

卷一

卷二

卷三

西湖扇

古本戲曲叢刊五集

據中國社會科學院文
學研究所藏清康熙重
刻本景印原書版匡高
一九七毫米寬一四一毫米

重刻西湖扇傳奇始末

西湖扇詞曲浙中舊有刊本蓋先



傳本已付之夢幻中

時筆也紈扇離合萍踪聚散往事已付之夢幻中

矣石渠先生天下有情人也懇求先惠安公一喏而

惜題說法寓意寫生遂使才子佳人苦海離愁一旦

作登場歡咲西湖之盟如舊胡拍之調重逢是不但

為石渠先生功臣直為古今來怨曠作合慈筏笑奈

值蠹魚搆禍梨棗無存先惠安公壽逾古稀竟

赴修文之召諸如所著天史陸舫椒丘江干歸山聽

山亭逍遙遊漆園草化人遊赤松遊表忠記非非
夢星漢槎等久已流傳遠近贈灸人口惟西湖扇刊
本失傳四方大人君子弔故人求遺書者每以為憾
甲寅春偶於友人案頭得之如獲重珍想筆墨有靈
鬼神呵護不使斷編殘帙零落於塵土榛莽中未可
知也茲因搜集先惠安公遺詩刻成敬為重梓卽
副海內名公採奇念舊雅懷亦以見後人珍存
遺墨之意若云幹蠱貽羞薦芟彰陋有任之知我
罪我已耳字行愧不敢辭

不肖男丁慎行敬識

叙

自古絕世才媛不經流離播遷其幽思不出而其名
必不傳如明妃文姬皆有漢一代名姝使當時者羈
縻不行烽烟淨息則兩人且弱質老於宮中摘詞不
出牖下顧安得聲施至今令聞其事者感慨唏噓讀
其詞者婉轉欲絕如墨客詞人所云々哉故曰佳人
薄命非命薄也夫固以命薄傳其佳也余昔走馬向
長安道上見所謂蕙湘詩者四首清婉悲怨使人感
痛欲泣下每思傳其事而未得及來湖上則放鶴主

人已携友人成本矣主人事業文章炳寓內所過甘霖霈四野所著作篇章皆成霹靂聲何有于香奩數小詩而為傳奇若此然而為此者正如以宋廣平而賦梅花欲使覽者知絕世才媛遭時不偶以播遷發其幽思因淪落而傳其姓字為天下憐才者一澆塊壘也云爾

湖上鷗吏識

西湖扇

宋娟題清風店原詩并序

妾本虎林女也遇人不淑再罹干戈臘月甚寒挾
之北上終日坐破車中噤々筋骨欲脫寒風慘裂
塞馬悲鳴塵沙眯目真蔡琰車中明妃馬上所不
能彷彿者幾欲自刎念妾本良家流落至此曾與
魏里顧生訂終身交顧才士必不棄予已後念此
乃又強食偶從將士閱省錄知顧已鄉薦旦夕公
車過此恐謂妾已死遂爾捐棄故乘暇竊書此詩

令知薄命妾猶然西湖月下心也當妾與顧郎晤
時六橋明月十里湖山澄波蕩水萬籟蕭瑟妾忽
悲泣卽舉酒醺之曰終當貯汝以金屋妾改顏謝
曰無媒妁何先是顧郎嘗懷一扇妾甚愛其扇上
詩詩爲洞山方生作有曰蒼壁倚千尋空江自古
今浪翻丹樹合廟枕碧流深以四句妾甚賞其壯
亮高逸是時顧郎出此扇曰汝佳此人詩此人吾
好友卽以爲媒妁可乎妾拜受之至今數濱死不
去衽中又聞此生亦領鄉薦或顧不及此萬一洞

山寓目焉幸與顧云妾尚在亦不負當日以胥長
公待先生意也

妾命如朔風飄然振落葉不入卽羅幃乃逐塵沙陌
妾本良家兒流落平康劫十三工秦箏十五好筆墨
尊前柔聲歌淚濕江州褶人謂妾顏好妾謂前生孽
武林遇公子知心不徒悅忽爾天地崩遂令山川別
一為俗子羈再為干戈綫噉破車中塵土滿髻髻
塞馬嘶寒風玄冰真慘裂披擲一羊裘皴肌冷如鐵
晝則強懽笑夜則潛哽咽誰謂文姬哀文姬猶返闕

誰謂明妃怨猶能封馬鬣而我薄命妾終當染鋒血
胡不即就死心為公子結公子爾多情豈忘西湖月
公子爾多智豈不諒我節公子爾任俠忍妾委虎穴
公子爾多交交豈無豪傑媒妁扇上詩顛沛不忍撒
忍死一相待悲酸難再說又聞洞山方風流當世傑
爾既善顧郎何不一救妾

西湖薄命妾宋娟和淚書

宋蕙湘原詩

風動空江羯鼓催絳旌飄展鳳城開將軍戰死君王

繫薄命紅顏馬上来

春風如綉復如烟良夜心知盡
閣眠今日相思渾是夢
筭來可恨是蒼天

廣陌塵沙滿髻鴉
北風吹雨落鉛華
可憐明月墜篴引
幾度窮廬伴暮笳

盈二十五破瓜初
已作明妃別故廬
誰散千金齊孟德
鑲黃旗下贖文姝

西湖扇傳奇目錄上卷

開場

訂遊

閨訓

南侵

徵艷

廷諍

題扇

奸陷



五
金
憶扇

驚避

航海

分掠

前難

後難

不辱

壯征

雙題

下卷

叅偈

遇詩

遼帳

悲扇

妬貞

逢故

歸道

雙蓮