



中央电视台“见证·影像志”栏目 编

影像志

JIAZIJIYI 子年 / 丑年 卷

用子记忆

图说中国六十年民生史

陈晓卿 朱乐贤
姚友霞 阎循平 主编



中央电视台“见证·影像志”栏目

贵州出版集团公司
贵州人民出版社

甲子记忆

图说中国六十年民生史

 中央电视台“见证·影像志”栏目 编

陈晓卿 朱乐贤 主编
姚友霞 阎循平



图书在版编目 (CIP) 数据

甲子记忆：图说中国六十年民生史/陈晓卿等编著.

—贵阳：贵州人民出版社，2009.5

ISBN 978-7-221-08640-2

I . 甲… II . ①陈… III . 社会生活—概况—中国—
1949~2009 IV . D669

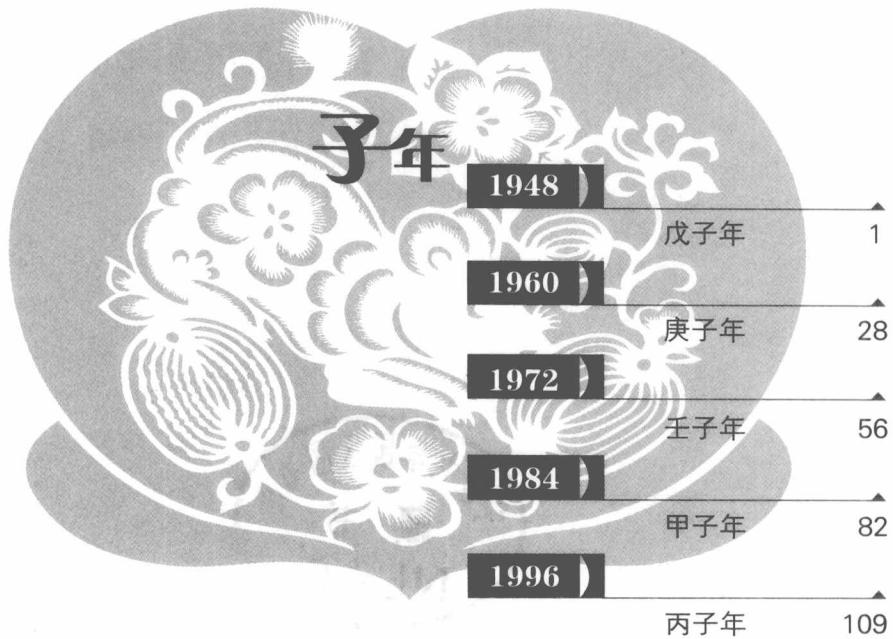
中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第128520号

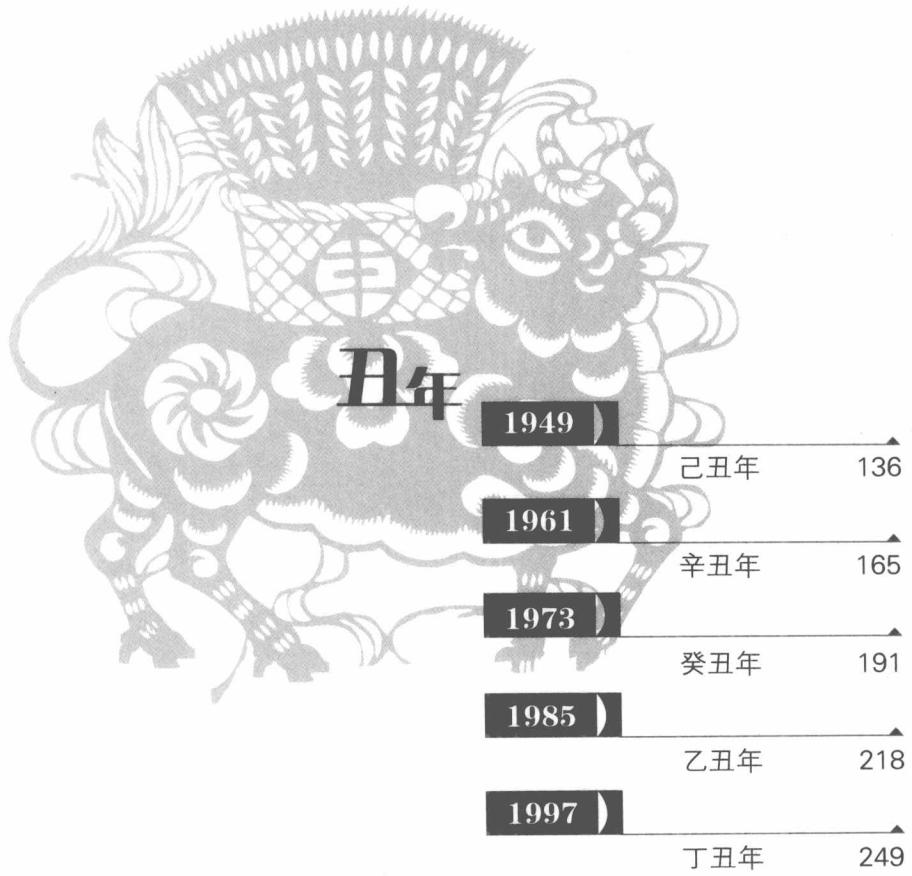
甲子记忆——图说中国六十年民生史

中央电视台“见证·影像志”栏目 编
陈晓卿 朱乐贤 姚友霞 阎循平 主编

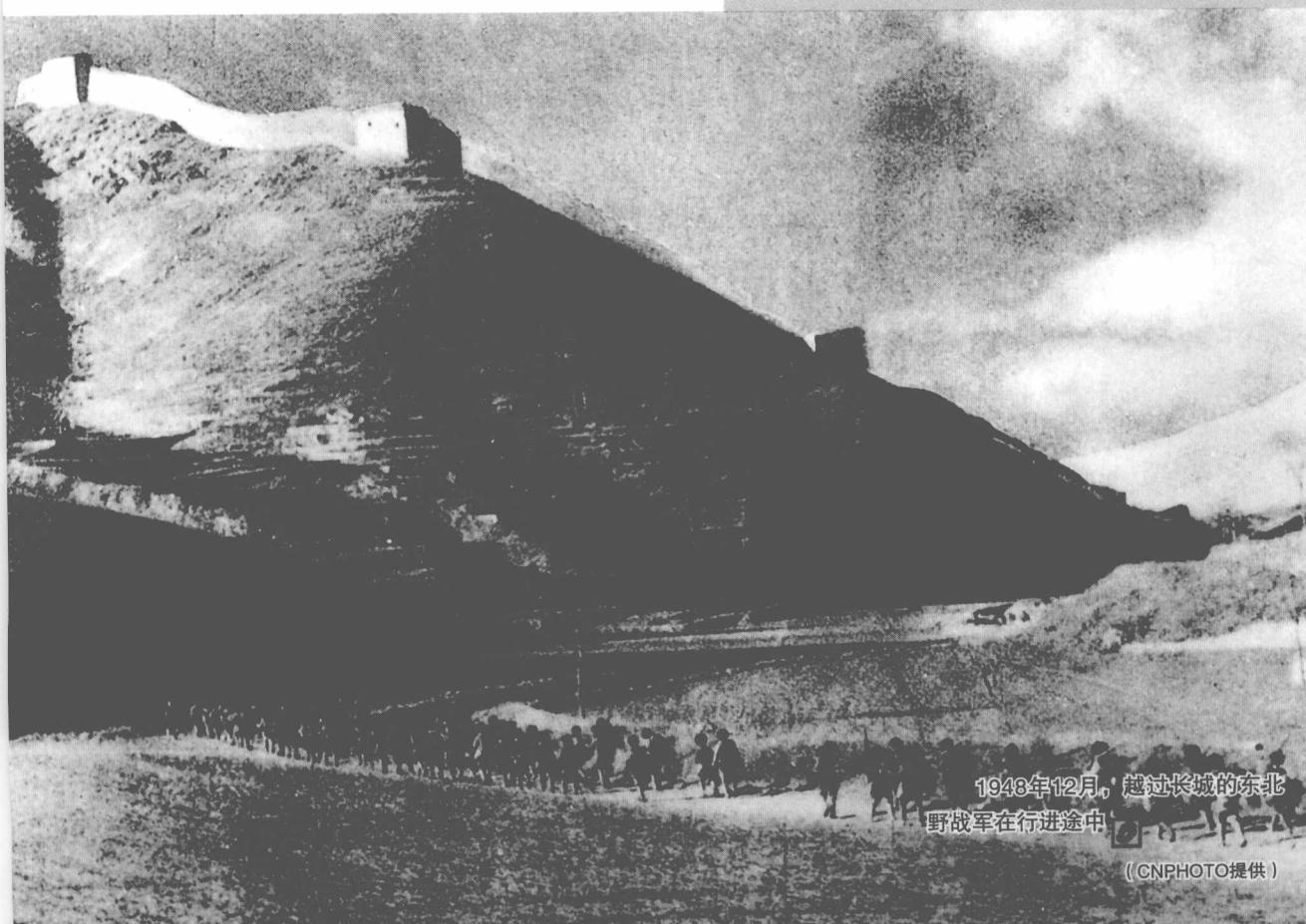
出版统筹	曹维琼
责任编辑	阎循平 陈 荣 曹维琼
封面设计	熊 锋
出版发行	贵州人民出版社
地 址	贵阳市中华北路289号
邮政编码	550004
经 销	新华书店
印 刷	贵阳德堡印务有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
字 数	256千
印 张	17.75
版 次	2009年5月第1版
印 次	2009年5月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-221-08640-2/D · 535
定 价	98.00元

目 录





1948





东北解放区的老百姓扭起了秧歌，欢庆解放后的第一个春节



东北野战军的年轻战士



进入1948年，解放军的人数已从战争初期的120万人发展到249万人

1948年2月10日，农历戊子年春节。东北解放区分到了地主浮财和田地的农民，门口贴上了“过翻身年”的春联。屋里墙上，毛泽东的画像取代了过去的灶王爷。东北文艺工作第二团的团员们来到乡村，扭起秧歌，和当地老百姓一起欢庆春节。他们唱着：

“太阳呐出来亮啊亮啊亮堂堂
呀么亮堂堂，庄稼人翻身呐，大伙
有力量啊，全靠共产党……”

上一年，东北野战军发动秋季攻势，收复城市15个，控制了东北大部分地区。国民党军队被压缩在中长、北宁铁路沿线几个孤立的大城市里。

在中原，刘伯承、邓小平率领的晋冀鲁豫野战军，陈毅、粟裕率领的华东野战军，陈赓、谢富治率领的部队，粉碎了国民党对大别山的进攻，歼灭国民党军队69000多人，开辟了广大的中原解放区。

进入1948年，解放军的人数已从战争初期的120万人发展到249万人。而国民党部队则由430万人下降到365万人。尽管国民党军队在人数上仍具有优势，但军心涣散，士气低落。

元旦，蒋介石在南京发表文告，承认“在一年之间，屡受损失……”他要求民众“拥护戡乱

国策，加强自卫武力，巩固社会秩序，维护经济安全……”

但国统区百姓最关心的还是生计问题。1月5日，《申报》发表一首打油诗《新年颂》：“万物价从八木（米）腾，新人年比旧年老。未靖烽烟莫断肠，世事如此管他娘。眼前但见私囊饱，卯岁已空寅岁粮。”

由中央电影制片厂拍摄的一段影像，说的是抗战胜利后，国民政府对舞女进行登记管理，以增加税收。当时报道这样说：

据发表的统计数字，已经登记的有两千多舞女，但实际上至少有两万人，间接靠她们生活的人恐怕二十万也不止……

上一年9月，国民政府颁布法令，在全国禁绝营业性舞厅，原因是“为戡乱建国而节约”。上海登记在册的营业性舞厅有29家，从业的舞女加上舞厅的乐师、侍者等工作人员，不下两万人。禁舞令一出，舞业人员多次组织集会进行抗争。

上海社会局采取分批淘汰的抽签制度。1月31日，以百乐门为首的14家大舞厅率先被抽中停业。

得知结果后，舞女、舞厅职员迅速涌向社会局。美国《生活》



军心涣散、士气低落的国民党士兵



国统区生计艰辛的民众



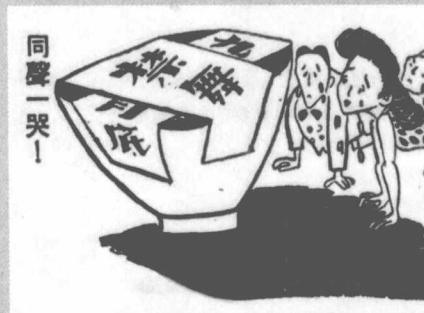
国民政府对舞女进行登记管理



舞业人员冲击社会局
杰克·伯恩斯 摄



《申报》对舞女冲击社会局事件进行了报道



当时的讽刺漫画

杂志派驻上海的摄影记者杰克·伯恩斯，拍下了一张舞业人员冲进社会局的照片。他在报道中描述说：

“混战爆发了，人们开始揍警察，警察也反过来打他们，几千名示威者把社会局闹了个天翻地覆。玻璃四处乱飞，家具被扔出窗外。”

舞女冲击社会局后，社会舆论普遍同情舞女，认为政府法令仓促草率，没有考虑舞业人员的生存现实。几个月后，涉案人员大多被保释，禁舞令不了了之。

就在舞女冲击社会局两天后，伯恩斯又赶去拍摄申新九厂的工人暴动。他设法拍下警察搜查并拘留女工的场面。

事件导致三人死亡，数十人受伤，两百多人被逮捕。春节前的上海，三天发生两起社会事件。

《生活》杂志摄影记者杰克·伯恩斯来到中国，是为了采访正在扩大的内战。他乘坐美国飞行员驾驶的运输机，像“跳格子”一样，降落到被共产党军队一个个包围起来的城市。

1月底，伯恩斯前往沈阳。在一位美军少校的帮助下，伯恩斯拍摄到一次专门为他组织的冬季调防行动。照片的说明是：“这些曾在缅甸热带丛林中，接受过史迪威将军训练的士兵，正在为拯救国民党

在‘满洲’硕果仅存的几个军事据点而战斗。”

驻守长春的新一军重炮营中，有个连级军官胡长庚。大年初二，他来到野战医院，发放连队住院人员的犒赏，每人五千元，这相当于胡长庚每月粮饷的六十分之一。即便这一点钱，仍然引来一番羡慕，胡长庚在日记中写道：“别的单位的士兵都以羡慕的口气说，在重炮营当兵真好，生病住院胡长官常常来看不说，过年还给赏钱。我们呀，就是死了官长都不来瞧一瞧。”

1948年2月11日，作为政工干部，胡长庚还在这天向军长呈上一个计划，申请成立电影教育工作队。尽管积极工作，他对将来仍然感到十分茫然。元宵节，1948年2月，胡长庚特意抽签占卜命运。前一天，国民党军队弃守鞍山，胡长庚在日记中写道：“报上还是无力地打着老调说，国军完成任务后已转移新阵地……仗打得越是不像样了，政府不知要东北否？伙食越来越坏，每天两顿高粱米饭还吃不饱，我想不久的将来甚至要以大豆做主食，假如东北的战局老无转机的话！”

春节期间，哈尔滨市组织慰劳



杰克·伯恩斯



伯恩斯拍下的警察拘留女工的照片



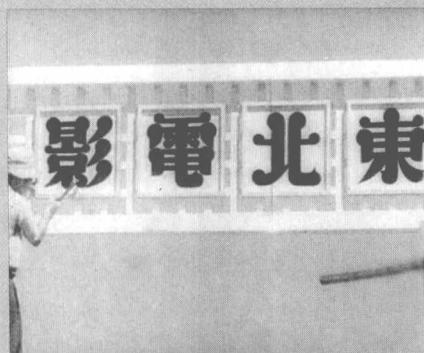
胡长庚



哈尔滨慰劳团的车辆



东北电影制片厂拍摄的劳军运动画面



东北电影制片厂成立时的厂牌

团，慰问前线的东北人民解放军。从元旦起，东北民主联军更名为东北人民解放军，人数也由战争初期的11万人，发展到100多万人。纪录片报道说：

“大批的猪肉和牛肉和粉条，都装上了大车、汽车、火车，源源不断地送到前线去。老百姓说，今天在哈尔滨能过上这样的民主自由的幸福生活，全是前方战士用血和肉换来的。我们要饮水思源，心里实在感激前线艰苦作战的战斗英雄们。”

一年多前，延安电影团接管了日本人在长春建立的“满洲映画协会株式会社”，成立东北电影制片厂。成立之初，制片厂主要摄制战争进程和东北土地改革的纪录片。由于工作人员经常随部队转移，为照顾他们的子女，东影特地成立了保育院。

在保育院，孩子们过着集体化的生活，三岁以上的孩子实行全托。孩子们吃的是细粮。为锻炼肠胃，每周也要吃几顿高粱米。刚断奶的孩子每天还可以喝到一磅牛奶，或者一碗冲鸡蛋。

在解放区，男女平等的政策被广泛宣传，妇女们受到鼓励，要像男同志一样参加生产。冰雪消融的时候，黑龙江省德都县的女拖拉机

手梁军，走进刚刚解冻的荒原，参加拓荒生产。

解放后采用苏联模式、用设计重现手法拍摄的纪录片《女拖拉机手》，再现了梁军走过的道路。一年前，普通的农家姑娘梁军进入德都县萌芽师范学校。学校里学习生产不分家，人们传看着苏联书籍《卓娅》、《钢铁是怎样炼成的》，苏联电影是人们不多的娱乐。

看过苏联电影《巾帼英雄》后，梁军在日记中写道：“看了影片《巾帼英雄》，里面有一个叫巴莎的女英雄，她会开拖拉机，她的勇敢使我很感动，当一个拖拉机手该是多么光荣啊！”

几个月后，梁军从报纸上得知，北安省委的拖拉机队训练班正在招生。经过强烈要求，梁军成为训练班里唯一的女学生。毕业后，正值春耕，梁军随即投入到紧张的生产中，受到老乡们的欢迎。

影片的最后，导演还向人们展现了年轻人火热的生活。篝火边，梁军和她的同伴们跳起了来自苏联的集体舞。

春季，各解放区发生不同程度的春荒。人们都忙着斗地主、分浮财，没有时间耕种。

1月，毛泽东起草《关于目前



解放区的妇女被鼓励要像男同志一样
参加生产



从事照片洗印工作的妇女



土改工作团向群众宣讲政策



干部向群众发放粮食



丈量土地



得到土地的农民积极参军

党的政策中的几个重要问题》的指示，要求全党纠正某些“左”的倾向。

各解放区随后发出生产指示，要求各地土改工作团及时转变为春耕工作团。省、县政府干部纷纷下乡，向群众宣讲新的政策：“停止土改，保障人权、财权，确定地权，划回与补偿斗错的中农，宣传生产发家。”

上一年9月，中共中央颁布《中国土地法大纲》，实行耕者有其田的土地制度，解放区出现了翻天覆地的变化。

《合江人民的觉醒》一书记述：经过平分土地运动，合江全省平均每个农民分得土地七亩到十二亩，每四十亩到七十亩地即有一头顶用的牲口。大多数贫雇农每家都有一头牲口，房屋和衣服等一般也解决了。农民的生产积极性因此特别高涨。

翻身的农民成为共产党军队用之不竭的兵源。从1946年9月到1948年10月，合江省就有六万两千多人加入解放军。

这一年，东北电影制片厂推出第一部故事短片《留下他打老蒋吧》，展现东北解放战争时期的军民关系。

影片改编自一则新闻报道，

部队宿营休息时，一个解放军小战士擦枪不慎走火，将一位老乡的儿子打死。30岁的陈强第一次登上银幕，出演失去儿子的老乡。

在影片中，老乡说：“刚才我听说，要开大会枪毙那小同志，我心想不应该枪毙那小同志才对嘛。可人连长咋说？这是咱军队的纪律。你不寻思寻思八路军都是些什么人啊，人家都和咱们一样的穷庄稼人，比咱早翻了身，现在帮咱们翻身来了。”

部队为了严肃纪律，准备枪毙小战士。判决大会上，死了儿子的老乡冲上主席台说道：“留下他打老蒋吧。”

在影片的结尾，小战士被允许戴罪立功，随部队一起奔赴前线。

“五四”青年节这天，第七届全国运动大会在上海市江湾体育场揭幕。此时，距离上一次举行全运会已经过去13年了。两个月后，第14届奥运会将在英国伦敦举办。全运会将为奥运会选拔参赛队员。

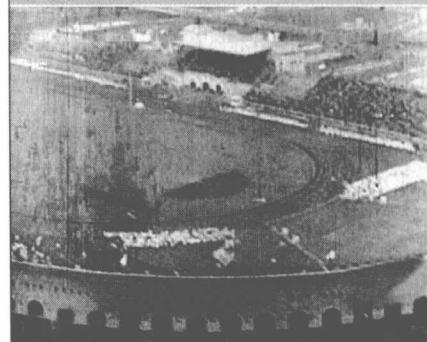
尽管内战阴影笼罩全国，还是有各省市、军警和海外侨胞共计54个单位，2677位男女选手参加比赛。台湾队和香港队引人注目。而来自印尼、菲律宾、马来西亚、西贡、檀香山等地的海外华人也得到



在电影《留下他打老蒋吧》中，30岁的陈强第一次登上影幕



“五四”青年节这一天，中华民国第七届全国运动大会在上海市江湾体育场揭幕



当时航拍的江湾体育场



参加比赛的网球女选手



足球是最受欢迎的比赛项目



“中华民国”正副总统就职仪式

观众的喝彩。

东北的选手没有交通工具，由当时的政府特意接来。台湾代表队是半个世纪以来，第一次与其他省份的代表队竞逐体育大赛。

《台湾新生报》派往上海的记者黄顺华形容说：“球场上的表现，最令人叹息，女子篮球赛中，湘沪相逢，必有纠纷，篮球计时员竟受此意外横祸。足球场上，更是惊心动魄，大连球员殴打球迷是开端，继之汉口对菲律宾赛，又以不满裁判之处决，汉口负气弃权。总之，这一切都表示缺少体育风度，也抹煞了大会的意义。”

尽管全运会成绩平平，甚至缺乏体育精神。但为期12天的赛事，还是给萧条的上海带来了一点生机。

5月20日，长春举行集会，庆祝中华民国正副总统就职。长春托儿所的孩子们也被组织参加。在一张照片的下面还写着一句话：“这第二代国民，将会永远食着民主行宪的果实。”

国民党中央电影摄影场拍摄的纪录片，记录了国民大会选举总统的情形。

事先由大会主席团选定了总统候选人是蒋中正和居正。富丽堂皇

的公告于4月16日就在大会堂门首张贴起来。

一个多月前，国民大会在南京召开。总统和副总统的选举是国民大会的重头戏。依据宪法规定，总统仅是国家元首，并无实权。蒋介石最初宣布不参加总统竞选。此后，国民党中央常会决定，建议本届国民大会在宪法中增加“戡乱时期临时条款”，赋予总统“紧急处分”权，蒋介石遂决定参选。4月19日，蒋介石以2430票对269票的绝对优势当选。

此时的长春，与锦州、沈阳一起，是国民党困守东北的最后堡垒。为鼓舞士气，驻守长春的新编第七军和来自云南的第60军，举行联合阅兵典礼。长春市市长尚传道后来回忆：“长春守军表面上强打精神，实际上都已色厉内荏，讲不出什么豪言壮语了。”

阅兵最后草草收场，第一兵团司令郑洞国在回忆文章中写道：“倒真像是举行了一次葬礼。”

前一天，长春守军以两个半师的兵力出击，企图保护唯一可依赖的空中运输基地——大房身机场。东北解放军动用13个师的兵力，投入包围长春后的第一次战斗。

一位参加这次战斗的新七军少尉排长，头部负伤被俘，归队后，



被要求参加总统就职仪式的托儿所孩子



蒋介石以绝对优势当选为“中华民国第一届大总统”



草草收场的阅兵式



被活捉的国民党军队少尉排长



东北战役中大批国民党官兵被俘的场面



激烈的战斗场面

给父母写信说：“此次战斗比日本人还厉害，儿蒙祖宗之德，被共军活捉，当时流血过多，已死去，幸而是官长，八路军就向儿身上打救济药针，生命才活。”

战斗中，东北解放军共歼敌5000多人，占领大房身机场，长春守军最后的生命线被切断。从此，一场特殊的战役——围困长春拉开序幕。

从东北电影制片厂拍摄的纪录片中可以看到，东北野战军各部，按上级要求纷纷召开了庆功大会。作战勇敢、战功卓越的战士被誉为战斗英雄，对他们的表彰，成为部队鼓舞士气的重要手段。

无敌英雄周恒农是1945年的解放战士，在解放珲南战斗中，出奇制胜，因此，在总队第一次庆功大会上，周恒农是特等功臣。全班战士在他的带领下，一个班缴获的战利品能装备一个连。

内战爆发后，共产党的队伍出现了一个新名词——“解放战士”，专指经过改造的国民党俘虏兵。除了翻身农民外，“解放战士”也是部队的重要兵源。

华东野战军司令员陈毅，在介绍华东野战军改造俘虏兵的经验时说：“经过评功记功，给他们挂上红布条，升为班长，他们就很