左右虞候別其號五行十二將別其名俾三軍不得矯志以紊制不然者罰其先後次第井然不紊督撫時出其不意調一二隊點閱第呼其把總隊長姓名卽各領本卒以來驗其識認與否比較其武藝精熟與否使將知士之強弱士熟將之號令有警量賊多少多則合營俱動少則調一二營某爲先鋒某爲聲援皆隨原將領官統以行臨陣之所用悉平日之所簡練無有彼此差池者或者又謂于肅愍守諸關多京營兵今尙可

用乎曰按大司馬楊守謙云是時京營兵尙精練可用今非昔矣獨有
召募土著訓練于平日庶緩急得其用耳而陳建亦云練土著蓋土著
練則以防虜防其家盜以殺賊殺其私讎蓋未有不濟者也昔給事鄭
林傷京營陣法無制每一出征而人馬雜沓多致躡死請以軒轅陣法
從事焉噫有能講求此法者豈惟京營賴之雖執鞭弭從事邊陲可矣
唐順之曰練習者教之戰而惜其死也夫民而荷之以戈曰兵生而驅
之就死地曰戰不有以教之棄其民矣昔晁錯爲漢畫禦戎之策而歸
之于卒服習懼以卒與敵也然所謂教者有體有用有常有變有教兵
之法教將之法不可不察也夫金鼓以一其耳旗幟以一其目賞罰以
一其心茲三者黃帝以來未之或異也有所聞見而坐有所聞見而作
有所聞見而進有所聞見而退是所謂教之體也而未必其致諸用也
九九之技不足以盡周八之數千倉之藥不足以應尪羸之求不達其
用之弊也可以坐而俾之有聞見則坐可以作而俾之有聞見則作可
以進而俾之有聞見則進可以退而俾之有聞見則退是所謂教之以

用也然皆常也未必其達諸變也刳腹洗腸扁鵲之所任衆醫則懼迴
檣倒帆舟師之所習衆人則恐不達諸變之弊也是故金鼓一其耳不
金鼓而耳亦一旗幟一其目不旗幟而目亦一其惟心之一乎心之一
者賞罰一之也無濫及無倖免則賞罰一賞罰一則心一心一則常變
一夫是之謂練習乎今之所謂練習者吾知之矣寅而習辰而罷巳而
習未而罷其金鼓震也旗幟翩翩也右此而左彼賞罷罰錯然也問之
兵兵不知其故也此歲武塲金鼓旗幟賞罰爾也來歲武塲金鼓旗幟
賞罰爾也又歲武塲金鼓旗幟賞罰爾也問之兵兵不知其故也此將
登塲校吏以是應之曰練習也彼將登壇校吏以是應之曰練習也又
將登壇校吏以是應之曰練習也問之兵兵不知其故也金鼓以令之
南進而北退施之于東西則否旗幟以令之東坐而西作施之于南北
則否教閱之金鼓金鼓也卒然有警而金鼓之耳有不聞者矣教閱之
旗幟旗幟也卒然有警而旗幟之目有不見者矣是可以爲練習乎舉
一將而叩之曰子之持戟之士某也勇某也懦不知也設弩之士某也

藝某也未習不知也舉一將而私之曰子部曲有善得上意巧爲剝下者則盡知之也吁是教兵法耶始下令曰某守某失入虜者以軍法繼下令曰某守某失出虜者以軍法事已矣失入失出矣則將以委之上曰有太監也太監以告于朝曰請逮治也朝以下之理曰會律文也于是曰某也奪祿某也贖金則與始下繼下者左矣其令不足信矣吁是教將校法耶故嘗曰將授一兵則其練習之政宜任其將期之曰耳目心一焉已耳金鼓旗幟坐作進退一焉已耳賞罰一焉已耳不必日暴之日中飢疲之也不必羣集之武塲觀視之也不必寅而至辰而罷已而至未而罷也火器千人焉必千人精也弓弩千人焉必千人精也勇力挺手千人焉亦千人精也將一日而與其火器者數十人適諸野習試之精熟之善者賞拙者厲度不可教者更代之至暮乃歸旬日而火器者遍矣一日而與其弓弩者數十人適諸野習試之精熟之善者賞拙者厲度不可教者更代之亦暮而歸旬日而弓弩者遍矣又旬日而與勇力者俱勇力者亦遍矣由是某也勇某也藝某也遲巧某也疾拙

將無不心具之也某之器大良某之器良某之器稍良將無不心具之也問之一則舉其十責之用則呼其名夫是之謂練習也兵以是爲式是之謂教兵將以是爲殿最是之謂教將校始下令必慮其可繼繼下令必慮其可終終稽功罪必詢其所始夫軍法者杖百馘剺斬首也庶刑者答杖徒流贖也始之以軍法而曰杖百馘剺斬首終之以庶刑而曰答杖徒流贖又何怪其心之不一也

陳時明曰今京營將士教戰之法月凡三次操練除祁寒盛暑工役外月不過數日通計一歲不過數十日耳其下操也又不過聞鼓角火炮之聲音趨走數十步吶喊數聲而已質明而入營未午而歸家未嘗習擊刺之方閑馳射之法甚至于都人所言京營下操非操練也乃比較也今日下操則追昨日該操不到之罰銀何嘗有彎弓發矢明日下操又追今日該操不到之罰銀何嘗有彎弓發矢揮戈躍馬之實其將士之入教塲也挾一無弦之弓插二三枝無羽之箭或腰一無鞘之刀或以竿而爲鎗或以棒而爲銃卽其器仗眞如兒戲昔英廟北狩都御史

楊善往迎也先密遣一人先來因問向日土木之圍南朝兵何故脫衣甲而走答曰太平日久將卒相安因四方無虞只營修寺宇而已何曾操習被爾虜兵陡然衝突如何不走嗚呼善言京營練習之無素將士之無能歷今日猶昔日也今日之教練請勿以營中成法拘之使將各以己意教之周旋進退必有擊刺格鬪之實技左右開闔必有陷陣潰圍之實勇猶張巡所謂使兵識士情投之而往如手之使指兵將相識人自爲戰斯爲善矣或如宋太祖親閱之法刻木爲箭鏃裹以氈綴命強者兩相對射避卽捶之取其不避者又以木挺爲馬槓施諸韋稍馳相擊取其尤勝者各分等級隸之夫格鬪之法如手搏然精于手搏者他人雖勇力擊之終莫能就而乘虛一手其人卽仆雖一人可敵數人雖衆人可敵壯士格鬪之法其伎倆避箭批亢擣虛固自有方平時不習一旦臨敵眼且眩皇手足軟顫故有平日運稍風生而臨敵不能牢握昔尉遲奪稍亦由目定手捷故也至于神鎗火砲亦宜使之常放演習其安置之宜付量其高下之勢蓋搶礮之放尤難高一寸則騰空低

一寸則入地徒聞訇礧之聲殊無摧擊之益亦以平日未嘗量定故臨敵不知所以持架安頓也如此簡拔如此教練則營伍充實將士勇銳有此十萬之衆賢于他日不習之兵百萬可以折蠻夷猾夏之萌可以銷寇賊奸宄之漸可以省國儲無用之費國勢有雷霆之威泰華之固豈直虎豹在山而已耶

王廷相曰古語云教士三萬橫行天下故齊桓有節制之兵秦之銳士不敢當岳飛五百背嵬之軍兀朮巨萬不能敵由是觀之兵必教成而後可以勝敵矣查得大明會典載有教練軍士之法凡騎卒必善騎射及鎗刀步卒必善弓弩及鎗刀凡射十二箭六箭遠可到近可中者爲試中遠可到以一百二十步近可中以五十步凡用鎗刀以進退習熟爲試中自今之後各營該操五日之內三日教習二日操演教習之日不得仍舊射箭九回落旗而散各該把總隊等官督令各色馬步教師一一指授方法如何挽弓如何馭馬如何滾刀戈矛牌銃無不教習以多爲能不拘回數黎明從事已未方散不中式者當時責治治已再教

務令合式乃已此後二日操演調隊比較仍依舊規其號頭把總管隊等官督教一年之外會同兵部堂上官視驗以其所教軍士試中爲卒不及六分以上者奏請罰治其試中軍士算及八分以上者公同會舉陞賞推用每年一次舉行如此庶營操着實而兵皆練習可用矣

張鹵曰古稱兵不練猶無兵練不精猶不練練兵者其六花八陣固所難言至虜惟恃弓矢爲長兵在我刀之外又有搶盾鉤斧鎚胸碎腦及烏銃佛郎機諸火藥長技皆非虜所能及至今相傳我成祖北征但用神槍一枝卽所向無敵豈神槍獨宜于曩時不宜于今日哉習與不習耳且如操教者卽以此等爲習固亦人所易曉近年京營操練每日平明以號頭舉放火砲三聲爲進操之期至所謂操者如羣兒登場但出一二慣習熟爛規格以爲搬弄爲將者更不知出一令發一語以真相較閱日才辰初號砲再舉三聲間有一營將領尙營陣未畢比較未完卽所搬弄者且方行未竟各營之軍輒已散漫羣囂徑出不顧求能使三軍手足利而耳目明眞如臨陣交鋒景象一不可得京師所以謂安