

线装经典

# 孙子兵法

孙子曰 兵者 国之大事  
孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。故经之以五事，校之以计而索其情。一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法……凡此五者，将莫不闻。知之者胜，不知者不胜。

《线装经典》编委会〇编

孙武〇著



线一装一经一典



# 孙子兵法

孙武◎著

《线装经典》编委会◎编

图书在版编目 (CIP) 数据

孙子兵法 / (春秋) 孙武著. —昆明：云南教育出版社，2010.1  
(线装经典)  
ISBN 978-7-5415-4128-5

I . ①孙… II . ①孙… III . ①兵法—中国—春秋时代  
IV . ①E892.25

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第225805号



《线装经典》编委会 编

# 孙子兵法

全案策划： 唐码书业 (北京) 有限公司  
WWW.TANGMARK.COM

著作 者：孙 武 著

出 版 人：李安泰

责 任 编 辑：尚 语

封 面 设 计：刘 畅

排 版 制 作：王江妹 尹 爽

出 版：云南出版集团公司 云南教育出版社

社 址：昆明市环城西路609号

邮 编：650034

网 站：<http://www.yneph.com>

经 销：新华书店

印 制：北京威远印刷厂

版 次：2010年1月第1版

印 次：2010年1月第1次印刷

开 本：787×1092 1/16

字 数：397千字

印 张：22

书 号：ISBN 978-7-5415-4128-5

定 价：24.90元

## 版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护，书中文字、封面及版式设计等任何部分，版权均归唐码书业（北京）有限公司所有，未经许可，不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载，违者必究。

# 前 言

《孙子兵法》是中国古代最伟大的军事理论著作，也是全世界最古老的兵书。这部千古奇书素有“武学之圣典，兵家之绝唱”、“百世谈兵之祖”等美誉，自问世以来便被历代军事家奉为圭臬，直到今天，其影响力仍然不容忽视。它的作者是春秋时卓越的军事理论家和军事指挥家孙武。

孙武（生卒年不详），字长卿，后人称其为“兵圣”。孙武出身齐国贵族，其家族权倾一时，很是荣耀，但是他成年后目睹齐国内乱不断，矛盾重重，对各大家族争权夺利、钩心斗角非常反感，于是萌发了远赴他乡、一展抱负的想法。当时南方的吴国自寿梦称王以后日渐强盛，很有新兴气象。于是公元前515年，孙武毅然离开齐国南下，想在吴国找到施展拳脚的天地。

公元前512年，吴国国富民强，上下一心，吴王阖闾准备向西进兵，征伐楚国。这时，大臣伍子胥向阖闾推荐了正在吴国隐居的孙武，称赞他是一个能够安邦定国的盖世奇才。求贤若渴的阖闾马上下旨召见孙武。孙武多年磨一剑，终于等到了这个机会。初见阖闾，孙武便献上刚刚成书的《孙子兵法》。阖闾阅后，拍案叫绝，遂拜孙武为将军。此后，孙武制定疲楚之计，指挥西征，创造了以三万精兵大败楚国二十万军队的辉煌战绩。阖闾之子夫差继位后，逐渐沉湎于酒色，宠信奸臣，甚至逼得功臣伍子胥自尽。在这种情况下，孙武意识到夫差难堪大用，吴国已无前途，于是悄然隐退，继续修订《孙子兵法》，使其更臻完善。

《孙子兵法》大约有六千字，内容博大精深，逻辑严谨缜密，主要论述了关于军事学的一些问题，提出了许多著名的军事命题和具有普遍意义的用兵原则。全书共分为十三篇，每篇都有一个明确的主题，且篇与篇之间又是相互联系、不可割裂的。它既是一部系统而全面的军事著作，同时，也是一部光辉的哲学著作。书中含有丰富的辩证法思想，诸如敌我、主客、众寡、攻守、利害等，并提出了矛盾双方在一定条件下可以互相转化的观点，具有极大的进步意义。可以说，《孙子兵法》是集军事与哲学、“韬略”与“诡道”于一体

的千古奇书，因而备受世人推崇。

唐太宗李世民曾经说过，“观诸兵书，无出孙武”，意思是历代兵书没有一本能超过《孙子兵法》。而对《孙子兵法》最精辟的评价，当属明代学者茅元仪的一句话：“前孙子者，孙子不遗；后孙子者，不能遗孙子（比《孙子兵法》早的兵书，其精华已经被《孙子兵法》囊括；比《孙子兵法》晚的兵书，却无法超越《孙子兵法》）。”正是因为这无法企及的辉煌，历代兵学家、军事家无不从《孙子兵法》中汲取养料，并将其应用于战争实践和军事理论研究中。“兵者，诡道也”、“知己知彼，百战不殆”、“出其不意、攻其不备”等早已成为尽人皆知的名言。

《孙子兵法》不仅深刻地影响了中国古代战争史，在西方国家亦享有极高的声誉。美国最著名的军校——西点军校，一直将《孙子兵法》列为必读书目。1990年的海湾战争中，美国军队甚至是人手一册《孙子兵法》。据说法国著名军事家拿破仑在滑铁卢一役中战败之后，偶然得见《孙子兵法》，曾无限伤感地说：“如果早二十年见到它，历史将会是另外一种样子。”时至今日，《孙子兵法》对人们的启示早已超出了军事领域，国内外的许多企业家都将它视为“最有价值的商战百科全书”、“智慧宝典”。

事实上，作为中华民族文明的积淀，《孙子兵法》始终在提醒大家：怎样处理问题？如何把握机遇？用什么办法取得成功？它不断地引导人们去思考，去探索，不论是在生活还是工作中，都能使人受益良多。本书对《孙子兵法》进行了详细的解读、分析，并辅之以大量经典战例和精美图片，力图使这颗中国历史文化遗产中的明珠展现出更加璀璨的光芒，更希望读者能在深入浅出的文字中，体会到作品的深层内涵，从而开阔视野，得到启发。

目  
录

**计篇**

国之大事	九
经之五事	一四
因利而制权	一八
诡道	二一
少算不胜	二四

**作战篇**

用兵之费	三一
用兵之害	三五
因粮于敌	三八
智将务食于敌	四一
取敌之利者	四四
兵贵胜	四七
知兵之将	五一

**谋攻篇**

善之善者	五五
上兵伐谋	六〇
谋攻之法	六八
用兵之法	七五
国之辅	七八
乱军引胜	八〇
知胜有五	八七
知彼知己	八九

**形篇**

胜可知而不可为	九七
自保而全胜	一〇一
修道而保法	一〇八
胜兵若以镒称铢	一一二

**势篇**

治众如治寡	一一七
奇正相生	一二〇
善战者势险、节短	一二三
以利动之	一二六
求之于势	一二九

**虚实篇**

善战者致人	一三五
诱敌以利	一三八
攻其所不守	一四一
战必我所欲	一四八
藏我而形人	一五一
知战之地	一五四
胜可为也	一五八
策之、作之、形之、角之	一六一
形于无穷	一六四
兵之形	一六七
五行无常胜	一六九

## 军争篇

迂直之计	一七五
军争	一七八
兵以诈立	一八一
先知迂直之计者胜	一八四
用众之法	一八八
将军可夺心	一九一
穷寇勿追	一九四

## 九变篇

君命有所不受	一九九
九变之利	二〇二
智者之虑	二〇六
用兵之法	二〇九
将有五危	二一二

## 行军篇

四军之利	二一七
地之助	二二二
谨察	二二六
兵非益多	二三一
令之以文，齐之以武	二三五

## 地形篇

地之道	二四三
败之道	二五〇
兵之助	二五三
战道必胜	二五六
视卒如婴儿	二五九

知兵者	二六二
知天知地	二六四

## 九地篇

依地而变	二七〇
合于利而动	二七三
兵之情主速	二七九
兵士甚陷则不惧	二八二
携手若使一人	二八六
将军之事	二八九
为客之道	二九二
霸王之兵	二九五
陷之死地然后生	二九八
巧能成事	三〇一
践墨随敌	三〇四

## 火攻篇

火攻有五	三〇九
五火之变	三一五
非利不动	三一八
不合于利而止	三二一

## 用间篇

先知者	三二七
用间有五	三三一
无所不用间	三三六
先知其守将	三四一
反间不可不厚	三四四
以上智为间	三四九

计  
篇

## 本经通读

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻。知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。

## 本篇旨要

“计”本义是计算、估计，在这里指战前的战略谋划。作为《孙子兵法》的首篇，本篇在一定程度上可以视为孙子卓越军事思想的高度浓缩和精辟概括，它从宏观上对决定战争胜负的政治、经济、军事等各项基本条件进行比较、分析和研究，并对战争的发展进程和最终结局进行预测，尤其强调用兵前的周密谋划对战争胜负的决定作用。其中，“慎战”是孙子指导战争实践的基本主张，“五事七计”是他用以预测战争胜负的基本标准，“兵者，诡道也”则指出了用兵的要领——运用诡诈之术。需要注意的是，“慎战”“五事七计”“诡道十二术”等都是我国古代最早的战略概念——“庙算”的具体内容。

# 国之大事

## 【原典】

孙子曰：兵<sup>①</sup>者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察<sup>②</sup>也。

## 【说文】

①兵：泛指兵器、军械、兵卒、军队等。此处指战争。

②察：指深入考察、研究。《尔雅·释诂》：“察，审也。”

## 【精义】

孙子说：战争，是国家的头等大事，关系到国民的生死和国家的存亡，所以不能不认真加以考察和研究。

## 【读解】

《计篇》是《孙子兵法》的第一篇，本节则是《计篇》的首句。孙子在全书开篇第一句就提出战争是“国之大事”，关乎国民“死生”，国家“存亡”，不可不认真对待，可见本节在《孙子兵法》中地位之重要。孙子认为，战争是残酷而激烈的，胜者能称王称霸，败者则会国破家亡。所以，交战双方都想克敌制胜，从而巩固和发展自己的实力。然而，战局往往变幻莫测，稍不留神，参战双方便会付出惨痛的代价，因此孙子提醒世人对待战争一定要慎之又慎。

## 【实案】

### 淝水之战

淝水之战是偏安南方的东晋王朝同北方氐族贵族建立的前秦政权之间的一次大战。383年8月，前秦统治者苻坚为统一全国，率军南下，欲一举灭晋。此前，前秦的众多大臣对伐晋均持反对意见。他们认为东晋虽然弱小，但是国内政治安定，君民上下一心，所以攻打东晋的最佳时机并未到来，应该等东晋内部出现矛盾时，再伺机进攻。

然而，苻坚听不进任何劝告。他亲自率军攻打东晋。前秦共出动九十七万大军，兵分三路，会攻晋都建康（今江苏南京）。同年十月，前秦前锋统帅苻融带兵攻占战略重镇寿阳（今安徽寿县），晋军退守寿阳附近的硖石。率前秦军主力在项城（今河南沈丘）驻扎的苻坚听说这一消息后大喜，他亲率八千轻骑兵火速赶往寿阳，企图在硖石一举歼灭晋军主力，再乘胜直取建康。

东晋征虏将军谢石和前锋都督谢玄率领的晋军驻扎在寿阳八公山下，与秦



朱序在秦军阵后大喊：“秦军败了！秦军败了！”不明就里的秦兵一听，争相逃命。

军夹淝水（今安徽瓦埠湖一带）对峙。此前，苻坚曾派尚书朱序出使晋营劝降。朱序原是东晋官吏，在襄阳之战中被秦军俘虏后留任做了尚书。他到了晋营后，不但没有劝降、反而向谢石提供了秦军的军情。他告诉谢石，前秦的主力大军尚在行进途中，现在应该主动出击，只要打败其先锋部队，灭其威风，秦军必败。

谢石接受了他的建议，决定主动向秦军发起进攻。苻坚站在寿阳城上，看到晋军布阵严整，内心大为惊恐，一心只想速战速决。秦军几次引诱晋军过河决战，晋军都不为所动。谢玄利用秦军急欲决战的心理，遣使者用激将法：“两军隔淝水布阵，极不利于尽快决战。不知道秦军敢不敢后退几步，使晋军渡过淝水，然后一决胜负。”苻坚认为可以将计就计，趁晋军半渡之时发起进攻，便可取胜，因此决意后撤。

秦军连日求战而不得战，士气十分低落，后撤时又因指挥不当而阵形大乱。此时朱序又在秦军阵后大喊：“秦军败了！秦军败了！”不明就里的秦兵一听，争相逃命。晋军看准时机渡河猛攻。秦军四散逃亡，人马互相践踏，尸横遍野。苻坚为流矢所伤，单枪匹马逃到淮北。淝水之战以东晋全胜、前秦惨败而告终。

淝水之败，苻坚难辞其咎。《孙子兵法》曰：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”苻坚刚愎自用，好大喜功，一心只想凭借强大的兵力灭掉东晋，统一全国，却没有充分考虑到前秦和东晋的基本国情。战争关系到百姓的生死和国家的存亡，在时机不成熟、条件不具备的情况下贸然出战会带来严重的后果——强大的前秦从此走向没落，苻坚本人也在两年后被起兵叛乱的羌族首领姚苌缢死，前秦灭亡，中国北方再度走向分裂。

## 越灭吴之战

春秋末期，位于长江下游的吴国和越国，从公元前510年至公元前475年的三十五年间进行了多次交战。其间经历了吴伐越的槜李之战，越伐吴的夫椒之战、笠泽（今苏州南）之战和姑苏围困战，最终以吴国的灭亡而宣告结束，史称“吴越之乱”。

吴、越两国原是楚国的盟国，后来吴国通过兼并和战争获得了大量土地，疆域不断扩大，实力也大为增强，逐渐脱离了楚国的管辖。公元前514年，阖闾登

上吴国王位，即起用逃亡到吴国的原楚国贵族伍子胥和来自齐国的孙武，立新图政，锐意改革，并扩充军备，加强战力，制定了扩张势力的战略方针。阖闾执政期间，吴国国力大增。当时的越国，地少人稀，国力弱小，经济文化相对落后。为了牵制吴国，楚国积极扶植越王允常，使得越国实力迅速增强。为了灭掉自己的心腹之患，公元前510年，吴国大举进攻越国。

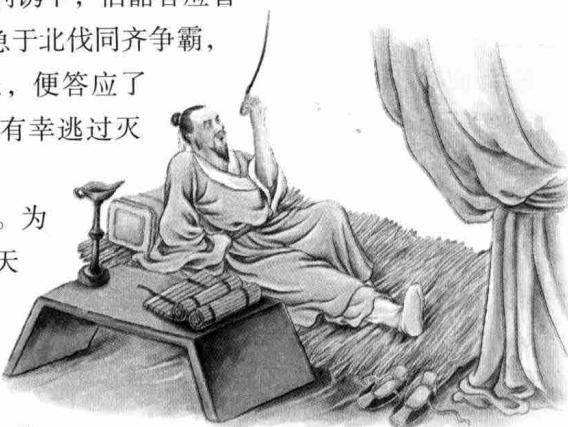
公元前506年，阖闾率军攻打楚国。第二年春天，越王允常趁阖闾出征伐楚之机，遂出兵袭击吴国的都城姑苏。阖闾连忙遣军回国迎战，允常知道吴军势不可挡，大肆掠夺之后主动撤兵回国。公元前496年，允常病死，其子勾践即位。阖闾乘越国朝政动荡之时率军前去讨伐，吴、越两军对阵于槜李（今浙江嘉兴县西南）。勾践见吴国的大军队列威严整齐，便派敢死队发动冲击，可一连几次都失败了。在此情形之下，勾践迫使犯死罪的囚徒排成三行，持剑走到吴军的阵前，同时举剑自尽。吴军将士上下皆因这一疯狂举动而震惊，不由得军心涣散，纷纷前去看个究竟，吴军的阵势也因此大乱。越军乘其不备突然发动袭击。吴军溃败，阖闾本人也身负重伤不治而亡。阖闾临死前再三嘱咐儿子夫差：“必毋忘越！”

夫差牢记杀父之仇，一刻也不松懈，在群臣辅佐下，每日勤于练兵，加紧备战，准备攻打越国。公元前494年春，越王勾践获悉夫差欲伐越后，为达到先发制人的目的，不顾大臣范蠡的劝阻，匆忙举兵攻打吴国。夫差集合了全国精兵，与越军会战于夫椒（今江苏苏州西南）。结果越军大败，最后只剩下5000人退守会稽山。吴军乘胜追击，迅速占领了越都会稽，一举包围了会稽山。

在会稽山即将失守、越国就要灭亡的危急关头，大夫范蠡向勾践谏言献策。勾践遂采纳了他的建议：一边准备与吴国血战，一边派文种去向吴王求和，并用美女和金银财宝来贿赂吴国的太宰伯嚭，央求他劝说夫差答应越国成为吴的附属国，甚至勾践可以亲自来侍奉吴王，如若吴王不答应，那么越国将抛开一切与吴国死战到底。在文种的威逼利诱下，伯嚭答应替勾践向吴王求情。此时的夫差急于北伐同齐争霸，认为越已不复盛世，不足为患，便答应了越国的求和，率军回国。越国有幸逃过灭国之灾。

越国经过此战，国力锐减。为了安抚民心，勾践下诏罪告天下，并下令厚葬在战争中死去的士兵，补偿在战争中饱受疾苦的民众。然后，勾践把治国大权和国内事务托付给文种

等大臣来管理，自己则带着范蠡等人去给吴王当奴仆。勾践等人在吴国受尽屈辱折磨而



勾践躺在柴草（古时叫薪）铺成的床上，手握苦胆，不时尝尝苦胆的味道，为的就是不忘过去的耻辱。

从不反抗，还极尽谦卑地侍奉夫差，最终取得了夫差的信任，三年后，被释放回国。

勾践回到越国后，下决心要复国灭吴。他和夫人住在草棚里，亲自耕作种粮，纺纱织布，生活十分简朴。他还卧薪尝胆，为的是不忘过去的耻辱。他礼贤下士，厚待宾客，体恤百姓，和百姓共疾苦。在内政上，为了获取民心，他招贤纳士，让文种管理朝中政事，让范蠡整治军队，还建立了招贤馆，广收各方面的良才；减轻刑罚，减免赋税，大力开垦荒地，鼓励发展生产，奖励妇女生育，增加国内人口。在军事上，修缮被战争破坏的都城，筑造防御的城墙，训练军队，扩充兵源。在对外政策上，奉行“结齐、亲楚、附晋、厚吴”的方针，不断给夫差送上优厚的礼物，表面忠诚臣服，麻痹夫差，使其减少对越国的敌意和戒备；使用美人计，送美女西施和郑旦给夫差，使其沉湎于女色，荒废朝政；贿赂吴国大臣，争取同情和帮助；离间吴国的君臣关系，使吴国朝野不和；使吴王逐渐疏远忠心耿耿的伍子胥，转而轻信阴险狡诈的伯嚭；暗地里破坏吴国的经济，高价收买吴国的粮食，使其国内粮价高涨造成供应困难；挑选良材和能工巧匠送给夫差，促使他大兴土木，耗费人力和物力。这些措施的实施，收效明显，既壮大了自己的势力，同时也削弱了敌人的力量，为越国的发展争取了宝贵时间，为勾践伺机出兵伐吴奠定了基础。

就在越国上下一心，为报仇雪恨而精心准备之时，吴国却在日渐衰败。夫差因为胜利而骄奢淫逸，不思进取。为了讨好宠爱的美人西施，耗费大量人力、物力建造姑苏台，与西施在此夜夜笙歌，寻欢作乐。

与此同时，夫差急于用武力征服齐晋，称霸中原。公元前489年，夫差率军进攻陈国，于次年攻破鲁国，为此后挺进中原开辟了道路。

夫差又征调了大批民工建造邗城，开凿邗沟，打通淮河，以方便运送军备，并将此地作为北上的基地。勾践为使吴军早日北上中原与晋、齐、楚三国交战，便向夫差大献殷勤，让文种率万名民工协助吴国开凿邗沟，加快夫差北进中原的进程。

公元前484年，夫差得知齐景公已死，遂出兵北上攻齐，联合鲁军，一举击败了齐军。此战的胜利，更激起了夫差称霸中原的野心，他认为只要打败晋国就可获得中原霸权。公元前482年，夫差与晋定公和各诸侯约定在七月七日到黄池（今河南封丘西南）会盟。临行前，一心想得到中原霸权的夫差对太子友提出防范敌国乘虚而入的劝谏丝毫不予理睬，率领三万精兵前往黄池，只留下太子友等老弱病残一万人留守姑苏。夫差率兵远征，留下的弱兵空城正好给了越国可乘之机。

公元前482年6月12日，勾践调集越兵四万九千人，兵分两路杀向吴国。一路由范蠡率领，从海道进入淮河，切断了吴军从黄池经由此地返回的道路；一路由大夫畴无余等为先锋大将，勾践自己率领精锐主力军队随后，从陆路北上直取姑苏。得知越军攻来的消息，吴太子友率兵在泓上（今江苏苏州近郊）抗击越军

的进攻。怎奈吴军的精锐军队已全部北上，太子友所率军队实力不济，所以极力主张坚守等待支援。但吴将王孙弥庸轻视越军，不肯听从调遣，自作主张率兵出城迎敌。在打败越军先锋，取得首战告捷的战果之后，他更加骄傲轻敌起来。二十二日，勾践率领主力到达，向吴军发起猛攻，并将溃不成军的吴国军队包围起来一举歼灭，俘虏了太子友等人。越军大获全胜，占领了吴国都城姑苏。

正在黄池与晋定公争当霸主的夫差，接到越军攻破姑苏城的战报后，为了避免不利消息涣散军心影响自己争霸，竟一连杀掉了7个前来报告的信使，封锁了信息。同时，夫差加紧武力威胁迫使晋国让步，最终勉强当上了霸主。随后他急忙班师回朝。回国途中，姑苏失守，太子友被俘的消息泄露了出去，一时间军心大乱，将士们也丧失了斗志。夫差深感反击越军没有把握，便派特使向越国求和。勾践也觉得还不能彻底消灭吴国，就答应了议和，撤兵回国。

夫差回国后，想马上报复越国，但由于连年战争，国力衰弱，没有实力实施对越国的报复。于是，夫差宣布“息民散兵”，企图恢复力量，伺机再攻打越国。但事实上，夫差并没有吸取失败的教训，依然沉湎于酒色，致使人心涣散，政局不稳。公元前478年，吴国大旱，民不聊生，勾践趁机再次大举进攻吴国。同年三月，越军进军到笠泽，吴国发兵迎击，两军隔江对峙。勾践命左右二军分别隐蔽在江中，至半夜时，二军鸣鼓呐喊，进行佯攻。夫差误以为越军分两路渡江进攻，连夜分兵两翼迎战。这时，勾践率中军主力偃旗息鼓，出其不意地从两路吴军之间潜行渡江，对吴军的薄弱部位突然展开进攻。吴军大败而逃，越军乘胜猛追，占领了吴国大片土地，吴、越之间的强弱形势发生了根本的改变。战败而归的吴军，退而固守姑苏。姑苏城池坚固，越军一时不能攻破。勾践于是采取长期围困的策略，围而不打，三年之后才发起攻击，并攻进姑苏城。越军攻进城后，夫差率领残部逃到姑苏台上负隅顽抗，又被包围。夫差故技重演，又一次派人向勾践求和，但此时越国灭吴之心已定，拒绝了议和请求。绝望的夫差自杀而死。勾践率军一路北上，与诸侯会盟，终于成了春秋时期最后一个霸主。

吴越之战，留给后人的警示意义极为深远。勾践卧薪尝胆，忍辱负重，十年磨一剑，最终功成名就；而夫差骄横跋扈，居安忘危，不能听信忠言，终致国破身亡。



越王勾践剑，出土于湖北荆州附近的望山楚墓群中。宝剑出土时仍然很锋利，证明越人冶金技术高超。

# 经之五事

## 【原典】

故经之以五事<sup>①</sup>，校之以计而索其情<sup>②</sup>：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上<sup>③</sup>同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也<sup>④</sup>。地者，远近、险<sup>⑤</sup>易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也<sup>⑥</sup>。凡此五者，将莫不闻。知<sup>⑦</sup>之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道<sup>⑧</sup>？将孰有能？天地孰得<sup>⑨</sup>？法令孰行？兵众孰强<sup>⑩</sup>？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

## 【说文】

①经：此处为动词，意为“以……为纲进行分析研究”。五事：五个方面的情况，即“道、天、地、将、法”五个方面的实情。

②校：通“较”，比较。索：指探求。情：情况、情形，这里是指敌我双方的实情。

③上：上级、上司，这里指国君。

④阴阳：指昼夜、晴晦等自然天象。寒暑：指伏天、寒天的气温变化。时制：指季节更替。

⑤险：泛指艰险难行之地。《说文》：“险，阻难也。”

⑥曲制：曲是古代军队的编制单位，这里指军队的组织、编制等制度。曹操注：“部曲、幡帜、金鼓之制也。”官道：指各级将吏的职责区分、统辖管理等制度。主用：主，主持、掌管。用，物资。这里指军备物资、军事费用的供应管理制度。

⑦知：知道、知晓。这里是深入了解、切实掌握的意思。

⑧主孰有道：孰，谁。此句指哪一方的国君得民心，政治清明。

⑨天地孰得：即指哪一方能占得天时、地利。

⑩兵众孰强：指哪一方的军队武器装备、物资保障更好。

## 【精义】

所以应该以五个方面的形势为纲，通过具体比较双方的基本条件来探讨战争胜负的情形：一是“道”，二是“天”，三是“地”，四是“将”，五是“法”。所谓“道”，就是从政治上使民众与君主的思想一致，这样，民众就能与君主同生死共患难，而不害怕任何危难；所谓“天”，就是气候的阴晴、寒暑、四季节令的更替规律等；所谓“地”，就是指行程的远近，地势的险峻或平坦，战场的广狭，是死地还是生地等；所谓“将”，就是看将领们是否具

备智、信、仁、勇、严五种素质；所谓“法”，就是指军队的组织编制制度、军官的职责范围、军需物资的供应管理制度等。以上五个方面，将领们没有不知道的。但只有透彻掌握的人才能取胜，一知半解的人则无法取胜。因此，还要通过比较双方的具体条件来探究战争胜负的情形。这些条件是：双方君主哪一方施政清明有道？哪一方将领更有才能？哪一方天时、地利占得多？哪一方军中法令执行得好？哪一方资源、装备更好？哪一方士兵更训练有素？哪一方奖赏与惩罚更严明？凭着对这些情况的分析比较，就可知道战争胜负的情形了。

### 【读解】

在论述了战争的重要性之后，孙子继而提出了战前必须分析的五个基本要素：道、天、地、将、法，以此把握敌我双方的实际情况，并得出客观的结论。他认为，将领一定要将这五个要素熟知于心，灵活运用。将领对它理解得越深刻，赢得战争的机会就越大；理解得越肤浅，赢得战争的机会就越小。

紧随五个要素之后，孙子又道出了判断战争胜负方的七项基本准则：主孰有道、将孰有能、天地孰得、法令孰行、兵众孰强、士卒孰练、赏罚孰明。孙子将“主孰有道”摆在了首要位置，也就是说哪方的君主更贤明，哪方更容易取胜。这一项与五个基本要素中的第一个——“道”相呼应，再次强调了政治路线与民意相符合对于取得战争胜利的重要性。

### 【实案】

## 牧野之战

商朝末期，纣王残忍暴虐，骄奢淫逸。他使用的筷子是象牙的，杯子是玉制的，穿衣要锦衣九重，住房要广厦高台……甚至不惜耗七年之功，大建鹿台，供其享乐，还经常要诸侯进献美女供他淫乐。他宠信美妾妲己，常与之逐狗斗鸡，饮酒作乐，不理政事。

纣王的种种行径，使国内政治一片昏暗，人民怨声载道。这时，渭水流域的诸侯国周在首领姬昌的领导下，开始兴起。姬昌宅心仁厚，善于选贤任能，他任用姜子牙，整顿军事，发展经济，积极扩张，大大增强了周部落的实力。

姬昌去世后，其子姬发继位，就是后来



商纣王一边拍手一边笑，对跳舞的妲己说：“美人儿，你跳得太好了！”

的周武王。周武王继续实行仁政，在姜子牙的辅佐下，积极为灭商做准备。公元前1057年，武王认为灭商时机已成熟，遂联合众多反商诸侯国起兵伐商。联军很快就打到了离商陪都朝歌（今河南淇县）仅有几十里的牧野（今河南淇县南）。纣王听闻诸侯大军来攻，仓促布防。由于商军主力征讨东夷未归，他只好迅速武装了一批奴隶和战俘，让他们奔赴战场迎战诸侯联军。二月初五，周武王举行了誓师大会，之后下令诸军发起总攻。前来迎战的商军将士本来就不堪忍受纣王的暴虐，不愿作战，因此纷纷掉转矛头，引导周军杀入朝歌。纣王见大势已去，当晚自焚而死。周军占领朝歌，商朝灭亡。

牧野之战中，周部落能够取胜的原因，可以在《孙子兵法》中找到答案。首先，孙子认为“道”是赢得战争的重要原因，“主孰有道”直接关系着战争的胜败。商纣王暴虐无道，残暴不仁，周文王父子则爱民如子、任人唯贤，这就决定了武王伐纣是顺应民意的正义之举。百姓与君主同心协力，战争焉有不胜之理？也正因为如此，牧野之战成为我国古代战争史上的一段佳话，被公认为正义之战的典范。其次，孙子认为将领们是否具备智、信、仁、勇、严五种素质也非常重要。牧野之战能够取胜，姜子牙功不可没。他不仅具有上述五种素质，还得到了武王的大力支持，因此能够成就功业。

## 宋襄公败于“仁义”

春秋初期，齐桓公去世后，各诸侯国君主蠢蠢欲动，意图继承齐桓公的霸主地位。长期以来受齐桓公遏制的南方强国——楚国想趁机攫取霸权。素被视为“蛮夷之邦”的楚国此时北进中原，引起了中原各国的忐忑不安。

在中原地区，宋襄公也一直梦想成为中原霸主。但在当时，宋国的国力远不及楚国，宋襄公只能效法齐桓公，以“仁义”之名，召集诸侯会盟，凭借宋为公国、爵位最尊以及领导诸侯平定齐乱的余威，妄图称霸中原。

宋襄公的称霸之举，不仅没有得到诸多小国的响应，更遭到楚国的算计。在孟地（今河南省睢县西北）盟会上，宋襄公拒绝公子目夷提出的多带兵车、以防不测的建议，轻车简从前往，结果被“不讲信义”的楚成王手下的军队活捉。楚军押着宋襄公攻打宋都商丘，幸亏宋太宰子鱼率宋国军民顽强抵抗，楚军的图谋才未能得逞。后来在鲁国的调停下，楚成王才将宋襄公释放回国。从此以后，宋襄公便与楚成王结下冤仇，因为楚国实力强大，所以宋国也无法与其硬拼。后来宋襄公听说郑国与楚国关系甚好，也最赞成楚成王做盟主，而郑国又比宋国弱小，于是就想征讨郑国，以解心中怒气。一天，宋襄公得知郑文公要去拜会楚成王，他认为时机已到，遂不听公子目夷与大司马公孙固的劝阻，兴兵伐郑。郑文公一听宋国来犯，忙向楚成王求救，楚成王立刻出兵。

然而，楚成王并未去郑国援救，而是率领军队杀向宋国。宋襄公顿时惊慌失措，只得放弃攻打郑国的计划，率领军队星夜返回。宋军在泓水边（今河南