

READING AND WRITING



《中学生英语读写》
精 华 本

(高中版)

张廷华 主 编

首都师范大学出版社

《中学生英语读写》精华本

高 中 版

张廷华 主编

首都师范大学出版社

(京) 新208号

《中学生英语读写》精华本

高 中 版

张廷华 主编

首都师范大学出版社出版发行

(100037 北京西三环北路105号)

全国新华书店经销 北京昌平兴华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：11.875 字数：235千

1992年11月北京第1版 1994年10月北京第3次印刷

印数：19,001—29,500册

ISBN 7-81039-504-1/G·426

定价：7.40元

前　　言

《中学生英语读写》是深受中学广大师生欢迎的读物。它的主要特色是：加强阅读指导，培养阅读能力，突出语法、写作技能训练，提高综合运用英语知识的能力。

《中学生英语读写》设置的主要栏目有：阅读训练，读中学语法，黑猫警长，技巧点拨，迪士尼乐园，写作指导，学生信箱，同步检测等。这些栏目不仅给中学师生提供了深浅适度、体裁多样、内容新颖的阅读材料，而且给读者提供了语法解难与学习技巧。迪士尼乐园等栏目将使你在妙趣横生的语言环境中提高学习英语的兴趣。

《〈中学生英语读写〉精华本》(高中版)是应广大师生的要求组编的。它取三年来《中学生英语读写》发表过的学习类文章之精华，荟萃语法解难与学习技巧，精编语法专练，改错例析，问题解答数百题。给学生多方面练习的机会，注重培养学生的应试能力。它也是老师教学的参考资料。

《〈中学生英语读写〉精华本》(高中版)一定会成为你学习英语的良师益友。

编　　者

目 录

(07) 图书展	Superior "Good" 50
(17) 书虫派	IN THE BOOKSCHOOL
(83) 文坛春	THE CULTURED RIZCOPW
(11) 热身	Heat up for English
(09) 读词典	(A) WORDS (B) DICTIONARY
(87) 读新闻	READING NEWS
(08) 读简报	READING REPORTS
(18) 读小说	READING FICTION
学 习 指 导		
谈怎样才能学好英语	刘长友 韩宝玲 (2)
怎样学习英语的近义结构	马俊明 (15)
要重视知识的串连与比较	任江华 (22)
谈英语读和写的关系	刘晓明 (25)
解 题 技 巧		
(06) 会话	How to do conversational English
(16) 听译法	Listening and translating
这样才能做好单词辨音	博浪 (30)
MET“单项填空”解题技巧	殷树峰 (35)
文意·句意·用意	王启隆 (43)
怎样做 MET 阅读理解题	黄利军 (47)
这样来判断词义	周俊强 (50)
MET书面表达技巧谈	王兴儒 (52)
阅 读 理 解		
阅读理解猜词例析	刘晓明 (56)
PEDRO'S MONEY-BOX	谭兴昌 (58)
Asking for Trouble	杨继国 (61)
阅读理解例释	秦建华 (64)
THE RESULTS OF IMO	刘晓明 (68)

Such a "Good" Son	孙明江(70)
IN THE BOOKSHOP.....	谢余良(71)
THE UNITED KINGDOM	任成文(73)
How Can You Understand?	李翔(75)
Time Zones (时区)	李世英(76)
A DIALOGUE	郑国栋(78)
Ancient Coin Unearthed	郭汉光(80)
WHAT'S THE REASON?	冯运山(81)
Gun Behind the Bar	徐辉高(83)
Alone in the Mountains.....	宋德富(85)
About Einstein's Death.....	王兴儒(88)
Dr. Mantell and His Discovery.....	王忠庆(90)
Cherry Trees in Japan	郑越(92)
Twenty-two Killed	张礼金(94)
Goldfish	曹红东(95)
AN UNNAMED PASSAGE	葛春生(98)

完形填空

MET 91 完型填空题详解	路杰(104)
NMET 91 完形填空题解析	吕驰(108)
SOMETHING ABOUT MR GREEN	孙明江(111)
A Fighter Pilot	廉士兵(115)
90年高考完形填空题详释.....	叶元凯(119)
Helicopters	吕驰(125)
The New York Public Library	梁根华(128)
Invisible Ink	赵金龙(131)
Names of the Months.....	杨岷生(134)

THE SMALL GIFTS OF MONEY 谭兴昌(137)

读中学语法

- 两种分词讲与练 葛春生(142)
谈 with 复合结构 乔传河(145)
貌似而意异 孙明江(147)
谈谈不定式的完成式 王修海(148)
表示最高级的比较结构 赵天福(150)
REMEMBER THESE VERBS 李迎曦(151)
谈 LIKE 与 AS 的区别 林文钦(154)
Fairly 与 Rather 辨析 潘晓波(155)
不可忽视标点符号 陈万明(156)
分词用法一辨 周本忠 辛 苦(158)
学习定语从句顺口溜 贾 梅(159)
略谈独立主格结构 路 杰(161)
谈一道高考英语题 魏礼圣(163)
Worth 与 Worthy 唐树忠(164)
《中学生英语读写》与 MET 1990 孙纪坤(166)
非谓语动词用法比较 唐 志(169)
Besides, Except 和 But 朱松存(171)

黑 猫 警 长

- 是定语从句吗? 高 琦(176)
Hope 误用例析 华 斌(177)
自相矛盾例说 张建安(178)
似是而非皆有因 朱松存(180)
动词非谓语形式错句例析 郑思源(182)

名词性从句常见错误例析	职会军 李洪国(189)
主谓不一致错例分析	镇永谦(192)
有关定语从句的错误例析	陈景和(194)
从属连词误用10例分析	袁广志(197)
WHERE IS THE MISTAKE?	杨岷生(200)
短文改错例释	梁敬渊(203)
短文改错题答案及简析	杨岷生(206)
短文改错例析	向孟华(209)

技 巧 点 拨

(1) 巧辨只在一言中	段青付(214)
也谈巧辨只在一言中	张银山 汪仁元(215)
词尾加-ed读音口诀	葛耀霖(218)
杜撰一词作巧记	时淑英(218)
Keep March Gifts	瞿鸿蔚(219)
不规则序数词巧记口诀	王振宽(220)
BETTER IN THIS WAY	周俊强(220)
使用替代词的最简判断法	肖德新(221)
巧用词性辨th的发音	史正印(223)
巧学 Lie, Lay 众兄弟	周朝华(223)
FOR OR OF ?	路杰(226)
巧记二则	孔哲峰 李义启(227)
sion, tion 读音口诀	赵燕(228)
巧别other 众兄弟	原庆春(229)
巧记raise与rise的用法	齐运升(229)
巧记EX的读音	杨昌寿(231)
变化词尾的读音规则	柏小泉(231)

- 巧妙记忆法点滴 孙明江(232)
谈谈英语里的动向介词 博浪(234)
巧记动名词作宾语的动词 朱耀武(235)
字母组合 oo 的读音 孔祥芳 于朝晖(236)
注意收集好例子 柳达元(236)

书 面 表 达

- 91年高考书面表达评改一则 崔山(240)
学生习作评点五例 乔传河等(242)
书面表达十练 禹明等(254)

语 法 专 练

- 虚拟语气讲与练 路杰(268)
名词性从句专项练习 武孝玉(271)
如何选用定语从句中的关系词 王善谦(273)
定语从句专项训练 沈永铭(275)
非谓语动词一练 苏华(277)
倒装句检测 罗吉皆(280)
单项填空题精汇与解析 古志超 郑亚伦(282)
易答错的选择题百例 胡发高(289)
单项填空精编百题 张一伟(311)
高中英语第三册知识点检测 周天彬(323)
高考情态动词试题分析 张天青(328)

学 生 信 箱

- Questions And Answers 博浪(334)

学习指导

美音基础篇

美音基础篇，美音听辨就从美音开始。美英读物要通，英文要能听，首先要指要，指要就是熟习。工具阅读交趾音标，绝不将就。而地道的非正式基督教美音和美英区音，必须英融，字面上有单字母，读时即知。而交好时，断不取单形音标。而读时，单字母增大，半文字指摹宫，而不取一个字母中其，个字母共存各处矣。而如将基音由单音改合两音，语音训练者必先一念，而美学以，音解个SS，音乐精神要寓于口音，非得归要寓于家音。音符行表即译译区英音合全谱书，单音首只讲，断音仅随人眼，而教官只一语如斯 [ə : eɪ] say aye! 哈嗨呼入齊喊圆，而单音形待得若，尤一音讲开，括笑口如墨不黑。(空艇 aye-ay) [əʊɪ] 一 (伸头东看) yoo-ay blye woh 山洞人幽长客通百人一个如鬼怪，1·30英 [(ɔ : o)] (whoo) 和 1·强憋水喉，1·30学舌我醉人一早 (哈肚熊喊鬼) [(ɔ : e)] (huh) m 1·气，1·30学舌我醉人一早 (哈肚熊喊鬼) [(ɔ : e)] (huh) m 1·气。而一个音而闻，要不忙于逐英译而译圆，而两个数个数，书名添加个数，渐次半部书中底线圈字同卷子，而我即行多，天地，而单个口通心，而半个口通最像，而此经基，而一咬琴，何至圆单弓取圆见个坐，一骨董烧青烟，势。

谈怎样才能学好英语

关于怎样才能学好英语，这是一个很大的问题。下面我们将从几个主要方面谈谈学习中应抓住的关键环节和可供借鉴的学习方法。

一、过好语音关

要学好英语，我认为首先应过好语音关。英语是语言，语言是交际的工具。交际就是要讲、要读，就要有声。因此，学习英语打好语音基础是非常重要的。否则，讲不清，读不懂，何谈交际？我们知道，汉语是单音节的字，而英语则不同，它是拼音文字，大部分是多音节的词。所有英语单词的音节都是由音素拼成的。这些音素共有48个，其中有20个元音，28个辅音。初学英语，就一定要学好这些音素，进而练习用它们进行拼音。音素一定要读得准、音节一定要拼得准。只有这样，别人才能听得懂，也只有这样，才能结合读音帮你记忆单词。例如有人把骑马的马horse [hɔ:s] 说成了 [haus] (house 房子)，岂不是闹了笑话！记得有一次，一个人在回答外国人问话 How old are you? (你多大啦？) 时，他本想说 I'm thirty. ['θə:ti] 我30岁了。结果说成了 I'm dirty ['də:ti]. (我是肮脏的。) 弄得人啼笑皆非。所以同学们学英语千万不要忽视语音这一项。

许多同学刚到初中开始学英语，这个时候往往有这个情况：就是学26个字母，少数几个单词、句式，这时靠死记一些读音和硬背一些字母顺序记单词还可以奏效一时，甚至考

几个好成绩，因为学习劲头也正浓。但是，随着学习的深入，如果学不好音标，甚至忽视音标的重要性，是一定学不好英语的。我在教学中常见这种情形，就是有的学生不会音标、不会拼音，而是用汉语去给老师教的单词注音。例如，把黑板 **blackboard** 注成“不来可保大”，把 **newspaper** 注音为“扭死赔吧”等。同学们，我认为这是犯了学英语之忌，也就是说这样下去是无论如何也学不好英语的。怎么办？方法只有一个，就是要学好音标和拼音，过好语音关。结合课本也就是要学好第二册上的语音部分，然后经常练习，巩固提高，就会熟中生巧。英语中用来拼音的音素总共才有48个，我认为，它们的准确读音就是死记，也是不难学会的。在这之后就是用它们练习拼音。最初，同学们可以用学过的词去练习拼音，这样可以检验自己的拼音和老师的读音是否一致。进一步，可以利用自己的拼音去练习即将学到的生词，因为这又可以马上从老师所教的来验证自己拼的音标对不对。在此基础上，同学们一定要认真体会单词的读音与书写的关系。有些单词几乎是会读就会写。如 **big, desk, time** 等。大部分词中都含有符合读音规则的字母组合，如 **t/ea/ch/er, m/ee/t/ing** 等。这样的练习多了，便会达到一念出声来，基本上就能把单词的拼写写出来，这样记单词就快多了。我曾做过实验，一个孩子小学毕业考完初中后，暑假中我开始教他学英语，首先教他的是48个音素，然后教他学拼音。当他能根据音标准确读出任何一个单词时，我又让他根据读音写单词，同时介绍字母组合，后来基本上达到了听到单词的音，差不多就能把单词的拼写写个八九不离十。后来孩子上了初中、高中，以至于今天念大学科技外语专业，都基本上不发愁记单词这一项，这是多么大的成绩啊！

当然，学英语语音还有语调等问题，这也是应当注意的。

二、抓住动词的学习和应用

要学好英语，就要特别注意掌握好英语动词。这也是学好英语的关键之一。有人说：“学英语，抓要害，抓住动词学到家，动词主要作谓语（也就是说还有非谓语作用），时态，语态多变化。”这里说的“学到家”就是指学好，是说抓住动词就能学好。这话虽不全面，但确是有道理的。因为英语里的动词变化多，每个动词有原形，过去式，过去分词，现在分词，不定式的变化形式，又各有各的使用方法，稍不注意就会出错。动词运用到句子中，句子时态、语态、语气的变化，无一不是谓语部分通过动词本身的变化，加助动词构成的。这与汉语是不同的，因而给同学们学习上造成了很大的困难。举一个浅显的例子吧：汉语说①我看电影。②他看电影。③我们昨天看了一部电影。④他们明天看电影。⑤小李看过电影了。⑥她说她也看过这部电影了。⑦他们打算看这部电影。⑧那部电影看过了。⑨同学们正在看电影。⑩要是我昨天有空，我就看上那部电影了。可以看出，这十个句子中汉语里所说的“看”无任何变化。但是，把这十个句子译成英语，请看，句子里谓语动词“see”变化多么大。

- ① I see a film.
- ② He sees a film.
- ③ We saw a film yesterday.
- ④ They will see a film tomorrow.
- ⑤ Xiao Li has seen the film.
- ⑥ She said (that) she had seen the film, too.
- ⑦ They are going to see the film.

- ⑧ The film has been seen (by us).
⑨ The students are seeing the film.
⑩ If I had been free yesterday, I would have seen the film. (高中学到)

同学们可以比较，以上十个英语句子里的谓语动词“see”的变化无一相同。这些不同的要求就是我们学习英语中的难点。所以，学习中同学们一定要抓住英语谓语动词变化这一环，要熟练掌握这些变化。

认识到了上面所说的，我认为下面的问题就是要理解谓语动词的这些变化。因为理解了的东西，我们才能更好地掌握它。如果只靠死记硬背各种时态、语态的谓语形式变化，那是事倍功半的，也决谈不上知识的灵活运用。如上面第②句中的“sees”形式，就是因为主语是单数第三人称的要求。第③句中使用的是动词 see 的过去式，因为句子是过去时。第④句谓语则是将来时形式，will 是表示将来的助动词。第⑤句是助动词 has + seen 构成的现在完成时，它表示 see 的动作已经完成。第⑥句中的 had seen 则是过去完成时，表示在此句中 see 的动作发生在 say 之前。如有的同学对此不理解，只记住一个 already (已经) 就认为学会了完成时，那就大错特错了。第⑦句中 to see 是 see 的动词不定式形式，与 be going to 共同构成谓语。第⑧句则是完成时的被动语态，句中 has, been 分别为第一助动词和第二助动词。如去掉 has 则谓语部分是不能成立的；如去掉 been，则不成其为被动语态，又与句子要求相违背。第⑨句中的 are seeing 则表示动作此刻正在进行的现在进行时。第⑩句中 would have seen 是虚拟语气的构成形式。同学们，以上所谈你们能理解吗？你看许多句中的助动词何其多，它们虽无

实际意义，但在句中是必不可少的。至于为什么？我不准备多说，同学们要认真地想一想，不懂可以请教老师和同学们，务必弄明白其中的道理。那时你的成绩就会提高。

中学阶段的英语，除了上述谓语动词变化的语法之外，要掌握的动词还有非谓语形式一项。即动词不定式、动名词和分词三种。分词又分为现在分词和过去分词两种。尤其是动词不定式，初中课本中已出现，掌握它的用法是十分重要的。因为从作用看，动词不定式除了不能单独作谓语外，七种句子成分中的其他六种（主语、表语、宾语、定语、状语、补语）它都可充当。依次如：①To do it is easy (= It's easy to do it.) ②The important thing is to do it at once. ③We began to do it at seven. ④I have something to do. ⑤They will go to help Xiao Wang with English. ⑥Let's do it again. 诸如这些句子中动词不定式的作用，同学们不但要弄明白，而且要会应用。其次说到动名词和分词，这些内容虽说是高中阶段的语法项目，但初中课本中也有出现。如：The book is worth reading (reading 为动名词作 worth 的宾语)；When the kings had the pyramids built for them, they perhaps never thought this would happen. (built 为过去分词作宾语补语) 这些同学们可以暂作记忆，因为在初中升学考试中也往往涉及到。

总之，掌握好英语动词，确实是学好英语的关键之一。笔者希望初学者能抓住动词这一环。

三、要注意掌握英语句型

英语句型（句式）是整个中学阶段十分重要的基础知识。仅中学课本中就有几百个句型，几乎每课都有句型。

如：

There is some milk in the glass.

He found it important to study foreign languages.

Help yourself to some fish.

What surprised me most is that...(is to do...).

It seems to me that... .

It (so) happened (happens) that... .

It takes me half an hour to do homework.

To go to the palace with just a flower is to say

I am poor.

Can I help you? (What can I do for you?)

What I saw there is different from what I had
heard before.

May I use your pencil? Yes, here you are.

Once upon a time there lived a man at the foot
of the hill.

It's time to get up.

Child as he is, he knows a lot about electricity.

She couldn't keep back her tears. Neither could
I. 等等。

这些句型构成了英语活的语言。一般也是不能用汉语习
惯去替换的。所以要想学好英语，就必须抓住这些基本句
型。要能够用不同的词语灵活地套用这些句型。近几年各省
中考试卷中单项填空和完型填空的两大题中，不少小题就是
考句型的。如90年安徽省中考英语试卷的第16小题：Tell
his younger sister—the window. A. not close B. don't
close C. don't to close D. not to close 这道题显然是考查

不定式作宾补这一语法知识。在初中第三册课本里就介绍了 tell sb. (not) to do sth. 句型。若平时注意观察、使用这个句型，则一眼就看出应选D。

既然句型如此重要，怎样才能学好呢？我想至少要注意以下几点：

(一) 学新忆旧，以旧引新。课本里的句型介绍，一般都是循序渐进的。我们每学习一个新句型，要回忆与之有关的旧句型，与旧句型建立联系，进行比较，找出它们之间的异同点，以旧引新。如学习 Where are you going to have a meeting? 这一特殊疑问句时，想想前面学过“打算做某事”一般疑问句的句型。经常这样做，不仅使新句型记得牢，同时也温习了旧句型。既学得轻松，又学得扎实。而语言学家也提倡学习第二个句型时，要尽量与第一个句型混合起来使用。

(二) 理解句意，反复操练。初中课本六册书中共介绍语法现象42次，且都是通过句型介绍的，所以掌握句型，是学习语法的有效途径。但同学们要理解其句型的意义，然后反复操练。在操练中，要先上口，后下手。上口注意意群停顿，语音语调；下手注意准确套用句型格式，直到在涉及此句型时能不加思索，脱口而出。还可借助实物、图片、动作、表情等手段来设置情景，创造气氛。

(三) 掌握结构，转换句型。中文里一个意思可用不同的词句来表达，英文也是一样。因此，同学们在学习句型时要注意彼此之间在形式和意义上的异同点。先要弄清它们本身的结构，防止犯词序不妥、成分不全、搭配不当、概念不清等错误。然后尽量将所学过的句型句式相互转换，以达到明察异同、举一反三、运用自如的目的。如你请求对方帮你修