

J642.5

H47

地
《
作品精选

侯玉峰 歌曲集

太白文艺出版社

侯玉峰歌曲集

江苏工业学院图书馆
藏书章

太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

《音乐天地》作品精选 / 赵季平主编. —西安:
太白文艺出版社, 2003

ISBN 7 - 80680 - 084 - 0

I. 音… II. 赵… III. 歌曲 - 作品集 - 中国 - 现代
IV. J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089474 号

《音乐天地》作品精选

赵季平 主编

太白文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

社长兼总编 陈华昌

新华书店经销 西安音乐学院印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 33.75 印张 670 千字

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80680 - 084 - 0 / J. 2

定价: 25.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换

(邮政编码: 710061)

写在“《音乐天地》作品精选”出版之际

贺 艺

《音乐天地》杂志是我国创刊较早的音乐期刊之一。创刊 50 多年来，她经历了风雨，也在风雨中不断成长、壮大，这个过程，就是她为陕西乃至全国音乐事业发展作出贡献的过程。从 1949 年至今，老一辈编辑和继承者们默默无闻、辛勤工作、甘为人梯、不计报酬，不仅培养了一大批专业和业余音乐工作者、爱好者，更为弘扬先进文化、丰富文艺舞台提供了有力的支持。现在想来，新老编辑们工作的情景依然历历在目，成为大家的美谈。

为了进一步适应社会的发展，满足广大专业和业余音乐家们的要求，解决他们出书难的问题，杂志社决定出版“《音乐天地》作品精选”。其中包括歌曲集、歌词集、评论集等。这是他们在办好刊物的前提下，与时俱进，更好地为读者、作者服务的尝试，值得我们大力提倡和支持。

音乐创作（包括歌曲、歌词及音乐评论）是一件很不容易的事情。不仅需要聪明才智，还需要付出艰苦的劳动，更需要有锲而不舍的精神。我们希望一分耕耘就能有一分收获，但现实中总会有耕

耘之后颗粒无收的结果发生。因此,无论是成功后的喜悦,还是失败时的沮丧,我们都应该坦然面对。在许多人为追求个人生活的享乐而奔波的时候,我敬重那些能耐得住寂寞、坚守岗位的音乐工作者和坚持业余创作的音乐爱好者,感谢他们为音乐事业发展所作出的努力。同时,也希望他们不断进步,为繁荣文艺创作作出更大的贡献。

“像牛一样劳动,像土地一样奉献”。这是已故作家路遥的名言,这句话就镌刻在路遥的墓碑上。我想把它送给《音乐天地》杂志社及“《音乐天地》作品精选”的各位作者。

写在《侯玉峰歌曲集》的前面

党永庵

在陕西作曲界，侯玉峰可谓是“两栖人物”。他一手抓音乐创作，一手抓音乐商务，两手抓、双丰收，真是难能可贵。当今世界已进入飞速发展的电子信息社会，真正到了“日新月异”的时代。侯玉峰应属于这个时代的“弄潮儿”，用他自己的话来说是“赶上了好年头”。但是追寻侯玉峰从学生时代学习音乐、后来潜心从事业余音乐创作的轨迹，应当说他走过了一段既艰难曲折，又充满着希望的创作之路。作为一位业余的曲作家，他的声乐作品创作涉猎了美声、民族、通俗三大领域。体裁丰富、形式多样，许多作品新颖别致。多年来，他饱含激情讴歌祖国和人民、歌唱改革开放的新时代，歌唱人间真情、爱情……在其精选出版的百首作品中，展示给了人们一个色彩斑斓的调色板。

纵览侯玉峰创作歌曲集的第一部分目录，细细吟唱他的每首作品，能真切地感受到他对祖国母亲的款款深情。从《大槐树》、《永恒的日历》到《老区情》、《走上唐古拉》，曲中倾注着他对祖国母亲的爱恋，对祖国大好河山的赞颂，对人生美好事物的赞美。玉峰曾

说：“每首作品的成功都有一段令人难以忘怀和时常回味的往事。”应该说玉峰创作的美声歌曲是具有相当专业水准的。从1986年创作的《啊，黄河》到1997年创作的《大槐树》，都不难看出美声歌手喜爱他的作品程度。1986年，西安音乐学院声乐系青年教师丁毅（现已成为中央歌剧院著名男高音歌唱家）就是唱着由玉峰与人合作的《啊，黄河》而抱走了当年电视歌手大奖赛的头奖（黄河牌彩电）。而他当年作为音乐学院师范系的一名学生创作的《我捧起新疆的热土》、《为了您，祖国》等作品，都曾是当年音乐学院的男、女高音期中、期末考试或参加声乐比赛的选唱曲目。玉峰后来曾回忆道，他在大学期间最幸福的事情莫过于在楼道、琴房或音乐厅听到同学、同行选（演）唱他的作品。在他上大学的几年里，琴房中的烛光常常亮到深夜，熟悉他的人都知道他常常是借饭票渡日的。也就是在这样的学习条件下，他硬是靠自己的顽强和努力，在毕业之际举办了在西安音乐学院师范系历史上的第一场学生个人作品声乐专场音乐会。

玉峰是陕西关中眉县人，更是地道的农家子弟。他的骨子里流的是淳朴、老实本份的庄稼人的血，他对生养他的故土有着深厚的感情。他创作的《甜丝丝的家乡》、《好一座太白山》、《宝鸡的故事》、《火火的西安》、《五丈原怀古》、《吼一声秦腔震破天》这些曲目，有些被电视晚会或大型演出作为主题歌，有些被录成CD、VCD发行到国外。而《火火的西安》是歌唱家米东风出外演出的必唱曲目。此

曲被中央台、西安台录制成 MTV 在凤凰卫视、中央台《东西南北闹新春》节目及西安电视台《点歌台》轮番播出。

美妙的音乐、甘畅的旋律是他不断地深入生活、向民众学习的结果。1986 年冬天,玉峰曾和几个同学一同去陕北的延安、榆林地区的六县采风,并在佳县黄河边上的土窑洞里和老区人民过了一个不同寻常的春节。吃着油糕、喝着小米粥,耳边回响着地道的陕北乡音。站在山顶望着波浪汹涌的黄河,望着陕北黄土高原上的沟沟壑壑,他的心灵一次次受到强烈的震撼,胸中涌起海潮般的激情,久久不能平息。在此后的创作中,他的乐思奔涌,他把对故乡、故土的热爱之情全部溶入了他的音乐之中。听着他的音乐、乡情乡音时常萦绕在人们心头……

古往今来,爱情题材是作家们作品题材中不可缺少的创作内容。在玉峰所创作的爱情题材歌曲中,他用不同的音乐表现手法写出了人们对美好爱情的憧憬、理解及感受。他写常年两地分居的边防、测控战士的爱情,也写情窦初开的少男少女的恋情,也写同甘共苦的老夫妻的亲情。在他的作品中,不仅有对生活的理性思考,更注重运用把严肃题材人文化,通俗题材艺术化的技术手段。《心海》一曲曾由陕西电视台选送歌手王文静在 1996 年中央台“五洲杯”全国青年歌手大奖赛上演唱。《寻觅失落的小诗》在吉林省通俗歌曲大赛中获奖,并被省内的许多通俗歌手们选唱。而他同词作家飞林为西安电视台十年台庆晚会合作的《守住你的爱》一曲,由著

名歌手江涛及胡晓晴演唱而被西安电视台《每周一歌》节目长期点播。他为电视剧《流星》所写的主题歌《爱在心里》更是让许多西安和北京、沈阳等地的通俗歌手爱不释手……

2001年是军营歌手刘晓春丰收的一年，她不仅在哈萨克斯坦获得第十一届国际流行音乐大赛歌手演唱银奖为国争荣，更是被所在的二炮文工团多次奖励。她多次随团出现在边防战士执行任务的边陲小镇及哨卡，演唱战士们所喜爱的歌曲。而她下连队最喜欢演唱的作品就是由侯玉峰创作的《我是你一生的牵挂》。在这首作品中，玉峰用独到的音乐手段把母子间亲密无间的感情描述得细致入微、催人泪下。刘晓春说她每次演唱这首作品总是想起她的妈妈，而台下的战士们更是眼含热泪报以热烈的掌声。在陕西台“利君沙”杯青年电视歌手大奖赛上，专业歌手许航唱着《我是你一生的牵挂》而摘取了当年专业组第一名的桂冠。1996年，在陕西电视台拍摄的专题片《回归之路》专题晚会上，由玉峰作曲的《佳节倍思亲》一曲更是让电视机前的千万个家庭记住了他的名字。镜头中，大年三十晚上，白发母亲在村头期盼从狱中回归的儿子，“狱中迷途羔羊（儿子）”思念慈母的音乐对话让拍摄现场的干警、群众、演员及犯人都流下了同情的泪水。西安音乐学院声乐教师刘笃及“狱中歌手”朱军的演唱更是增强了歌曲的艺术感染力，晚会播出后，许多人想方设法找人索要曲谱……

在玉峰所创作的亲情歌曲作品中，不仅有对普通百姓、凡人小

家的歌颂、赞美，也有对社会大家庭的颂扬。《父亲》一曲由中国音乐学院邹文琴教授的学生钟中选为个人专辑主打歌曲，当年此专辑被评为唱片社最佳销售奖，其中最主要的是许多人被《父亲》的旋律所感动。他在《老年乐》一曲中惟妙惟肖地用音乐的表现手法描写了老人的心理变化及乐观向上的神态，此曲为当年宝鸡电视台的春节晚会增色不少。

在中央台或者地方媒体举办的大型电视晚会或系列电视剧中，导演都希望能有一首主打歌曲随着晚会或单剧的播出红遍大江南北，而此任务便落在了主创人员——词曲作家身上。在十多年来陕西境内的省、地、市大型晚会的创作组中，时常会看到玉峰忙碌的身影。作品屡屡上镜，显示了玉峰的聪明和才智，也展示了玉峰的才华。导演们总体的印象是：“玉峰音乐形象抓得准”、“下笔有神”。从多次播出效果看，他的作品不仅映衬了整台晚会，且为大多数专业歌手所喜爱，他也因屡次出现在省内的许多剧组而结识了一大批的导演、制片人，并和他们成了朋友。

玉峰曾做过音乐教师，也曾当过杂志编辑。他曾经带着许多任务到过诸多企业，同时也结交了许多企业界的朋友。也正是由于此缘故，他有了涉足企业文化的机遇，于是“生产”出了一批企业歌曲。当然有“公私合营”的目的，一方面为他供职的《音乐天地》争取到了广告费，也挣到了属于他个人的小稿费。在这里要说的是，在玉峰担任杂志编辑的几年里，确实为当时的刊物跑到过许多广告

款项,也曾为主持过的栏目写过许多稿件。当然写曲子是正业,而写文章、写歌词是副业了。但就从此书中所选的玉峰所写作的文字,不难看出他的文学功底。不敢说玉峰是全才,但从他的综合素质上看,无疑可以说,他是一个完全称职的编辑。

学无止境,艺无止境。对于已经人到中年的玉峰,事业、家庭、孩子自然是占据了他每天的大部分时间,但对于从事创作的人来讲,则应以积极的心态去面对一切,去迎接人生中的每一次挑战。而对于搞创作的人来说,四十岁才是真正“出活”的开始。他时常用前辈们的行为来勤勉自己,他自己准备“在未来的日子里不断更新观念、不断学习,潜下心来写出更好的作品。”希望玉峰不断总结、进取,写出更多、更新、更美的作品来。

朋友们殷切地期待着……

《侯玉峰歌曲集》目录

序言.....	贺 艺(1)
写在《侯玉峰歌曲集》的前面.....	党永庵(3)

祖国情

大槐树(男高音独唱).....	李京利词(1)
一棵大树(合唱、领唱、伴唱).....	陈 彦词(2)
永恒的日历(独唱、伴唱)	李红林词(5)
为了您,祖国(男高音独唱)	刘正亮词(7)
日月潭、日月山(女声独唱)	李红林词(8)
我捧起南疆的热土(男高音独唱).....	刘 萍词(9)
党旗颂(男高音独唱)	李正身词(10)
✓老区情(领唱、合唱).....	陈 彦词(12)
我不愿离去(男高音独唱)	杨宝成词(16)
啊,黄河(男高音独唱).....	朱文洲词(18)

黄河的祝愿(女声独唱)	刘文伟词(19)
祖国,我回来了(独唱)	刘文伟词(20)
中华的风采(女声独唱)	飞 林词(22)
百年梦幻(独唱)	吕永清词(23)
祝福你,澳门(童声伴唱、独唱)	李红林词(25)
让山河作证(男女领唱、伴唱)	李红林词(26)
走上唐古拉(女声独唱)	席 非词(27)
黄河水车(女声独唱)	李红林词(29)
为了母亲的微笑(女高音独唱)	飞 林词(31)

故乡情

甜丝丝的家乡(独唱)	李智明词(33)
吼一声秦腔震破天(独唱)	党永庵词(34)
宝鸡的故事(男高音领唱、伴唱)	贾雷鸣词(37)
火火的西安(领唱、重唱、伴唱)	李红林词(39)
五丈原怀古(男声独唱)	贾雷鸣词(42)
映山红的传说(女高音独唱)	颂 今词(44)
西安一天一个样(重唱、伴唱)	李智明词(46)
喊山号子(男声领唱、伴唱)	黎 琦词(49)
黄河人(独唱)	李 黎词(51)
黄土地上北方汉(独唱)	赵光明词(53)

筛子转(女领唱 男伴唱)	俞明龙词(55)
敬你一杯太白酒(独唱)	李正身词(58)
多彩的宝鸡(男女二重唱、伴唱)	李红林词(59)
好一座太白山(女声独唱)	党永庵词(62)

爱情礼赞

心海(独唱)	李红林词(63)
爱在心里(男声独唱)	刘名佳词(65)
这段情,这番爱(独唱)	牧 江词(66)
寻觅失落的小诗(独唱)	陈念祖词(68)
要采山花上山来(独唱)	徐宗德词(70)
密林中的小路(独唱)	张枚同词(72)
爱的心曲(独唱)	赵玉斌词(73)
守住你的爱(通俗二重唱)	飞 林词(75)
生死相依我苦恋着你(独唱)	刘毅然词(77)
那束玫瑰(独唱)	李红林词(78)
有了你才会让我与众不同(独唱)	于 蕾词(80)
心儿在一起(女声独唱)	李智明 李郁豪 樊新河词(82)
我的心中只有你(独唱)	杨宝成词(84)
南国红豆(女高音独唱)	刘秀琴词(86)
永恒的星座(女声独唱)	李平安词(88)

人间真情

- 我是你一生的牵挂(独唱) 孙义勇词(89)
- 过年(男女声轮唱、重唱) 屈 塬词(91)
- 你说除夕有多重(独唱) 李正身词(93)
- 这世界本是一个家(独唱、童声伴唱) 飞林 关 山词(95)
- 好大的家(女声独唱) 李智明 宋斌廷词(97)
- 佳节倍思亲(男女声重唱、对唱) 张淑琴 关 山词(99)
- 父亲(女声独唱) 陈 彦词(103)
- 回家的感觉真好(女声独唱、伴唱) 陈福利词(105)
- 撑起一片艳阳天(男高音领唱、伴唱) 鸣 波词(106)
- 老年乐(女声小组重唱、齐唱) 郑玉林词(107)
- 四十五岁从头越(男声独唱) 飞 林词(110)
- 好歌唱给热心人(独唱) 朱文洲词(111)
- 矿山吉他热(男声小组唱) 李红林词(113)
- 趁着年轻(二重唱) 贾雷鸣词(114)
- 奉献的赞歌(女独伴唱) 李智明词(117)
- 好人就是你和我(伴唱、独唱) 商子秦词(118)
- 告别(男声独唱) 贾雷鸣词(120)
- 珍爱这个家(男声独唱) 肖 阳词(121)

给孩子们

- 希望(独唱)..... 许德清词(123)
- 天蓝蓝 海蓝蓝(童声独唱、伴唱、重唱)..... 仵 埂词(124)
- 小小鸭子洗洗澡(独唱)..... 续正贵词(126)
- 少年心事(独唱)..... 陈步春词(127)
- 老师,我们接唱您的歌声(童声合唱) 李幼容词(129)

缤纷晚会

- 年轻真好(重唱)..... 飞 林词(131)
- 你那么灿烂(独唱)..... 飞 林词(134)
- 这一道风景线(男女通俗重唱、伴唱) 王军道词(136)
- 阳光灿烂(领唱、重唱、童声伴唱)..... 飞 林词(138)
- 金秋的风(男声小组重唱)..... 牧 江词(140)
- 开心就好(独唱、伴唱) 李红林词(144)
- 宇宙只有一个地球(男女通俗重、轮唱).....

李智明 李郁豪词(146)

- 心连心 万事兴(独唱)..... 周建顺词(148)
- 神州华彩(男女声轮唱、重唱) 肖 阳词(149)
- 灿烂的朝阳(男女高音领唱、合唱) 肖 阳词(151)
- 是谁把我的风筝放上了天(领唱、重唱、伴唱)..... 陈 彦词(153)
- 士兵的祝福(男女小组唱)..... 李智明 李郁豪词(156)

我们的荧屏(领唱、合唱)	黎 琦词(159)
走进音乐(童声伴唱、重唱)	黎 琦词(165)
十字街头交响曲(独唱)	飞 林词(168)
走一步天地宽(表演唱)	王伟培词(170)
中国交通警察之歌(合唱、齐唱)	王军道词(179)
与电同行(电女声轮唱、重唱)	王克臣词(181)
多情的窗口(独唱、伴唱)	李智明词(185)
风雨石油情(女声独唱)	吴汉平词(188)
你把神奇带给了大地(女声独唱)	沈生发词(189)
喊一声筑路大哥(女声独唱)	商子秦词(191)
我多想再看你一眼(独唱)	陈 彦词(193)

企业之魂

双鸥之歌(重唱)	侯玉峰词(194)
陕西机床厂厂歌(齐唱、合唱)	程光大词(196)
光荣,我们陕电人(齐唱、重唱)	王克臣词(197)
陕机美(女声独唱)	程光大词(199)
“小灵通”落户到宝鸡(儿童表演唱)	贾雷鸣词(200)
营销员之歌(齐唱)	赵宜俭词(202)
我们装扮祖国春天(齐唱)	李正身词(203)
太白酒之歌(齐唱、轮唱)	李正身词(205)