

★ KUASHIJIJISHISHILI

跨世纪记事历

1999

刘犁 主编



航空工业出版社

跨世纪记事

· 45173

历 情

刘犁 主编

航空工业出版社

内 容 提 要

爱诗的人是纯净的。丽日、蓝天、鲜花、和平鸽，这是诗人们永久的渴盼和呼唤。那么，让我们和诗人们一起来构筑这个梦吧，下一个世纪，希望这些都不是梦，希望这些都成为现实，在这个地球上，而且永远的。

诗的祝福。

图书在版编目(CIP)数据

跨世纪记事诗历/刘犁主编. —北京:航空工业出版社, 1996. 11

ISBN 7—80134—062—0

I. 跨… II. 刘… III. 历书—中国 IV.
P195. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第
18715 号

编委:

张文英 欧阳觉先 张锡山
王 信 王 明 之 温志伟

跨世纪记事诗历

刘 犁 主编

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

长沙碧云印刷厂印刷 全国各地新华书店经售

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/48 印张: 6 字数: 100 千字

印数: 1—1500

定价: 13.00 元

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
5	小	廿	七	廿	八	廿
12	初	13	初	14	初	15
19	十	20	大	21	大	22
26	八	廿	九	廿	九	廿

1

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
2	廿	三	廿	四	立	五
9	月	10	初	11	初	12
16	初	17	十	18	雨	19
23	七	廿	八	廿	九	廿

2

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
2	廿	三	廿	四	廿	五
9	月	10	初	11	初	12
16	初	17	初	18	初	19
23	五	廿	六	廿	七	廿

3

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
6	廿	三	八	初	9	初
13	初	14	初	15	初	16
20	廿	廿	二	廿	三	廿
27	廿	廿	三	廿	四	廿

4

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
4	廿	五	立	6	三	7
11	初	12	初	13	初	14
18	十	19	十	20	十一	廿
25	九	廿	九	廿	九	廿

5

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
8	初	9	初	10	初	11
15	十	16	十	17	十一	廿
22	八	廿	九	廿	九	廿
29	廿	廿	五	廿	六	廿

6

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
6	初	7	小	8	初	9
13	初	14	初	15	初	16
20	廿	廿	二	廿	三	廿
27	廿	廿	三	廿	四	廿

7

日一二三四五六

1	廿	廿	三	廿	四	廿
3	七	四	初	5	初	6
10	初	11	初	12	初	13
17	十	18	十	19	十一	廿
24	廿	廿	三	廿	四	廿

8

日一二三四五六

1	三	二	八	三	初	4
7	白	8	初	9	初	10
14	十	15	十	16	十	17
21	廿	廿	二	廿	三	廿
28	廿	廿	三	廿	四	廿

9

日一二三四五六

1	三	二	九	三	初	4
5	初	6	初	7	初	8
12	十	13	十	14	十	15
19	八	廿	九	廿	十	廿
26	廿	廿	六	廿	七	廿

10

日一二三四五六

1	初	三	四	五	六	七
9	初	10	十	11	十	12
16	七	17	八	18	九	十
23	廿	廿	三	廿	四	廿
30	初	初	初	初	初	初

11

日一二三四五六

1	初	二	三	四	五	六
7	大	8	初	9	初	10
14	十	15	十	16	十	17
21	廿	廿	三	廿	四	廿
28	廿	廿	三	廿	四	廿

12

新年献辞：

星期一 星期二 星期三 星期四 星期五 星期六 星期日
一元复始 元旦 2 3 4 5
万象更新 廿二 廿三 廿四 廿五 小寒

怀念一只鸟

●刘草

怀念一只鸟

一只会唱歌的鸟

现在的鸟是越来越少了
尤其是固执地爱着蓝天
固执地
用嘶哑的喉咙歌咏着的
鸟

逆时间的河流而上
我听见你唱给大堰河的歌
听见你唱给吹号者的歌
听见你唱给那死在第二次
未留下姓名的
普通士兵的歌
听见你唱给村庄的歌
听见你唱给火把 唱给黎明
唱给光的歌
.....
这些歌是风 日夜里
在大地上吹拂

歌者的生涯 注定了
要承受种种苦难
但你至死都是歌唱着的
然后 连羽毛 也烂在

你所钟爱的
毕生为之歌唱的
这片土地里

这是歌者最好的结局了
在埋着你羽毛的土地上
将崛起一片茂密的森林
而千万只鸟 将从
这片茂密的森林中腾起
在蓝天里亮开它们的歌喉

我知道 这是你
唯一的美梦
也是你
唯一的遗愿

怀念一只鸟 怀念一只
死了还不停止歌唱的鸟

南岩汽车站设计偶成

●周永林

南岩车站入苍穹，
万叠青山曲径通，
朝发千轮红日耀，
暮迎百辆彩云笼，
内洋仿佛临歌宅，
外古依稀到汉宫，
食宿娱乐服务善，
五湖客醉楚天风。

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
廿七	廿八	廿九	十一月	初二	初三	初四

匡庐醉石

●黄 华

石梦何时醒？鳞峋杂酒痕。
寄言来往客，切莫醉灵魂。

雨中的你

●董 威

雨中的你
是一叶蓝色的帆
从那时起
我喜欢海
喜欢蓝蓝的天
滑进瞳孔里的
写满爱的扉页
滚出来是枚墨红的枫签
从此我们走向海走向天
把几千年的书卷
压缩成一段流动的情感

如果把丁香花的季节抛给温柔
沙滩
收获的就是峻秀的礁岩
风雨侵蚀过渴望
可曾是成熟与死亡的婴孩
是船便让它浮让它飘
驶向无际的边缘
是燕就让它翱让它飞

追逐海的浩瀚

前行中的你有一叶蓝色的帆
而矗立的我就是笔直的桅杆**面对爬过的路**

●乔悦淮

你，无法逃避身后的路
如一条长蛇
从脚底爬进心胸
吸着深黑的血
给唯一的生命唱歌

你成了路心的食物
喂养了来去匆匆的岁月
语言的风
吹动了总在生长的树
却吹不动投影般的天空

你注定要走那条路
晃动的孤独，挤压的苦涩
陈列于往日的行踪
于是，面对爬过的路
献出一生的追求——

有一首歌

●李勇超

有一首歌，在我心头萦绕，
但我并没有将它哼出来，就让
它在心湖永远地游弋，给我永

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
12	13	14	15	16	17	18
初五	初六	初七	初八	初九	初十	十一

恒的温柔。——绘本就是一个意味深长的惊喜，一个美丽温馨的动人故事。

有一首歌，为我为你而作，一直到老。

足 音

●赵彩云

听
我的同胞们
是什么声音由远及近
搏般涌将过来
是天国上帝的微笑
还是九百六十万平方
公里的震颤
是沧桑风铃的摇荡
还是数亿心脏的搏动

百年的梦
一世纪的梦想
如豆的“东方之珠”曾盈满血
1997

鲜活而心跳的足音
将刺穿时空的封裹
祈盼后的回归福音
已在祖国上空刮起
曾漫过屈辱的土地
如今 却醒在
“倒计时”的乐曲中

每一个

●李连发

每个人都有一双雪亮的眼睛
像望远镜和显微镜
洞察着宏观世界和微观世界的
无限风景
每个人都有一颗赤诚的心
像一架灵敏的天平
记载着个人对祖国和人民的无
比忠诚
每个人都有一对灵巧的手
描绘着世界的风云人类的前程
每个人都有一对坚实的脚
保证着在人生旅途上走得稳健
行得端正
每个人都有一双聪颖的耳朵
每时每刻都在聆听时代的旋
律 世纪的钟声

最初的旗

●金常德

揭竿为号
将最后的衣裳
高高挑起
我们
不能再忍了
饥寒交迫的奴隶

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
13	14	15	16	17	18	19
中秋	国庆	十四	十五	十六	十七	十八

来自离肌肤最近的物质
最初的旗穿透枪林弹雨
一次次被自己的血染红
一次次接近绝对的高地

旗在阵地在
飘扬的风度划破黎明前
瘀血的天空
最初的旗坚韧
而温暖

一块微笑的冰

●夏明林

一块冰
在暖暖的阳光下 递放出
闪光的微笑
晶莹剔透的躯体 最终
忍禁不住
阳光温柔的触摸 盖怯地
躲进大地的怀里

话 别

●张志文

漂散的白云
在轻轻的招手
寄语你我心底的衷曲
也许即将的别离
会带走你无边的思忆
即使不能倾赠南国的红豆

也要掬一瓢天边的蔚蓝
为你遮掩夏日的蒸溽
即使不能取代凉沁沁的清风
为你抹去炎热的困倦
但我要从爱的故乡
邮寄一颗小小的橄榄
让淡淡的芳涩
滋润你心中的躁动

我惊叹……

●高幸恩

我惊叹，
惊叹张家界的那些石山！
大自然的造化，
简直令人心灵震颤！
唉！
李白干嘛追慕神仙？！
我倒愿意变成小树，
长在岩间！

我向往，
向往张家界的那些奇山！
大自然的雕像，
居然令人情痴翻卷！
唉！
苏轼干嘛寄语婵娟？！
我却乐于化为彩云，
绕在峰尖……

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
27 十九	28 二十	29 廿一	30 廿二	31 廿三	2月 廿四	3 廿五

原本不下雨的夜

●秋 波

喝着甜甜的清酒
忧郁地诉说着爱情
无言的相思
牵动细雨如丝
天桥 兰桥
一头是你，一头是我

雨滴低吟
是你发来的电波？……

赠 梅

●莫式军

在那个雪花飘飘的寒冬
我认识了你
雪雨风霜
未曾使你凋谢 消沉

在那个山花烂漫的早春
我读懂了你
世间最美的乐音
都难以表达我的心情
鲜花 彩云
也不能说出 你的美丽

你是整个冬季里
最美的风景

你是所有春天的
最虔诚的精灵

春天的祝福

●丁俊和

二月脱掉冬天的棉袄后
燕子 燕子就从南方飞回来了
这样的春天里 阿君
我感觉血气很旺盛
总想起远方一树一树的桃花
总想起热情似火的浪漫时节

这样的春天里 阿君
你还喜欢去看山 去踏青吗
我们曾无数次走过的那条小路
也应该是草色青青了
我还记得
小路的拐弯处 那一树桃花
年年 开得如我们最初的爱情

我不想说 别离是怎样的痛苦
这样的春天里 阿君
我只愿心中的思念
长成一株桃树
为你 开一树不谢的祝福

记事

星期一 星期二 星期三 星期四 星期五 星期六 星期日
3 4 5 6 7 8 9
廿六 立春 廿八 廿九 廿十 初一 初二

经 意

●赵智泉

即使是一片独特的风景
不经意时
也只是青山绿水
一旦经意
风景出格
还好
只是风景

心中的太阳

●衣占志

不要问
心中是否温暖
你的柔情
就是心中的太阳

不要看
脸上是否有微笑
面对无言
就是心灵的交流

不要说
生活是否依然
这时的我
就是最好的回答

是心中的太阳

照亮我全身每个地方
使我茁壮成长

田 野

●尚 俊

我不说
你怎么知道
田野里 蕴着
我深爱的季节

季节里的花草
生长得多么好

端坐于花草里的女子啊
我的爱情红透时
只有她 才最明了

我不说
你怎么知道
为什么 多年后
我要把自己的诗句
留给你 而我
却永远地 沮丧于
田野的怀抱

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
初一	初二	初三	周四	周五	周六	周日
初四	初五	初六	初七	初八	初九	初十

寻找失落的美丽

●张军军

我在寻找
寻找往日那爱哭的小女孩
回忆每一个让她落泪的小小理由
我在微笑
那是一份怎样美丽的脆弱啊
我好得意
曾经轻轻柔柔地抚慰过那份脆弱
我在寻找
寻找往日那顽皮的小花狗
回忆每一次与她嬉戏的欢乐镜头
我在欢笑
那是一种怎样美丽的游戏啊
我好骄傲
曾经她只对我摇摆那细长的尾巴
我好满足
曾经的美丽依然在眼前如此清晰

遥远的牵挂

●何 春

你说你很开心
为什么总在恶梦中抖落泪花?

我想得见
你坚强背后的寂寞，
我看得出，
你微笑中总有苦楚掺杂。
可是，我能送你的
也只有遥远的牵挂。

我说我很快乐，
是因为你在我的思念里睡下，
我听得清，
你动情的悄悄话，
我猜得准，
你把温情在毛衣针上尽情地挥洒。
不要说没啥送我，
你给予我的是最珍贵的牵挂，
幽径、海滩，
花丛、月下，
谁不追寻诗一般的浪漫？
谁不向往歌一样的潇洒？
人生最痛苦的
当然是天各一方，海角天涯；
可人生最幸福的，
莫过于牵挂别人和被人牵挂！

记事——

星期一 星期二 星期三 星期四 星期五 星期六 星期日

十一 雨水 十二 十三 十四 十五 十六 十七

怀念苏武

●黄声波

以蓝天为衣，以草原为家，以羊群为伴
那么，瘦瘦的笛子便是你伫立四季孤独的身影吗？

汉时的月亮走得慢哟
汉时的太阳是否照射你的牛羊

笛声悠悠，水纹悠悠
别恨、离愁悠悠
忧国忧民之情
悠悠……
郑板桥的竹儿 节气悠悠

于是 两千年后
笛子的余韵
仍在人们的话边悠悠

心 绪

●潘春林

既然不是轻逸的云
便不能托住如雨的你
那就允许我变成荷吧
默默地接受你的抚弄
哪怕你给予我的

永远是一些溅过的水珠
我也会在
昙花乍现的 晚上
化作绯红的飞逝的流星
追寻在你雨后的天空

学生的贺年卡

●张锡山

不在乎标致不标致，
有真情便有美丽。
也不在乎贺词如何动听，
有实意便是妙语。

学生自制的贺年卡，
如小草的一片片花瓣。
虽然平淡简陋，
却装饰了师生深厚的情谊。

伤

●林丽萍

有一种幻想在心中深藏
我不知道 是否
仅仅是一种幻想
可我的心啊
却天天在盼望

有一种幻想在心中滋长

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
21	22	23	24	25	26	27
十八	十九	二十	廿一	廿二	廿三	廿四

我不知道 是否
有一天会将自己遗忘
可我的眼神
却经不起更多的迷惘

也曾风雨中漫步
也曾泪水中彷徨
只是

心中的幻想啊 是否
会走进一片无望

心 雨

——给远方的你

●丛 瑞

你执着的脚步，
踏碎了我在佛前的祈愿。
你疲惫的身躯，
溢出的是我的情牵。

憔悴了抚琴的手，
未曾让你驻足留恋，
足以撕肠的双眸，
换取的是你的淡然。

一次次的别离，
你总把我置于隔岸，
心叶上遥远的色泽，
涂抹着重重叠叠的思念。

我说想你的时候
你不曾为我把泪吻干，
你说我的心雨，
总洒于你生命中。
最不忍割舍的那篇，

我 爱 你

●王 薇

用你的爱心
为我买回一件衬衣
雪白的

用你的眼力
为我挑选一款西服
笔挺的

用你的才智
为我带回一件风衣
乳白的

用你的责任心
为家增添一套外衣
朴素的

用你的火热心
为社会披洒一层薄纱
美丽的

记事——

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
3	4	5	6	7	8	9
廿五	廿六	惊蛰	廿八	廿九	三十	二月

用你的赤子心
为华人着一身警服
划一的

牵牛花

●牛振广

沿着植入泥土的根基
你的血脉在整个夏季
无拘无束地奔腾

起伏的线条
谱满了你生命的旋律
波浪式前进
螺旋式上升

当晨露不止一次献给你甘醇
你激情难忍 终于
红唇轻启
将大自然亲吻

你蓦然回首

●田秋捷

魂牵梦系的思慕
穿透了多少难眠之夜
握住你发光的名字
照亮我的一片寂寞
比雾高远的是青岚
比梦缥缈的是幻觉
我是你耳边的清风

我是你眼中的云朵
咫尺天涯,谁能证实
心灵感应之说?
在我屏息的注视中
你从我身边缓缓走过
你蓦然回首,眼中有泪
不知是不是给我的那颗?

另起一行

●王 洪

我的小说写得很糟
我就另起一行
我的诗写得很涩
我就另起一行
如果我把时间都排满
我就另起一行
把一切熟思审视后
再选择适合自己的专长

我的昨天一片空白
我就另起一行
我的今天很淡
我就另起一行
如果我将明天涂得很浓
我就另起一行
从容地来瓢凉冰来场霜降
让笑不要出生得太早

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
初二	初三	初四	初五	初六	初七	初八

我生活得很累
我就另起一行
放眼天空
但是,如果我的情很轻
我会立马加重情的砝码
决不再另起一行

日 子

●万大成

圈子里的人
一个个忙着做父亲去了
忙着打发光阴去了
难得你还常来走走
我喜欢听你张开大嘴嘲笑
你信口编出一些故事
如懒婆娘偶尔烧成的一顿好饭
耐人寻味

钱口袋老太婆的嘴一样瘪着
你没有提出任何希求
随便说笑、点头或者摇头
平静得如平地上走路
湖水上行舟
随后漫不经心地碰撞墙上那把
琴
与其说是爱抚
不如说是逼它说话
孪生兄弟一样的日子延续着
我们空着肚子喝酒抽烟

谈论别人也谈论自己
干活相媳妇是我们眼下的事业
写作生孩子是我们未来的事业

思 念

●龙 勃

自从那日分别在江边
就再也不曾相见
像那青衣江中的波澜
一去不复还
你流向江峡
你流向港湾
一句话也没捎来
只带走青衣江的云霞
只带走青衣江的思念
那波涛在我心中掀起涟漪
是否那涟漪还在你心中回旋

心 上 人

●萧阳平

我博大的胸怀
突然 变得
狭小

被一个
女孩的微笑
占据

记事

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
初九	初十	十一	十二	十三	十四	十五

无 题

●黄永晋

昨天已成过去
刚才已成故事
逝去的时间
流出去的水
既然逝去的不再回来
何不从现在起
珍惜每一样东西
去创造奇迹

续 缘

●陈丽好

如果来生再临
我定然长在风雪中
舍弃南方的温情
傲立成一株你窗外的寒梅

当雪舞九天
我便用前生真心
粉装玉砌出一树高洁

当月色如水
我便用今世真意
飘散出一地清香

当你临书困倦
抬头望窗外

定会欣喜地想
——许多年前跟它有个预约

友 情

●高饶为

传说最好的朋友是条方舟
洪水滔天也不会沉没
心心相印 生死相依

千古人生多少风流
桃园结义
刘备 关羽 张飞
永远坚守不变的承诺
誓言带进鲜花的坟墓

河水滔滔 波澜壮阔
他们带走了很多很多
留下的
只是一句 带血的承诺

静 思

●邓兴德

曾经一起走过
那段烟雨朦胧的
日子
三月的风
和那份不寻常的
温柔

记事