

鲁迅研究学术史系列



# 追踪伟大人生的轨迹

## 鲁迅生平研究史

王吉鹏 田 宇 王大慧 / 编著

吉林人民出版社

鲁迅研究学术史系列

# 追踪伟大人生的轨迹

——鲁迅生平研究史

王吉鹏 田 宇 王大慧 编著

吉林人民出版社

## 追踪伟大人生的轨迹——鲁迅生平研究史

著 者:王吉鹏 田 宇 王大慧

责任编辑:吴兰萍 wlp818@sina.com 封面设计:翁立涛

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 4646 号 邮政编码:130021)

电 话:0431-5649710

印 刷:辽宁师范大学印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:14.875 字 数:380千字

标准书号:ISBN 7-206-03259-1/I·239

版 次:2004年6月第1版 印 次:2004年6月第1次印刷

印 数:1-1000册 定 价:30.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 目 录

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 导论 .....                    | (1)  |
| 第一章 直观感性的回忆与系统研究的奠基 .....   | (7)  |
| ——建国前的鲁迅生平研究(上)(1924—1936)  |      |
| 第一节 零金碎玉的微观扫描 .....         | (7)  |
| ——关于鲁迅的最初报道、回忆及介绍           |      |
| 第二节 系统研究的初步奠基 .....         | (16) |
| ——简明传记、年谱的编写和出版             |      |
| 第二章 饱含深情的追悼与渐趋深入的学理研究 ..... |      |
| .....                       | (27) |
| ——建国前的鲁迅生平研究(下)(1936—1949)  |      |
| 第一节 挚友的深切缅怀 .....           | (27) |
| ——许寿裳的回忆和纪念文章               |      |
| 第二节 晚年日常生活的回顾 .....         | (39) |
| ——许广平的回忆                    |      |
| 第三节 浮光掠影的追忆 .....           | (50) |

——散篇回忆录

第四节 立体映像的初现 ..... (62)

——长篇回忆录

第五节 史实考证的开端 ..... (75)

——林辰《鲁迅事迹考》及其他

第六节 传记写作的滥觞 ..... (87)

——欧阳凡海、王冶秋、王士菁等的开拓

第三章 政治主导与学理阐释 ..... (99)

——建国后十七年的鲁迅生平研究(1949—1966)

第一节 晚年生平、思想的政治化评述 ..... (99)

——冯雪峰《回忆鲁迅》

第二节 少年沧桑的客观再现 ..... (109)

——周作人《鲁迅的青年时代》、《鲁迅的故家》等回忆录

第三节 亲朋挚友的追念 ..... (119)

——周建人、李霁野、川岛、观鱼和许广平等的回忆

及张能耿《鲁迅亲友谈鲁迅》

第四节 传记之长编准备 ..... (131)

——孙世恺、陈梦韶、单演义等的史实研究

第五节 鲁迅传记的奠基之作 ..... (135)

——朱正《鲁迅传略》和王士菁《鲁迅传》(中青版)

第六节 自由主义者的近距离观照 ..... (143)

——曹聚仁《鲁迅评传》等

#### 第四章 极“左”思维下的改塑与务实派的坚守…… (154)

——“文革”时期的鲁迅生平研究(1966—1976)

##### 第一节 严肃学者的务实努力…… (154)

——李何林、陈漱渝等的史实研究及其他人的回忆

##### 第二节 极“左”思潮背景下的传记写作…… (157)

——石一歌《鲁迅传》等

#### 第五章 细致入微的钩沉与研究视角的开拓…… (161)

——80年代的鲁迅生平研究(1976—1989)

##### 第一节 充满学理精神的去伪存真…… (161)

——朱正《鲁迅回忆录正误》、《鲁迅传略》(修订版)等

##### 第二节 对真实的执着追寻…… (172)

——陈漱渝《鲁迅与女师大学生运动》、《鲁迅在北京》、  
《鲁迅史实新探》、《鲁迅史实求真录》、《民族魂》等

##### 第三节 地域性研究的纵向深入…… (184)

——薛绥之主编《鲁迅生平史料汇编》和单演义、刘增杰、裘士  
雄、邓云乡、李连庆、程麻、周国伟等的研究

##### 第四节 史实考证的多角度探微…… (195)

——锡金、王观泉、朱金顺、李允经、马蹄疾、陈梦熊、  
王得后、张能耿、倪墨炎、蒙树宏等的研究

##### 第五节 家世研究的新天地…… (210)

——段国超《鲁迅家世》等

第六节 伟大人生的遥远回应…………… (221)

——许钦文、川岛、黄源、增田涉、唐弢、赵家璧、俞芳、

周建人、李霁野等的回忆

第七节 百年诞辰纪念的传记收获…………… (236)

——曾庆瑞《鲁迅评传》、吴中杰《鲁迅传略》、林志浩《鲁迅传》

及林非、刘再复《鲁迅传》

第八节 对外部嬗变与伟人成长道路的探讨…………… (256)

——彭定安《鲁迅评传》及《突破与超越——论鲁迅和

他的同时代人》

第九节 鲁迅年谱的大丰收…………… (267)

——复旦大学等《鲁迅年谱》、王观泉《鲁迅年谱》、

邱文治等《鲁迅年谱》、鲁迅博物馆鲁迅研究室《鲁迅年谱》、蒙树宏《鲁迅年谱稿》等

第十节 精神内核的个人性把握…………… (281)

——林贤治《人间鲁迅》

第十一节 政治制约下的学术论争…………… (293)

——关于“毛鲁会见”、“陈赓鲁迅会见”、“传递方志敏

手稿”、“鲁迅死因”等问题的讨论

第六章 个性化的阐释与综合性的总结…………… (308)

——90年代以后的鲁迅生平研究(1989—2003)

|                                                                                                                 |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 第一节 条分缕析的专项整理·····                                                                                              | (308) |
| ——李允经、秦建君、马蹄疾、房向东、张能耿、倪墨炎、<br>周晔、刘运峰等的著作                                                                        |       |
| 第二节 心理世界的细致开掘·····                                                                                              | (320) |
| ——王晓明《无法直面的人生——鲁迅传》及曾智中《三人行》                                                                                    |       |
| 第三节 在比较中彰显伟大人生·····                                                                                             | (329) |
| ——朱文华《鲁迅、胡适、郭沫若连环比较评传》、叶羽<br>晴川《兄弟文豪》、黄乔生《度尽劫波——周氏三兄弟》及<br>朱正《周氏三兄弟》                                            |       |
| 第四节 传统形态的新传记·····                                                                                               | (341) |
| ——林志浩《鲁迅传》(增订本)、唐弢《鲁迅传》、彭定<br>安《走向鲁迅世界》、吴俊《鲁迅评传》、陈漱渝《鲁迅》、<br>陈平《鲁迅》(小说)、钮岱峰《鲁迅传》、陈越《鲁迅传论》、<br>辛晓征《国民性的缔造者——鲁迅》等 |       |
| 第五节 地域性研究的新突破·····                                                                                              | (354) |
| ——董大中等《鲁迅与山西》及《鲁迅与高长虹》                                                                                          |       |
| 第六节 备受争议的亲子回忆·····                                                                                              | (366) |
| ——周海婴《鲁迅与我七十年》及其引起的论争                                                                                           |       |
| 第七节 专题性史实研究之争·····                                                                                              | (377) |
| ——关于“鲁迅致中央贺信”、“鲁迅死因之谜”、“鲁迅、<br>许广平定情时间”等问题的讨论                                                                   |       |

|                                                           |       |
|-----------------------------------------------------------|-------|
| 第八节 对有争议史实的系统梳理·····                                      | (389) |
| ——王锡荣《鲁迅生平疑案》                                             |       |
| 第九节 晚年岁月的全新审视·····                                        | (402) |
| ——林贤治《鲁迅的最后十年》                                            |       |
| 结语·····                                                   | (412) |
| 附录 运交华盖:鲁迅在“文化大革命”中的遭际·····                               | (414) |
| 一 “两个口号”之争被歪曲,鲁迅成了打倒周扬的<br>一根棍子·····                      | (417) |
| 二 以“批判断孔家店,学习鲁迅彻底革命精神”为幌子,<br>打倒所谓刘少奇的“资产阶级司令部”·····      | (424) |
| 三 歪曲鲁迅思想,把鲁迅卷入所谓“批林批孔”运动·····                             | (427) |
| 四 毛泽东发表对《水浒》的评论,“四人帮”借鲁迅关于《水浒》<br>的评述将评论引入“批投降主义”的歧途····· | (430) |
| 五 “四人帮”在全国掀起直逼邓小平的所谓“反击右倾翻案风”<br>的逆流,鲁迅又成了所谓“反复辟”的英雄····· | (435) |
| 六 围绕鲁迅书信的一场斗争和其后的鲁迅著作的<br>编印出版·····                       | (444) |
| 七 鲁迅佚文、佚诗、佚简的发现·····                                      | (449) |
| 八 李何林、屈正平、任访秋等一批严肃的学者坚守学术阵地<br>在鲁迅研究中艰难掘进·····            | (456) |
| 后记·····                                                   | (463) |

## 导 论

鲁迅,原名周树人,1881年出生于浙江省绍兴市,这个世界对他的出生没有任何的反应。1936年10月19日,鲁迅逝世于上海,近万人自愿参加了送葬活动,全世界所有关注着中国命运的人都将目光凝聚到上海。

作为一个个体,鲁迅是伟大的。他的伟大在于他的小说、散文、散文诗、杂文和诗歌等文学成就;在于他的思想之光穿越了时代,照亮了一代又一代中国人的内心;在于他以一己之力投身于社会现实之中,为实现自己的理想,为改变社会现实,付出了全部的精力,也默默承受着一个先知的痛苦;更在于他作为一个真正的知识分子始终保持着的独立、清醒和对自由的追求。

从1881年到1936年,鲁迅走完了他人生的历程。这段时间,中国正处于新旧社会的交界点。旧的世界行将崩溃,新的世界正在孕育之中。鲁迅感受到了这种巨变的趋势,并亲身参与到了这场巨变之中。

为了追寻鲁迅所走过的人生轨迹,一代代的学者付出了自己艰辛的劳动。鲁迅生平史实研究,与其他研究有所不同,在这个领域,我们无法分出什么学派,也无法引入各种时髦的研究理论与方法。这个领域中,讲究的是实事求是,完全以事实为基准。为了核对一个时间,校准一个人物,往往需要查阅大量的原始材料,从故纸堆中找到答案,而来不得半点投机取巧和马虎大意。一个研

究者积数年之功,换回来的很可能只是一部薄薄的小册子。然而,他们的研究成果却是永远不会“过时”的。他们每一分的努力,都为鲁迅生平研究史填补了一个空白,为后来的研究者扫平了前路中的障碍,也为深入探讨鲁迅作品和思想内涵提供了准确的资料。

综观鲁迅生平研究史,我们可以发现其中有明显的六个阶段:

一、建国前的鲁迅生平研究(上)(1924—1936)。这一时期是鲁迅生平研究的起点。鲁迅1918年发表小说《狂人日记》,从此走上了文学创作之路。随着他的作品被越来越多的读者所熟知,人们很自然地希望了解作家本人的一些实际情况。最早对鲁迅生平进行探究的是杨邨人,但是,他在文章中只是对“鲁迅”进行了猜测,连他的本名为周树人也不甚了了。这一情况也反映出了本时期鲁迅生平研究的特点,关于鲁迅生平的文章,大都只是一些比较直观感性的印象记或是没有经过加工的第一手材料。即使是鲁迅的传记,也都是比较简明的。如凌梅的《现代中国作家录(一)——鲁迅》、王森然的《周树人先生评传》等。另外,还有一些外国友人也写下了关于鲁迅的传记如埃德加·斯诺和增田涉。这表明鲁迅不仅是属于中国的,同样,也是属于世界的。在系统研究方面,李长之做出了可贵的探索,他在《鲁迅批判》中的第二部分,将鲁迅的生平分为六个阶段,逐一考察。这是研究者首次将鲁迅生平进行分期,并分段考察其各个时期的不同特点。

二、建国前的鲁迅生平研究(下)(1936—1949)。1936年,鲁迅逝世。消息传来,举国哀痛。热爱鲁迅、崇敬鲁迅的人们组织了各种纪念活动,同时,也写下了大量的回忆悼念文章,以表达对鲁迅的哀思。王志之的《鲁迅印象记》是第一本成书的鲁迅回忆录,主要记录了鲁迅1932年回北平期间的言行,全书感情充沛,饱含对鲁迅最质朴的哀悼。鲁迅终生密友许寿裳曾与鲁迅一起在日本留学,因此,他的回忆录比较侧重于对鲁迅回国初期生活的介绍。相对而言,许广平则比较侧重对鲁迅后期生活的追述。另外,萧

红、郁达夫、冯雪峰、孙伏园等人的回忆录也都有着重要的价值。而且,这些鲁迅回忆录由于没有受到过多外来因素的干扰,作者们基本都是凭着对鲁迅的质朴的感情来写作的,因此,从总体上来说,这一阶段的回忆录不仅数量十分巨大,而且,也非常可靠,为我们研究鲁迅提供了大量的第一手资料。

本时期,林辰的《鲁迅事迹考》开鲁迅生平史实考证之先河,具有突出的意义。另外,在史实研究方面,许寿裳的《鲁迅先生年谱》的最早的完整的鲁迅年谱,奠定了鲁迅年谱的基本框架。而他的《鲁迅的生活——在北平女子文理学院鲁迅座谈会讲》表明对鲁迅生平的研究已经初步走向了学理化。在鲁迅传记写作方面,最早写出完整鲁迅传的是日本人小田岳夫,随后,王士菁也进行了尝试,他《鲁迅传》(上海新知版)为中国人所写的第一部完整的鲁迅传。

三、建国后十七年的鲁迅生平研究(1949—1966)。建国后,出版了一些基础性的鲁迅回忆录。包括以对鲁迅思想,特别是后期思想进行深刻评述见长的冯雪峰的《回忆鲁迅》;平和、冲淡地追忆鲁迅青年时期生活的周作人的《鲁迅的青年时代》和《鲁迅的故家》等;许广平在三四十年代所写的鲁迅回忆录也结集出版为《欣慰的纪念》和《关于鲁迅的生活》,由于许广平的特殊身分,她的记述也成为外人无法获得的“独家”资料,对研究鲁迅的思想、性格等无疑起了巨大的作用。但是,由于后来政治环境的变化,鲁迅回忆录也受到了政治的影响。如许广平的《鲁迅回忆录》就出现了明显的“左”的偏颇,而40年代出版的许寿裳的《鲁迅的思想与生活》在本时期再版时,也作了很多删改。从中,我们可以看到鲁迅生平研究也是受到当时的社会政治、文化背景影响的。

本时期的鲁迅生平史实考证的成绩不是太大。主要只是孙世恺、陈梦韶、单演义等人,对鲁迅与某一地区的联系进行了总结性的研究。这些研究成果可以为鲁迅传记做长编准备。而本时期的

鲁迅传记有朱正的《鲁迅传略》和王士菁的《鲁迅传》(中青版),这两部鲁迅传奠定了鲁迅传记的基本框架,即按照时间顺序,以鲁迅的思想或文学活动线索为主干,这为后来的鲁迅传记打下了基础。

四、“文革”期间的鲁迅生平研究(1966—1976)。这十年的浩劫对整个中国社会的各个领域都有着十分巨大的冲击,鲁迅生平研究自然也不例外。相对于鲁迅研究的其他领域,鲁迅的生平史实不会被严重的篡改。但是,文化专制主义者却使对鲁迅生平活动的阐释受到了很多的歪曲,其中的代表就是石一歌的《鲁迅传》。这部鲁迅传只到鲁迅离开广州到达上海为止,对鲁迅著作、活动的叙述基本属实,但是,作者却将鲁迅打扮成一个极端化、概念化的“战士”。

本时期还有一些鲁迅生平研究的著作,如李何林的《鲁迅的生平及杂文》和陈漱渝的一些考证文章。在那样一个年代里,他们的成绩更加显得弥足珍贵。

五、80年代的鲁迅生平研究(1976—1989)。新时期以来,随着极“左”思潮的打破。鲁迅生平研究逐步走上了正规的轨道,并焕发出了蓬勃的生机。大批鲁迅生平史料被发掘整理出来,其中,薛绥之主编的《鲁迅生平史料汇编》以其内容的完备性,资料的准确性而在鲁迅生平研究史上占有重要的地位。这套丛书可以说是集40年鲁迅生平的史料和研究工作之精华,多用第一手资料,材料丰富且扎实。在史实考证方面,陈漱渝、锡金、马蹄疾、陈梦熊、蒙树宏、裘世雄、王观泉、倪墨炎、李允经等学者做出了扎实的成绩。由于一直以来,对鲁迅个人的情感和婚姻生活重视不够,再加上政治上的干扰,这方面的研究成果基本上处于一种空白的状态。这种情况在本时期也得到了很大的改观。段国超的《鲁迅家世》就是系统回顾鲁迅家世及其对鲁迅的影响的,其中,有专章讨论鲁迅与朱安的关系,后来,该书再版时,又加入了对鲁迅与许广平关系的研究。另外,由于作者的回忆出现差错,或是由于写作时的政治气

候的影响,之前出版的部分鲁迅回忆录有一些差错,这就需要有研究者对其进行正误工作,朱正的《鲁迅回忆录正误》就是这方面的代表作品。这一时期,赵家璧、黄源、俞芳、李霁野等人也写下了一些回忆鲁迅的篇章。

1981年是鲁迅百年诞辰纪念,这一年就问世了4部鲁迅传,分别是曾庆瑞《鲁迅评传》、林志浩《鲁迅传》、吴中杰《鲁迅传略》和林非、刘再复合著《鲁迅传》。后来,又有朱正、陈漱渝、彭定安等人对鲁迅传记的写作进行了尝试。总的来说,这些传记各有千秋。而在80年代末90年代初出版的林贤治《人间鲁迅》(共3部),则明显体现出了鲁迅传记个性化的趋势,作者开始以个体心灵去探视传主灵魂的最深处。本时期的鲁迅年谱也取得了大丰收,主要有四部,分别是复旦大学等《鲁迅年谱》、王观泉《鲁迅年谱》、邱文治等《鲁迅年谱》、鲁迅博物馆鲁迅研究室《鲁迅年谱》和蒙树宏《鲁迅年谱稿》,其中,鲁迅博物馆鲁迅研究室的《鲁迅年谱》字数最多,最为完备。另外,本时期还有鲁迅的专项年谱,这类年谱只记录鲁迅的某一类活动。

本时期,还有几次关于鲁迅的论争,主要集中在“毛鲁会见”、“陈赓鲁迅会见”、“传递方志敏手稿”“鲁迅死因”等问题。通过这些论争,不仅澄清了关于鲁迅生平史实中的一些重要问题,而且,进一步强化了鲁迅生平研究界良好的学风。当然,由于一些政治因素的干扰,也有一些问题没有得到彻底的解决,而在后来引起更大的纷争。

六、90年代以后的鲁迅生平研究(1990—2003)。进入90年代以来,整个中国的思想界开始注重个性化的表现,鲁迅生平研究界也深受这股思潮的影响。一方面,研究者开始注重表现鲁迅的个人性的情感,如曾治中的《三人行》就是从鲁迅与朱安和许广平之间的感情纠葛为切入点为鲁迅作传,王晓明的《鲁迅传》是从分析鲁迅的个体心灵入手来对鲁迅的生活、创作及思想进行全新的解

释,而倪墨炎等的《鲁迅与许广平》更是直接将鲁迅的爱情经历作为描写的对象。另一方面,研究者也开始将自己的主观感情融入对鲁迅生平的研究中,如林贤治的《鲁迅的最后十年》就鲜明地表现出了这种特点。

本时期的鲁迅传记还有一个特点,就是出现了比较评传,如朱文华《鲁迅、胡适、郭沫若连环比较评传》、黄乔生《度尽劫波——周氏三兄弟》及朱正《周氏三兄弟》。在比较中,我们可以更加清晰地看到鲁迅是伟大。另外,还出现了一些传统形式的传记。

在史实研究上,经过了80年代大量的史料发掘与考证,本时期基本上处于一种综合整理的状态,其中,提出新观点的是董大中的《鲁迅与高长虹》,作者在这部专著中,对当年鲁迅与高长虹发生冲突的原因进行了新的解说。王锡荣的《鲁迅生平疑案》是对有关鲁迅生平的疑案进行的系统梳理。对于一些问题,作者也提出了自己独到的见解。另外,房向东编写的《鲁迅与他“骂”过的人》等著作也体现出了本时期鲁迅生平研究的特点。

由于鲁迅同时代人的相继过世,本时期的鲁迅回忆录在数量上远远赶不上前几个阶段,分量较重的只有周海婴的《我与鲁迅七十年》,但是,这部鲁迅回忆录中涉及到的一些敏感问题却引起了较大的纷争。

通过对鲁迅生平研究史的回顾,我们可以重温鲁迅所走过的道路,进而更加深刻地理解鲁迅的内心与思想,也可以透过研究史的变迁感受时代的脉搏。

## 第一章 直观感性的回忆与系统研究的奠基 ——建国前的鲁迅生平研究(上)(1924—1936)

### 第一节 零金碎玉的微观扫描 ——关于鲁迅的最初报道、回忆及介绍

鲁迅作为一个独特的个体,在整个中国文学界、思想界,乃至世界范围都有着深远的影响。这种影响既有着时代性,又有着超越时代的超越性。在他所生活的时代,鲁迅就一直处在人们的视线之中。

随着鲁迅作品在社会上的影响渐渐加大,对鲁迅的研究也日益向深广方向发展。因为文学作品与作者的生活环境、成长经历等有着密切的关系。因此,在对作品进行解读之后,自然发展到对鲁迅“生平”的探究,以更深入地理解鲁迅的作品和鲁迅的思想。从鲁迅出现在文坛之初,人们就一直在“寻找”鲁迅。

1924年6月14日,《时事新报》副刊《学灯》发表了杨邨人的《读鲁迅的〈呐喊〉(续)》,在这篇评论的末尾,杨邨人对鲁迅的“身世”做了简单的描绘:

他在少年的时候,有四年曾经常常,几乎是每天,出入于质铺和药店,为他久病的父亲服劳,他不久到N(待考)进洋学堂去;后来就留学日本,研究医学。在日本也曾提倡文艺运动,集合同志创办《新造杂志》,终于没有成功。回国后,曾经做过“邮官”。(据他人说,他在搬家弄

故乡的时候,他正做教育部的参事。待考。)现在呢,是做北京师大等校的教授。

这只是一个“太略”,而且是从鲁迅的小说集《呐喊》中的“《自序》和《故乡》以至于《端午节》诸篇”中推出的。虽然这种将作者小说中的人物与作者等同起来的做法并不科学,而且这段描绘也过于简略,杨邨人甚至连“鲁迅”的本名是“周树人”都没有弄清,但是这却成了鲁迅生平研究的起点。

本时期主要是一些关于鲁迅的印象记,如:

1924年,鲁迅曾应邀到陕西讲学。孙伏园一路同行,回到北京后,孙写下了《长安道上》,记录沿途见闻及感想。其中,《长安道上(二)》<sup>①</sup>和《长安道上(三)》<sup>②</sup>涉及到鲁迅在沿途的一些言论、活动。如:鲁迅为支持陕西的艺术发展,捐款给当地的艺术团体“易俗社”;鲁迅对陕西文物古迹的态度等。为研究鲁迅陕西期间的活动留下了珍贵的第一手材料。

1925年1月8日《京报副刊》发表了曙天女士的《访鲁迅先生一断片的回忆》,成为回忆鲁迅真实生活的第一篇文章,记叙了作者第一次见到鲁迅时的印象。本文以一个女士的眼光和笔调,生动地再现了鲁迅作为一个普通人在生活中的音容笑貌:

这是一间并不宽大的卧房,房门的右边,摆了一个书架,然而书架上的书籍并不多。接着是一个桌子,这就是《呐喊》的作者的著书桌罢。桌的旁边接着摆了一只箱子,箱子上也杂乱地堆了些书籍。卧床是靠着房的后墙的,这是很简单的床罢,因为是用两只板凳和木板搭成的。

① 《长安道上(二)》,1924年8月17日北京《晨报副刊》

② 《长安道上(三)》,1924年8月18日北京《晨报副刊》