

感悟素质教育

卷 十

与现代**教育理论**同行

YU XIAN DAI
JIAO YU LI LUN TONG XING

主编◎张仁贤



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

感悟素质教育

卷 十

与现代教育理论同行

YU XIAN DAI
JIAO YU LI LUN TONG XING

本册主编◎周国韬 杨雪梅 王淑娟



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

与现代教育理论同行/周国韬. 杨雪梅. 王淑娟主编.

天津: 天津教育出版社, 2008. 1

(感悟素质教育/张仁贤主编)

ISBN 978 - 7 - 5309 - 5070 - 8

I. 与… II. ①周… ②杨… ③王… III. 中小学—教育理论—研究 IV. G628

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 101264 号

与现代教育理论同行

出 版 人: 肖占鹏

主 编: 周国韬 杨雪梅 王淑娟

责任编辑: 霍文丽

出版发行: 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码: 300051

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

版 次: 2008 年 1 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

规 格: 170 × 230mm 1/16

印 张: 126

字 数: 2160 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5309 - 5070 - 8

定 价: 530.00 元(全 10 卷)

目 录

第一章 陶行知的教育思想	1
第一节 生活是教育的素材	3
第二节 创造教育是“独出心裁”的教育	11
第三节 教师师德和学识的典范	22
第二章 苏霍姆林斯基教育思想	31
第一节 苏霍姆林斯基主要的教育思想和观点	33
第二节 研究是幸福之路 ——苏霍姆林斯基理论下的教师校本研究	37
第三节 苏霍姆林斯基论教学与研究性学习法	50
第四节 用心灵唤醒心灵 ——苏氏的后进生转化策略及其应用	60
第三章 多元智能理论的应用	69
第一节 多元智能理论的精要	71
第二节 多元智能理论在教育实践中的应用	74
第四章 建构主义理论的应用	99
第一节 建构主义学习观	101
第二节 建构主义教学观和基于建构主义的教学设计	109

第五章 我国中小学教师的教育理论示范	125
第一节 魏书生的教育理论	127
第二节 李镇西的教育理论	134
第三节 邱学华的尝试教学理论	147
第四节 孙双金的情智教育理论	154
第五节 刘京海的成功教育理论	159
第六节 初颖：把创新教育付诸实践中	165
第七节 王小娟：演绎精彩的教学过程	170
第八节 段文杰：无批评教育无痛苦学习	181
第九节 郭香莉：玩出聪明	184
第十节 沈启侠：开展课题研究	193
第十一节 李国荣：用教育科研带动教育教学改革	203
参 考 文 献	210

第一章

陶行知的教育思想

生活是教育的素材

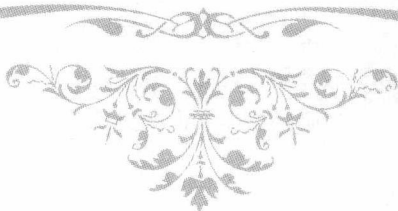
创造教育是“独出心裁”的教育

教师师德和学识的典范



陶

行知是中国现代教育史上著名的人民教育家，也是一位民主革命家和大众诗人。翻开几千年的中国教育史，可称为教育家的人很多，如孔子、孟子、荀子、王夫之等，但是终身致力于民众的教育事业，把教育普及到平民百姓中间，为劳苦大众服务，陶行知是第一人。毛泽东主席称赞他是“伟大的人民教育家”。我们可以从陶行知的一系列教育实践活动中感受其教育思想的人民性和大众化。



第一节 生活是教育的素材

生活教育理论是陶行知教育思想的核心,也是中国现代教育史上重要且有影响的教育思潮之一。

一、陶行知生活教育理论解读

生活教育理论的提出是陶行知一系列教育实践的结果,是对杜威教育思想反思后本土化的结果,是对传统教育弊病批判的结果。它包括三个基本观点:生活即教育,社会即学校,教学做合一。

(一) 生活即教育

生活即教育是陶行知“生活教育理论”的核心观点。关于什么是生活教育,陶行知在很多场合表达过其含义。陶行知认为:“生活教育是生活所原有,生活所自营,生活所必须的教育。教育的根本意义是生活的变化。生活无时不变,即生活无时不含有教育的意义。”“过什么样的生活就受什么样的教育:过康健的生活便受康健的教育;过科学的生活便受科学的教育;过劳动的生活便受劳动的教育;过艺术的生活便受艺术的教育;过社会革命生活便受社会革命的教育。”“教育不通过生活是没有用的,需要生活的教育,用生活来教育,为生活而教育。为生活需要而办教育,教育与生活是分不开的。”他还指出:“生活教育与生俱来,与生同去。出世便是破蒙,进棺材才算毕业。”

由此可见,陶行知的生活即教育的观点包含以下几个内涵。

(1) 教育与人类生活是相伴而生的。教育是人类社会原来就有的,自从有人类社会就有了人类的生活,也就有了人类的教育。教育随着人类生活的变化而变化。生活是不断前进的,教育也要不断进步。

(2) 生活与教育之间的关系是密不可分的。生活与教育之间不是割裂的,是一件事情的两个方面。生活中富有教育的素材,过什么样的生活就受什么样的教育。因此教育要与人类社会的各种生活相适应,与学习者的生活相联系。教育要通过生活来进行,教育要根据人们的生活需要来实施,要为人们的生活服务,以求得生活的向前、向上与提高。陶行知认为,文字、书本只是生活的工具,不是生活的本身。只有在生活中求得的教育才是真正的教育。

(3) 教育具有终身性,与个人生活共始终的,也就是说我们人要活到老学到老。

(4)教育具有全面性。人类生活的全面性决定着教育的全面性。生活是一个整体,涵盖人类生活的方方面面,包括物质生活、精神生活等。全面的生活要求有全面的教育。比如:认知活动、情感教育和道德活动等方面的综合。

需要注意的是:陶行知所说的“教育”,不是以学校为整体的狭义教育,而是包括学校教育在内的整个社会生活的广义教育。生活即教育不是说生活等同于教育,而是说教育与生活经历同一过程,教育离不开生活,生活离不开教育。

(二)社会即学校

社会即学校是陶行知“生活教育”理论的另一个重要命题,是伴随“生活即教育”而来的。陶行知说:“是生活即教育,就是社会即学校了。两者是相关联的,是一个学理。”他还说:“到处是生活,即到处是教育;整个的社会是生活的场所,亦即教育之场所。因此,我们又可以说:‘社会即学校’”。“整个的生活,整个的教育,都统一在整个社会之中。”

从上述语录中,我们可以推知陶行知“社会即学校”的基本观点:

学校要与社会统一,把社会办成一个大学校,要求学校与社会建立密切的联系,打破学校在时间和空间与社会隔绝的状况。目的是扩大教育的范围和内容,使广大劳动群众的子女能够接受适合他们生活的教育。他把杜威的“学校即社会”翻了半个筋斗,提出“社会即学校”,因为在“学校即社会”的主张下,学生学习的东西太少,而且是与社会生活相脱离的。就好像把一只活泼的小鸟从天空抓来关在笼子一样,把社会生活搬进学校,学校的空间并没有扩大。“社会即学校”就可以大大地增加了教育的素材、教育的方法、教育的工具、教育的环境和教育的场所,学生可以获得更多有用的知识。因为凡是生活的场所,都是教育的场所,跨出校门,走向社会,把工厂、农村、店铺、庙宇、监牢都视为学校,成为课堂。

陶行知主张教育“社会即学校”,目的是想改变学校教育只为有权有势阶级服务的现状,以此推动大众的普及教育。

(三)“教学做合一”

“教学做合一”是陶行知社会教育理论的教学论。

用陶行知的话来说,“教学做合一是生活现象之说明,即教育现象之说明。在生活里,对事说是做,对己之长进说是学,对人之影响说是教。教学做只是一种生活之三个方面,而不是三个各不相谋的过程。”“教的方法根据学的方法,学的方法根据做的方法。事情怎样做便怎样学,怎样学便怎样教。教而不做,不能算是教;学而不做,不能算是学。教与学都以做为中心。

在做上教的是先生,在做上学的是学生。”由此,我们可以看出陶行知的“教学做合一”的基本含义:

教学做三者是不可分割,做是教与学的中心。教学做三者是密切相关的,但是都统一在做上。做是教的中心,也是学的中心,教者学者都要在“做”的实践中发挥其主观能动性。他以种田为例,指出种田这件事情,要在田里做,便在田里学,在田里教。教师拿做来教才是真教,学生拿做来学才是实学。他特别强调在“做”的过程中获得知识的作用。在理解陶行知的“做”时候,需要注意:做不是单纯的蛮干,而是包含复杂的思想活动;不是就事论事,而是在系统关系中思考问题。

(四) 学习陶行知生活教育论的思考

陶行知的生活教育论在反对传统的旧教育上有一定的积极意义。他主张教育要与生活实际相联系,教育要在生活中进行,学校要与社会建立广泛而密切的联系,对改造旧教育、洋化教育、脱离生活、脱离国情的情况是非常有价值的。他所阐述的“生活即教育”、“社会即学校”反映了教育的客观规律。他的“教学做合一”的教学方法,在那个时代对培养学生的生存能力很有裨益,对改造当时以“注入式”为主的教学方式具有推动作用。

但是,陶行知过于强调生活教育的价值,把生活教育看成改造中国教育、中国社会的唯一出路。为了改造旧教育,他在阐述和实施“社会即学校”理念时候,对传统学校否定过多,淡化学校教育的特殊功能。他的“教学做合一”,强调教学以“做”为中心。事情怎样做,就怎样教与学。这就淡化教学过程的特殊性:即教学过程是一种特殊的认识过程,弱化知识的系统性和课程的系统性。尽管如此,陶行知的生活教育理论是一种进步的教育理论,在中国教育史上占有重要的地位。正如范文澜先生所说:陶行知的教育主张与实践在中国教育史上占有光辉的一页。这不仅对摧毁中国传统教育起了很大的革命作用,同时也为中国新教育树立了一块基石。

不仅如此,陶行知生活教育理论与我们今天的新课程改革理念具有一致性。

新课程改革强调实践性。它要求学科教学要以孩子已有的生活经验为基础,与孩子的生活实际结合起来,让学生在生活学习数学、语文、物理等;强调学校要与家庭、社会相结合,家庭、社会也是学校;要把获得知识的过程放在第一位,要重视实践;强调实践过程是获取知识的重要途径,并把“做”的特征非常明显的研究性学习引入学校课程领域,特别重视学生在实践过程中的感悟体验。陶行知上述的生活教育理论所表达的思想与我们正在进行的新课程改革的基本理念十分吻合。

二、案例与分析

【案例1】对“百分数的意义”教学实录(节选)

活动1:谁来主罚点球

师:同学们,喜欢踢足球或看足球吗?(播放足球比赛录像片段)去年我国足球史上发生了一件大事,我想你们肯定知道啦!

生:中国男子足球队冲出了亚洲,走向了世界。

师:对!踢球的11个,赢球的13亿!全国人民喜气洋洋。如果在今年的世界杯比赛中,我们中国队获得一个宝贵的罚点球的机会,你是米卢的话,将会安排哪位球员来主罚这粒点球?

生1:郝海东!

生2:祁宏!

生3:范志毅!

师:你为什么安排郝海东来主罚?

生1:郝海东在十强赛中进球最多!

师:那你为何让祁宏来主罚?

生2:祁宏的脚法最好!

师:(看着生3)请说说你的理由。

生3:范志毅是三朝元老,心理最稳定。

师:三位都言之有理。那究竟安排哪位主罚呢?我想,米卢会比较一下队员中罚点球最好的那几位的成绩,然后再定夺。你认为呢?

同学们点头称是。教师出示以下表格:

	郝海东	范志毅	祁宏
罚点球总数	25	20	50
进球数	22	18	43

师:看了这张表格,你认为谁去主罚最好?为什么?

学生大多说“范志毅”。

生4:我觉得应让范志毅来主罚,因为他罚球最稳、最准。

生5:我觉得哪位失球最少,就该让哪位主罚,所以安排范志毅去罚。

师:有道理。郝海东失球数是 $25 - 22 = 3$,范志毅失球数是 $20 - 18 = 2$,祁宏失球数是 $50 - 43 = 7$,这样看来是应让范志毅去罚。同意这一理由的,请举手。

全班学生都举手了。

师:考虑好了吗?不改啦?

生齐:考虑好了!不改啦!

师:按这样的说法,如果我罚点球的成绩是罚1个球,可踢飞了。我的失球数是 $1-0=1$,最小,那个点球倒该我去罚了不成?

学生们都笑了。

笑过之后是思考,少顷——

生6:我会安排范志毅来主罚。因为郝海东踢25个进了22个,照这样计算,郝海东踢100个会进88个;范志毅踢20个进了18个,那么,范志毅踢100个会进90个;祁宏踢50个进了43个,那么,祁宏踢100个会进86个。这样一比较,我是安排范志毅去踢这个点球。

师:是个好主意!乍看不明白,照这样计算之后,都踢满100个球就一目了然。

生7:(抢着说)应算进球数与罚球总数的百分比。郝海东是88%,范志毅是90%,祁宏是86%,所以应让范志毅去踢。

学生们眼睛一亮,颌首赞同。

师:好主意!为什么要算百分比呢?如果不求进球数是罚球总数的百分比,而是求几分之几,行不行呢?这88%、90%、86%又是怎么算出来的?生6和生7的想法有联系吗?请前后桌四人小组讨论讨论。

学生们热烈地讨论起来……

师:借助百分数,可以很好地解决由谁主罚点球的问题了。看来百分数是个好助手!

活动2:生活中的百分数的意义

师:你课前收集到哪些百分数?在小组内交流交流,说说这些百分数表示的意思,然后小组推荐代表在全班交流。

生1:(视频展示台上投影“异乡人”商标)我找到的妈妈衣服商标上有“成分:100%棉”。我认为这个“100%”是说这件衣服是全棉的,不含涤纶等。

生2:(投影“小柴胡冲剂使用说明书”)这上面有“临床验证表明其对病毒性肝炎的有效率达70%”,这个“70%”是说100个有病毒性肝炎的人喝了这种冲剂,有70个人会产生效果。

生3:(投影“品王酒”商标)品王酒商标上有“酒精度:42%(v/v)”,我认为这个“42%”是说酒精的重量是整瓶酒重量的42%。

生4:我基本同意他说的42%的意思,但酒精度不是指酒精的重量而是指酒精的体积,是说酒精的体积是整瓶酒的体积的42%。

师:其他同学的意见呢?

生5:是体积比不是重量比,我问过我老爸。大家请看——(指商标上的“酒精度:42%(v/v)”)括号内“v/v”“v”就是指体积。

师:你爸爸是——

生5:我爸爸是我们品王酒厂的办公室主任。

师:噢,请教了权威人士!我原来也以为是重量比呢。谢谢你!

生6:(投影“消疲灵”滴眼液药盒)这个药盒上有个“0.012%”,我不知道这个“0.012%”是什么意思,向同学们请教。

师:这是个很特别的百分数,究竟是什么意思呢?

生7:可能是指某种药的成分占整个眼药水的0.012%。

师:我们都说不准,怎么办呢?

生8:放学后请教医生。

师:好主意!

生9:(出示《半月谈》杂志2001年第22期上《“9.11”后的全球经济》一文)这篇文章中说,“墨西哥经济亮红灯:今年增长率为0%”,这个“0%”是说今年墨西哥经济没有增长。

生10:我们在电脑上装载一个软件时,显示屏上会不断地显示一串百分数,从0%变化到100%。那些百分数是表示已完成的占整个任务的百分之几。

生11:(出示“佳雪植物护肤”说明书)这个说明书上说:“极高度保湿配方:相对保湿率>180%,尤其适合干性或偏干性肌肤使用”,我想这个“180%”是说这个化妆品中的水分是化妆品总质量的180%。

有好多学生反对。

师:是啊,这个百分数非常特别。可是,女儿的年龄是不可能比妈妈大的!(生11是位女生)

生12:这个“180%”是说:用了这种化妆品后,皮肤中的水分是原来的180%。

师:其实我对这个“180%”也不理解,怎么会是“180%”呢?但听他这么一说,我觉得有道理。

学生纷纷点头。

生13:(快步上前,指着说明书下面的两行字)这个说法是对的。这儿两行广告语可以证明:“晶莹,水灵,只在佳雪芦荟”。

学生们兴奋得鼓起掌来……

评析:这是一节非常成功的小学六年级数学课,学生在教师引导下,思维异

常的活跃,真正成为了课堂学习的主人。授课教师灵活的教学技巧、精湛的教学设计以及其中渗透的先进教学理念和数学思想,令人叹服。这里我们只是从陶行知生活教育理论角度,谈一谈看法:陶行知的教育论告诉我们:生活中富有教育的素材,教育要与学习者的生活相联系。教育要通过生活来进行,只有在生活中求得的教育才是真正的教育。“教育只有通过生活才能产生作用并真正成为教育”。“百分数的意义”的教学就体现这一思想,两个活动的设计都来源于学生熟悉的真实生活,并挖掘生活中“百分数”知识的素材。师生之间通过对生活中百分数的研究,理解了百分数在生活中的意义,并在此基础上进行了数学思想的提升。

《数学课程标准》十分重视数学与生活的联系,指出:“学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的。”一句话,道出了数学教学的生活性,体现了“数学源于生活,寓于生活,用于生活”的思想。本案例“百分数的意义”的课堂教学既源于学生的生活,又增强了学生运用数学意识和对生活中数学的理解。

【案例2】 垃圾的分类处理(小学四年级)

一、主题来源

世界环境日将到了,我给学生布置了作业:观察我们周围的环境,想一想我们能做些什么。一周后,我与学生们讨论。文天说:环境问题最突出的是垃圾问题。我在公园里玩时,风儿吹过来,碎纸片、塑料袋便飞过来,很讨厌。老师,我们课余时间去公园里捡垃圾吧。反应敏捷的张莉站起来反驳道:全球每年产生450亿吨垃圾,地球的每个角落都散布着垃圾,就连蔚蓝色的海洋也受到了垃圾的污染。这么多的垃圾怎么捡得完。我说:这可是一个大问题啊!怎么办?同学们七嘴八舌地议论起来,小明说:很奇怪,最近,我们院儿里有红黄两个垃圾箱,它们是做什么用的呢。何旭抢着说:一个是可回收垃圾箱,一个是废弃物垃圾箱,这究竟是怎么分类的?经过几番讨论,活动的主题确定下来,是关于垃圾分类处理的。

二、活动目标

通过活动让学生掌握垃圾基本的分类法,学会设计简单的调查问卷,制作简单的统计图表,学习口语表达、人际交往、制作宣传广告等方面的技能,培养学生关注社会、关注生活,通过观察和动手实践活动发现有趣的现象、引发思考、进行创造性活动的意识,发挥学生运用多种方法解决生活中问题的能力。

三、实施过程(8学时)

1. 设计调查问卷,了解人们对垃圾分类处理的认识

我对全体学生进行了问卷设计的教学,告诉他们调查表格设计的大致格式。经过师生之间的反复讨论,最终设计成如下调查表,并印发给全体学生使用。

调查问卷

调查项目	你了解垃圾分类处理吗?	你认为垃圾分类处理能改变环境吗?	在日常生活中,你愿意这样做吗?
被调查人数			
统计数字			

2. 分组到不同的社区实施调查,把调查的结果绘制条形统计图表(要求美观)

3. 分析调查结果,进行交流

各组不仅要汇报调查的结果,而且还要汇报调查的经历和体会。通过对调查结果的分析,学生发现75%的人知道垃圾要分类处理;87.5%人认为垃圾分类处理有助于环境的改善,92%人愿意这样做。为什么绝大多数人了解垃圾分类问题并愿意配合,怎么还有人乱放垃圾呢?学生们产生了新的问题。

4. 进行新一轮的调查

学生们到附近的居民小区看一看垃圾的分类处理情况。学生们发现许多并列的两个分类垃圾箱竟装了混杂的垃圾。学生的小脑袋里又产生了疑问:垃圾是怎么分类的?人们乱放垃圾是不是缺少这方面的知识?学生们有了求知的积极性。

5. 学习有关垃圾分类的知识

我放映幻灯片:

垃圾是放错了地方的财富。

垃圾中有可以利用的、不可利用的。垃圾分为有机垃圾(餐余废弃物)、无机垃圾(可再生废弃物、可回收垃圾)和有害垃圾(危险废弃物)。

可利用的垃圾要回收,充分利用。

(五大类:废纸、塑料、玻璃、金属、布料)

废纸——再生纸

塑料——再生汽油(以聚丙烯为主料的不发泡塑料餐具)

.....

6. 宣传垃圾分类的知识

你们想不想让更多的人了解垃圾分类的知识呢?那我们该怎么做?你想通过什么方式做宣传呢?接下来就请同学们发挥各自的智慧,用自己喜欢的方式

来宣传垃圾分类的知识,让更多的人来了解垃圾的分类。在我的鼓动下,学生跃跃欲试。一周后,他们制作出知识宣传展板、宣传海报和光盘。他们分组到各个居民小区去讲演。

评析:本案例较好地体现了陶行知“教学做合一”的思想。在选题的过程中,本案例充分尊重学生的兴趣,发挥了学生的主动性。主题是在教师的引导和鼓励下,在学生头脑里逐渐生成的。

在整个活动中,学生亲自动手实践,尝试着用简单的科学研究方法去解决问题。比如:调查问卷的设计、统计分析都是学生在教师引导下自己做的。在亲自“做”的过程中,学生们综合运用知识来解决实际问题的能力得到了发展。

此外,本案例主题的内容来源于学生的实际,有着现实的生活背景;整个活动的开展也是在生活中进行的,扩大了学生的学习范围,社区成为了他们的课堂。这有效地实践了陶行知的“生活即教育”、“学校即社会”、“教学做合一”的思想。

本案例的不足:整体结构的设计还不够紧凑,内容的衔接不紧密。

三、思考题

(一) 简答题

- (1) 如何理解陶行知的“教学做合一”的观点?
- (2) 阐述陶行知生活教育论的基本内容。

(二) 分析题

- (1) 结合自己的教学实际,谈一谈陶行知生活教育论给了你哪些启示?
- (2) “我听见了就忘记了,我看见了就记住了,我做过了就理解了”。试用陶行知生活教育理论分析。

第二节 创造教育是“独出心裁”的教育

陶行知的创造教育思想是在批判封建教育扼杀人的创造性,读死书、死读书基础上,在传承西方先进的教育思想、创立生活教育理论过程中,伴随着创造教育思潮在世界范围内兴起而形成。他关于创造教育的一些有识见解值得我们在培养创新型人才、建设创新型国家的实践中借鉴。

一、陶行知创造教育思想解读

(一) 创造教育的含义

陶行知认为,创造教育,即是培养民族活力的教育,是把行和知、手和脑统一起来,培养学生“独出心裁”的教育。他在《创造的教育》一文中形象地指出:“行动是老子,思想是儿子,创造是孙子,”“要有孙子,非先有老子、儿子不可”。“手和脑一块干,是创造教育的开始;手脑双全是创造教育的目的”。这段文字告诉我们,创造教育有不可或缺的两大要素:行动与思想。创造教育是行动教育。有行动才能得到知识,有知识才有创造,有创造才有热烈的兴趣。“行动”是中国教育的开始,“创造”是中国教育的完成。行动的教育要从孩子小的时候就干起,给孩子以自由做有意思的活动。

(二) 创造教育的目标

陶行知认为,“真正的教育必须有助于造就能思索、能建设的人”,“造就会用脑指挥手,手开动脑的人”。他还创作了《手脑相长歌》:“人生两个宝,双手和大脑,用脑不用手,快要被打倒,用手不用脑,饭也吃不饱。手脑都会用,才算大好佬。”在《创造宣言》中指出,教育者不像宗教家造神、恋爱至上主义者造爱人、雕塑家造石像以供自己崇拜,“所要造的是真善美的活人”。教师的成功是“创造出值得自己崇拜的人”。他指出:“先生之最大的快乐,是创造出值得自己崇拜的学生”。可见,陶行知创造教育的目标是培养创造性人才与真善美的活人。而创造性人才的基本标准是能够“手脑联盟”、具有“开天辟地”的开拓精神。

(三) 创造教育的方法

1. 要了解儿童,相信儿童具有无限的创造力

陶行知在《创造的儿童教育》中大声呼喊:“儿童是有创造力的,这是千千万万祖先,至少经过五十万年与环境适应斗争所获得而传下来之才能之精华”。正是基于这种认识,陶行知坚信“人人是创造之人”,“在千百万孩子中,一定有一个孩子是天才,是一个创造者、发明者。”相信儿童具有创造力,并努力发挥、加强与培养这种创造力,是进行创造教育的前提,是我们教师的职责。怎样去发现儿童的创造力?他认为,“我们加入到儿童生活中,便发现小孩子有力量,不但有力量而且有创造力。我们要钻进小孩子队伍里才能有这个新认识与新发现。”“我们加入儿童队伍里去成为一员,不是敷衍的,不是假冒的,而是真诚的,在情感方面和小孩子站在一条战线上。我们只有和小孩子在一起无拘无束地谈天说地时,和孩子一起比赛解难题时,和孩子一起搞制作时才会感受到孩子所特有的大胆的想象力、创造力,最起码能感受到孩子们那种创造欲望。他们的创造想象常常