

梁培卿、编著
山西科学技术出版社

平遥

品味

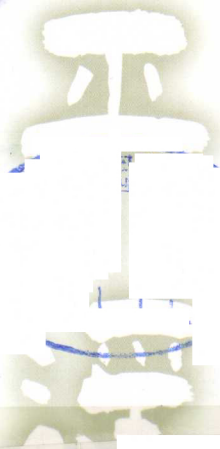
Pin wei pingyao



梁培卿 / 编著

品味

Pin wei pingyao



山西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

品味平遥/梁培卿编著. —太原: 山西科学技术出版社. 2005. 10
ISBN 7-5377-2572-1

I. 品... II. 梁... III. 旅游指南—平遥县
IV. K928.925.4
中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第110903号

品味平遥

编 著: 梁培卿

审 稿: 何建寰 安锦才 雷秉义 梁新文 李少华 赵奕良 刘爱青

图片摄影: 武耀南 王乃聪 王晓东 张 颖 梁家桦

王永先 李 科 王 慷

责任编辑: 谢一兵

封面设计: 树 仁

出 版: 山西科学技术出版社 (太原市建设南路15号 邮编: 030012)

印 刷: 山西臣功印刷包装有限公司

开 本: 880×1230 大32开

印 张: 3.5

版 次: 2006年1月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 7-5377-2572-1/Z · 538

定 价: 22.00元

编辑部电话: (0351) 4922063

发行部电话: (0351) 4922121

著作权所有, 请勿擅用本书制作各类出版物, 违者必究。





地理位置：平遥地处形势险固，素有“表里河山”之称的山西省中南部，东接祁县，西临汾阳市，南靠沁源县，北连文水县，西南与介休市接壤，东南与武乡县、沁县毗邻，全县总面积1260平方千米，人口48万。

气候：平遥属温带大陆性季风半干旱气候，四季分明，气候温和。年均气温9.6℃左右，常年最热为7月，月平均气温24.5℃，最冷为1月，月平均气温-5℃，年均降水量439毫米。比较干燥的气候环境，为境内各种古建筑的保存提供了良好的自然条件。

历史：平遥地处中华文明的发祥地黄河流域中游，文明和历史也很悠久。相传，这里是尧的封地，所以平遥在史书上又被称之为“古陶”地。春秋时属晋，战国时属赵，秦汉时设平陶、中都、京陵等县，北魏初改名为平遥县，以后历史沿用不改。至今已有2800多年的历史了。

平遥古城导游图



保存最完整的中国古城



古建筑与彩塑
艺术的博物馆



庞大独特的古民居
建筑群



富甲天下
的商贸金融中心





19

古建筑与彩塑艺术的博物馆

保存最完整的中国古城

- ◇/ 平遥县城图
- ◇/ 平遥古城导游图
- 2/ 北伐猗猗 修筑城池
- 5/ 山水朝阳 以此为胜
- 8/ 保存完整 奇雄壮观
- 16/ 上下有序 恪守礼制
- 17/ 街衢巷陌 经纬分明



1

67



- 66/ 庞大完整 原汁原味
- 67/ 外观雄奇 内部俊秀
- 72/ 下窑上阁 形式独特
- 75/ 装饰装修 华丽秀美
- 80/ 巽门坎宅 讲求风水

庞大独特的古民居建筑群



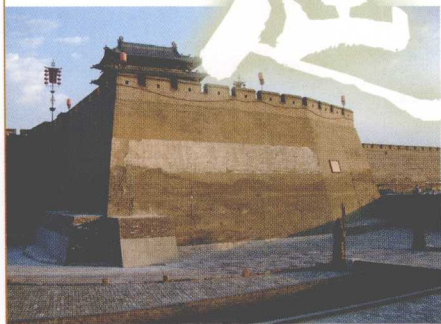
89



- 88/ 填不满的平遥城
- 90/ 票号是平遥人的首创
- 92/ 日升昌票号
- 95/ 蔚泰厚与“五联号”
- 97/ 协同庆票号
- 99/ 票号泰斗雷履泰

富甲天下的商贸金融中心

平遥



保存最完整的中国古城



北伐獫狁
修筑城池

平遥城墙始建于何时，史书中未见明确记载。惟光绪八年印行的《平遥县志·建置》中载：“旧城狭小，东西二面俱低。周宣王时，尹吉甫北伐獫狁，驻兵于此，筑西北二面。”并载：“明洪武重筑周围十二里八分四厘，崇十二里三丈二尺，濠深广各一丈，门六座。”当对平遥城墙的始建年代有了个初步的定位。

就平遥城的历史而言，中国在西周时代尚无县邑之说，但就“平遥古陶地，尧始封于此”之志书记

载，当时的古陶应该是开化较早的地方了。为此“周宣王命尹吉甫北伐獫狁，曾驻师于此”，而营建防御工事，当属首要。他们既在“西北二面”筑墙防守，那东南二面也决不会是旷野平地，何况尹吉甫驻兵古陶之前，已有“旧城”，只是“旧城狭小，东西二面俱低”罢了，显然，尹吉甫驻兵平遥御敌的军事防卫工程，实际上就是夯土筑就的平遥城墙在“宣王中兴”年代的雏形了。

平遥城墙从公元前804年周宣王姬静派大将尹吉甫在此“增城筑台，北御獫狁”算起，至今已有2800余年的历史了。后人为了纪念尹吉甫，便在城墙东端建尹吉甫点将台，并在城内建尹公祠，城外距祠百米处建尹公墓，

→ 拱极门





既缅怀这位“驻蹕斯地，秋毫不犯”（明杨廷谟《重建尹公祠记》）的贤将良相，又何尝不是对他“增城筑台”始筑素土夯实城墙的肯定。清代康乃心在“登尹吉甫将台”中“层台百尺县城连，吉甫勋名雉堞前”的诗句，更是对尹吉甫始建平遥城墙的赞颂。

尹吉甫是西周宣王时卿士，江阳（今四川泸县）人。周宣王时期，北方玁狁族南扰，进逼京邑，尹吉甫奉命北伐，逐之太原而归。《诗经》中有：“薄伐玁狁，至于太原，文武吉甫，万帮为宪”，正是历史对尹吉甫的评说。

关于平遥城墙的始建年代，除前述“西周宣王时期始建”外，还有“明初建城”之

↑ 城墙与角楼

→ 尹吉甫墓

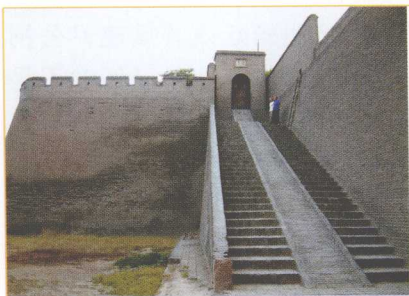


说，这也不无道理，因为明初各府、州、县城普遍均按等级建造城垣，以防御侵扰。明洪武三年（1370年），平遥城“重筑周围十二里八分四厘”城垣，并逐步全面包砖，以后至清末共进行过26次修理扩建，遂成为今天的规模。但就平遥城的始建年代而言，平遥城墙还应该是建于西周时期，

→ 拱极门又称北门，其重门与里门呈 90° 角，而向东开，沐浴着东方的曙光

因为朱明王朝重筑平遥城墙这样浩大的工程，一般还是不可能丢弃原来的基础，只是或东端西端加筑，或保留或加高而已。

平遥城墙在西周始建之后，据史书记载，在这道军事防御工事上，已经历经古代冷兵器时代一场场自卫战争的攻守考验了。如北宋初，宋军与北汉发生战争，地属北汉的平遥城墙遭受了宋兵攻城焚烧的劫运。到北宋末年“靖康之难”中，金兵压境，平遥古城又蒙受了一次“遍地横尸，满城流血”，“城破家残”的战火的侵袭（光绪八年《平遥县志·艺文》），大军破城时，城内外生灵“或长驱不返，或迎敌而殁”，造成“尸盈郊邑，血满道途。”这充分说明了平遥古城地处要冲，自古乃兵家必争之地，平遥城墙在战争中发挥着重要的防御作用。朱明王朝选此地此城，在原有基础上“高筑墙”，以御元兵死灰复燃卷土重来，是有其历史原由的。



↑ 点将台位于古城亲翰门（下东门）南120米，与城墙联为一体，平面呈“凸”字形，围长180米，高12米

山水朝阳 以此为胜



“城门者，关系一方居民，不可不辨，总要以迎山接水为主。”（《阳宅会心集》）。平遥城址的选择，基本上是按照古代“堪舆”（风水）观念的理念，综合了对自然的地质、地貌、景观特征，及四季气候等诸多环境要素的观察、研究而裁定的。现在的平遥城池虽与“负阴抱阳，背山面水”的古代城池选址的基本格局有一定出入，但仍不失为较佳的选择。

平遥古城的选址注意了“择之不精，地之不吉”的古训，遵

循了这样一些基本原则：（一）坐北向南，面迎阳光；（二）背依大山或丘陵，左右两侧有小丘陵；（三）靠近河流和水塘，忌讳背水而置。

明代人雷洁在《疏正中都河记》中对平遥古城选址之“胜”有着详细的阐述：“平遥古邦畿地，盖自尧之陶侯而都之也，故名平陶。后魏易名为平遥。其城南向绵山，其山有大谷三，发源连横合流为一，名中都河。其河在城南面，旋逝会归汾水。城东西北三面，皆直立无依，惟南面顿缩崛宏若龟状然迫映此河。世传此诚曰龟前戏水，曰山水朝阳。诚之所见，以此为胜。”

俯瞰平遥古城



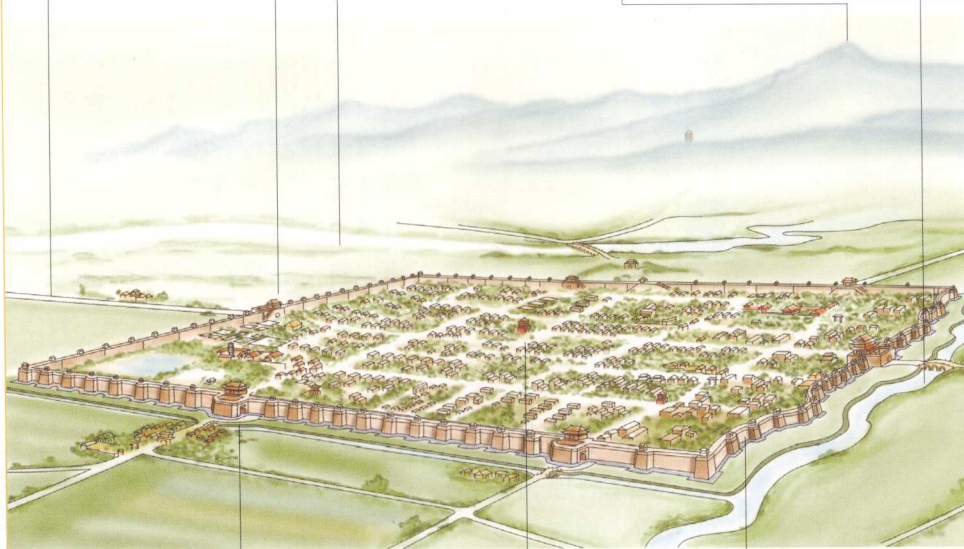
• **朝向：**平遥城池坐北向南，面迎阳光，整个城池建筑中轴线为南向偏东 15° ，是最佳的采光通风角度

• **北门：**北门为全城最低处，城内所有积水都由北门流出

• **惠济河：**惠济河源于麓台山，绕城北流入汾河，是平遥城的“水脉”

• **主山：**平遥县境内东南高西北低，呈阶梯状，平遥城池以东南方之超山为“主山”，以麓台山为“祖山”

• **中都河：**中都河在城南面，是谓“龟前戏水”



↑ “藏风得水”图

• **城门朝向：**所有城门朝向河流，以纳其气，以纳其财（水）

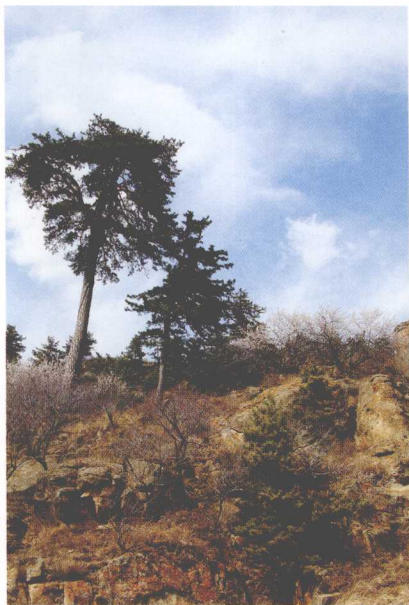
• **穴位：**金井市楼位于古城（最初的旧城）的几何中心位置，是平遥城的“穴位”所在

• **南墙顿缩：**城东西北三面城墙，皆为直立，惟南面“顿缩崛起若龟状”

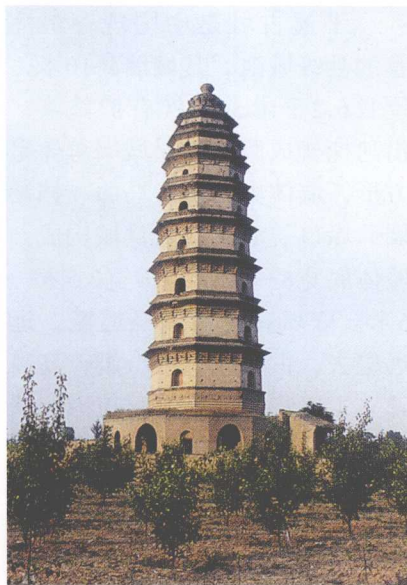
民间还有一种世传的说法，说平遥古城初建时，便以龟取吉，城墙形似龟形，城内纵横交错的街巷像龟背上的甲纹。以6座城门寓龟的肢体，南门为龟首，北门即龟尾，东西四门便是龟的四肢；南门外两眼水井象征龟的双目；由城墙和城内大街小巷组成的一个庞大的八卦图案，呈现着龟背甲纹。这种原初的建城构想，虽未见诸史籍，但这种把古人倍受尊敬的“图腾”——神龟，形象化了的比喻，从一个侧面反映了古代人民对古城长治久安的美好祝愿以及对吉祥和平、美好生活的执着追求。

平遥古城东西4座城门两两相对，其中3座城门的外城门均向南而开，形似龟的三足，向前屈伸，惟有亲翰门（下东门）的外城门径直向东而开，传言是古人建城时，怕“龟”爬走，而将其左后腿拉直，并用绳索拴在了城东8千米处的麓台塔上。

→ 麓台塔建于宋代，是国家重点文物保护单位



↑ 风景秀丽的超山主峰



保存完整 奇雄壮观



平遥古城是中国现存最完整的县级城池。其城墙高10米，周长6.2千米，城外有护城濠，沿河槐柳成荫。平遥城墙总体呈方形，墙体由墙身、马面、挡马墙、垛口、城门以及瓮城构成。墙体底宽8—12米，顶宽2.5米—6米。守城将士可乘马巡城。远远望去，古城池巍峨奇雄，高高耸立于田野之上，城垣连绵，墙堞完整，十分壮观。

中国古代礼制规定：天子的城方九里，公爵的城方七里，侯



爵和伯爵的城方五里，子爵的城方三里。平遥城池三华里见方，显然是古代最低一级城市（县城）中最大的城了。史载明洪武三年之前的