

畅销全球200万册《手斧男孩》系列！  
纽伯瑞文学大奖《手斧男孩》第四部，精彩依旧！  
骗倒美国《国家地理杂志》的13岁男孩求生传奇！

# Brian's Return



手斧男孩 4

# 寻找鹿精灵

[美] 盖瑞·伯森 (Gary Paulsen) / 著

于海生 / 译

吉林文史出版社

Brian's Return



手斧男孩 4

寻找鹿精灵



[美] 盖瑞·伯森 (Gary Paulsen) / 著

于海生 / 译

吉林文史出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

寻找鹿精灵/ (美) 伯森著; 于海生译. — 长春: 吉林文史出版社, 2006.7

书名原文: Brian's Return

ISBN 7 - 80702 - 446 - 1

I. 寻… II. ① 伯… ② 于… III. 儿童文学-中篇小说-美国-现代 IV. I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第76334号

BRIAN'S RETURN by GARY PAULSEN

Copyright: © 1999 BY GARY PAULSEN

This edition arranged with POLLINGER LIMITED

through BIG APPLE TUTTLE-MORI AGENCY, LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright:

2006 JILIN LITERATURE & HISTORY PUBLISHING HOUSE

All rights reserved.

中文简体字版权专有权属吉林文史出版社所有

吉林省版权局著作权登记

图字: 07—2006—1555号

## 寻找鹿精灵

Brian's Return

---

作 者: 盖瑞·伯森

译 者: 于海生

责任编辑: 邱 荷 袁一鸣

责任校对: 邱 荷 袁一鸣

封面设计: 门乃婷工作室

出 版: 吉林文史出版社 (长春市人民大街4646号 邮编: 130021)

印 刷: 北京纪元彩艺印刷有限公司

开 本: 890 × 1240毫米 32开

字 数: 100千字

印 张: 5.375

版 次: 2006年7月第1版

印 次: 2006年7月第1次印刷

书 号: ISBN 7 - 80702 - 446 - 1

定 价: 17.00元

---

## 看“成长口袋”写成长随想， 5000元奖学金等你拿

不是每个人的成长都可以用文字来记录，但是“成长口袋”却会用文字陪伴你成长。在这个“口袋”里，有你自己——你的生活、你的情感、你的奇思妙想、你的勇气和信心……

你看到了什么，你得到了什么；你已经拥有了什么，你还欠缺什么；你已经做过了什么，你还将要做什么……对于生活、对于学习、对于情感、对于家人、对于朋友、对于长大、对于整个你之外的世界，你的双眼能捕捉到多少，你的心灵能抚摸多少，而你的双手又能记载多少……





成长口袋  
精英

看了“成长口袋”丛书，我们希望你有话要说！拿起你的笔，写下你的读后感吧，我们邀请了北京大学、中国人民大学、南开大学等著名教授、专家与你共同探讨人生的成长，还有奖学金等着你哦！

**主办单位：**吉林文史出版社 北京编辑部

### **参与方法：**

本次活动分为小学组和中学组。只要你阅读了“成长口袋”丛书的任何一本，你就可以写下你的读后感，告诉我们你的感想、你的收获、你受到的启发、你获得的力量……并回答第5页中的问答题目，将问题的答案和读后感一同邮寄给我们，就可以参与本次活动。经过专家教授的审评，胜出者将会得到5000元的奖学金以及“成长口袋”系列图书。



## **活动细则：**

### **1. 活动时间：**

本次活动自2006年7月15日开始，至2006年10月31日结束。交稿截止时间：2006年10月31日；获奖公布时间：2006年12月。

### **2. 奖项设置：**

“杰出读者”奖：5名（小学组2名、中学组3名），各得“成长口袋”奖学金人民币5000元；

“优秀读者”奖：30名（小学组、中学组各15名），各得“手斧男孩”系列图书一套（共5册）。

### **3. 特约评委：**

本次活动评委由北京大学、中国人民大学、南开大学等著名教授、专家担任。





#### 4. 获奖通知：

获奖名单将在“成长口袋”丛书中公布，获奖通知将通过电话或信件发送。“杰出读者”奖领奖办法详见获奖通知，“优秀读者”奖的奖品将直接通过邮局寄送。

#### 5. 获奖作品的刊登：

获奖作品将在“成长口袋”丛书中刊登，我们还会向《故事大王》、《中学生优秀作文选》、《语文报》、《中国中学生报》、《作文通讯》等杂志、报纸推荐。

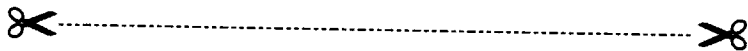
#### 6. 邮寄地址：

北京市宣武区长椿街1号  
吉林文史出版社北京编辑部  
邮 编：100053



注：1. 请务必在来稿中注明详细的联系方式（通讯地址、电话等），以便我们发送获奖通知。

2. 本次活动最终解释权归吉林文史出版社北京编辑部所有。



**问答题目：**

请回答：由吉林文史出版社出版的“成长口袋”丛书共有多少册？你已经阅读了哪几册？

---

---

---

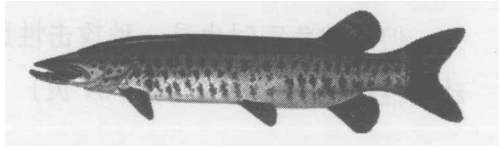




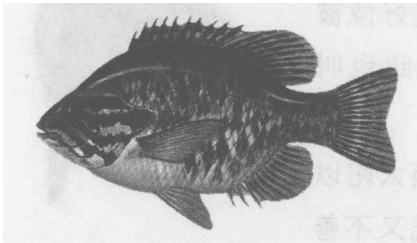


## 北美狗鱼

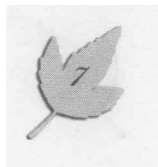
**北美狗鱼** 是一种生长能力很强的鱼，能在短短4个月内长到30厘米，最长能达1.83米，最重至少可达31.75公斤，甚至还出现过45公斤的鱼。鱼身两侧有深色的带纹或斑点。钓这种鱼时须到草丛深处，否则很难钓到。(正文第15页)

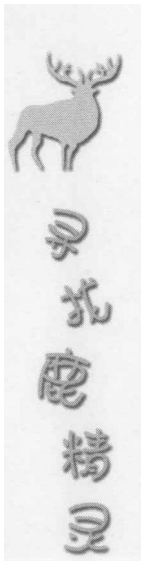


## 太阳鱼



**太阳鱼** 体高、侧扁、头小、尾小，鳃盖后有一深蓝紫色、形似耳状的突出物，体侧有7-10条暗黄





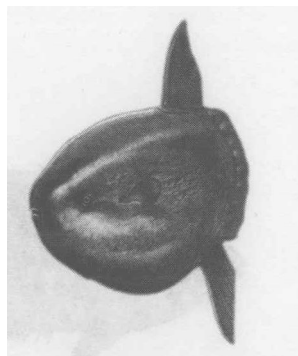
色的彩条纹。一般成熟时体重 200 克左右，个别可达到 1 公斤。其肉质鲜美，营养丰富，据分析，其含粗蛋白 18.8%，粗脂肪 1.15%，17 种氨基酸的含量高达 17.68%，并富含钙、铁、磷、钠、钾等多种微量元素，是水产滋补佳品。

但太阳鱼同时也是一种攻击性觅食鱼类，垂钓时应以动物性饵料为主。（正文第 69 页）

## 翻车鱼

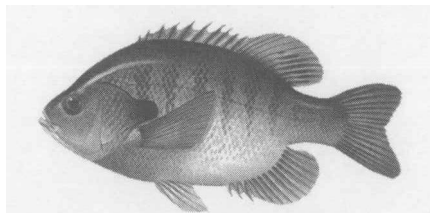
**翻车鱼** 体型呈椭圆扁平状，身体偏短而两侧肥厚，头小、嘴小，体侧呈灰褐色，腹侧则呈银灰色。翻车鱼看上去就好像被人用刀切去了一半，因此也叫头鱼。

这种鱼常游到水面晒太阳以提高体温，但它们既笨拙又不善游泳，常常被海洋中其他鱼类、海兽吃掉，而它不致于灭



绝的原因是其具有的强大生殖力，一条雌鱼一次可产三亿个卵，是海洋中最会生产的鱼类。(正文第 69 页)

### 蓝鳃鱼



**蓝鳃鱼** 鱼体为棕色夹杂着浅蓝色，身上有许多垂直条纹，两条纹之间有浅色线隔开。鳃盖边缘为浅蓝色，由此而得名。“耳盖”为黑色，尾柄与腹鳍之间的腹部颜色较浅，喉部为黄色，大多数鳍为黄中带蓝色，有少许深色图案。

此种鱼喜宁静而杂草多的水域，平均重量约 113 克，有的也能长到 1.8 公斤。

垂钓时使用轻型钓具最佳，钓饵则用小鲤鱼、蚯蚓、蛆等为宜。(正文第 119 页)

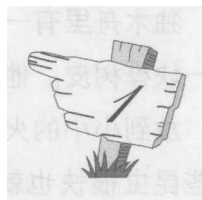






第一章	独木舟上的沉思 .....	13
第二章	孤独惹的祸 .....	19
第三章	动物男孩 .....	29
第四章	盲人卡列伯 .....	33
第五章	老鼠之城 .....	42
第六章	整装待发 .....	49
第七章	告别城市 .....	58

第八章	幸福的人儿 .....	65
第九章	森林清单 .....	78
第十章	回到森林 .....	90
第十一章	跳上独木舟的 白尾鹿 .....	95
第十二章	一个无比美丽 的地方 .....	104
第十三章	箭射中了腿 .....	110
第十四章	罗密欧与朱丽叶 ...	116
第十五章	与狼的二重奏 .....	129
第十六章	森林老人 .....	132
第十七章	精灵显灵啦 .....	143
第十八章	奔向太阳的方向 ...	151
后 记	.....	157
《手斧男孩》 野外生存系列	.....	164
“成长口袋” 丛书介绍 .....		167



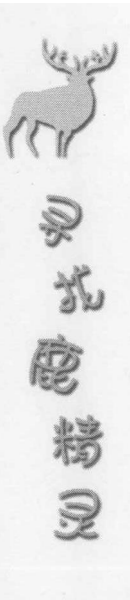
## 独木舟上的沉思

布莱恩静静地坐着，感受着一种久违的宁静。一个小时前，他乘坐独木舟顺流到这个小湖里，独木舟飘荡在湖里的睡莲间，右侧是湖岸。湖水面积大约有8英亩，周围被北方森林包围着——松树、云杉、杨树、白桦树以及浓密的灌木丛。

现在已是暮春时节，确切地说是6月3日，湖泊周围洋溢着无限生机：天上飞的、地上跑的、水里游动的，各种生命充斥其间。蚊子和苍蝇也漫天飞舞着，时不时聚集在布莱恩身边。他不禁微笑起来，他想起当初见到这些小







嗜血鬼时，感觉多么恐惧！

独木舟里有一个旧咖啡罐，里面放着引火物，另外还有一块桦树皮。他点燃了它们，又搜罗了一堆绿色的杨树叶，放到小小的火堆上，很快烟雾就弥漫在独木舟周围，那些昆虫很快也就离开了。这一次，他随身携带了驱虫剂，还有大约 200 磅重的其他装备。他讨厌驱虫剂的味道，而且发现它有时并不比烟熏更加有效，那些黑蝇、牛虻、马蝇之类的昆虫，根本不把驱虫剂放在眼里。布莱恩甚至觉得，这些家伙会把驱虫剂舔个一干二净；但是，它们对烟雾却惟恐避之不及，与独木舟保持着很大的距离。

他松了一口气，仿佛它们离开了，他才能定下心来，继而去领略湖周围更多的景象和生机。他一动不动地坐着、凝视着、倾听着……

在独木舟左后方，他听见一只河狸用尾巴拍打水面、跃入水中的声音。它是在向侵犯者提出警告——警告那个冒着奇怪烟雾、装着一个人的圆木形状的物体，坚决不许侵犯它的领地！

布莱恩微笑起来，他早就知道河狸的真正身份了：它们是工程师，是建造家园的好手。他从书本中了解到，欧

