



女鼓手

JOHN LE CARRE 著・湯新華譯



皇冠
CROWN

〈註冊商標第173155號〉

皇冠叢書第九一九種
當代名著精選之一四四

女鼓手

THE LITTLE DRUMMER GIRL

原 著：JOHNLE CARRE

譯 者：湯 新 華

發行人：平 鑫 濤

出版經理：張 柱 國

出版者：皇 冠 出 版 社

台北市第3300號信箱

郵政劃撥10426帳戶

電 話：7003422

登 記 證：局版台業字第1059號

編譯委員：張 時·彭中原·茅及鎰

趙爾心·雲 菁·陳曼華·余國芳

林靜華·林少岩·鍾衍倫·戴國光

湯新華·麥倩宜·姜恩娜·謝瑞玲

編輯顧問：陳麗華

策 劃：施寄青

美術設計：吳登人·楊宮榮·吳慧雯

校 對：曹美珠·劉秋娥·鮑秀珍

丁慧瑜

印 刷 者：皇冠印刷有限公司

台北市基隆路2段55號

電 話：7071139

著 作 權：臺內著字第23374號
執 照 字 號

第一版：中華民國七十二年七月

這一版：中華民國七十三年五月

著作權及版權所有·盜印必究

本書定價：新台幣110元

當代名著精選 144

女鼓手

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

勒卡的典型作品！氣勢磅礴，具有極高的藝術性。

——約那珊·亞得里

華盛頓郵報『書的世界』

他是世界上最偉大的間諜小說家！

——新聞週刊

『本書的作者具有雷霆萬鈞之力』

——威廉·巴克利

紐約時報書評週刊

自廣博卻又經過精心設計的敘述，到令人坐立不安的質問和對審，這本書無疑是當代少數偉大的小說作品之一。

——科克斯評論

在文學的領域中，他再一次提昇了間諜小說，『女鼓手』將使他成為我們這個時代最偉大的間諜小說家。

——魔登·雷却克

商業週刊

「耀眼奪目，具有催眠似的吸引力！」

——紐約客

一本令人無法抗拒的書……精彩的情節……查莉是個道地的反間諜！

——安那托耳·布洛亞德
紐約時報

和他以往所有的作品一樣令人著迷。作者塑造了一個以色列的王牌間諜，在操縱他人的生死和命運上，他和史邁利一樣出色。

——巴巴拉·賓南
出版家週刊

棒極了！……在故事安排的手法上相當成功……他造成的懸疑不僅來自緊張的情節，更來自每個場面本身的複雜結構。

——保羅·葛雷
時代週刊

傑作！

——亨利·奇索
芝加哥「太陽日報」

主要人物表

查莉 (Charlie)

——英國倫敦女演員。本書女主角。熱情狂放，才華橫溢的廿六歲女人。

馬帝·柯茲 (Marty Kurtz)

——以色列反暴特勤小組首腦。老謀深算，滿嘴假惺惺的猶太警察。

加迪·貝克 (Gadi Becker)

——以色列作戰英雄，退伍後移居柏林從商。柯茲的老戰友。後來出馬替柯茲誘惑查莉，為以色列効命。

里托瓦克 (Litvak)

——猶太狂熱激進份子，格殺組織「煞雅雷」資深行動員，柯茲的副手。

加隆 (Garon)

——柯茲頂頭上司。綽號「老烏鴉」、「魔鬼頭」。專找柯茲麻煩，却又採取放任政策的以色列軍人兼政客。

沙林姆 (Salim)

——巴勒斯坦恐怖組織送到德國慕尼黑臥底的年輕花花公子。綽號『小鴨子』。

卡里 (Khalil)

——歐洲恐怖行動主持人。土製炸彈製造專家。沙林姆的大哥。一位以色列與歐洲各國始終達不到的神祕暴徒。

法達米哈 (Farneh)

——卡里之妹，沙林姆之姐，巴勒斯坦復國運動的狂熱份子。

海佳 (Helga)

——德國恐怖女暴徒柏格小姐之化名。生活糜爛，性觀念錯亂。高級知識份子。

梅斯特本 (Dr. Anton Mesterbein)

——瑞士名律師。恐怖份子之一。

羅西諾 (Albert Rossino)

——義大利專欄作家兼音樂家。恐怖份子之一。

艾里希博士 (Dr. Alexi)

——西德警察頭子。失勢後，經柯茲之助，東山再起，重新掌握警方大權的一個腐化份子。

台葉哈 (Tayeh)

——黎巴嫩境內巴解組織首領之一。

艾爾 (Alastair)

——倫敦演藝界中的敗類和老粗，也是查莉的情夫之一。

奈德·奎利 (Ned Quitley)

——查莉的戲劇經紀人。



第一部 撒網

她名字實際上應該叫查莉安，可是大家却只叫她『查莉』，而且常常還叫她『紅查莉』一方面……

