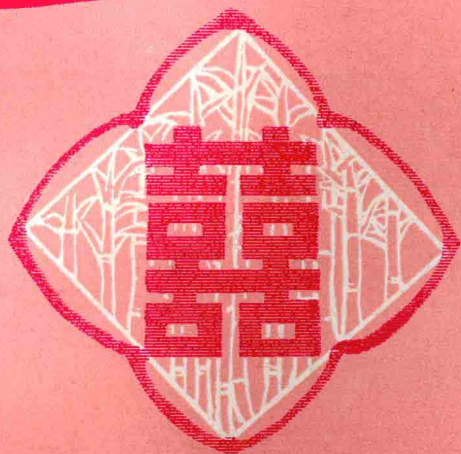


甜蜜的事业

· 三幕喜剧 ·



贵州省图书馆

广西人民出版社

三幕喜剧

甜蜜的事业

九

根据周民震同名电影文学剧本改编

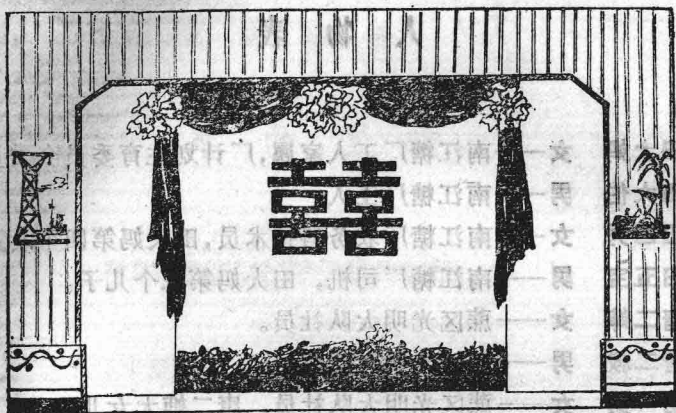
周民震 田 芬 （执笔）

广西人民出版社

1978·南宁

人 物 表

- 田大妈 女——南江糖厂工人家属，广计划生育委员会委员。
- 田大伯 男——南江糖厂工人。
- 田四秀 女——南江糖厂农务科技技术员，田大妈第四个女儿。
- 田五宝 男——南江糖厂司机，田大妈第五个儿子。
- 唐二婶 女——蔗区光明大队社员。
- 唐二叔 男——蔗区光明大队社员。
- 招 弟 女——蔗区光明大队社员，唐二婶大女儿。
- 盼 弟 女——唐二婶二女儿。
- 来 弟 女——唐二婶三女儿。
- 梦 弟 女——唐二婶四女儿。
- 杨爱甘 男——公社农科站技术员。
- 老 莫 男——南江糖厂工会干部。
- 阿 芳 女——南江糖厂医院职工。
- 李二嫂 女——南江糖厂工人家属，计划生育宣传员。
- 大嫂子队长 女——蔗区光明大队社员，管计划生育的队长。
- 护 士 女——南江糖厂医院护士。
- 观 众 男——照相师。



序 幕

〔一九七八年春天。

〔祖国南疆某地。

〔音乐声中纱幕拉开。

〔假舞台口上有工农联盟图案。

〔田家人、唐家人及杨爱甘侧面对着观众正在照相。

老莫手拿照相机，阿芳在一边帮忙。

老 莫 别动、别动，请转过来，预备……

〔梦弟忽然跑开了，阿芳急忙把她拉回原处。

老 莫 重来、重来。别动！好，预备——

〔观众跑上舞台。

观众 等等！

老 莫 （不解地）同志，你……（认出来）噢，你不是照相馆李师傅吗？来看戏啊？

观众 是啊！同志，你照相的光线不对，应该向着阳光。
（对众）转过来。

〔照相的人一齐转过身来，面向观众，强光顿时照得他们容光焕发，老莫蹲下将照相机举过头顶，自己面向观众，准备照。〕

〔观众掏出小狗头模样的铃铛吸引着孩子们的视线。〕

观众 小朋友，看这里，大家一起笑！

老 莫 （按快门）好！

〔大家照相时笑的表情仍然静止不动。〕

〔李二嫂和大嫂子队长上。〕

李二嫂 观众同志。

大嫂子队长 观众同志们。

李二嫂 你们猜……

大嫂子队长 这照的是什么照片？

观众 全家福！我照过多了。

李二嫂 不对！

大嫂子队长

老 莫 也对！

阿 芳

观众 嗯，怎么也对也不对？

李、大、莫、芳 （四人齐）他们是两家！

田家人 （齐声地）我们是城里南江糖厂的田家。

唐家人 （齐声地）我们是蔗区光明大队的唐家。

观众 哦！那怎么两家合到一块照相呢？

大嫂子队长 说起来还有一段——

李二嫂 甜蜜的故事哪！……

观众 快说给我听听。

老莫 观众同志，你今天不是来看戏的吗？

观众 （醒悟地）哦，那么戏就要开始了？

大嫂子队长 已经开始了，这是序幕。

李二嫂 正戏就要开始了。这戏还得从一年前演起。

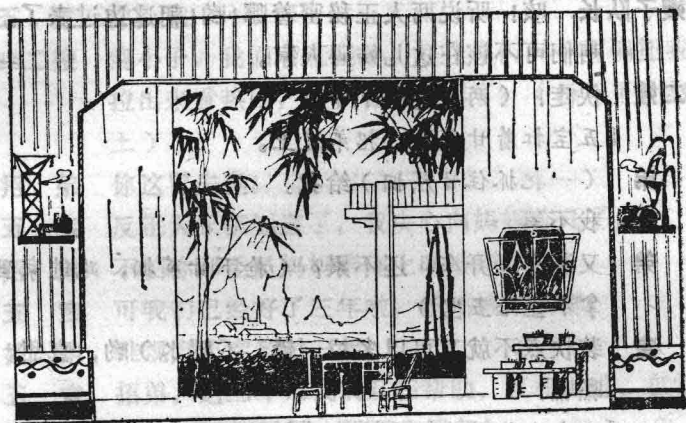
观众 噢？故事发生在一年以前呀！那，我得赶紧下去看戏了。

众 好，谢谢您了，热心的观众同志。

〔观众下观众席。〕

〔切光。〕

非阿門甜书景游甜蔗蕉甘儿友甜滑，到本友（笑） 糖二李
大嫂子队长 五宝，你干吗？（四于甜一准甜要）



第一幕

〔一九七八年春天。〕

〔灯亮，唐二婶家门里门外。门内有一个窗户，一张桌子，两个凳子。〕

〔天幕，蔗区，一望无际的蔗林。〕

〔大嫂子队长、李二嫂上。〕

李二嫂（指侧幕内）哎，大嫂子队长，那不是我们南江糖厂的司机田五宝吗？

大嫂子队长 是啊，来我们光明大队拉甘蔗的。

李二嫂 右边跟着那姑娘是……

大嫂子队长 那是我们队里唐二婶的大妹仔招弟嘛！

李二嫂 （笑）这才怪，你们这儿甘蔗遍地都是，他们俩非要抢那一捆干吗？

大嫂子队长 咳！听说两人正秘密着哪！哟！朝这边过来了，咱们可不该在这儿妨碍人家。

李二嫂 快走！（两人急忙下）
〔五宝扛着甘蔗上，招弟追上。〕

招弟 （一把抓住甘蔗捆）给我。

五宝 我不累。

招弟 又装车又开车，还不累？（抢下甘蔗捆，跑进家里拿水壶给五宝）

五宝 装快点不就又可以多拉一趟，（喝水）哟，真甜，嘿嘿！

〔三个小伙子依次露头偷看招弟五宝。〕

招弟 哼。（扛甘蔗捆欲下）

五宝 哎，招弟，你别光给我糖水喝，咱俩的事……

〔三个姑娘依次露头偷看招弟五宝。〕

招弟 条件还不成熟。

五宝 啊？还不成熟？甘蔗都熟了三次了，可条件怎么总也熟不了？

小伙子 五宝，加把火烧烧不就熟了。

姑娘 招弟，我们把甘蔗送去给你们榨喜糖喽！

〔五宝、招弟去追打他们，大家都分头逃跑了。招弟跑下。〕

五宝 （走到大幕边对大幕喊）招弟，你快说说，我到底应该怎么办才能让它熟呢？

（没有回音）招弟，你说呀！你说呀！

〔五宝伸手拨开大幕，一把拉出来的竟是大嫂子队

长和李二嫂。

大嫂子队长 五宝，你干吗？

五宝 你，我……

李二嫂 傻小子，我们有意避开，好让你们……可偏把我们拉出来看热闹，不怕秘密泄露了？（两人下，招弟上）

招弟 你这冒失鬼！

五宝 反正大家都知道了，我决心向妈妈公开了！

招弟 不怕你那委员妈妈给你上晚婚课？

五宝 可我们已经好了三年啦，还不该结婚哪！

招弟 谁规定不准超过三年？

五宝 招弟，这三年来我们互相帮助，互相促进，自觉走完了晚婚的历程，还要我等多久？

招弟 一辈子！

五宝 一辈子！？

〔招弟绕着桌子笑着转了一圈，五宝仍呆呆地站在那儿。〕

招弟 （温柔地）五宝，只要具备一个条件我们就结婚。

五宝 （惊喜地）快说。

招弟 等我爸爸的试验成功！

五宝 就是那切成一片片的甘蔗长出芽来？

招弟 对，等这种芽片育秧法种成的甘蔗送进糖厂……

五宝 这……

招弟 五宝，我种甘蔗，你榨白糖，咱们的工作可以说是……是一种甜蜜的事业。

五宝 招弟，看你说得多甜呀！

招弟 可甜蜜的事业不成功，咱们的事……也不会甜的。

五 宝 嗯……

招 弟 同意等下去了？

五 宝 好！我坚决等下去！……你爸爸的试验什么时候才能成功哪？

招 弟 难哪！

五 宝 怎么啦？

招 弟 你知道我爸爸的试验卡在哪儿了？

五 宝 芽苗长不壮？

〔招弟摇头。〕

五 宝 肥水使用不得当？

〔招弟摇头。〕

五 宝 那是……

招 弟 我妈！

五 宝 你妈？

招 弟 我妈一个劲的想要生个男孩，搅得全家不安宁。就为这个我也要在家里多帮我妈几年，好让我爸爸腾出空来搞他的科研。

五 宝 我懂了，单为这个，我也甘愿等你！招弟，有什么活喊我来帮你干好了！

招 弟 （感情地）五宝！

五 宝 哎，你妈这几天又要生孩子吧？

招 弟 嗯。

五 宝 咳！老天爷呀，帮帮我的忙吧，这回别再生个女的了！

招 弟 （急忙地阻止）叫我妈听见非跟你拚命不可。

〔两人向屋里看看，悄悄下。〕

〔窗口灯光起，音乐声中，唐二婶举着一套男婴儿。〕

衣服神往地想着，二叔拿蔗苗上，他俩侧着背，二婶在美滋滋地缝“虎头帽”，二叔在看蔗苗，拿着茅片，失望地叹口气。

二叔（拿着茅片自语）什么时候能生出来呢？

二婶（笑态未消地举着衣服）别急，就这两天的事了。来

二叔咳，怕又和上几回一样。

二婶不！绝不会。

二叔你怎么知道？

二婶这回呀……我心里特别美，特别甜，保准是……

二叔（打断她）你心里想是一回事，可生出来还不是照样死！

二婶（大怒）什么？！还没生出来，你就咒他死！

二叔它要死我有什么法子！

二婶（激怒）你……你说的什么呀！

二叔（回头惊慌地）我……我说的蔗苗。

二婶咳！你呀，就知道你那茅片育秧，就不关心我生孩子。

二叔生蔗苗可比生孩子要紧的多啊。

二婶你不是也想要个儿子吗？

二叔那是从前。现在党中央提出抓纲治国，我也要贡献一份力量！

二婶哼！凭你！

二叔我是这么想的，现在用这么长的甘蔗作种（拿起一段甘蔗）一亩地要一千三百斤，（又拿起一小茅片）要能改用这，一亩地只要一百斤就够了。节省的甘蔗呀，哈，都是甜甜的白糖啊！

二婶甘蔗再多，白糖再甜，也不能当你的儿子，喊不了

你阿爸……

〔盼弟、来弟、梦弟喊“阿爸”“阿妈”上。〕

盼弟 爸我要做算术作业。

〔二叔让给她一段桌子。〕

来弟 爸，我要打算盘。

二叔 （无奈地）好，好，我给你们让地方。

〔抱着茅片蹲到一个角落里。〕

〔梦弟跑去把二婶刚做好的小帽子戴头上。〕

梦弟 姐姐，你看！

二婶 别撑坏了，这是你弟的。（抢回）

〔梦弟又扯衣服穿。〕

二婶 别弄脏了，这是你弟的。（抢回）

〔梦弟又要扯裤，二婶顺手一巴掌。〕

二婶 这也是你弟的。

梦弟 （哭喊）我不要弟弟，我不要弟弟。

二婶 （急忙捂住她的嘴）可不能乱说，小梦弟呀，你不是做梦也梦见弟弟吗？

梦弟 没有，我没梦见，没有梦见！（顺手把茅片扔在地上）

〔二叔欲去抢救茅片，二婶以为他想打孩子，急忙前护，突然闪了腰。〕

二婶 哎哟！腰……腰……

二叔 快坐下，快坐下。

〔招弟带着杨爱甘上。爱甘端一个长着蔗苗的花盆。〕

招弟 爸爸，公社农科站的杨技术员找你。

二叔 爱甘，糖厂的蔗苗要来了吗？

爱甘 要来了。

二叔 (被吸引走过去) 噢! 苗出的挺壮实。

爱甘 二叔, 咱们的怎么样?

二叔 咳! 还是生不出芽呀!

二婶 (指着腰部) 这儿……这儿……唉, 我这个腰疼病说犯就犯, 到老了可怎么得了? (依次摸孩子的头) 妹仔们啊, 那时候你们全都嫁出去了, 我……哎哟……不对!

招弟 爸爸!

二叔 啊? 要生了?

[二婶欣喜地点点头。]

二叔 (紧张地对爱甘) 天, 可别又是个女的。

二婶 (转喜为怒奔出) 你今天就没说一句吉利话, 这回要再生个女……(忙停口) 哼! 你别再想搞什么试验, 叫你那蔗苗也一辈子生不出来。

[二婶一气, 将蔗苗盆踢翻在地。]

二婶 (疼痛地) 哎哟!

招弟 快送医院。

二叔 (猛醒地) 对, 对。

[汽车喇叭声。]

招弟 快, 拦住五宝的车。

众妹仔: (喊) 我也去, 我也去。

[众蜂拥着下。]

[大嫂子队长、李二嫂边说边上。]

[追光打在她们俩身上。]

[机器声响, 蒸气覆盖天幕。]

大嫂子队长 李二嫂, 我们的甘蔗一运来, 你们糖厂可就忙乎上了。

李二嫂 抓纲治国，大干快上嘛，你听这机器声叫的多欢！
大嫂子队长 你快闻，这榨甘蔗的蒸气香喷喷，甜滋滋的……

〔两人欣赏中，景已换好，天幕蒸气消失，显出糖果厂大楼。田大伯拿着刀具，田四秀捧着书坐在桌前。〕

李二嫂 哟，大嫂子队长，他们俩正忙着向科学进军呢！

大嫂子队长 那咱们俩就别打扰人家了。（两人下）

〔五宝喊“妈妈”，匆匆上，不满地向四秀走去。〕

五 宝 四姐！

四 秀 （未听见）

五 宝 书虫，拿书当饭吃哪！

四 秀 （恍惚地）哦，吃饭了？

五 宝 （抢过书）啃生米去吧。

四 秀 我正看个重要资料，你去煮饭吧。（站起来抢书）

五 宝 我要会煮还来喊你！技术员同志，你那芽片育秧又不是一天能搞成的。

四 秀 那……我来煮吧！（向大伯）阿爸，米和水要按什么百分比？

大 伯 （没明白）干什么？

四 秀 煮饭啊！

大 伯 哼，按百分比煮饭？！干脆等着天上掉下糍粑来吃吧！（又埋头干）

五 宝 爸，我还要加班呢！

大 伯 都是你妈给惯坏的，看我做顿饭，你们学习。（欲走又回头）哎，咱四口人该放几筒米？

〔五宝、四秀摇摇头。〕

四 秀 我妈可没惯阿爸啊……

大 伯 （掩饰地）煮多点总比不够吃好。（欲下）

五 宝 家属队早就收工了，我妈总是要晚回来。

大 伯 现在当官了，掌管生杀大权呢！

四 秀 不准你们攻击妈妈，她是咱大干快上的坚强后盾。

大 伯 咳！

四 秀 怎么，不服气？我妈对咱俩搞科研支持还不够？

大 伯 可眼前咱俩只好课间休息煮饭，炒菜，指望不了她喽。人家现在是厂里计划生育委员会的大委员。

〔三入下。〕

〔音乐声中，追光亮，田大妈手拿计划生育材料，兴致勃勃上。〕

〔李二嫂上。〕

李二嫂 大妈，我正找你呢！

大 妈 李二嫂，我也正找你呢！（从书包里拿出一包草药）拿着，人家说这草药灵着呢，快拿回去试试。

李二嫂 田大妈，偏方我吃多了，咳！我看没孩子倒省事。

大 妈 还想瞒我，（悄声地）结婚八、九年了，不想要个孩子？

李二嫂 我觉得没有孩子，做我们这种计划生育宣传员的工作倒方便。

大 妈 看你说的，我们是宣传计划生育，可不是禁止生育呀！（把药塞到二嫂手里）

李二嫂 大妈，谢谢你。（拿出材料）这是我们三区计划生育的汇报材料。

大 妈 不谢，快来算算咱们糖厂的出生率到底能下降到多少？

李二嫂 （拿出材料）按这计划我们三区要少生二十八个孩子咧。

大 妈 （戴上眼镜打算盘）哟，按这个计划你们今年又要减产了。

李二嫂 是啊，人的产量减了，糖的产量就增加了。

田大妈 是这么个理儿。

李二嫂 计划是订了，可执行起来困难的很呀！

大 妈 是啊，咱这工作光当宣传员不行，还得当好侦察员呢！

〔突然传来老莫、阿芳吵架声音。〕

大 妈 楼上有人吵架？

〔两人抬头望，随着椅子倒地的声音，一个茶缸从台右上方飞来，正巧落在大妈怀里。这时灯光打出台右二楼上一扇特大窗户，老莫的房间。〕

〔老莫从窗户上伸出头，满脸怒容，向下一看，见田大妈，急忙想缩回头去。〕

大 妈 老莫，这么好的茶缸就扔了？

老 莫 （掩饰）我……我不小心……

〔田大妈、李二嫂笑，窗户里传来阿芳的骂声。〕

大 妈 俩口子为什么事又闹矛盾了？

老 莫 没……没有事。

阿 芳 （从窗户上伸出头）是解放妇女劳动力的大事。

老 莫 （一把按下阿芳的头）是些鸡毛蒜皮的小事。

阿 芳 （又伸出头）这不是什么家庭小事……

大 妈 噢？

老 莫 （按下阿芳的头）可也不是跟你有关的事，大妈，忙你的吧！

〔阿芳奋力向窗户前奔去，被老莫猛一推，传来阿芳哭喊声“你欺负人！”〕

大 妈
李二嫂 (喊)老莫,欺负人可不行——

老 莫 大妈,我没欺负她,其实都是为秀芬、秀花这两个孩子生气,咳!我算倒了八辈子霉了,偏偏摊上这么两个烂头男仔。

阿 芳 你就是……

老 莫 (对大妈)我就是最尊重妇女,这是路人皆知的,我……我……我提倡女尊男卑……

大 妈
李二嫂 女尊男卑?

老 莫 (急忙转过话头)是呀,我最近编了个宣传节目,新词对歌《刘三姐》。

大 妈
李二嫂 (互相对说)这才怪呢?刘三姐宣传计划生育?

老 莫 哎,刘三姐批判男尊女卑不就是配合宣传计划生育了吗?

大 妈
李二嫂 噢?这倒挺新鲜啵。

老 莫 宣传计划生育是我的本职工作嘛!不是吹的,我还要亲自上台演哪!

大 妈
李二嫂 太好了。

老 莫 好,大妈、二嫂,再见。(急忙关上窗户)

大 妈 (思索)老莫为什么要提倡女尊男卑?

李二嫂 是啊,他为什么给男娃仔取女孩名字呢?

大 妈 嗯!说不定他还想要个女孩呢?

李二嫂 哦!看起来,是要当好侦察员……大妈,我走了。(下)

[田大伯上,四秀摘菜上。]

大 伯 田大妈委员回来了。