

國魂詩選

上
編

新中國建設學會叢書之十五

國魂詩選
上編

王家楫纂

黃序

文文山正氣歌之釋正氣也，大旨不外平時與變時兩義。其在平時爲「含和吐明庭」一語。其在變時，爲「時窮節乃見」一語。此兩語不獨可用以解釋正氣，且可用以解釋幾千年來數千百家有價值之詩歌。蓋古人詩歌中，除文人騷客藉以吟風玩月抒情寫感外，往往爲有益於修養意志之作。修養意志以爲人羣造福，則含和吐明庭之類也。修養意志以爲民族犧牲，則時窮節乃見之類也。惟此種詩歌，往往爲大多數吟風玩月者所掩蓋。故我國青年修養，得力於詩歌者不多。然辛亥革命思潮與詩歌關係之密切，則趙君序中，已明言之矣。本書舉上古以至現代所有適合於上述修養意志之詩歌，自浩瀚羣籍中，擷菁萃英，以爲國民精神教育之資糧。用心之苦，用力之多，爲効之鉅，國人自有論評，毋庸贅述。

惟愚猶有進者，比利時國防部長特凡士最近在其歐戰後二十年紀念日發播演說詞中，有「人民必以身許國，作必要之犧牲，同時更必用之以謀最大之效力。」竊謂此犧牲精神與最大效力，兩者不可闕一。我民族之富有犧牲精神，讀此集者，可以自信。然宋明末造，多少忠烈，斷頭灑血，而仍無補於亡國之慘。則運用此精神時，效力成爲問題是矣。故我國人今後修養之道，第一須將時窮節乃見之一種固有精神，發揚光大，以成爲國魂。同時更必須善用此犧牲精神，以謀最大之效力，則國魂之價值，將益隨之而發揚光大，國家生命，亦無窮期矣。

趙序

予性不善詩，故幼讀司馬子長所謂『詩三百篇太抵賢聖發憤之所爲作也』語，亦不求甚解。年二十，在浙受軍事教育，偶以課餘讀中國英雄傳，至岳武穆之滿江紅詞而稍稍感詩歌之興味。其時上海有鏡今書局與國粹學報館者，專刊發揚民族精神之著述，中尤多愛國詩歌。予稍稍讀之，於是漸覺詩歌有激發精神，涵養意志之作用。其後再遊日本，同盟會適在創立期間，革命情緒，瀰漫於留東之中國新青年，而我國宋明之季，諸多殺身成仁者之詩詞，尤傳誦一時。由今思之，此種詩歌，謂爲當時革命情操之所賴涵養，所賴鞏固，實非過言。其後予承留東蘇省同人之密囑，歸國南京任教職也，先在南京以治軍謀革命之林君涼生忽然贈詩三絕曰。

蘭芷飄零楚水濱。九歌憔悴屈靈均。高丘今日應無女。薄采靡蕪贈美人。
仙娥聽說貌傾城。窈窕應堪百兩迎。我尙未婚君莫嫁。秦樓他日共吹笙。
天際真人未可期。春風紅豆更相思。他年檢點縹緲客。淚墨迷離十幅詩。

此詩吟誦至今二十餘年，未忘一字，蓋以林君與予無一面之雅，徒以當時同志中竊相告語，彼此愛護，遂貽此詩，道誼上實深可紀念也。然予亦從此以笨伯而感詩之妙趣矣。無何，陳君陶遣入獄，自獄中手書王陽明啾啾吟以相贈。讀而樂之，於是更覺古人精神生命之偉大，可於詩歌中求之。無何鈕君惕生治軍桂林，廣招同志，予應召而往也。途中所携以自遣者，惟張蒼水先生集。計由滬抵桂林，須半月程，此半月不啻全副精神，浸注於蒼水先生詩文中，而詩與古人精神生命實爲同體之價值，更心領而神會矣。又無何鈕君所招致之四方豪傑，十九星散，予惻然動念，頗欲以孤軍一振，於是密約梁君潤軒等，發行一種刊物（先

題南甯繼改南風）以立策動中堅計先後達一年，而辛亥首義，在此一年中，所恃以陶養個人之性靈者，大率得力於詩歌，而所恃以喚起當時之革命情緒者，亦得力於古人詩歌也。迨入民國，壬癸之交，爲軍旅善後事，盡瘁桑梓，不復有餘暇撰文，然癸丑出亡，又入逍遙自由之境，於是更復與古人詩歌接觸。回憶掌教於炎天烈日之南洋羣島時，一般人士威感腦脹神昏者，予往往吟哦一二偉大詩篇（如正氣歌等）以悠然自樂。自此而後，習以爲常。計予服務社會，迄今垂三十年，險阻艱難，未嘗不備嘗其況味，然至今仍不改其少年之樂趣，雖曰予自有予確信之人生觀道德觀，然古人詩歌之益予，爲力偉矣。民國十九年，予靜居北平之香山，回想經過，追念古人，頗思搜集古代偉大詩篇，以發揚國民精神而供現在及未來無量數青年修養之助。如彼日本，尙有靖獻遺言之輯（詳另序）況在我國。然其時又念一國國民之榮枯禍福，其關鍵實握諸一二政治上之主治

人物。民國二十年來，擾擾不已，國益加危，民益加困，其故實不在大多數不負責之國民，而實在每一時期之首領，未循興國之大道。欲解斯民之厄，只在實踐國史上興國之大道。於是首先從事於興國記之編輯，而置詩篇之工作爲後圖。迨興國記既略可脫稿，九一八國難起，而一部份憂時愛國之士，有新中國建設學會之發起，予復受同人之囑，爲會服役，於是即思完成編輯詩篇之初願，以爲國難時期陶鑄國民精神之洪爐，願以事雜工鉅，未敢着手，而欲訪覓專家，尤難其人。以予所知，本學會同人中若俞君寰澄若陳君柱尊均有此願而均未能果。則亦以事雜工鉅也。學會成立蹉跎一年，始以蔣君竹莊之介紹，得王君家棧其人專心致志，博採周諮，竭一年相與切磋之力，始克成之。脫稿之日，徵集同人命名意見，僉以爲民族民生之精神，實爲我國固有之國魂，因名曰國魂詩選。夫四千年之國粹雖未敢謂網羅畢盡，然基礎已立，他年增補，自可隨時爲之，因先付梓。

行世國人有以國難嚴重感覺煩懣者乎得此集後可以發高超之情意可以振復興之精神矣。

中華民國二十三年雙十節之前夕寶山趙正平序

國魂詩選序

五

國魂詩選序

序

客有自扶桑歸者，云：日人嘗以我國文山、疊山等諸忠義士所作詩歌，集爲靖獻遺言。（其內容凡分八種：一曰屈平之離騷懷沙賦，一曰諸葛亮之出師表，一曰陶潛之讀史述夷齊章，一曰顏真卿之移蔡帖，一曰文天祥之衣帶中贊，一曰謝枋得之初到建甯賦詩，一曰劉因之燕歌行，一曰方孝孺之絕命辭。）梓印流布，快睹爭先，且有摘選篇章，編配樂譜，供學校兒童歌唱之用，以啓發情緒，樹立節概者。而殺身成仁之精神，亦由是深入乎人心。國家有事，其民之慷慨赴義，視死如歸，恍若得我先民之遺傳焉。可知詩歌爲人類心理之反射，而人類心理之趨向，往往又爲詩歌所影響，此理至爲明顯。反觀我國，果何如邪？民志衰頹，至於此極，淪亡之禍，迫於眉睫，而此種國粹之可爲修養用者，忍令埋沒於羣籍之中，深可惜也。本會竊不自揆，旣以建設新中國復興民族爲職責，因思我國自古代以

來，作家輩出，其博大雄偉之作，足以鼓勵士氣，感發人心者，豈止靖獻遺言中諸篇已哉？苟搜羅載集，擷拾精華，刊以行世，於國家，於民族，實有莫大之裨補也。乃於去秋延王家楫先生來會，專纂斯書。王先生於古人慷慨瀝血，有民族意識諸作之外，並取詠政治歌民生等什。自上古迄近代，得詩千首，都十餘萬言，名曰國魂詩選。初稿既成，乃以目錄乞政於海內諸方家，先後蒙黃任之、蔡子民、陳柱尊、俞寅澄、蔣竹莊、江問漁等諸先生，或補其闕漏，或許其精當，均所感謝。編纂中且蒙交通大學圖書館、中社圖書館，以及本會同人惠假書籍，得助良多，尤爲銘感。書成付梓，鄧平巖先生忽以其所編慷慨悲歌集自南昌寄會，囑爲刊行。鄧先生編纂之旨趣，大率與斯書相同。本會乃以斯書目錄，函告鄧先生，而鄧先生之苦心，實有聲應氣求不謀而合之雅，謹附誌之以表謝忱云。新中國建設學會出版。

國魂詩選編纂大意

一、本書選擇篇什，均以能直接或間接勉勵吾人修養人格，復興民族爲目標。上自唐虞下迄民國肇造之初，凡作品之感情與思想符合此旨者，以及作者之人格事功於民族光輝上有紀念價值者，無不采集。然間亦不以人廢言，作者之人格或不足道，而作品可資觀摩奮發者，亦酌錄焉。

一、所選篇什以古近體詩爲主體，旁及騷詞歌謠等。

一、昔人選詩，不錄生存者之作品，所以避標榜之誚，今從其例。

一、各篇或略附詮釋，惜未能具備，讀者諒之。至於作者之姓氏小傳，別爲一編，另錄於前。

一、前賢傑作，散見各種著述者，一時必難盡量搜羅，容隨時注意，或於續版時補

國魂詩選
國魂詩選編纂大意
入，或另刊續集。

國魂詩選上編作者傳略

虞舜

姓姚，名重華，其先國於虞，號有虞氏，性至孝，堯用之，使之主事而事治，乃使攝位三
十年，遂受禪爲天子，都於蒲阪，在位四十八年，南巡，卒於蒼梧之野，年百有十歲。

箕子

紂諸父，名胥餘，封子爵，國於箕，紂無道，箕子諫而不聽，佯狂爲
奴，周武王克商，釋其囚，訪以天道，作洪範，乃封之朝鮮而不臣。

伯夷叔齊

殷孤竹君之二子，其父將死，遺命立叔齊，父卒，叔齊遜伯夷，伯夷曰：父命也，遂逃去，叔
齊亦不立而逃，武王伐殷，夷齊叩馬而諫，及勝殷，有天下，夷齊恥食周粟，隱於首陽山，

采薇而食，

遂餓死。

孔子

名丘，字仲尼，春秋魯人，初仕於魯，爲司寇，攝行相事，其後不用，遂周流四
方，歸魯，刪詩書，定禮樂，贊周易，修春秋，以傳先王之道，有弟子三千人。

越大夫種

即文種，春秋時人，爲越大夫，吳王夫差敗越於夫椒，越王勾踐使種行成於吳，勾踐既
歸國，屬政於種，及滅吳，種謀居多，後以范蠡遺書，稱疾不朝，或說種將作亂，王賜以屬

鏤之劍，
遂自殺。

荆

軻

戰國齊人，徙於衛，衛人謂之慶卿，之燕，燕人謂之荊卿，好讀書擊劍，愛燕之屠狗及善擊筑者高漸離，日與飲燕市，燕太子丹客之，欲令劫秦王，反諸侯侵地，軻請樊於期首及督亢地圖以行，賓客皆白衣冠送之，既至，以匕首擗秦王不中，被殺。

屈

原

戰國楚人，名平，號靈均，博聞彊志，明於治亂，嫺於辭令，懷王時爲三閭大夫，王甚任之，上官大夫害其能，因讒之王，怒疎原，頃襄王立，復用讒，謫原於江濱，遂於五月五日自沉汨羅死。

楚南公

楚人，漢書藝文志載有南公十三篇，書不傳。

項

羽

秦下相人，名籍，力能扛鼎，嘗與叔父梁避地吳中，會始皇帝游會稽，渡浙江，梁與俱，賭籍曰彼可取而代之，二世初，陳涉等起兵，籍與梁亦起兵吳中，梁敗死，籍將其軍，遇秦

軍九戰敗之，與漢高爭雄戰，無不利。後爲漢軍圍垓下，潰圍出，至烏江，自刎死。

以上周秦及周秦以前

漢高帝

姓劉名邦，沛人，以布衣起兵，滅秦，併項，號其國曰漢，在位凡十有二年。

商山四皓

漢初之四隱士也，爲東園公，綺里季，夏黃公，角直先生，避秦亂，隱商雒山中，故名。

朱虛侯章

漢之宗室，章其名也，嘗憤諸呂擅權，劉氏不得職，計殺諸呂。

漢武帝

名徹，景帝之子，表章六籍，拓土開疆，文德武功，兼而有之，漢族之所以得名，可謂實由於此，在位凡五十有四年。

霍去病

漢平陽人，武帝朝爲嫖姚校尉，凡六出擊匈奴，軍無不利，封冠軍侯，加驃騎大將軍，爲人少言不洩，有氣敢往，帝嘗爲治第，令視之，曰：匈奴未滅，何以家爲？帝由是益重之，卒。