

家装设计全方位

1588

例

客厅·餐厅

徐蕾 主编

最新潮的设计案例

最实用的家装知识

最全面的成功案例



化学工业出版社



■ 徐蕾 主编

家装设计全方位
1588 例

客厅 · 餐厅



化学工业出版社

· 北京 ·

厅是家庭中的“脸”，也是家装中的“面子”工程，人们往往花费大量的精力在这两个空间，同时也最能表现居室设计的精彩。本书精选三百余个最新的客厅和餐厅设计案例，从材料应用、色彩搭配以及实景案例的展示三个方面来表现卫浴间的设计和最终实际效果，每部分都配有实用的小贴士和具体的案例点评，为读者提供最为便捷、可行的参考信息。

图书在版编目(CIP)数据

家装设计全方位1588例. 客厅·餐厅 / 徐蕾主编.

—北京：化学工业出版社，2010.1

ISBN 978-7-122-06939-9

I. 家… II. 徐… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集②餐厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第195117号

责任编辑：王斌

责任校对：蒋宇

装帧设计：骁毅文化

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张4¼

字数 100千字

2010年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686)

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价： 25.00元

版权所有 违者必究

前言

一个温馨而舒适的居住环境总是要经过装修这一让许多人为之头疼的过程才能够获得，尽管最终的结果不错，但由于在装修过程中耗费了大量的精力，总让人感到得来不易。其实，装修本身是对人们居住环境的改善，是创造美的过程，在这其中，我们应该时刻感受到环境的变化带给我们的快乐。

家庭装修设计的关键在于材料和色彩，如果你能把握住这两个方面，几乎就能够确定最终的装修结果，而最终的实际参考案例则会让你实实在在地触摸到家的具体模样。装修是对自身居住空间的一种营造，是让家居生活更舒适、更便捷。高品质的生活要求的不仅仅是简单的空间，而是空间呈现出来的一种品位，而这种品位正是需要我们运用手中的各种材料去努力创造的。

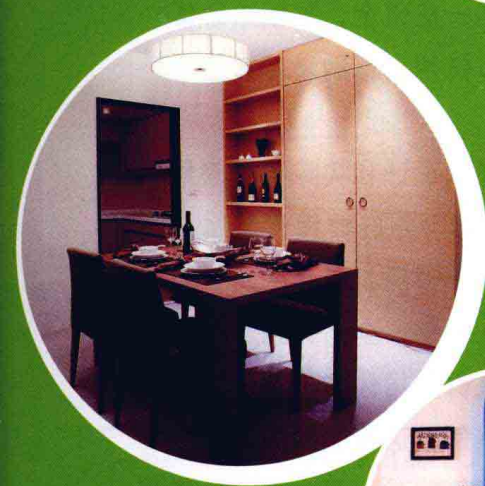
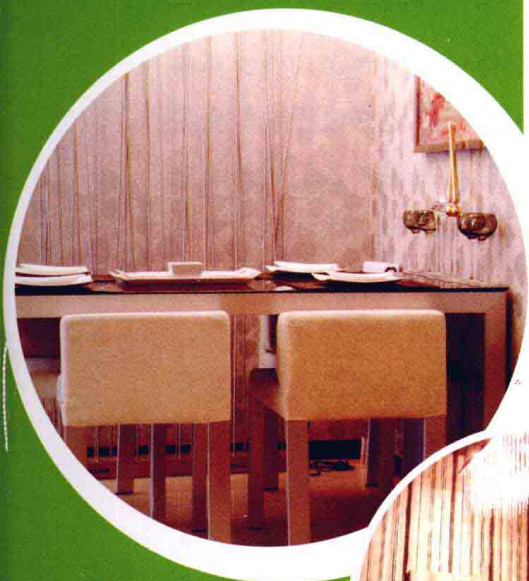
本套丛书提供的不仅仅是一张图片、一种解释，更为主要的，是要提供对家的理解，对自己所追求的人生的一种具体彰显。让你能确实有感觉，确实有个性，确实有情调，尽情享受家的畅快。从核心的装修设计内容讲解，到最新的流行设计案例赏析，这里一应俱全，提供给您最为全面、贴切的参考，使你受到启发，进而可以按照自己的意愿营造一个属于自己的家居空间。

本套丛书将设计图片与实际案例相结合，精选设计和实际案例图片1588张，全方位展示时下最为流行的家居设计理念与经典案例。本套丛书按照功能空间分为《客厅·餐厅》、《卧室·书房》、《厨房》、《卫浴》、《玄关·隔断·过道·楼梯·阳台》五册，全面详细地介绍了家居装修的各个方面。本套丛书以满足不同人群的居住和生活需要为出发点，汇集了当今最新、最流行的家庭装修案例。这些案例都是通过设计师与业主多次沟通，在了解业主的要求和想法的基础上，不断完善和创造的结果。

参与本套丛书编写的有：王健、程波、王勇、葛卫娜、赵延辉、田小霞、彭书勤、黄肖、周翔、华颖、王敏、陈艳、徐蕾、邓毅丰、刘磊、周东明、刘洋等，在此一并表示感谢。

目录

CONTENTS



设计篇 1

材料应用 1

板材 2

石材 6

涂料 9

壁纸 12

玻璃 16

色彩搭配 19

协调色 20

对比色 30

案例篇 35

客厅 35

餐厅 52



材料应用

在大多数人的意识里，客厅都是家居中最主要的对外形象，在材料选择上也多抱着“不求有功但求无过”的心态，突出平和稳重的空间氛围。客厅中，墙面经常使用的是涂料和壁纸。在涂料的使用上，颜色与纹理是常用的调剂手段，和谐的颜色与变化的肌理效果可以活跃客厅的气氛；协调的壁纸图案可以让客厅有温馨的感觉，柔和的纸制品还能改变墙壁冰冷的触感。客厅的地面面积通常比较大，常用的材料有瓷砖、木地板或地毯。这三种材料虽然普通，但也能凭自身的纹理与材质效果组合搭配出各种风情。

餐厅在日常生活中也是举足轻重。餐厅的墙面多会依照客厅的方式做延续，地面材料的使用上，因为总与厨房相提并论，感觉除了瓷砖地面的易清洁，也就是木地板比较多用了。

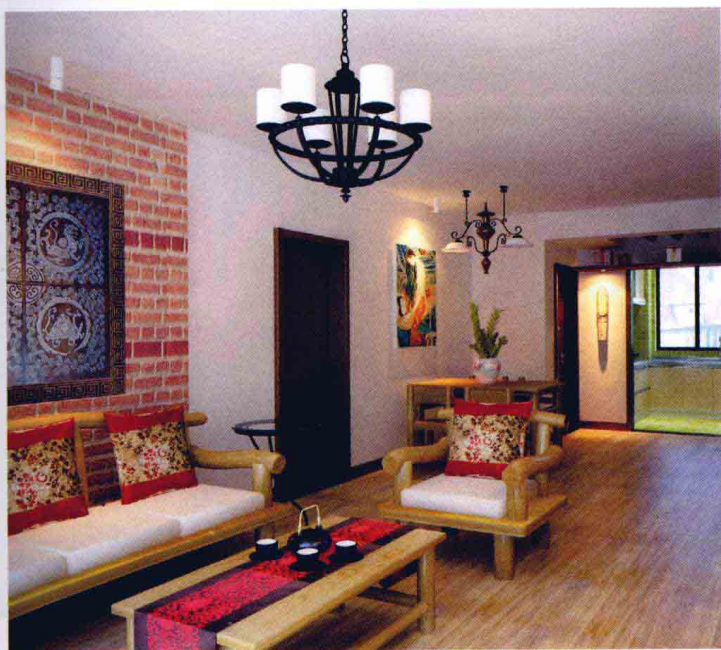
但是随着生活方式以及家居材料的多元化发展，不妨尝试使用一些新型材料或过去不属于这些空间的材料来进行搭配，大胆的尝试常常能给我们意想不到的惊喜。例如，客厅的墙面除了用壁纸和涂料外，还可以用板材、石材、玻璃等。不过，值得注意的是，大胆而富有创意的材料搭配虽然很抢眼，但搭配的时候应该更加谨慎，如果没有与家具及整体风格做出很好的沟通，反而会让另类的创意变得混乱。



【板材】

提起家庭装修中的木质材料，大多数人都会认为天然的是最好的。天然的当然好，但价格高昂。如果预算有限的话，不妨选择人造板材。随着科技和环保意识的增强，人造板从质量和美观上都不会输给实木，同时价格也要相对低很多；而且人造板打破了木材原有的物理结构，“形变”要比实木小得多。





◀ 左图 田园家居当然离不开天然材质，原木就是其中最好的代表。原木家具与布艺的搭配，让人感觉既质朴又温暖。

▼ 下图 从地面到墙面都是素雅的装饰面板，让空间呈现出高度的统一性；搭配灰色的家具、地毯，让整体空间多了一份沉稳。



小贴士

在二手房的装修中，由于地板翻新造价相对便宜，不少二手房业主打算将家里的旧地板全部翻新。但据专家介绍，只有表层厚度达到4毫米的实木地板、实木复合地板和竹地板才能进行翻新。此外，局部翻新还会造成地板间的新旧差异，因此消费者不能盲目对地板进行翻新。



▲ 上图 浅木本色的吊顶，是为了区分和引导空间，并和田园家具相协调。





▲ 左上图 设计师将原来的水泥天花板部分挖空，然后再镶嵌上木板、安装灯具，整个天花板造型显得活泼大方。

▶ 右下图 整个餐厅都是木质家具，顶面干脆也局部选用木板装饰，整体感觉质朴淡雅。





[石材]

客厅的地砖千万不要盲目地追求大。20平米以下的空间，选用50×50厘米的地砖就足够了，20~40平米的空间铺设60×60厘米的地砖比较适合。否则小空间大地砖，会给人不协调的感觉，而且大地砖的价格一般都高于普通尺寸的地砖。





▶ 右上图 生活在嘈杂的大城市中，越来越多的人向往平静而惬意的田园生活，所以简约、自然的家居风格受到很多人的青睐。那么，选用一些朴实、天然的具有天然纹理的石材，可达到非常理想的效果。



小贴士

“文化石”这个名称相信每个人都很熟悉。其实，文化石本身并不附带什么文化含义，只因它具有色泽纹理、保持自然原石风貌的特点，能将石材质感的内涵与艺术性充分展现，吻合了人们崇尚自然、回归自然的文化理念，人们便给这类石材冠上了“文化石”的美名。





右中图 用不同的材质区分两个不同的就餐空间，但是在不同材质的色调上又相互呼应，整个空间充满情趣。

下图 仿古地转一直是复古家居地面材料的首选，其特有的质感一直在传递着一种怀旧的内涵。



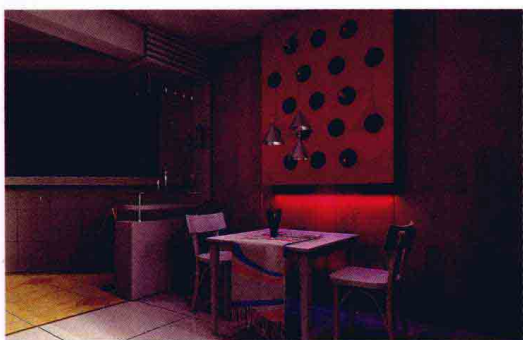
[涂料]

在选择涂料色彩的时候一定要全面考虑，首先要考虑功能要求和美的要求，此外还要考虑空间形式和装饰材料的特点，一般来说客厅宜选用明快活泼的色彩，餐室应以暖色为主色调。涂料色彩和所有的颜料色彩一样，都有其色相、明度、纯度这三个特性。色相就是色彩的名称，如黄色、红色等；明度是指色彩的相对亮度；纯度是指色彩的相对纯净度。





采用艺术喷涂做背景墙色彩给人的视觉感很强，采用不同的颜色形成对比，打破了墙面的单调。一般来说，采用喷涂技术制作出的各种墙面也是按平方米来收费，包工包料价格在50~300元之间，也有根据绘画的图案来最终确定价格的。





▲ 右中图 简约的餐厅当然也会摒弃质感过于繁复的材质，涂料无疑是不错的选择。单纯的色调让整体空间宁静而和谐。

◀ 左上图 涂料同时也适合表达华丽的内涵，只要选择一些有表现力的颜色，如金黄、酒红色等，纯净的色调能很好地衬托怀旧家具和饰品。



[壁纸]

用壁纸做主题墙，施工简单，尤其适合“喜新厌旧”的人。用壁纸做主题墙更换起来非常方便，由于品种繁多，它们价格差距很大，低的几元/平方米，高的则几百元。如果你是一个慵懒的人，不想经常更换壁纸，有怕会产生视觉疲劳，那不妨选用颜色较浅的花色。



▼ 左下图 条纹壁纸将经典的浅色调营造出清秀脱俗的客厅风格，徜徉在蓝色的世界一切变得清澈宁静。深深浅浅的蓝色像一幅画，这个让人沉思和静谧的颜色，让空间深邃而幽静。

