

汲取佛禅智慧，学会面对人生
让佛法智慧成为你我心中的一盏明灯

星云大师与你谈心

星云大师 口述
郑羽书 笔录

星云大师『话缘录』

被弟子记录下的谆谆教导
经典话语历久弥新

教会我们懂得生活与获得幸福

用禅的智慧照亮生活

为现代人的心灵迷失与困惑所
做的慈悲开示

与大师的心灵交会





星云大师与你谈心

星云大师 口述
郑羽书 笔录

山東畫報出版社 3

图书在版编目（CIP）数据

星云大师与你谈心 / 星云口述；郑羽书笔记 . —济南：山东画报出版社，2009.8

ISBN 978-7-80713-811-2

I. 星… II. ①星… ②郑… III. 禅宗－人生哲学－通俗读物 IV. B946.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 079546 号

责任编辑 韩 猛

装帧设计 王 钧

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcb.com.cn>

电子信箱 hccb@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂潍坊厂

规 格 148×210毫米

6.75 印张 60 千字

版 次 2009 年 8 月第 1 版

印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1-10000

定 价 21.00 元

如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换。



星云大师与作者合影

师父序

这本书其实是我的生活笔记。

从佛光山住持退位之后，我云游四海，与十方结缘，在路途中偶感、在向信徒开示中偶得、在会见各方人士时，彼此交换意见之心得。

一九八九年十一月，受《联合文学》邀约撰写一专栏。考虑我行止不定，除非有人专司联系整理之工作，否则必难持久。幸在家弟子郑羽书愿担此职，也就随缘顺成，于是“话缘录”的专栏在一九九〇年元月正式于《联合文学》登场。

岁月如梭，《话缘录》离一九九一年八月印行以来已十二个年头，其间国际佛光会的成立，足迹遍亚、美、欧、澳、非五大洲，国内的乡村、城镇与都会更是往来频繁，其中艰





辛与法喜只有自己明白，在这五味杂陈的心境中，我仍不忘文化与教育工作的推动，更在因缘成熟时成立了佛光大学、人间卫视、《人间福报》，让弘扬佛法的媒体更趋完整。此时，羽书提起重印《话缘录》，我细细再读，也还觉得有味，若能藉此与更多大众在心灵交会，何尝不是一大乐事。为了不让阅读的人感觉太严肃，另命书名为《星云与你谈心》，希望和大家更贴近。

星云

二〇〇三年六月

附：原《话缘录》序

“寻常一样窗前月，才有梅花便不同。”

这是宋朝杜耒的诗句，此时用来形容文坛女强人——郑羽书目前的事业与心境，可以说是再恰当不过了！

郑羽书从事文化工作已有二十年之经验，丰硕的历练

使她心灵慧巧，事业有成，但是多年的世事沧桑，难免有人生飘泊无系之感。自一九八八年皈依三宝后，便潜心佛学，渐渐地了解世间的本质与佛法的奥妙。由于她悟性敏锐，在静心自省后，对于周遭人物事相有了一番新的体认，更因深感社会种种败坏现象，而沛然升起济世悲心，毅然放弃多方文事出版工作，投入新的慧命，成立“巨龙文化事业公司”，从事佛书出版，期能为弘扬佛法、净化社会，尽一己之力。她欢喜地说：“这次我选择了自己愿意做、开心做的佛教文化事业。”

果然，在她的精心策画下，巨龙文化事业公司陆续推出《星云大师文集》典藏版、“故宫版抄经本”系列、《百佛图》、《话缘录》……等典籍，凡此皆因制作精美，深具特色，而佳评如潮。此外，她还兼任“中华佛光协会”监事一职，在各种佛教活动中，扮演重要的角色。例如：最近由中华佛光协会、中华文化复兴运动总会共同主办的“把心找回来”系列活动，就在她热心奔走和众人努力推动下，如火如荼地在台湾各地展开，为红尘浊世注入一股清流。难怪乎柏杨先生





惊叹：“郑羽书在信仰佛教以后，好像变了一个人似的！”

《中国时报》也为文赞扬她正在“轰轰烈烈地”从事信仰工作。可见生活中有了佛法，自能如源头活水般，一泻千里！

顷闻《话缘录》第二集即将出书，欣然应邀作序，期盼这本有关我的生活笔记，能似案头的一翦梅花，使读者们嗅出生命的幽香，则吾愿足矣！

星云

一九九二年八月于佛光山



师父的大智慧我知道

郑羽书

人，多么有惰性！好友说经济这么差，人心这么不安，重印星云大师的《星云与你谈心》（原《话缘录》）让大家沉淀一下。我应好，因为近日到一家日资企业演讲时，我引用《星云与你谈心》中师父的话语，大家对星云大师十二年前的思想哲理仍然觉得欢喜受用，连日本经理人们都透过翻译频频作笔记，我自然很有信心的说好；奈何大半年过去了，并没有真的付诸行动。

三月间，SARS入侵，全国上下处于慌乱动荡之中，个个生活、工作受到极大影响，一场看不见敌人的战争，人人自危；而我却反向思考 SARS 带来的启示，如果它是老师，我要学会的是什么？我们还在计较别人欺负我？别人对不



起我？……每天陷入无底深渊的思索；还来不及反应，却晴天霹雳，传来至爱的侄儿舜文在屏东师院就读，车祸往生，我飞奔南下，在佛光山潮州讲堂，依导法师、妙舫法师与屏东讲堂永昆法师等的协助下，隔日火化他，抱回他的骨灰，直奔极乐寺。顿时，领悟星云大师的无边智慧；这一路我受到法师们的协助，佛光会师兄师姊们半夜为舜文助念的真诚，我不认识他们，但我内心的感恩、感动如此深刻，这是大师推动人间佛教的示现——人在脆弱时，最需要关怀与真心协助。这也是师父从一九九〇年成立国际佛光会很重要的因由——让在家信徒慈悲对待有情众生，适时伸出双手。这过程，曾被满益法师的用心领众，无分别心的慈悲启动我出家的念头，并在内心煎熬——我能否有更多力量帮更多需要帮助的人？

舜文走了，我体会学佛的人成天挂在嘴上的“无常”竟是如此迅速与刹那，我在节目中、演讲中提醒年轻的朋友阴阳路上无老少，不因为年轻就一定拥有漫长的美好未来，最美好的是当下、现在与你身边的人、事、物。



舜文往生触动我沉痛的心，却也催促我加速完成《星云与你谈心》的修订工作，因为我希望有更多的人在星云师父的智慧法海中受益。

书中内容虽是大师十二年前的生活笔记，但每一个字都值得品味再三，并不因时序更改而不适用，我刻意不修正时间与人物，只想证明大师的思想是恒久且一以贯之，我从师父的无数著作中对映他三十多年来的所行所为、言语思想，与他道破社会万象的现前，其一致性与吻合度，实令我叹服。

书中星云大师提到最多的是“忍”，延伸其义即“包容”，他说：“人的心量有多大，成就就有多大。”我谨记于心咀嚼再三。

在这样一个虚华不实的社会，我们不但人迷失，心也迷失，把心找回来，认识究竟之道，是现代人，尤其是年轻人必须面对的。

重印这本书，只想让大家知道生活中就有佛法，不必刻意追求，也不必远求，让大家在失序的社会中，能享受到另



星云大师与你谈心

一种清凉与恬静，让我们无数的心结在一念之间得解。

编写此书若有功德，祈愿至爱的养父与舜文宝贝能往生西方，静心修持，企盼来生还能聚守。

二〇〇三年七月

“话”说这殊胜的“缘”

赵翠慧

羽书轻轻的一句：你很爱星云师父，又了解我整理《星云与你谈心》的心路历程，来为它写些感想吧！

当然没问题！我是如此敬爱我的大师，又抗拒不了看似娇小柔美的羽书，她那轻轻的一句却是重重的交代。没关系！我相信“爱能成就一切”，何况“爱有不可思议的力量”，我这么爱他们，只要认真重新捧读十二年前已奉为做人处事指引的《星云与你谈心》，写写读后感，不难的！

直到彻夜难眠，反复思索，揉掉无数张稿纸，才清楚羽书说“下笔最难，压力最大是整理《星云与你谈心》，工作心情最愉快，收获最多的也是整理《星云与你谈心》的话是什么意思。没有用心阅读《星云与你谈心》，谁又能懂一





位出家人的悲心大愿是如此浩瀚？谁又能懂《星云与你谈心》让每个人的生命都有机会新生、蜕变与成长？

仰望蓝天，感受到的那份安定，缘自于宇宙对我们的眷顾。我们尊敬的大师，就是用那旷达无垠如蓝天般的心性，苦口婆心、谆谆教诲，启动每个人的智慧潜能。在《星云与你谈心》里，我们看到大师、听到大师、感受到被长者关爱的幸福。我们珍惜这份疼爱，记住师父的叮咛：“恒以惭愧水，洗涤懈怠心”、“心常随人，人莫随心”、“自疑不信人，自信不疑人”、“读书如吃饭，每日三餐”、“学讲话也要学不讲话”……

犹记得五六岁时，外婆牵着我去聆听大师讲经说法。远远望去，我看到大雄宝殿上有两尊佛：一尊是坐在后面微笑不语金金的佛，一尊是坐在前面说说笑笑，让大家都很欢喜的“会说话的佛”——我亲爱的大师。从小，我就爱他，外婆说大师就是佛，来人间看我们这群小菩萨有没有爱心、听话，也照顾他们那些大菩萨有没有不比较、不计较的认真修行：给人欢喜、给人信心、给人方便、给人希望。大师教大

家广结善缘——存好心、说好话、做好事，教大家尊重包容——知福、惜福、造福，教大家慈悲喜舍——知恩、感恩、报恩。

大师最擅长以“小”故事说“大”启示，信手拈来，亲切幽默，让徒众毫无压力，却又受益良多。在日常生活中实践佛法，告诉我们走路时，“让人一步”，就是奉行佛陀的大乘普济精神。每个人随时随地、行住坐卧都要自省观照，领会“人生佛学”是大众重于个人，利他重于自利。

感谢《星云与你谈心》如实重现大师的风采与文采，让人能更亲近大师，更能意领神会大师的慈心悲愿。景仰大师之余，更庆幸自己能有如此殊胜因缘，得以受教。

愿普天下之人都能同沾法益，法喜充满。

(本文作者为加拿大温哥华中文学校创校校长)





三序因缘

《星云大师与你谈心》这本书与我的因缘难以道尽。

第二版台湾印刻出版社重印此书时，我失去有革命感情的养父和郑家单传的二十岁侄子舜文；第三版由大陆山东画报出版社印行，说实话这是意外的惊喜，是印刻文学社长初安民先生引荐山东画报出版社编辑韩猛先生促成的因缘；他写邮件问我可否印行，我问他为何想印这本书，他说符合温总理“和谐社会”的理念，我说审批过就行，条件随缘，虽简单几句话但我知道韩先生很努力的克服些困难，巧的是在我相依为命五十七年的老妈妈往生时他送来最后一校的稿样，让我补了这篇序。

五月二十四日在我临上飞机赶往台北的当日清晨三点五十四分，妈妈没有等我就走了，慈悲的星云大师嘱慈容法师与台北道场住众为母亲助念十二小时；我才下飞机赶往往生室，女儿来电话简讯告知：“妈，不可思议，我刚看到阿弥陀佛来带阿嬷，阿嬷穿了件海青很开心地踩在强光上，回头很潇洒地跟我挥手说拜拜……”

我当下眼泪夺眶而出，女儿所见是感应不是必然，她十二岁出国念完硕士才回来，是半个洋孩子，不会编造如此谎言，她也不懂人临终往生西方是踩着强光去的，我深信爱她的阿嬷是示现她“佛的世界是存在的”，人要慈悲为怀，与人为善。妈妈一生有三分之一的岁月茹素，从小家贫，但只要有一碗饭她就会分给需要的人半碗，我们租住茅屋时对面楼房有钱人的姨太太却捧着大包金饰寄放我家，妈妈说人要活的清白才会被人尊敬……我一生受没有读过书的养母影响，她虽以九十七高龄往生，我却是难舍呀！

如今《星云大师与你谈心》再印行，期盼读者能解“佛