



# 中国神秘文化一本通

# 术数

最权威的术数经典解读  
最实用的测算占卜技巧  
最易掌握的观手相面术  
最快上手的解梦测字法

## 图文大百科

## 2000个应天知命、趋吉避凶的择占秘术

赵 玥 舒泳涛◎著

中国文联出版社  
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



周易

传说龙马所负河图、神龟所负洛书是周易八卦及整个术数系统的起源

风水

罗盘是风水师必备的工具，盘面的每一圈都代表着古人对宇宙中某一层次的理解

星

古人把天上的星宿划为四大区域，青龙、白虎、朱雀、玄武，各有指征

面相

相由心生，“面相十二宫”代表人一生中的各种运势起伏

手相

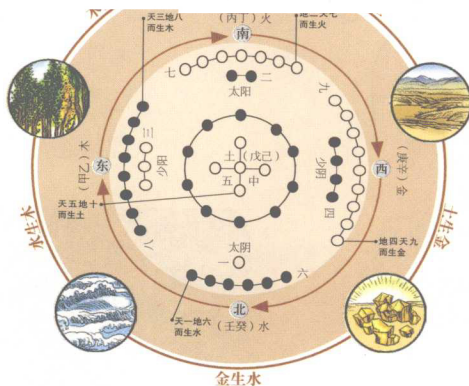
手，蕴涵两仪三才之道，囊括太极五行之秘，运程、健康均历历在“掌”



2000个应天知命、趋吉避凶的择占秘术

# 中国神秘文化一本通

赵 玥 舒泳涛◎著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国神秘文化一本通/赵玥, 舒泳涛编著. —北京: 中国画报出版社, 2009. 11  
ISBN 978-7-80220-655-7

I. 中… II. ①赵… ②舒… III. 传统文化—中国—通俗读物  
IV. B992.4-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 210384 号

编 著: 赵 玥 舒泳涛  
特约编辑: 刘 丹 庄丹霞  
装帧设计: 风 筝  
技术支持: 海派工坊

## 中国神秘文化一本通

出 版 人: 田 辉

责任编辑: 齐丽华

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 88417359 (总编室)、68469781 (发行部)

印 刷: 北京嘉业印刷厂

监 印: 敖 晔

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 37.5 (彩插 16 页)

字 数: 500 千字

版 次: 2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-655-7

定 价: 48.00 元

# 五术——山、医、命、相、卜

古人将推算占卜、趋吉避凶的术数大致分为山、医、命、卜、相五种类型，这五术也正是道教之术的总称。五术中无所不在的阴阳理论、五行和八卦原理，均巧妙地概括出古人对宇宙万物本质的认识，既代表着传统文化的精华，又衍生、影响着后世一系列繁杂而庞大的学科。理解术数，才可能真正理解中国的传统文化。

## 山

道家追求身心完美的养生之法

具体又分：食饵（通过日常饮食和补药治病健体），筑基（通过修禅、静坐养气健体），玄典（以老庄思想修身养性），拳法（通过练习各种武术强身健体），符咒（以通灵和修炼避邪镇煞）。

## 医

中医治病救人、保持健康之法

具体又分：方剂（通过散剂和丸剂治疗疾病），针灸（通过针法和灸法治疗疾病），灵治（通过调整心理状态治疗疾病）等。





## 命 古人占卜凶吉、推命改命之法

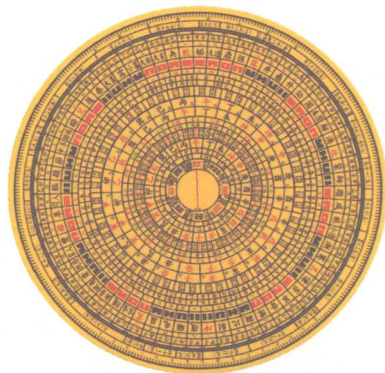
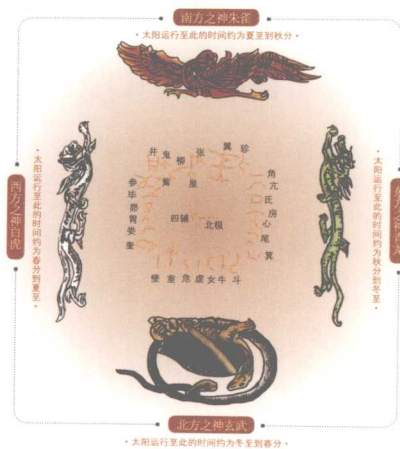
具体又分：紫微斗数（利用星曜和天干地支判断凶吉），四柱预测（利用天干地支、五行八字的生克刑冲关系推演命运），星平会海（以月亮、太阳为中心推演八字）。

## 相 古人观形知义、趋利避害之法

具体又分：印相（以观看印章判断命运），名相（以姓名或店名判断凶吉），人相（以面相和手相判断命运），家相（以阳宅风水判断吉凶），墓相（以阴宅风水判断吉凶）。

## 卜 古人占卜起卦、预测吉凶之法

具体又分：奇门遁甲（以布局、布斗、符咒等方式指导军事），梅花易数（通过数理推断事件发展吉凶），太乙神数（以十二运卦象推算国家政治前景），测字（解拆字形判断凶吉），占梦（解析梦境判断凶吉）。



# 八卦的起源——河图、洛书

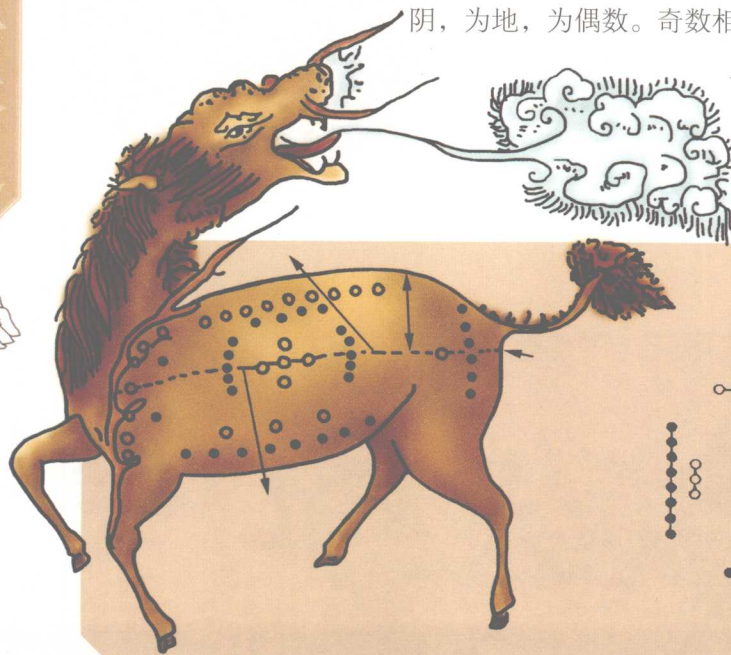
河图与洛书是我国古代流传下来的两幅神秘图案，历来被认为是阴阳五行术数，乃至中华文明之源。

河图、洛书表现出了最基本的自然数之间的“和差关系”，其数字方阵体现出《周易》中的平衡思想，八卦、星相、堪舆之学都可以追溯至此。

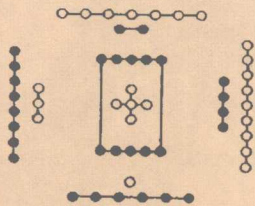
关于河图、洛书的起源，历来说法不一，但一般认为“河出图，洛出书”。《周易·系辞上》：“河出图，洛出书，圣人则之。”《礼记·礼运》：“河出马图。”几千年以来，它们一直披着神秘的外衣，被誉为“宇宙魔方”。

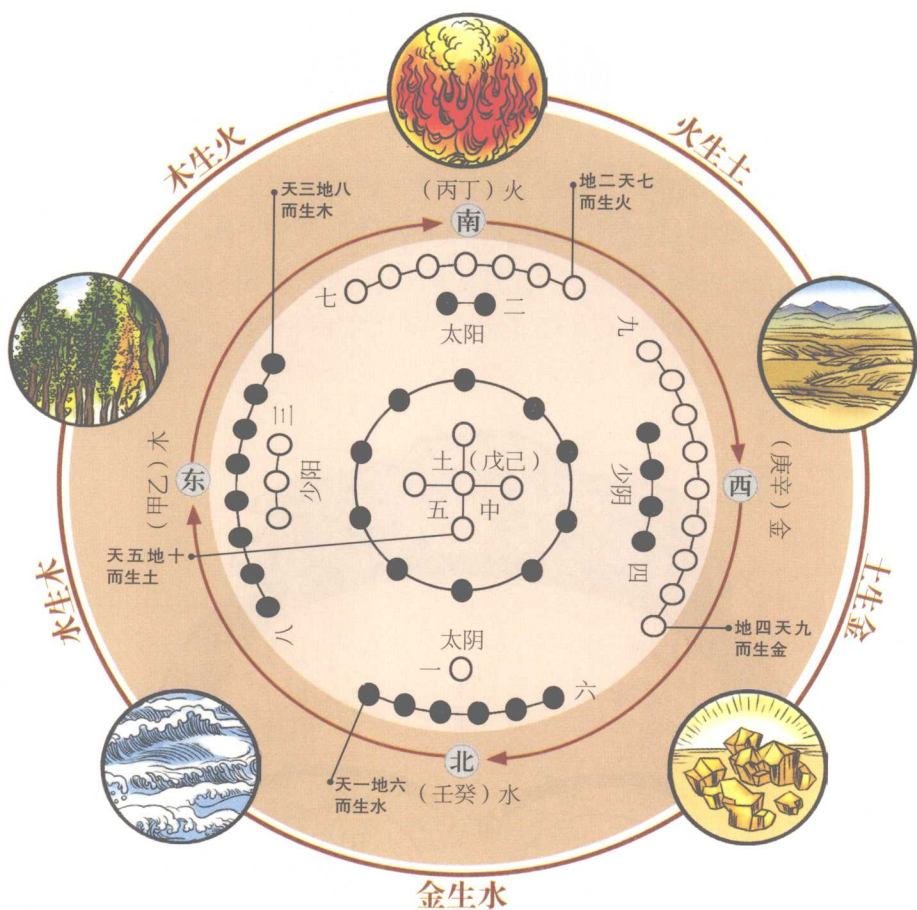
## 河图

河图传说为“龙马”所负，呈四方形，10个排列成数阵的黑白圆点蕴藏着阴阳、五行、四象的无穷奥秘。图式以白圈为阳，为天，为奇数；黑点为阴，为地，为偶数。奇数相加之和为25，偶数相加之和为30，10个数字之和为55。古人认为，这是天地之数，万物之数皆由此化生。



《河图》





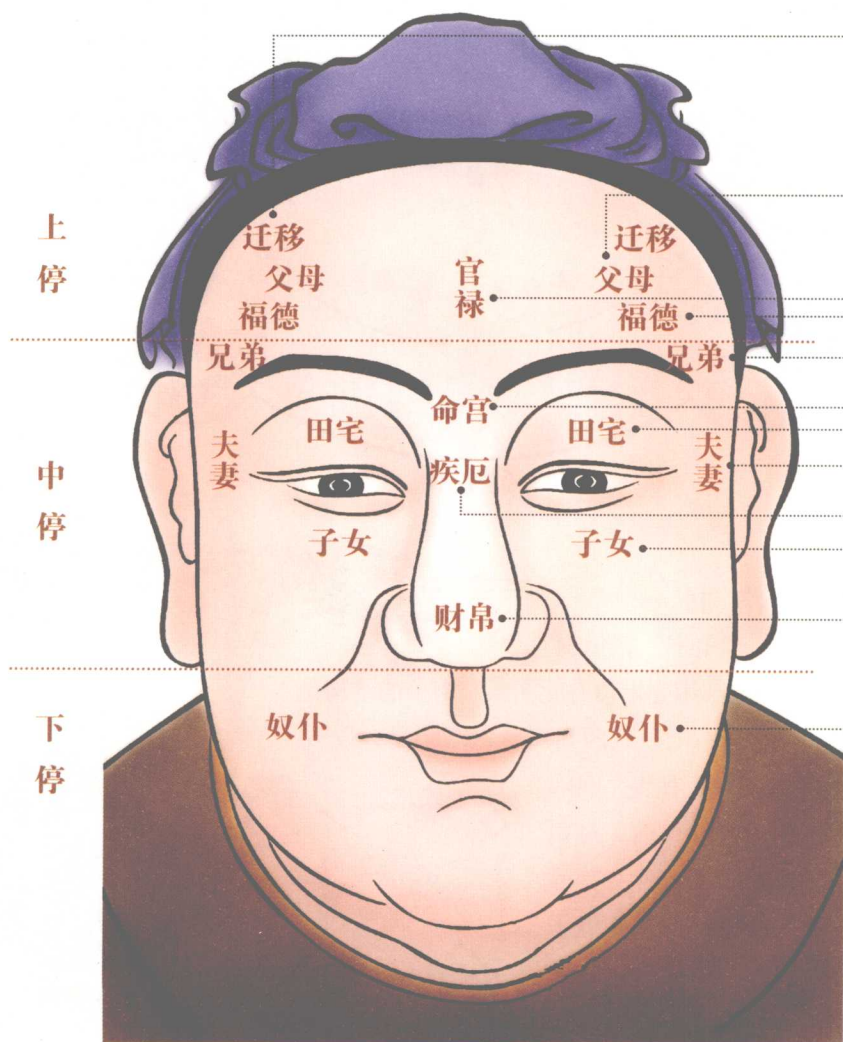
### 洛书

洛书古称“龟书”，传说有神龟出于洛水，其甲壳上负有此图象。洛书的结构是戴九履一，左三右七，二四为肩，六八为足，以五居中，五方白圈皆阳数，四隅黑点为阴数。各纵、横、对角线上的3个数字，相加之和都等于15，所有数字相加之和等于45，古人认为，这是万物生死存亡之数。



# 面相十二宫

相术是以周易五行为基础，通过观察人的面貌、五官、骨骼、气色、体态等，来推测吉凶祸福的术数。其中包括面相、手相、体相、骨相、气血等内容，在古代民间非常流行，尤其是面相和手相。面相学将人的面部分成十二个宫位，认为这些宫位体现了命主一生中的各种运势。





## 上 停

主管少年运，即15~30岁之间的运势

- **迁移宫**：位于上额两端发际部位，代表升迁、旅行和迁居的运气。
- **父母宫**：位于额中间偏上部位，代表父母的能力、地位、事业、寿命、婚姻、疾病等。
- **官禄宫**：位于额头正中，代表事业运和学业运。
- **福德宫**：位于眉上方偏外部，代表机会、财运，以及生意的利害得失。

## 中 停

主管中年运，即31~50岁之间的运势

- **兄弟宫**：居于两眉，表示兄弟、姐妹、双亲、朋友等关系的亲疏远近。
- **命宫**：位于两眉之间，山根之上，又称“印堂”。从其宽窄程度、色泽、颜色，可以看出一个人运气的好坏。
- **田宅宫**：位于眉和眼之间的眼皮部位，代表家族关系，遗产、田地的多寡等。
- **夫妻宫**：位于眼尾，与男女情欲、夫妻关系的状态有关。
- **疾厄宫**：位于两眼之间的山根部位，象征祖上根基、遗产、健康，对疾病的抵抗力，以及对灾难的应变力等。
- **子女宫**：位于下眼皮隆起的部位，可以推断自己跟子女后辈的关系、子女数目、子女性格等。
- **财帛宫**：位于鼻子，代表财富与事业。鼻子高隆丰厚、圆而挺直的，不但身体健康，也必事业有成、金玉满堂。

## 下 停

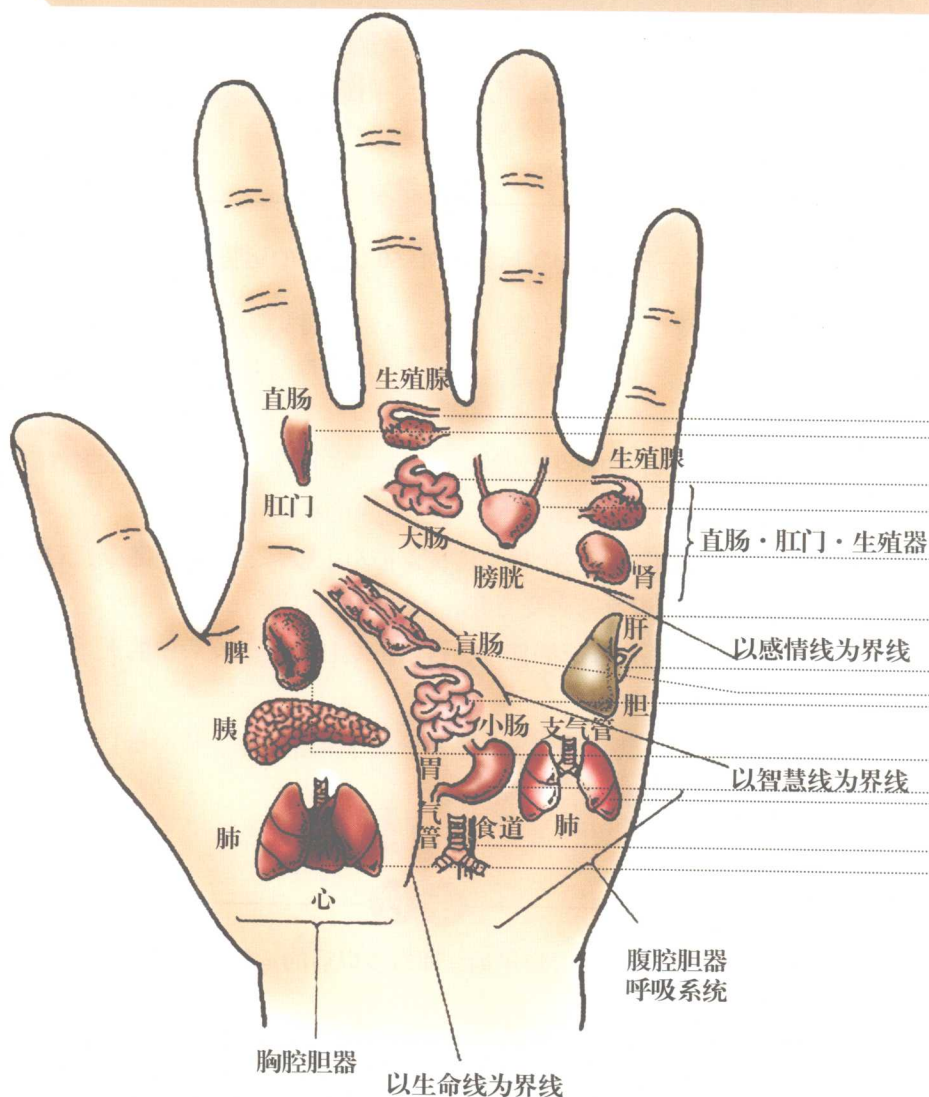
主管晚年运，即51岁以后的运势

- **奴仆宫**：位于面颊下端，代表统御的能力，及部下、朋友、晚辈的多寡等。

# 手掌反射区治病

手相学不管在东方还是西方都有着悠久的历史。中国传统观念认为，手掌的形状、手上的线条都暗示了命主的才能天赋，及个人的情感、思维方式等，隐藏得越深的秘密，越容易清晰地反映在手上。

通过手掌还能反映和治疗体内的各种疾病。中医认为，人体实际上是微缩的宇宙有机整体，内脏和外表各部组织之间存在着非常密切的关系。因此，





内脏的病变，或多或少都会在体表有所反映；相对的，通过对体表施加适当的刺激，就可以帮助调整身体机能，治愈内脏疾病。所有内部器官在手掌上都有一个相应的反射区，通过刺激这些反射区，既可以及时发现疾病，也能很好地起到改善乃至治愈疾病的目的。

- **生殖腺（卵巢、睾丸）**：主治性功能低下、不孕不育症、月经不调、痛经、前列腺增生、子宫肌瘤等疾病。
- **直肠、肛门**：主治直肠癌、肛门周围炎、痔疮、肛裂、便血、便秘、脱肛等疾病。
- **大肠**：主治腹胀、腹泻、腹痛、消化不良、便秘、阑尾炎、结肠炎、直肠炎、肛裂、痔疮等疾病。
- **膀胱**：主治肾炎、输尿管结石、膀胱结石、膀胱炎等泌尿系统疾病。
- **肾**：主治肾脏疾病、泌尿系统结石、高血压、贫血、慢性支气管炎、骨折、耳鸣、眩晕、水肿、前列腺炎等。
- **肝**：主治肝脏疾病、消化系统疾病、血液系统疾病、肾脏疾病、眼病、眩晕、扭伤、指甲疾病等。
- **胆囊**：主治胆囊炎、胆石症、胆道蛔虫症、厌食、消化不良、高脂血症、胃肠功能紊乱、肝脏疾病等。
- **盲肠**：主治腹胀、腹泻、便秘、消化不良、阑尾炎及其手术切除所致的腹痛等。
- **小肠**：主治小肠炎症、腹泻、肠功能紊乱、消化不良、心律失常、失眠等疾病。
- **脾**：主治炎症、发热、贫血、高血压、肌肉酸痛、舌炎、唇炎、食欲不振、消化不良、皮肤病等。
- **胃**：主治胃痛、胃溃疡、消化不良、急慢性胃炎、胰腺炎、糖尿病等。
- **肺、支气管**：主治肺与支气管疾病、鼻炎、皮肤病、心脏病、便秘、腹泻等。
- **食管、气管**：主治食道肿瘤、食道炎症、气管疾病等。
- **心**：主治心律不齐、心绞痛、心力衰竭、心脏瓣膜病、休克、失眠、健忘等。



# 四象二十八宿

“太极生两仪，两仪生四象”，《周易》将太阳、少阳、太阴、少阴看做是代表能量阴阳消长的四种不同状态。风水学中则将青龙、白虎、朱雀、玄武看做是代表东西南北的四种不同方位，古代天文学也是根据四象来划分天上星宿的。

## 南方之神朱雀

• 太阳运行至此的时间约为夏至到秋分 •



## 东方之神青龙

• 太阳运行至此的时间约为秋分到冬至 •



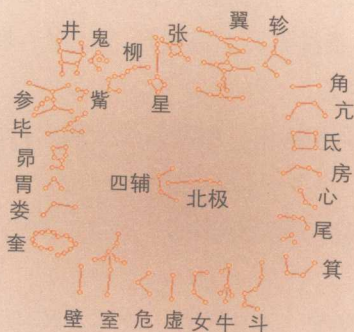
## 西方之神白虎

• 太阳运行至此的时间约为春分到夏至 •



## 北方之神玄武

• 太阳运行至此的时间约为冬至到春分 •





### 亢宿

东方第二宿，占据九度天区，以金星为度主，其神为亢金龙。

### 角宿

二十八宿之首，占据十三度天区，以木星为度主，其神为角木蛟。

### 危宿

北方第五宿，占据十六度天区，以月亮为度主，其神为危月燕。

### 虚宿

北方第四宿，占据近十度天区，以太阳为度主，其神为虚日鼠。



### 尾宿

东方第六宿，占据十七度天区，以火星为度主，其神为尾火虎。

### 心宿

东方第五宿，占据五度天区，以月亮为度主，其神为心月狐。

图片选自【唐】梁令瓚绘《五星二十八宿神形图卷》

## 二十八宿对应的出生日期

| 北方玄武 | 斗宿               | 牛宿              | 女宿               | 虚宿               | 危宿               | 室宿                | 壁宿               |
|------|------------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|
|      | 12月8日<br>~12月21日 | 12月22日<br>~1月5日 | 1月6日<br>~1月19日   | 1月20日<br>~1月29日  | 1月30日<br>~2月8日   | 2月9日<br>~2月18日    | 2月19日<br>~3月5日   |
| 西方白虎 | 奎宿               | 娄宿              | 胃宿               | 昂宿               | 毕宿               | 觜宿                | 参宿               |
|      | 3月6日<br>~3月20日   | 3月21日<br>~4月4日  | 4月5日<br>~4月19日   | 4月20日<br>~4月30日  | 5月1日<br>~5月10日   | 5月11日<br>~5月20日   | 5月21日<br>~6月5日   |
| 南方朱雀 | 井宿               | 鬼宿              | 柳宿               | 星宿               | 张宿               | 翼宿                | 轸宿               |
|      | 6月6日<br>~6月21日   | 6月22日<br>~7月7日  | 7月8日<br>~7月22日   | 7月23日<br>~8月1日   | 8月2日<br>~8月11日   | 8月12日<br>~8月22日   | 8月23日<br>~8月26日  |
| 东方青龙 | 角宿               | 亢宿              | 氏宿               | 房宿               | 心宿               | 尾宿                | 箕宿               |
|      | 8月27日<br>~9月22日  | 9月23日<br>~10月7日 | 10月8日<br>~10月23日 | 10月24日<br>~11月2日 | 11月3日<br>~11月12日 | 11月13日<br>~11月22日 | 11月23日<br>~12月7日 |



# 风水罗盘盘面详解

罗盘又叫罗经，取包罗万象、经纬天地之意，是风水师看风水的主要工具。罗盘一般由地盘和天盘组成。罗盘上有正针、缝针、中针之分；有金盘、银盘之分；有内盘、外盘之分；有天、地、人三盘之分。罗盘有很多种类，层数也多少不一，最多的有五十二层，最少的只有五层。以下以十九层罗盘为例对罗盘盘面详解，其他更多层数的

## 第一层：天池，或称太极

天池是罗盘最中心的位置。磁针居中，红头指向南方，黑头指向北方。风水理论认为：立规矩、权轻重、成方圆，莫不由金针与天池始定。金针动而为阳，静而为阴。子午中分为两仪，两仪合卯酉为四象，四象合四维为八卦，八卦定方位，于是天道成、地道平、人道立。

## 第二层：八卦

多数罗盘是后天八卦，也有的是先天八卦。八卦有四阴四阳，各有方位。先天八卦和后天八卦的方位不同。后天八卦还与洛书结合起来，内容十分复杂。

## 第三层：九星盘

九星是根据洛书九数与北斗九星对应形成的。古代对九星的说法不一，有的认为是四方和五星，有的认为是北斗七星和辅佐二星。

## 第四层：二十四天星盘

天星有天皇、天厖、天鬼、天乙、少微、天汉等二十四个。风水理论认为：星有美恶，故有吉凶。诸星中以紫微、少微、天市、太微为天星四贵，除少微外，三贵均有立国建都之验。凡星下照地穴，金木水火土合局则吉，不合局则不吉。

## 第五层：地盘正针二十四山

这是内盘，又称正针。二十四向由八个天干、十二个地支、以及乾坤巽组成。风水理论认为这是天地之成数，天数二十有五去一、地数三十去六，都是二十四。此数上应天时二十四节气，下行地中二十四山方。二十四位的用途是定山向、辨水向。当盘中指数指向某节气，则生气临在对应的一方。

## 第六层：二十四节气

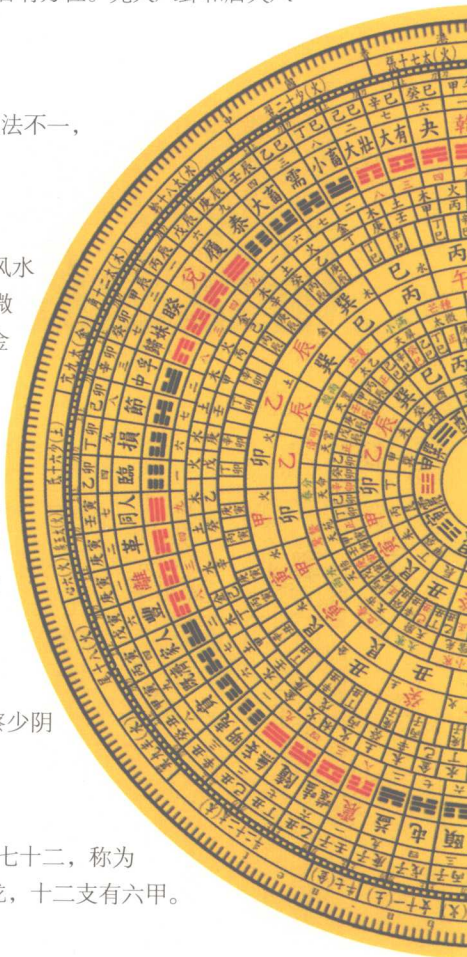
二十四节气立春始艮、大寒终丑，以推五运金木水火土，以察少阴少阳太阴太阳。

## 第七层：穿山七十二龙

穿山七十二龙是对二十四山的细分，用六十甲子加八干四维共七十二，称为穿山，以应七十二候。七十二龙分布在二十四位之下，每位下有三龙，十二支有六甲。穿山即穿定来龙。搞清了来龙属何干支，才可以辨别吉凶。

## 第八层：分金

在正针二十四山之下，每山各设五位，合一百二十，用以避孤虚龟甲，称为分金。





罗盘是又加上八煞黄泉、八路四路黄泉、阴阳龙、劫煞取用、透地奇门、纳音五行等等名目而已。如果将风水罗盘简化一下，其基本框架就是三盘三针：内盘正针，起指南针的作用，所指方向为磁极子午；人盘中针，指向北极子午；外盘缝针，指向臬影子午，与正针之间形成磁偏角，用以确定正南方向。其余层次都是微调辅助的数据，且其功用在水罗盘中说法不同。各派风水术都将本派的主要内容列入罗盘中，使罗盘成了中国术数的大百科全书。

### 第九层：人盘中针二十四山

又称中针人盘。风水理论认为先有天地，后有人，故人盘居天地盘之中，子午对准内盘的壬子和丙午之间。处于二十四山方位向右错开半格，属于北极子午。

### 第十层：分金 同第八层，稍有错开。

### 第十一层：透地六十龙盘

透地六十龙盘是相对七十二龙来说的，它们都是龙的干支。风水理论认为：透如管吹灰，气由窍出。五气行平地，发生万物。地有吉气，土随而起。气透于地中，气雄则地随之而高耸，气弱则地随之而平伏，气清则地随之而秀美，气浊则地随之而凶恶。

### 第十二层：口诀 配合透地六十龙解释吉凶。

### 第十三层：十二次盘

古人将周天分为十二次，用以观测日月五星的运行和节气。十二次大致是按星象来决定的。

### 第十四层：十二分野

先哲把天象和地面上的一些地方相配合，这就是分野观念。风水理论认为：食禄有方，只有善于推测方位，才能得到吉祥。

### 第十五层：天盘缝针一百二十龙

子午在内盘(正针)子癸、午丁之间，故称缝针。天盘缝针一百二十龙是针对水流的干支，从干支生旺和空亡来判断水流的吉凶。

### 第十六层：分金 同第八层，稍错开。

### 第十七层：透地六十龙盘 同第十一层，稍错开。

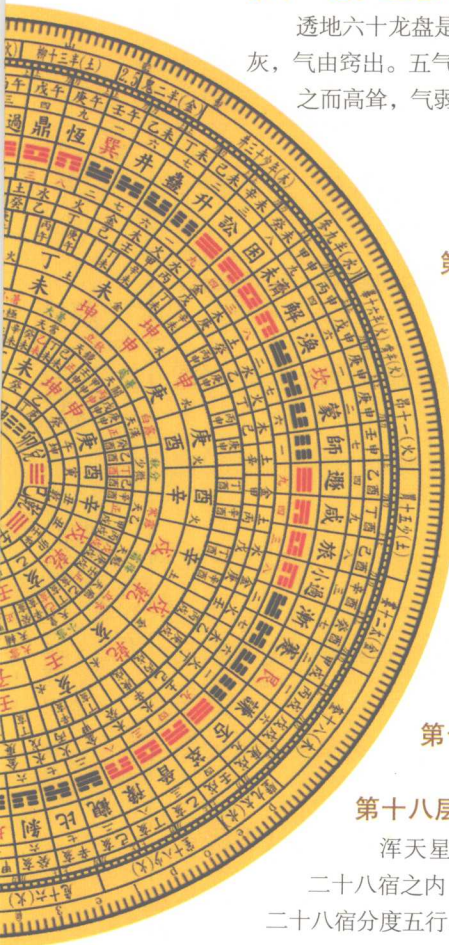
### 第十八层：浑天星度五行

浑天星度是指周天度数，共三百六十五又四分一度的浑天星度，分属于二十八宿之内，将这些星度配上五行，这种五行就称之为浑天星度五行，也可称为二十八宿分度五行。

### 第十九层：周天宿度

先哲以二十八宿作为测天的基础，它们各按一定度数分布在罗盘上。

参考【清】王道亨所著《罗经透解》



# 先天八卦与后天八卦

古人认为，“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦”。从太极到两仪再到八卦，展现了宇宙万物从无至有的发展过程。八卦两两相对，阴阳交错，代表八种象征意义。八卦可分先天、后天，先天八卦为体，后天八卦为用。

先天八卦



后天八卦



**先天八卦：**相传为伏羲所创。“逆数”为乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤。按照从上到下、先左后右、从少到多的顺序呈“S”形曲线排列。



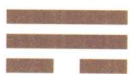
乾为天卦象，代表立冬。



坤为地卦象，代表立秋。



震为雷卦象，代表春分。



巽为风卦象，代表立夏。



坎为水卦象，代表冬至。



离为火卦象，代表夏至。



艮为山卦象，代表立春。

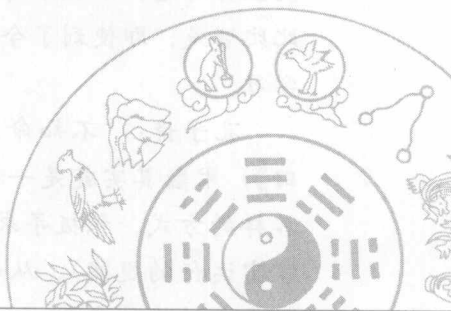


兑为泽卦象，代表秋分。

**后天八卦：**又称文王八卦，天干、地支、五行均以此图为准。后天八卦“顺数”为震、巽、离、坤、兑、乾、坎、艮。



## 序言



中国文化源远流长，在漫长的岁月中，人们逐渐形成了对天地、生命的基本看法。天地之道，以阴阳二气造化万物；人生之理，以阴阳二气长养百骸。阴阳互应、刚柔并济、万物相生相克的宇宙整体观一直指引着先行者不断探索未知世界的真相，也渐渐沉淀为一种特殊的文化——中国神秘文化。

中国神秘文化远从伏羲画八卦开始，就深刻地影响着人们的生活和社会的发展。它包罗万象，从阴阳五行到周易六十四卦，从梅花易数到紫微斗数，从四柱预测到解梦测字法，从风水勘测到观人相面术，几乎涵盖了个人、家庭、国家、宇宙的全方位的生存哲学，渗透到人们生活中的每一个角落。

神秘文化也称“术数”。有人将其等同于“迷信”，其实是一种以偏概全的误解。不可否认，限于先民对宇宙的认识水平，以及古代统治者为统