

ATLANTIS

THE LOST CONTINENT

亚特兰蒂斯。

【美】伊格内修斯·唐纳里 著

海底大西洋城的秘密

数千年前一个可怕黑夜的火山爆发之后
亚特兰蒂斯城便成了充满传奇色彩的谜
这一由古埃及祭司留传下来的秘密
让柏拉图穷尽一生探寻，抱憾而死

ATLANTIS

THE LOST CONTINENT

亚特兰蒂斯

亚特兰蒂斯这个传说存在了相当长的时间，自公元前几百年柏拉图在他的对话录中就提到过这个地方，它是一个在海格力斯之柱另一端的大陆，曾与雅典人发生过战争。此后直到十九世纪，世人不再对亚特兰蒂斯多做质疑，直至唐纳里出版这本书。唐纳里的功劳在于大量汇集有关的科学和神话资料，大胆提出亚特兰蒂斯不但存在而且是世界文明发源地的假设。

——DISCOVERY 频道

如此详细的描绘比较像是旅游记述或是导游手册，暗示在某个时空中，真有其地的存在，而我们可以前往一探。

——剑桥大学地质考古专家提尔范安铎教授

上架建议：考古悬疑／神秘文化

ISBN 978-7-80187-412-2



9 787801 874122

定价：66.00元（上、下册）

ATLANTIS

THE LOST CONTINENT

亚特兰蒂斯[®]

【美】伊格内修斯·唐纳里 著

海底大西洋城的秘密

图书在版编目(CIP)数据

亚特兰蒂斯:海底大西洋城的秘密/(美)唐纳里著;
余瀛波译. —北京:新世界出版社, 2004. 9(2008. 9 再版)

ISBN 978-7- 80187- 412- 2

I. 亚… II. ①唐…②余… III. 世界史:古代史:文化
史—普及读物 IV. K12—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 094074 号

亚特兰蒂斯:海底大西洋城的秘密

出版策划:精典博维

作 者:(美)伊格内修斯·唐纳里

译 者:余瀛波

出版统筹:陈黎明

责任编辑:雷燕青 熊文霞

封面设计:门乃婷工作室

内文排版:亿辰时代

出版发行:新世界出版社

社 址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998705(传真)

本社中文网址:www. nwp. cn

本社英文网址:www. newworld-press. com

本社电子信箱:nwpcn@public. bta. net. cn

版权部电子信箱:frank@nwp. com. cn

版权部电话:+86(10)68996306

印 刷:北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:31.5

字 数:600 千字

版 次:2008 年 11 月第 2 版 2009 年 3 月第 2 次印刷

书 号:ISBN 978-7- 80187- 412- 2

定 价:66.00 元(上、下册)

新世界版图书 版权所有 侵权必究

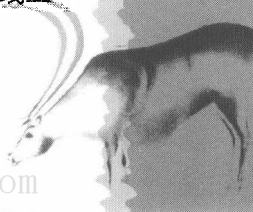
新世界版图书 印装错误可随时退换

关于本书

伊格内修斯·唐纳里(1831—1901年),律师、土地开发者、政治家及著名作家,尤以对亚特兰蒂斯文明的独到研究而著称于世。1882年他发表了轰动一时的《亚特兰蒂斯》(中文版为《亚特兰蒂斯海底大西洋城的秘密》)和《亚特兰蒂斯:消逝的人类文明真相》,此书成为当今世界研究亚特兰蒂斯问题的权威著作之一,只因它的诠释为亚特兰蒂斯这个千年之谜更涂上了几分魔幻的色彩,为今人了解这一悠远的古老文明开辟了一块崭新的土壤。唐纳里的文笔清新生动,自然流畅,将原本十分玄奥的自然历史之谜解释得入木三分,淋漓尽致。同时,他的大家风范也表现在运笔措辞上的庞征博引,深入浅出。他选用的事实论据充分,恰到好处,说服力强,他的这部作品即使在今天读来也能令人深陷其中,大快朵颐。

FILIOS ET FRATRES ET SORORES.
ADHUC AUT ET ANIMA SVÄ N POTEST
MEVS ESSE DISCPLS. ET QN NON BAIO
LAT CRUCE SVÄ ET VENIT POST ME.
NON POTEST MEVS ESSE DISCPLS.
QS ENI EXVOLENS TVRRIM EDIFI
CARE N PRIVS SEDENS COPVTAT

唐纳里从成为明尼苏达州副州长开始进入政坛,他于1863年当选为国会议员。在华盛顿期间,他常常出入国会图书馆,开始对亚特兰蒂斯文明进行深入地研究,并着手准备《亚特兰蒂斯》一书的出版。在“衣锦还乡”之后,他将更多的时间投入到本书的创作中,并最终于1882年完成此书发表。这是他的又一力作,也是最终确立其在世界文化遗产研究领域一代宗师地位的开山之作。唐纳里同时还著有《伟大的密码》一书,书中他首次提出一条惊世之言,即“弗朗西斯·培根才是莎士比亚剧本真正的作者”。但无论如何,真正确立其在古人类文化学术史不朽地位的仍然是《亚特兰蒂斯》一书。此书在当时一经出版,立即引起轰动,销量直线上





上升,且一版再版,不断翻印。同时,此书也激励了一代代的人类学家和史学家立志研究神秘的古亚特兰蒂斯文明,为最终揭开这个人类文明史上的千古之谜而不断探索。

唐纳里的研究理论涵盖了非常广泛的学科领域,他将所有这些有相似之处的自然及历史学科的知识重新洗牌,再进行有效整合,以此来对亚特兰蒂斯古文明的科学性进行佐证。在他的理论中,这块沉没的大西洋大陆为古代文明的一个中心点,世界上几乎所有的文明均与此相关。他引用了大量包括神学、语言学、人种学等诸多学科的知识来对其理论进行严密地论证,使其在当时的学术界中几乎无懈可击。

此外,唐纳里还引用了古希腊哲学家柏拉图对于亚特兰蒂斯的描述。他甚至将亚特兰蒂斯的沉没与史前那场神秘的全球性大洪水联系到一起。而这两起曾经发生在我们这个星球的巨变时至今日仍然是最牵动人心的悬而未决的历史谜团。那么,柏拉图笔下描绘的亚特兰蒂斯史前文明,这座鼎盛一时的泱泱帝国又是怎样在一夜之间从地球上销声匿迹的呢?这到底是历史中确实存在过的史实,还是我们的祖先异想天开的杜撰呢?如果这个猜想仅仅是哲学家笔下虚构的故事,那么我们又该如何解释在世界各地古文明中残留的大洪水的记忆呢?像《圣经》中乘坐方舟的诺亚;印度史诗《玛哈帕腊达》中逃脱洪水灭顶之灾的佩斯巴斯巴达;哥伦比亚神话中在地球上挖洞才免遭被淹死的波希加;还有中国传说中治水的大禹……难道这些统统是历史的巧合吗?值得注意的是,它们所记述



的年代大致都在公元前 9600 年，与柏拉图的记录刚好吻合！

直到最近半个世纪，建立在科学事实基础上的种种假设才逐渐被大胆地提出，去解开那些已经困扰人类数千年的谜团。不过，今天的研究结果表明在这两个问题之间基本不存在任何联系（尽管二者都与地质结构的突变而导致的大灾难有关）。

关于这段历史，随着探险家和考古学家们的不断发掘探索，各种各样的解读版本也不胫而走，但时至今日

最能为人们所接受的假想还是柏拉图对于亚特兰蒂斯的叙述，尤其是对那场突如其来的大灾难的描绘。公元前 1500 年的一次相当于印尼的喀拉喀托火山和圣海伦火山级别的火山大爆发摧毁了圣多里尼岛的一部分，也摧毁了当时地中海上的克里特人创造的辉煌的迈诺斯文明。这次火山爆发给迈诺斯文明带来了毁灭性的打击，伴随着铺天盖地的火山灰和恶浪滔天的海啸，靠近海岸线的一座座城池纷纷陷入汪洋大海中，迈诺斯文明从此走向没落，一蹶不振。

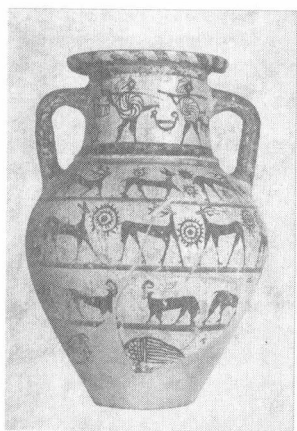
圣多里尼岛的发现已被广泛地载入史册，新发掘出来的被熔岩覆盖的古城的残垣断壁与柏拉图的描述极为相似：“帝国的首都位于岛的中心”，“主岛由三条宽阔的运河环绕，这些环形的运河和陆地把全岛划分为五个同心圆形的区域……”，只是城市的实际大小比他的叙述小了一点。另外值得关注的一点是关于亚特兰蒂斯毁灭的时间，柏拉图的说法是在大约 9000 年以前，而圣多里尼岛的毁灭应该是在 900 年前，这又是否会是流传或者翻译上的错误呢？于是，这种说法便逐渐成为今天的考古学家们接受的主流观点——一座遥远而宏伟的文明古城很有可能就这样在历史的某一天被一场突如其来的灾难彻底毁灭了，从此便静静地安卧于浩瀚的大西洋底。

FILIOS ET FRATRES ETSORORES.
ADHVC AVT ETANIMA SVÄ.NPOTÉ
MEVS ESSE DISCPLS.ETQNON BAIQ
LAT CRVCE SVÄ ETVENIT POST ME.
NON POTEST MEVS ESSE DISCPLS.
QS ENI EXVOLENS TVRRIM EDIFI
CARE N PRIVS SEDENS COPVTAT

FILIOS ET FRATRES ETSORORES.
ADHVC AVT ETANIMA SVÄ.NPOTÉ
MEVS ESSE DISCPLS.ETQNON BAIQ
LAT CRVCE SVÄ ETVENIT POST ME.
NON POTEST MEVS ESSE DISCPLS.
QS ENI EXVOLENS TVRRIM EDIFI
CARE N PRIVS SEDENS COPVTAT

FILIOS ET FRATRES ETSORORES.
ADHVC AVT ETANIMA SVÄ.NPOTÉ
MEVS ESSE DISCPLS.ETQNON BAIQ
LAT CRVCE SVÄ ETVENIT POST ME.
NON POTEST MEVS ESSE DISCPLS.
QS ENI EXVOLENS TVRRIM EDIFI
CARE N PRIVS SEDENS COPVTAT





关于全球性的大洪水之谜,尽管至今仍然众说纷纭,莫衷一是,但总体上可以归结为在冰川时代末期,由于大量冰块的融化导致海平面的迅速上升——在短短数百年之内,海平面竟然上涨了 300 英尺。最近,科学家在从格陵兰岛深海中的冰核中提取的同位素的研究中证实了在 11500 年前发生的那场大变故导致海面上涨的事实。今天人类居住的许多土地,诸如印度尼西亚群岛、英格

兰海峡、白令海峡大陆架以及加勒比岛地区,在那个时代都是一片汪洋大海。不过说来可笑,这场全球性的大洪水发生的时间竟与柏拉图描述的亚特兰蒂斯毁灭的时间十分接近(大约在 9500 年前)。但是这个洪水期仅仅是个地理上的名词,在那个时代还几乎不可能有人类存在,除非在今天人类已经确认的历史中还有一些不被人所知的秘密。

最近对黑海进行勘探考察的潜艇工作人员在土耳其和乌克兰之间通往地中海的水下地峡中发现了一道天然堤坝,专家分析它就是在受到冰河期的冰川冲击后留下的痕迹。据此可以推断,那时的黑海比今天还要小得多。这场突如其来的大洪水旋即淹没了建立在这片拥有肥沃土壤的盆地上的新石器时代文明,其迅猛程度令人不寒而栗,也许就是发生在几天或几个小时之内的事情。九死一生的幸存者或许向南迁移到了富庶的土耳其,而对于这段灾难的记忆则被收录到《圣经》中,编撰成那些可怕的关于洪水的故事。

如果你认同柏拉图的描述的话,那么唐纳里所宣称的亚特兰蒂斯位于大西洋的说法则更加佐证了这种观点的合理性。这种认为圣多里尼岛就是亚特兰蒂斯所在地的猜想的唯一欠缺是,在柏拉图的口述记载中,只是模糊地指出亚特兰蒂斯是在“海克力斯之柱以外”,即大西洋,而圣多里尼岛却在地中海,这就不大能使人信服了。但不管怎样,很明显,柏拉图关于亚特兰蒂斯的地理位置在大西洋的描述还是十分准确的。他在

讲述中提到,在大西洋的另一端有另外一块大陆,亚特兰蒂斯便位于它的不远处。他还称,地中海同这个大洋的其他部分相比,“不过是一个港湾而已”。这似乎表明,至少在古代曾经有人已经远渡大洋,并且顺利返回,向人们讲述了这个故事。

在深海探险者和海豚探险队刚刚发现大西洋中部的山脊不久,唐纳里便异常兴奋地赋予了这一重大发现非同寻常的意义。如果没有大洋的覆盖,那么这段突起的山脊看起来就更像是一片巨大的大陆块。但是,我们今天已经通过科学找到它形成的真正原因:它只是美洲、欧洲和非洲三个大陆板块发生撞击的结果。这道水下山脊可能将会以比较慢的速度不断向上隆起。这对于那种将此认作是



亚特兰蒂斯观点来说,无疑是一种有力的否定,因为这段山脊的大部分都位于深海中,它们甚至永远都不可能浮出水面。这一点已经被覆盖于深海海底的数百米厚的沉积物证明,这些沉积物只有经过上百万年的沉淀积累才会形成。

随着科考队伍和探险家们的足迹触及范围越来越广,亚特兰蒂斯也成为各地争相归宗认祖的对象:玻利维亚、丹麦附近的北海、印度尼西亚、巴哈马群岛、甚至南极洲。一时间各种理论梅花间竹般接踵提出,令人们目不暇接,到底谁才是真正的亚特兰蒂斯呢?



尽管各种理论纷纷扬扬地涌出,但真正具有说服力证据的却几

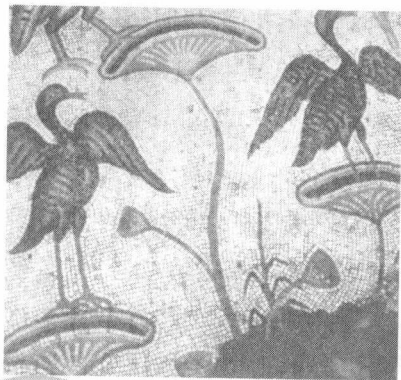
乎没有,同认为圣多里尼岛就是亚特兰蒂斯的理论相比,目前可以说尚无出其右者。在众多的说法中,大西洋的亚速尔群岛似乎比较接近于柏拉



图描述的地理位置(这里恰好是在直布罗陀海峡之外)。而且按照板块漂移说,大西洋部分拼接得并不严密,其间露出很大的缝隙。亚速尔群岛就位于这个“缝隙”带。人们第一次发现亚速尔群岛时,就看到岛上奔跑的野兔。后来人们又发现在亚速尔群岛东南的加那利岛上还有牛、山羊和狗,是谁把它们带到这里来的?此外,在亚速尔群岛周围的海洋中还生活着海豹。可是海豹应该生活在近海,从来不会游到海洋中心。但如果这里没有沉没的陆地,怎么会曾经是近海呢?而且,这种看法最大的问题是:柏拉图笔下的亚特兰蒂斯是一个具有高度文明的社会,而亚速尔群岛却是荒无人烟的岛屿,没有发现任何文化遗迹,这一点似乎说不过去。

另外有一种看法认为亚特兰蒂斯是在大西洋西南部的巴哈马群岛一带。1968年,蛙人在巴哈马的比米尼群岛附近的海底,发现了一些巨石建筑的遗迹。这一发现在当时曾轰动一时,甚至有人据此便认定此前一位预言家爱德加·凯泽宣称的亚特兰蒂斯将在20世纪60年代被人类重新发现(或从深海中浮出)的预言果真如期实现了。但只要你听听凯泽的另一预言——加利福尼亚也大约将在同期沉入海底,便会对此预言的真实性付之一笑了。我不想在这里对此观点过多评价,但至少到目前为止,这些遗迹是否就是亚特兰蒂斯,还缺乏相当的证据。况且在9000多年以前,如果有人能从巴哈马一带阻止其强大的舰队远征数万里以外的希腊,似乎也难以令人置信。

对于比米尼群岛的发现,有一种说法将其解释为是某种我们未知的



冰河时期的文化遗迹,此观点认为,那些巨石铺就的道路有可能是在海面降低以后,为举行某种仪式而修筑的。不过,这个理论听起来似乎还是有一定道理的。原因很简单,今天由众多小岛组成线条状的巴哈马群岛被一个广阔的大陆架包围着,这片大陆架在冰河时期很可能是一块

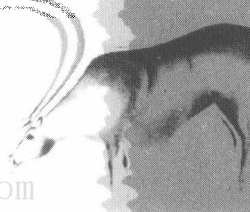
面积相当于古巴大小的陆地。而在地中海的马耳他也有着相似的巨石建筑,这些建筑据专家估算与比米尼群岛的巨石建筑建于同一时期,因此这种建筑最起码在技术上对于那个时代是可行的。但这并不表明亚特兰蒂斯文明是多么令人难以捉摸,抑或是像某些人猜想的那样,这种技术是外星人的帮助或者相当发达的科技的产物。

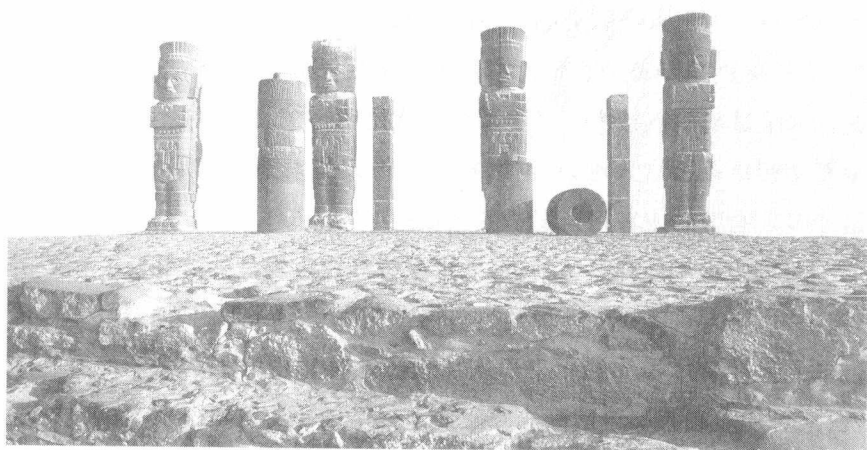
同时还有一种观点认为,在比米尼群岛海底发现的这些巨石铺成的“街道”也有可能只是地质结构自然进化中巧夺天工的“模范样本”。最近潜水员在日本海岸线水下再次发现了这种集中的气势恢宏的巨石结构,这更加表明人类目前尚未真正而全部地掌握这些自然奥秘的真相。

北海是另外一块在冰河纪时期被洪水淹没的陆地,根据渔民碰巧从海底打捞上来的史前古器物推断,这片大陆曾经有人类居住过。但这除了表明现在沉没于北海之下的这片陆地可能曾经被作为一群流浪猎手的栖居地以外,也不能提供更多的证据。

另外,人们从纪录片中发现,绘制于15世纪的皮里雷斯地图经常被引用作为史前文明的技术已经相当高的证据。这份知名度很高的土耳其地图,是建立在此前更早的许多地图的基础之上,令人感到不可思议的是,它已经非常准确而清楚地标明了脱离冰层的南极大陆的海岸。同时,它还详细指出了北美和南美大陆的风貌,可在那个时代欧洲的探险家们还根本没有发现美洲新大陆呢。

南极大陆直到近代被探险家们经过不懈的努力发现,这片被厚厚的冰层覆盖了上万年的海岸才终于被人类所认识。而在人类史上这样伟大的发现竟然会早在许多个世纪之前就被记载,这不是让人不可思议的事情吗?在距离今天那么遥远的年代,我们的先人就能在地图上的南方准确地勾勒出这样一块与人类百十年前才找到的南极洲极为相似的大陆,这会不会又是个美丽的童话呢?的确,这块名唤“亚特兰蒂斯”的大陆也许真的仅仅是画在那幅地图边缘的一个幻想世界——只是碰巧与现实中的南极大陆极其相似而已。但不管怎样,这幅皮里雷斯地图表明,我们的祖先已经掌握现代人所知的南极大陆冰层下面的海岸线的地理概况。



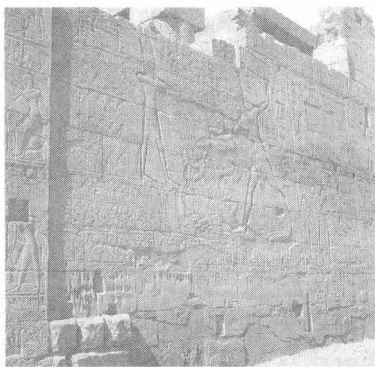


后来的研究者查尔斯·哈普古德 (20 世纪 50 年代著名地图学研究者)发现,在公元前 9600 年,地球表面曾发生过一次巨大变故。就是在那期间,南极大陆向南又移动了数百英里。在被厚厚的冰层覆盖之前,南极大陆是否真的如许多人所言,就是盛极一时的亚特兰蒂斯帝国呢? 随着这一理论的发表,哈普古德也将其学术研究的生涯推向了一个顶峰,他的这一理论甚至得到了阿尔伯特·爱因斯坦的支持。此后,哈普古德的著作相继问世,《变迁的地球表层》、《极地之路》,以及最近再版的《古代海洋王国地图集》,这些对于所有对沉没的大陆充满兴趣的人来说,都是绝对值得一读的佳作。最近,兰德与罗斯图书公司推出的弗莱姆阿什所著的《当天空陷落》一书继续将人类对这一不解之谜的热情推向新的高潮。可以说,哈普古德和弗莱姆阿什们将当代人类对这个逝去的古老文明的探求引向更加广阔的天空。

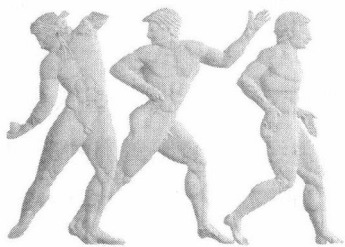
关于唐纳里这个理论的争论涉及到很多学科领域,包括人种学、神话学甚至语言学,可惜的是,尽管人们努力在这些方面寻找更多更有价值的线索,但却始终无法找到真正经得起时间考验的站得住脚的证据。这个理论的大部分支柱随着时间的流逝纷纷被彻底推翻。其中一个很典型的例子就是兰达大主教对玛雅人文字的研究,他一直试图证明是亚特兰蒂斯人创造了这种文字,但最后却只能一次次无功而返。



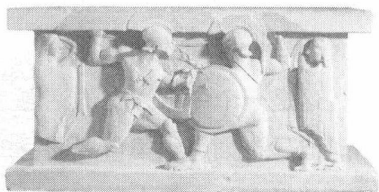
唐纳里在《亚特兰蒂斯》一书的后 2/3 的文章中提出的很多理论今天已经逐个被后人的研究所推翻。其中被唐纳里所引用的某些条目,诸如父代母育风俗、多神主义理论、婚丧礼传统习俗以及割礼仪式等并不能证明这些文化在人类史上的传播是以亚特兰蒂斯文明为中心的。有些文化的起源甚至可以追溯到遥远的旧石器时代。



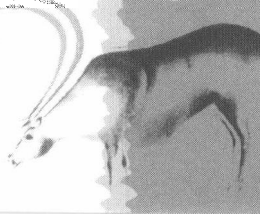
此外,唐纳里所引用的大多数文字上的证据也不能得到 19 世纪的研究法的认可。他试图从某些偶然混杂在一起的两种根本不相关的文字中发现共同点,典型的例子就是将印欧语系中的语言拿来进行分析,可是我们今天都知道,这些语言本身并非毫不相关,而是一脉相承;他实际只是给我们造成一种前所未有的



幻觉上的相似而已。他努力尝试在自己所表述的各种语言之间找到某种系统性的关联。我们并不是说在唐纳里所引用的语言之间根本不可能存在这种联系;只是他尚未从中找到一种真正令人信服的、科学的语言学上的证据,他在所引用的各种语言之间建立的联系仅仅是道听途说或者出自非权威人士的臆测。



众所周知,在人类历史上那个曾经有过的古代世界和今天的新大陆之间并非是绝对的孤立和毫无关系。在今天,即使是相当保守的历史学家也会承认这种观点,即斯堪的纳维亚人的确要比哥伦布更早登上美洲大陆,因为从纽芬兰岛上找到的无可争议的文字记录和考古学证据都让



人如此的信服。有证据表明,波利尼西亚人和南美人很有可能曾经与埃及人和中美洲人进行过跨洋交流。

当然,在唐纳里的理论中,也有一些尽管备受争议但也并非毫无可能的观点,例如在一些考古文献中记录的古代腓尼基人、迦太基人、非洲亚撒哈拉地区人、威尔士人、爱尔兰人、日本人和中国人,都有可能曾经与新大陆文化发生某种联系。在新大陆的一些地方,特别是新英格兰和大湖区等地发现的相当数量的北欧碑文或许就是证明。还有一些很像腓尼基语的碑文也相继在新大陆被挖掘出土。此外,在中美洲的尤卡坦半岛还发现了一些具有非洲特征的雕像。相反,在埃及法老墓中发现的烟草和可可,则证明在同一时期的大西洋彼岸同样生长着这些作物。还有一些传说称,在古代中国人就已经登陆过美洲的西南部。如果早期的中国人曾经成功登陆美洲的话,那么他们能够抵达马达加斯加也并非不可能。最近又一本书提出居住在美国新墨西哥州的祖尼族印第安人可能与日本人在历史上有某种关联,作者在学术上明显是接受了这种观点。另外,还有一些人提出,可能很早的时候,就有一批最初的大洋洲移民从靠近大西洋一端的欧洲迁徙到了美洲新大陆。

这是一个令人兴奋的话题,人们据此可以做出各种新鲜而有趣的推测。但是正如唐纳里曾经断言的那样,没有任何人敢轻易断言找到可以证明曾经有一个势力范围波及全世界的亚特兰蒂斯王国。

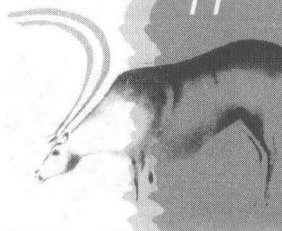
唐纳里作品的某些部分按照今天的标准来看似乎具有明显的种族主义倾向。他曾多次涉及关于少数民族的肤色问题,甚至说过肤色越浅人种越高贵的话。他也曾被指控为种族主义分子和反犹太分子,因为他在书中引用过一些“题外话”。同时,作为一名政治家,唐纳里在美国内战期间是众议院议员,他坚定地支持林肯,并为维护美联邦的统一而大声疾呼。在他发表《亚特兰蒂斯》一书之后,他成为美国农场主联盟的一名领袖,后来又加入了平民党,并且于1892年为平民党的竞选起草了施政宣言。唐纳里是一位主张对美国中西部地区的发展持开明政策的早期代表,后来在这方面著名的政治人士保罗·维尔斯通便是他的追随者。所



以说,平心而论,按照当时那个时代的标准,他绝对算是一位进步人士。很明显,我们不应以 21 世纪的政治评判标准来苛求他。

然而,令人遗憾的是,在唐纳里的理论中,偏偏是那些有瑕疵的部分倒被当代的作家们所继承下来,不管这是有意还是无心。冯·丹尼肯等人便在其中。为了吸引读者,他们甚至不惜将“亚特兰蒂斯”冠以“外星生命”的名头。很显然,他们的这些愚蠢的举动只能在背离研究的科学性方面越走越远。冯·丹肯等人认为单单依靠像中南美洲那样的原始文明很难建造金字塔、立起独眼巨人、创造文字、发明精确的日历和以零为代表的数字符号体系。为什么这些文明就只能是外星文明的产物,而不能是亚特兰蒂斯衍生出的文明呢?我对这一观点实在不敢苟同,这种很明显的盲目崇拜外星文明的荒唐言论,除非能够证明地球的确被所谓的外星文明光顾过,否则实在令人难以置信。

因此,实际上关于唐纳里的大部分理论的争论都已经被推翻了。那为什么这本书还能引起广大读者的巨大兴趣呢?或许是因为我们每个人都不希望亚特兰蒂斯就这样渐渐离我们远去吧。这种幻想令我们深深陶醉,我们渴望能够从印第安那发掘出来的史前古器物的金属边缘上寻找到的在我们的星球上的一种尚未被发现的消逝的文明。





关于作者

诺姆·沃尔科特(Norm Wolcott)

(这其实是一篇诺姆·沃尔科特在寄往古腾堡的项目发言稿中的内容。诺姆提出了亚特兰蒂斯项目论题,这个古老而神秘的史前世界自然是一个人们百说不厌的话题。诺姆称自己已经征得伊格内修斯·唐纳里本人的同意,在会上作一篇与《亚特兰蒂斯》同名的发言。下面就是这篇发言稿中非常有趣的内容。)

我或许是尚能记得参观过的尼尼格尔——那个坐落于密西西比河岸边,在明尼苏达的海斯汀斯木桥下的农庄的为数不多的人中的一个吧。我记得在 20 世纪 30 年代我的父亲曾想驾车穿过那座桥,但由于他很担心那座桥会因顶不住汽车的重量而坍塌,所以他与一些教师朋友宁肯绕远向南又行进了数英里才抵达要参观的古文明遗址。唐纳里曾于 19 世纪 50 年代造访过明尼苏达,并从此将清静悠闲的尼尼格尔小镇作为自己闭门静思的居所。这个小镇的古怪的日耳曼语名字也许是为了迎合迁徙到南明尼苏达来的德国移民吧。一本专门介绍尼尼格尔的方志史略于 1856 年分别用英语和德语在费城出版。这座小镇其实更像是一个乌托邦式的乡村;我记得曾经有一幅从空中的鸟瞰图专门向人们展示小镇街道的布局,但我忘记了这些街道

