

司馬光傳奇

解東耀
雷建德

編著

陝西旅游出版社



司馬光傳奇

顧問 陳永信

解東耀
雷建德

編著

陝西旅游出版社

责任编辑：李群宝
版式设计：雪村
封面设计：尚凯
校对：李治平

司马光传奇

解东耀 雷建德 编著

陕西旅游出版社出版发行

陕西省新华书店经销

西安新华印刷厂 风陵渡印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 4印张 8插页 23千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数 1—5000册

ISBN 7—5418—0174—7/I·33 定价：2.40



作者解东耀（右）、雷建德（左）与司马光第
廿八代世孙司马程（中）同在夏县司马温公祠门前

（1990.10）

樊学敏 摄



司马光画像

序 言

刘炳寅

解东耀、雷建德两位青年作者，一位是司马光家乡禹都夏县人，一位是柳宗元故居蒲坂永济人。这两位作者热爱文学艺术，尤其酷爱旅游文化，然而他们并非专业作者，都有自己从事的业务工作。他们能挤出时间为读者编撰这个读本，并受到旅游出版部门的充获肯定，一来说明他们输出了辛勤劳动；二来说明他们获得了成功；也充分证明了他们对祖国的旅游文化事业确实是一片丹心。

掩卷三思，在编写这个册子中，他们肯定查阅了大量的资料，有正史，又有野史，还有流传于民间的传说等等。这些典型材料从各个不同角度，反映了司马光的致学、处事、为人、从政诸方面的思想、品德与主张，把司马光一生各个时期的主要行

为，比较准确地作了简要的介绍，同时还将司马光对后世的影响以及后人对他崇敬的一些典故作了记述，真象一幅长长的画卷展现于广大读者面前。其目的是让读者进一步了解历史名臣、伟大的政治家、思想家、史学家——司马光；让读者再次从司马光身上领略中华民族的美德；再次从司马光身上总结历史的经验教训，寻找振兴中华民族的正确道路。这是我阅后的第一个感觉。

《司马光传奇》一书，我读后的另一个感觉是文字简洁，语言流畅，内容健康，积极向上。符合旅游文学读本的要求，达到了老幼皆宜、雅俗共赏的地步。

另外，为了使读者正确认识司马光其人，两位作者还专门选编了顾全芳同志撰写的《伟大的政治家、思想家、历史学家——司马光》一文，可使阅读者从专家学者的角度获得对司马光的公正评价……。

我看，这些感觉就作为我对这本册子作的小序罢！

一九九〇年六月

目 录

序言.....	
司马光.....	1
撒谎.....	5
破缸.....	8
簪花.....	11
警枕.....	13
葬父.....	18
赐礼.....	22
纳妾.....	24
偷情.....	28
办学.....	31
求罪.....	34
立嗣.....	37
五规.....	39
葬妃.....	41

扩建	44
纳贤	47
处奸	50
留贤	52
备边	56
集资	59
刺丁	61
受贬	63
征西	66
救灾	69
议法	73
择相	77
议案	81
罢法	84
卖马	88
立著	91
授衔	95
临朝	98
拜相	101
参政	106
垂危	111
粹薨	114
党碑	117
爱书	120
改棋	122

素席.....	124
改姓.....	126
杏碑.....	129
复碑.....	132
金头.....	135
访贤.....	138
显圣.....	141

政治家、思想家和历史学家

司马光.....	145
司马公温祠.....	162
司马温公挽诗抄.....	164
挽司马温公.....	166
寒食上冢至澜洄庄追思祖烈	
感而为诗.....	167
怀司马温公.....	168
题司马温公墓.....	170
谒司马公坟祠作.....	171
清明登温公墓.....	172

后记.....	173
---------	-----

司马光

司马光(1019——1086)，字君实，号迂夫，晚号迂叟，世称涑水先生，陕州夏县，(今山西运城地区夏县水头镇小晁村)人。父司马池，(980——1041)宋天章阁待制，以清直仁厚闻于天下，号称一时明臣。真宗天禧三年十月十八日，知光山县时生子，故取名司马光。

司马光从小聪明过人。一次与儿童们在庭院游戏，一个孩子失足跌进瓮中，其他孩子吓得一哄而散，唯独司马光急中生智，取石击瓮，瓮破水流，孩子得救。京城开封和洛阳一带画成《小儿击瓮图》，人们相争传览。七岁时，凛然象个成人，听到讲解《左传》，很感兴趣，从此，手不释卷，以至忘了饥渴寒暑。到了十五岁，已是“书无所不通，文词醇深，有西汉之风。”仁宗宝元元年，刚满二十岁，就考中了进士第六名。任签书平江军

(今江苏苏州)判官。两年后，父母相继去世，他回乡守丧。

皇祐元年，(1049)，枢密使庞籍深知司马光不同凡响，推荐他试馆阁校勘，同知太常礼院。后来庞籍出任鄂州、并州，又以司马光为通判。庞籍死后，司马光待庞籍妻子如母，爱护庞儿子象亲弟。

嘉祐三年至八年间，司马光先后任开封府推官，修起居注，同知谏院、知制诰等，与王安石、吕夷简、韩维交往密切，当时号称“嘉祐四友”。司马光十分关心国家大事，多次上书、建议：“取士之道，当以德行为先，其次经术，其次政事，其次艺能。”“养兵之术，务精不务多。”对官员应实行严格考核制度，根据治迹好坏分十二等，“其不能职者，则移易黜废，有罪者贬窜刑诛。”支持推行方田均税法，希望对“均税平允”的官员“优加酬奖”。

治平四年，(1067)，英宗死，神宗即位。神宗决议改变国家贫弱状况，起用众望所归的王安石任参知政事，御史中丞吕诲上章反对。司马光说：“王安石文学义行都好，圣上认为该重用，你为何攻他？”不久，王安石设立制置三司条例司，大力推行新法。司马光本意只希望他作小小的改进。而王安石变法的步子迈得过大，他就接受不了。又看到王安石所重用的吕惠卿等人私心极重，加上变

法本身也有一定弊病，于是连上奏章，并给王安石去信，反对新法，又利用给神宗讲解《资治通鉴》的机会，要求神宗多听不同意见，指出了：“安石诚贤，但性不晓事而愎，此其短也。又不应当那样信任吕惠卿，惠卿太奸邪。”

司马光的意见未被接受，熙宁三年，以后，他就缄口不言政事，埋头编辑《通鉴》了。王安石变法阻力太大，曾一度辞去相位，吕惠卿乘机排挤王安石，变法派内部大分裂，后来王安石虽一度复相，但已难弥合裂缝，继续执政不久，因病退居金陵，不再出仕。熙宁七年，神宗下诏求直言，司马光上奏章指出新法的问题所在，但毫无结果。此后十一年之久再不谈论政事。元丰年间，（1078—1085），变法没有新的进展，内部矛盾越来越多，新法中的弊病引起许多人不满意，司马光的声望日益增高。苏辙作诗说：“先生独何事，四海望陶冶，儿童诵司马，走卒知君实。”

元丰八年三月，神宗死，年幼的哲宗继位，太皇太后听政。五月，司马光被任命为宰相，几个月中，废除了新法，恢复了旧制。元祐元年四月，司马光在病中听说安石去世，给吕公著写信，要求正确对待。九月一日，司马光病逝，皇帝赠太师温国公，谥文正，碑曰：“忠清粹德。”京师人罢市吊唁，四方来会葬的人成千上万，各地画像祭祀，有的画工因此而发财。

司马光一生的重要贡献在史学上。他的史学著作有《资治通鉴》二百九十四卷，《考异》三十卷，《目录》三十卷，《通鉴举要历》八十卷，《历年图》七卷，《稽古录》二十卷，《本朝百官公卿表》六卷。其中《资治通鉴》是我国古代最著名的编年体史书，记载了从周威烈王二十三年至五代的一千三百六十二年的历史。它由著名史学家刘恕、刘攽、范祖禹作成从目，长编，然后经司马光笔削润色，成一家言。《通鉴》与《史记》相映成辉，人们并称司马光与司马迁为“两司马”。

司马光的其它著作尚有《翰林词草》三卷、《注古文孝经》一卷、《易说》三卷、《注系辞》二卷、《注老子道德论》二卷、《注太玄经》八卷、《大学中庸义》一卷、《注杨子》十三卷、《文中子补卷传》一卷、《河外懿目》三卷、《书仪》八卷、《家范》四卷、《续诗话》一卷、《游山行记》十二卷、《医问》七篇、《温公日录》、《温公琐语》、《涑水纪闻》十六卷、《均韵指掌图》二卷、《类篇》四十五卷、《文集》八十卷、《司马光奏议》四十卷。

撒 谎

公元一〇一九年，也就是北宋真宗天禧二年十月十八日，在河南光州府衙里，诞生了一个不同凡响的婴儿，他就是北宋的名臣、政治家、思想家、史学家——司马光。

司马光的祖籍在山西省夏县小晁村，祖辈世代为宦。曾祖父司马政，以五代衰乱而不仕；祖父司马炫，举进仕，试秘书省校书郎；父亲司马池，做过天章阁待制；叔父司马沂，任尚书郎中。

司马光诞生时，其父司马池正在河南省光州府任宦。司马池为纪念自己为官和儿子诞生的地方，便给他的儿子取单名为“光”。

司马光自幼聪颖、机敏，诚实厚道。四岁那年刚入秋，他的一位居住在山西夏县中条山泗交附近的亲戚前来探望，放下一篮子未脱青皮的核桃，让他们尝尝鲜。

刚进门的司马光，盯视着篮内绿莹莹的核桃问：“这是什么东西？”母亲告诉他是核桃，他便止不住嘴里渗出了往日嚼核桔仁的涎水。未等大人吩咐，就伸出胖乎乎的小手抓了两个，调头就跑。

来到后院，他找了块砖欲砸，正巧被路过的丫环发现，咯咯咯一串清脆的讥笑：“没吃过猪肉，连猪走都没见过！青核桃哪能这样吃！得用滚烫的开水浸泡后，脱去青皮，才可砸破……。”

司马光听丫环这么一说，扔了砖头，即刻奔向厨房。让厨娘烧了壶开水，把青核桃放入碗内浸泡了一阵，拿了出来，果然没费劲儿便去了青皮，麻面硬壳子露了出来。他砸开壳剥出仁儿往嘴中一放，一股鲜嫩香甜略有点微苦的味道布满全嘴，好吃极啦！

正巧这时，他父亲司马池从外边进来，见此情景，问道：“谁教你这样吃的？”

司马光不以为然地回答：“我自个。”

“你乳臭未干，岂能懂得如此事理？纯属胡言！”司马池不信，脸上露出了愠色。“你照实讲来！”

司马光望父不悦，唯恐发怒，只好照实讲了。

司马池听完后，怒责道：“我料你无此灵犀。你小小顽童竟敢撒谎，日后长大定敢骗人！”

父亲的话打动了司马光那纯洁幼小的心灵。打那时起，他在脑海里经常回味着父亲的话，立志要

当个诚实的人。为了牢记父亲的教诲，后来他把自己的字取为“君实”。用意是无论做什么事都要尊重事实，不能随心所欲，信口开河，盲目蛮干。

这件事奠定了司马光一生一世未曾说过一句谎言的基础，也奠定了他参政议政向来尊重实际的基础。