

当代校园故事精品集

DANG DAI XIAO YUAN GU SHI JING PIN JI



门外有敲门声

张子涵◎编著

吉林音像出版社
吉林文史出版社

当代校园故事精品集(二)

门外有敲门声

张子涵 编著

吉林音像出版社
吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代校园故事精品集(二)/张子涵 编著. —吉林:吉林音像出版社 吉林文史出版社,2006. 3

ISBN 7 - 80702 - 344 - 9

I. 当… II. 张… III. 儿童文学—故事—作品集—世界

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 0110303 号

当代校园故事精品集(二)

张子涵 编著

出版 吉林音像出版社,吉林文史出版社
社址 人民大街 4646 号
邮编 130021
发行 新华书店经销
印刷 北京市通州天宝印刷厂
开本 850mm × 1168mm 1/32
印张 140
印数 1 - 3000 册
字数 2100 千字
版次 2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7 - 80702 - 344 - 9
定价 560 元(全 20 册)

目 录

丹雨星空

- 王 蔚 颠倒校园的外星好友/2
[美]艾沃特·霍克 星际动物园/9
李志伟 好梦银行/12
郭宇波 傲慢的女王/15
刘会民 微型观心器/19
[意大利]卡洛·科洛迪 木偶奇遇记/22
沈其良 顾复昌 沙海觅生/26
李 霞 大鬼和小鬼/29
[美]迈克尔·克莱顿 神秘之球/32
吴雨梓 二五八八年间的一场消费官司/35

魔法花蕾

- 谢志强 镜子里的公主/40
冲 田 魔法师的门/43
王智龙 迷失自我的人/46
[苏格兰]罗伯特·路易斯·史蒂文森 化身博士/49
任佳音 控制/52
郭宇波 金鹿/55

紫眸冰情

- [丹麦]安徒生 世界上最美丽的一朵玫瑰花/59

(香港)潘金英 潘明珠	喷泉的心愿/62
(台湾)林良	绿池的白鹅/66
[德]格林兄弟	七只乌鸦/70
雪 兰	奇迹/74
郭春临	稻草人传说/76
(台湾)李潼	水柳村的抱抱树/79
佚名	英雄的悲剧/83

冥想翔吟

[丹麦]安徒生	完全是真的/87
曾长清	老秃鹫的话/90
王洪富	良心和天鲤/93
[丹麦]安徒生	区别/96
(台湾)管家琪	爱跳舞的眼镜蛇/100
邱成立	让梨/103
江 江	树的故事/106
[丹麦]安徒生	一枚银毫/109

梦蝶舞影

佚名	花姑子/115
[丹麦]安徒生	一个豆荚里的五颗豆/118
王培静	羊与狼的故事/122
[德]格林兄弟	青蛙王子/125
佚名	秀才和狐仙/127
许宪龙韦甜林晋	东方灰姑娘叶限/129
玉 清	少女安琪/133
[德]格林兄弟	白蛇/137

莫名其妙

何小波	神奇的鹦鹉波比/143
石 磊	八百老虎闹东京/147
[德]格林兄弟	三个黑公主/150
[德]格林兄弟	狼和狐狸/152
[俄]普希金	渔夫和金鱼的故事/154
佚 名	两邻居遇鬼的故事/158
宗 伦	一块钱的古董/161
杨树森	门外有敲门声/164

奇怪纸牌

戴玉祥	会说话的鱼/168
陈伯吹	老鼠和钟/170
叶圣陶	古代英雄的石像/172
佚 名	九马画山/177
王奎林	庞涓的悲剧/179
安广禄	价值连城的案板/181
板 章	宋定伯捉鬼/185
刁晏武	三生磨难的刘举人/187
潘人木	龙来的那一年/190
雅 琴	画皮/194
佚 名	终身不笑者的故事/197

丹雨星空

星际中一些可以解释的和一些无法解释的事物，都充满着魅力，诱惑着我们的灵感……

夜空，深蓝，发出娇艳的颜色。

CD 里传来《BIG BIG WORLD》思绪随着音符在空气中旋转…

星际中，一颗小小的灰尘在祈祷……谁也不知道……

它是一颗流星……星球，月球！一个人一个愿望，它们在随着美丽的星空流动！

跪拜，祈祷，再跪拜与祈祷……夜色很美，因为每一个人都有一个愿望！

朋友间有磨擦，有很多矛盾是很正常的事情，这个是必然，也是情趣！

颠倒校园的外星好友

●文/王蔚

除了我，这世上再没人知道，我们学校住着一个外星人。而且，他是因我而来的。

可糟糕的是，我却总把他晾在一边儿。他常常隐形，变成一个轮廓隐约的透明人，在校园里飞来飞去，有时躲在操场边，看大家上体育课或行色匆匆地来去〔上课了，他就在我们初三教室一间间的溜来溜去，充分满足着一个外星男孩的好奇心。同时，他也在等我，盼我早点儿空下来，可以陪他玩，或者好和他一起去看小孤星。

只有到了深夜，我俩才在宿舍楼顶见上一面。只是，大考越来越近，我一整天扎在功课堆里，一到深夜实在累得不行，连跟他多讲一句话的力气都没了。但我还是尽力陪他一会儿，谁叫是我把他唤来的呢？

那是前不久的事情。那夜我做完功课，被美好的夜色吸引，偷偷跑到宿舍楼顶坐下，对着神秘星空，我有些痴了，星星闪得好调皮啊，在某个调皮的星球上，会不会有跟我一样的人，也在仰望星空？如果我们相遇，一定会有说不完的话……正是我的痴想，引来了外星男孩Q。那夜，一个光球兴高采烈地飞来了，眼看着擦着我的头顶，划到校园那棵老榕树上。我奔下楼直往老榕树跑去。我的胆量还不错，虽说不是胆大包天，至少也不属于胆小如鼠那一类。结果，我竟然心想事成——那光球像一个圆滚滚的贝壳，金黄金黄的，它冲着我裂开了，一个人形出来了，这就是日后给我带来惊喜与麻烦的Q。

他把贝壳一样的光球缩得小小的，藏在榕树洞里，接着就开口

了：“#+/* *5 ~ ~#……* ~ ~……。”好奇怪的语言啊，我们无法沟通。但是，对外星男孩来说，这个似乎不是问题，他只消把手按在我的嘴上，就复制了我的语言[“嗨，我，我，我从小孤星来，我叫Q。你不是周可可吗？”

他竟然知道我！？我惊讶地跌坐在地上。“为什么这样大惊小怪？不是你希望我来的吗？”他把手指放进嘴里咬着，突然就有一股力量，“噌”的一下把我弹了起来，“你不是有好多话要跟我说吗？”他认真地看着我。

从此，Q进入我的生活。他来自小孤星，小孤星太小了，据他说上面就他一个居民。好冷清呀！他的长相与地球人的差异不大，但论本事，地球人就望尘莫及了。他咬咬手指就能心想事成。他能谛听外星人的声音，比如，一个地球女孩的心声。话说Q进入我的生活，一切其实也没啥变化，生活一如既往，够单调，够忙累……

我仍是扎在功课堆里的用功女孩，虽然我长得挺秀气，但看上去怎么都显得有些呆头呆脑的。清晨，Q见我还困得要命，就把我变成蚂蚁那么大，让我睡在他的手心里，然后隐形去课堂，把我放在椅子上，直到老师到来，他才把我还为原形。我突然出现，常常吓得同桌唐小绿惊魂不定。但他的本事再大，也不能改变我们必须频繁考试的命运。

除了夜晚和我在楼顶上见面，Q都是隐形来去，他不希望被更多人知道。虽然他对这儿很好奇，但Q在小孤星清静惯了，他只想交我这么一个朋友。小孤星是个极小的星球，据Q说那里长了满满一星球树，树冠像伞，树干如桶，如桶的树干里藏满了水，每天蒸发出大大小小的水泡……真是美得奇怪啊！

好想多多追问Q的外星生活，更想去小孤星玩，但是马上就要考试了，这一切怎么可能呢？这阵子，每当我在楼顶坐下，就会不知不觉耷拉脑袋陷入梦境。尽管面前坐着外星人，竟然都不能让我睁大眼睛！Q每天四处转悠，不吃东西，依靠空气就能存活，活得可真简单。他耐心地等着我空下来，能跟我好好玩一回。等人大概总是很累的，有时他就在空中睡着了，盘起腿，像菩萨一样坐着睡[或者躺着，头朝下，或者抱成一个圆圈，偶尔，他也会睡在榕树

上……

幸好没人发现他透明的、若有若无的身影，除了我之外。什么时候我也能有这个本事呢。上课打盹可以不叫老师发现。但事实上上课时，我根本连打个盹的时间都没有。大考日近，我越来越紧张，越来越显得焦虑，夜夜梦见被人追杀，到了临考前两天，简直到了连觉都不能睡的地步。Q也等得越发着急了，见我在楼顶上像小神经一样走来走去，他说：“可可，你逃学嘛，逃学好啦，我带你去小孤星！”

“亏你说得出口！”我气呼呼，“人家可是用功的好学生！”“别生气嘛！我不过是想让你轻松点儿。”

是啊，我也太不客气了。Q真是对我挺好的呢，我有点儿抱歉地看着他。常常，我在楼顶不由自主睡着了，第二天却在自己床上醒来，这都是Q把我给送回去的。我都习惯他这种照料了，当然对他来说，也只消咬咬手指头就成。这时候他看着我说：“真的，我真想让你轻松点儿，你总那么心事重重……”他咬着手指头。

忽然，我觉得什么地方不大对劲了，身下好像有些地方震动。周围的高楼怎么在下沉？在变矮？我惊惶地四下乱看，在恍惚中，摸摸自己的腿，发现自己并没有离开楼顶啊，Q也还坐在对面，但我的确感觉到在升高，就像坐在一架观光电梯里……不久，整个城市都在我的俯瞰中了，风越来越大，我在楼顶上奔跑张望，城市越来越远，夜空越来越近，夜空在星光里，城市在灯光里，“Q，Q，快看呀，我们升起来啦！Q，是你干的吗？”我又喊又叫，心里一阵畅快……

早晨，没有人发现这一切，因为我们正升到一团云里。所有的人都以为起了大雾。这雾未免太浓了，大家彼此都看不清，更不用说看黑板了。老师们不得不提前下课，各个教室不断发出欢呼。好些人跑出来，云里雾里地玩。我的心情既舒畅，又忐忑不安，只在心里拼命喊叫：“Q，快来——，Q，快来——”

不一会儿，Q从我头顶上飞落，“你总算有时间跟我玩啦！”他高兴地拉了我一把。我的手只是被他轻轻扯一下，身体一震，顿时就浮在了云中。我试着划拉几下，人就升高了，真自由啊！

不过，不行不行！明天就要大考了，校园怎么可以停在高空里，我哪能有闲情逸致在空中飞翔？刚想到这里，我身子一重，就一个劲儿往下掉，吓得我失声怒叫，幸好 Q 在下面及时托住了我。“急什么呀？先玩一会儿啊！玩痛快了，我就让校园降下去还不行吗？”

这话让我很宽心，结果我又变轻了，徐徐升上去……但只一会儿，我的心里就七上八下的：“不行啊！你得带我下去看看。”

为了不被人发现，Q 让我跟他一样变成透明人。我紧紧拉着他，不敢松手，不久，我们飞到校园底下。我这才看到，校园是连着地基，连着层层凹凸不平的土石一块儿上天的，下面还伸出老榕树的根呢！又向下飞了好一阵子，飞近地面。只见，校园的原址现在是一个巨大的坑，坑的一侧已散散乱乱地站了不少人，正竖着好些横幅和标牌，在争相买那块地了，有的说要盖商场，有的说要盖公寓……

“怎么这么快？”我急了，“Q！你闯大祸啦！我们还怎么降下来呀？他们都打算盖楼了。”Q 忙安慰我：“别怕呀可可，没关系的，我把校园变小点，不就可以降下去啦？”抬头看上去，凹凸不平的校园底部多像个小小的星球啊，同学还都浑然不觉待在上面……“快，赶快！”我催促着 Q，“现在就变，快变！”

眼看着 Q 使它变小了，但未免变得太小了吧，我们飞近前去一看校园小的像一个飞盘，好可笑啊！Q 一伸手抓住它了，我也一伸手，把它抢过来，这就是我住了好几年的校园吗？楼房变成火柴盒大小，好多蚂蚁大的人进进出出，有个穿短裙的“小蚂蚁”，这不是唐小绿吗？我笑了起来，还恶作剧地捏起她。瞧她吓的，发出极细小的哭喊，胳膊腿儿像甲虫一样在空中划来划去。唐小绿真够倒霉的，老是平白无故受我的惊吓。下面的无数“蚂蚁”们更是惊呆了，发出“嗡嗡”的喊叫声。

我真是有些疯了，等把唐小绿放回去，竟然跟 Q 玩起了飞盘游戏，把校园当飞盘在空中扔过来，扔过去。“飞盘”翻来转去，在空中发出“嗖嗖”的风声，“蚂蚁”们尽管东倒西歪，有时还大头朝下，却没有一个掉下去的，大概校园上面仍然拥有地心引力吧。

我们也笑得东倒西歪，不过，疯了一阵之后，我的理智又回来了。

得让 Q 赶紧把校园大小变得合适，赶紧降落。校园里已经乱成一团了。但是，这会儿的 Q 虽然跟往常一样，认真地咬着手指数，可校园却像个气球，一会儿胀得很大，一会儿缩得很小，怎么都变不到合适的大小了。Q 是怎么啦？还以为他无所不能呢。

看我着急的样子，他抱歉地说，“我能把东西变大或变小。但现在不知怎么的拿不准了。”真可气！我使劲摇晃他的肩膀，“你急死我啦！你急死我啦！”我一会儿催他，一会儿怨他，更搞得他心慌意乱。结果，Q 手忙脚乱地让校园降回了原地，它虽不像飞盘那么小了，但的确还是太小了点儿，这谁都看得出，它只占了大坑的十分之一那么大。

我们俩看着校园直发愣，像大人国的人在瞧小人国的热闹。来瞧热闹的人越来越多，我和 Q 不得不推挤着人们，“走吧，走吧，有什么好看的？”我们忘了自己是隐形透明人了，只见人们一脸的惊恐，魂飞魄散的样子，个个逃得八丈远。

不过这下倒好，巨大的坑重新空了下来。Q 赶快把校园又升起来，变得越来越大，越来越大，直到和原来一样，然后，我感觉到地面重重一颤，校园又落回原地，发出沉闷的巨响，与那个巨大的坑总算牢牢地合上了。

这时，天都快黑了。我感到心烦意乱，恐怕今夜又无法入睡。我担心经过一天的忙乱和折腾，会把复习好的东西全都忘光，我丢下 Q，径直往教室奔去。但我所到之处，无不引来奇声怪叫，真是莫名其妙。一眼看到唐小绿，就跑过去拉住她，谁知她像见到鬼一样尖叫起来，我这才突然反应过来，愣在那里，心里对 Q 那个气呀！

操场上只剩我一个透明人的时候，另一个透明人飘着赶来了，把我们俩都变回有形人，但我却一把推开他，恨恨道：“讨厌！你来搞什么乱？回你的小孤星去吧！回你的小孤星去吧……”真是气急败坏。Q 吃惊地看着我，愣住了，然后消失了……从这一刻起我才开始懊悔啊，我忘了吃晚饭，满校园找 Q，希望他是因为累了，隐形睡觉去了。我向着昏暗的空中找，把眼睛都看疼了，一直找到

天黑，“Q，Q，你不要走，不要走……”以前就算他真生了我的气，他也老是藏在某个地方，再反过来急我一下。

对啊！我忽然想起了老榕树。他不是有一次睡在榕树上的吗？那天路过树下的同学都以为树上藏了个捣蛋的家伙，老是拍人脑袋，却不知道那是Q垂下来晃悠的脚。我十万火急奔向榕树，但看到的只是一个空空的树洞，连Q藏在里面的贝壳状光球都不见了，那是他的星际飞行器啊。他走了，他是真的回小孤星去了！他一定非常生我的气了，不是吗？夜很深了，我的心里七颠八倒的。满天的繁星，哪一颗才是Q的小孤星啊？我这个傻瓜！连Q的家在哪个方向都没能了解清楚。

就这样，我错失了一段外星友情。我坐在楼顶上，伤心痛哭起来。如果Q再来，我一定好好陪他，一定空出时间和他玩，可是，他还会理我这个地球呆瓜吗？我哭了好久，直哭得疲惫不堪，在楼顶睡着为止。等我醒来，发现自己依然仰躺在楼顶，星星都消失了，天色已亮。唉！以往在楼顶睡着，在床上醒来，那种感觉是多么的幸福，可幸福却在我发觉它之前就结束了。

更糟的是，当我回到宿舍，里面一个人影也没有，同学们不会是都上考场了吧？难道我睡过头了！一阵心惊肉跳，我都快急疯了……突然听到楼下吵吵嚷嚷。只见唐小绿“腾腾腾腾”跑进宿舍，举着一本日历对我嚷嚷，“看呀！可可，看看这是什么日子！什么时间！”小绿说得快极了，“坏了！我一定是用功过度，昨天东歪西倒，今天晕头转向！你看呀可可，是不是我的眼睛也用功用花啦！这到底是二零零几年呀？”

我瞪着日历看了半天。看明白了：空中方一日，地上已一年。昨天还是二〇〇三年六月九日，今天已经是二〇〇四年六月九日了。这都是Q干的好事！

在我们学校失踪的一年中，其他学校的初三学生，今天已是高中生了。而我们因为没能参加升高中的考试，都得留在原校再读一年。这些天，我心中一片茫然，总是深夜独自坐在楼顶，一点一滴地回味Q在的那些日子，好像在嚼食什么又甜又苦的东西。然后，就在那儿睡着了，脑袋下枕着本书……

一夜，我突然在一片光亮中醒来，发现自己变成一个极小的人，躺在巨大的书上！我吃力地眯起眼睛，渐渐看清了一个裂开的金色光球，从里面伸出手来，把我托在手心，“可可，你真的懊悔了吗？你真的要陪我玩，要去小孤星吗？”我愣愣地看着眼前的一切，傻傻地点点头。Q真好呀！他又听到我的心声了，让别人听到自己的心声有多好啊！傻傻地坐在一个外星男孩的手心里，有多好啊！

“那就快走吧！我再也没耐心等下去了！”Q让我坐稳，光球马上闭合飞了起来，金色光球壁是透明的，透过它，我看到了校园，它变得越来越小，越来越暗……我们渐渐融入了浩渺的星空……

珍惜友情

赏析/莫文英

这是个关于友爱的故事！很多东西只有我们失去了才会觉得珍贵，故事中的“我”便是这样，朋友Q回到小孤星使“我”感到郁闷与难过。朋友间有磨擦，有很多矛盾是很正常的事情！我们应该认识到朋友之间更重要的是友爱，而不是矛盾，我们不要因为那些不愉快的事情而丢掉友情。

还好，最后亲爱的Q回来了，他把“我”带到了小孤星！故事的结局让我们看到了友爱的亲切与温暖。

如果不同国家，不同地区的人都能互相尊重和理解，那么，全世界都会洋溢着完满和谐的气氛，误解与战争也会随之消失！

星际动物园

●文/[美] 艾沃特·霍克

每到八月，孩子们总会变得十分听话——特别是当八月二十三日临近时，个个都那么规规矩矩！原来，每年八月二十三日，芝加哥地区都要迎来雨戈教授的“星际动物园”——那巨大银色太空船总是降落在一个大型停机场，供人们作每年一度的六个小时的参观。

离拂晓还早，人们已蜂拥而至。不论是儿童还是大人都排起长队，人人手中拿着自己的一美元——他们正不安地等待着参观雨戈教授的“星际动物园”。当然，大家都急不可耐地想马上目睹雨戈教授今年送来的是什么样的古怪动物！

近些年来，他们已有幸观赏到了来自金星的三足动物，芦柴棒似的火星人，以及来自更遥远星体的蛇状怪物。

今年，当巨大的银色太空船降落在芝加哥郊外的停机场时，孩子们的目光充满了敬畏。他们注视着飞船的舱板渐渐敞开，露出了那几个人们以前就见过的结结实实的笼子，笼里关着一些狂暴的、形状像马一样的小型动物——它们的动作快速但有的显得跌跌撞撞，并以一种尖锐的噪音不断地相互谈论着什么。

地球人密密麻麻地围了上去。此时雨戈教授的帮手随即麻利地向每个参观者收取一美元，没过多久，那位大教授便出台亮相了。他披着一件五光十色的斗篷，头戴一顶高耸的礼帽。

“亲爱的地球人，”教授在麦克风里大声叫道，当人们停止喧闹，他继续嚷着，“地球人啊，今年我给你们送来了完全值得掏钱参观的动物——它们是罕见的来自卡恩星的蛛马人。要知道，这可是我们花上血本，从一百六十万光年外的宇宙空间好不容易弄到

手，然后再奉献给诸位的！请围在这些令人惊叹的来自卡恩星的蛛马人身边吧！请好好观察它们，研究它们，再听听它们在说些什么！然后把这一切告诉你的亲朋好友，但可得赶快！因为我们的太空船在这只逗留六个小时。”

渐渐地，人群围了一层又一层。这些样子像马儿，但又像蜘蛛在笼子上爬动的怪物着实使他们感到既心惊胆战，又心驰神往。只听见有个男士评论道：“花上一美元完全划得来，我这就去叫我老婆也来开开眼界！”

一时间门庭若市。人们无一例外地毛骨悚然，但又异口同声地声称回去通知朋友、孩子或老婆前来看热闹。最后，计有一万人在笼子前参观。六小时转眼即过，雨戈教授又一次握住麦克风。

“现在我们得走了！”雨戈教授宣称，“但来年的今日，我们会再来的。要是诸位对本年度的‘雨戈教授星际动物园’感兴趣，请打电话告知你们在其他城市的亲友们。明天我们去纽约，下周则去伦敦、巴黎、罗马、香港和东京。此后我们得离开地球去另外的世界了。”

教授向人们挥手道别。当飞船从地面升腾而起时，地球人都认定，这可是最吸引人的动物园……

经过长达两个月的在其他三个星球的逗留展出后，雨戈教授的银色太空船最终降落在他所熟悉的卡恩星上的岩丛中。那些蛛马人迫不及待地挤出笼子。在教授向它们说了再见后，他们便争先恐后地奔向四面八方，开始寻找各自安在石穴中的家。

在其中一家，当那雌性蛛马人看到丈夫和幼子平安归来，自然喜出望外，她一边用怪诞的卡恩话“呀呀”地向亲人问候，一边热烈地拥抱他们。“你们出去这么久了，玩得可高兴？”她问道。

雄性蛛马人点了点头，说：“特别是我们的小宝贝玩得好开心。我们总共游览了八个地方，见到了数不清的奇怪动物。”

“有没有遇上什么危险？”她又关切地追问。

“没事，”雄性蛛马人潇洒地耸了耸肩，“我们每到一个星球，就呆在笼子里，可安全了。下次你一定和我们同去，只要付十九卡元，可真合算！”

那小蛛马人也在不停地点头称是：“哦，妈妈，在地球上，我们飞船旁的人们实际上是我见到过的最有趣的动物——这些怪物长得又高又大，不时向我们抛送食物，笑声粗哑得怕人……”

心间的距离

赏析/肖诗雅

地球人和蛛马人，他们只隔着一个笼子的距离，但是，他们都活在自己的世界里，将一切异己的事物都当作怪物参观。在地球人的眼里，蛛马人是狂暴的，形状像马一样的小动物，动作快速，并有着尖利的嗓音；而在蛛马人的眼里，地球人则是长得又高又大，笑声粗哑得怕人的怪物。他们都互相掏钱将对方视为怪物参观，并从中找到乐趣。

可悲啊！我觉得造成这种可笑的结局，完全是由于自身目光短浅的缘故。每一种人都有自己特定的生活方式。不同国家的人都有不同的生活习惯。例如，美国人见面时为了表示友好而相互拥抱和亲吻，中国人则是握手寒暄。如果不同国家，不同地区的人都能互相尊重和理解。那么，全世界都会洋溢着完美和谐的气氛，误解与战争也会随之消失！