

写/作/文/从/读/故/事/开/始

高中版

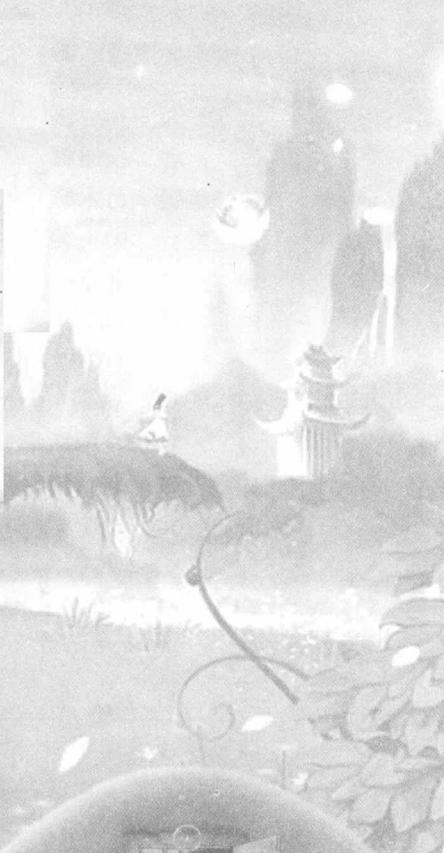
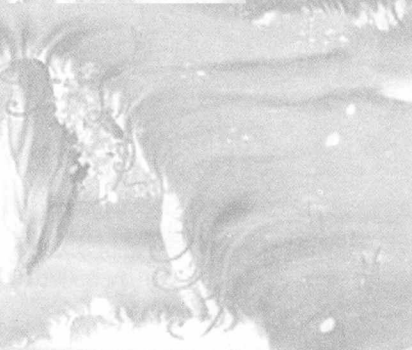
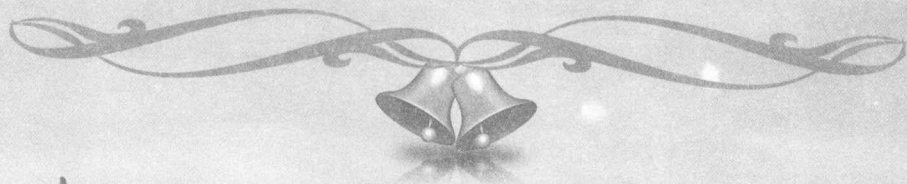
小故事 大道理

写/作/文/从/读/故/事/开/始



高中版

小故事 大道理



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

小故事大道理: 高中版 / 余丽容编著. —北京: 中央编译出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5117-0103-9

I. ①小… II. ①余… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第214545号

小故事大道理: 高中版

出版人 和龔

作者 余丽容

责任编辑 苗永姝

出版发行 中央编译出版社

地址 北京西单西斜街36号(100032)

电话 (010) 66509360(总编室) (010) 66509350(编辑部)
(010) 66509364(发行部) (010) 66509618(读者服务部)

网址 www.cctpbook.com

经销 全国新华书店

印刷 北京溢漾印刷有限公司

开本 787×1092毫米 1/16

印张 25

字数 400千字

版次 2010年1月第1版第1次印刷

定价 38.00元

本社常年法律顾问: 北京建元律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: 010-66509618



编者的话

一花一世界，一叶一菩提。小故事里蕴含着大智慧。本书用精警凝炼的文字，讲述了一个个感人至深、发人深省的故事，作为一本启智、益智类的图书，无论是单纯的阅读，还是积累素材，读者都可以在书中找到一份意想不到的收获和满足。

书中收录了几百则短小精悍的故事，从梦想、坚持、自信、细节、心态、处事等不同方面选材。通过阅读这些故事，激励同学们永远保持上进的心态，对未知的世界能勇敢、积极地面对和探索；遇到了绊脚石，或者陷入了情绪的沼泽，懂得怎样解决和摆脱抑郁的心情；在成长的过程中，学会选择和敢于舍弃，不为其他的事物影响而动摇追求目标的决心；从思考中认识自我，从追求中获得力量。在积累丰富作文素材的同时，让同学们感到阅读不再枯燥，成长不再烦恼。

现在有不少同学看到作文就头疼，绞尽脑汁也写不出几个字，这样不仅直接导致了学习成绩的下降，也间接打击了孩子学习的上进心和自信。其实写出一篇好文章，不一定非要才高八斗，读书破万卷。只要平常注重积累素材，巧看书，看好书，在循序渐进的阅读中，写作水平就不知不觉地提高了。

本书中收集的上百则故事既典型又生动，同学们在写作文时遇到的命题基本都能在书中找到相应的素材。为了方便同学们的应用，我们在每一篇文章开头都配有“适用作文主题”，方便及时查找补充。

为提高同学们的阅读趣味，本书还设计了不同类型的小版块，精选了中外名著中的“名句赏析”，提高文学素养的“文学常识”，幽默风趣的“笑话碰碰车”，有效实用的“生活小常识”，还有提高学习效率的“学习金手指”。此外，在每篇故事的结尾还配有“智慧箴言”，凝练的点睛之语让同学们更加深入地体会故事中的道理。

所谓“百尺竿头，更进一步”。本书筛选的经典故事，为那些热爱读书的同学们打开一扇窗户，给那些厌烦写作的同学一个锦囊妙计，让他们不断丰富、积累写作素材，足不出户已胸怀天下事，学习成绩运筹帷幄之中。

阅读是吸收语言信息的最主要手段，能给学生提供更为丰富的教育教学资源；有助于开阔视野，丰富语言知识，扩大词汇量和了解社会及文化，同时也能培养学生的思维能力，理解能力及分析问题和解决问题能力。希望同学们快乐地阅读，自信地成长。

同时，也感谢读者朋友的支持。因编者水平有限，书中难免出现不足之处，恳请广大读者批评指正。

编 者

2009 年 11 月



目 录

第一章 永远都要坐第一排

“永远坐在第一排”是一种积极向上的人生态度，是一种一往无前的勇气和争创一流的精神。坐第一排，就是让自己充满自信；坐第一排，就是争第一；坐第一排，就是敢于挑战自我。那些敢于坐在前排亮出自己的人，他们的身上处处透着自信与勇敢。

生命开始那一刻你已是冠军	2	十二生肖争第一	15
美丽的“花蝴蝶”	4	没有最好，只有更好	17
充满力量的巨人	6	喜欢中国学生往前坐的习惯	19
洛克菲勒给儿子的信	8	他一直坐在最前排	20
音乐成了他的生命	12	名家论写作：斯坦贝克	22
谁先去洗澡	13		

第二章 学会选择学会放弃

选择与放弃，是一种心态、一门学问、一套智慧，是生活与人生处处需要面对的关口。昨天的放弃决定今天的选择，明天的生活取决于今天的选择。人生如演戏，每个人都是自己的导演。只有学会选择和懂得放弃的人，才能赢得精彩的生活，拥有海阔天空的人生境界。

从“枯井”中脱困	24	蒂娜需要单一方向的罗盘	36
在火车上找座位	25	为树斗十年	38
由弱变强的短喙鸟	27	十字路口的选择	39
小山和小水	28	从生命的低谷走过	41
选择可以成真的梦想	29	寻找出路的小鳄鱼	44
老鼠战胜大象	31	鱼和熊掌不可兼得	45
生命中最重要的一天	32	两个贫苦的樵夫	46
只不过是一碗饭	34	不带钱去旅行	48
保持沉默的企鹅	35	孟尝君焚券市义	50

第三章 思路决定出路

眼睛所看着的地方，就是你会到达的地方。是的，一个人能走多远，取决于他能想多远；一个人成功的程度，取决于他胸襟的广阔程度。人不能改变环境，但可以改变思路；人不能改变别人，但可以改变自己；在逆境和困境中，有思路就有出路；在顺境和坦途中，有思路才会有更大的发展。

被两棵榆树唤醒的生命	56	为弟子划长线	70
只是多了一个想法	58	鱼和渔竿	71
傻人不傻	59	百年誓约	72
豪华的旅程	61	恢复原状的橡皮圈	74
没有那么可怕	63	可惜了那块肉	75
只收陕西铁钱	64	都把帽缨拔下来	77
泰勒检阅敌军	66	混进精神病院的心理学教授	79
一辈子坚持只做一件事	67	名家论写作：海明威	82
一美分垒起的大富翁	68		

第四章 做最好的自己

成功就是按照自己设定的目标，充实地学习、工作和生活，就是始终沿着自己选择的道路，做一个快乐的、永远追逐兴趣并能发掘出自身潜能的人。如果强迫自己去做那些不适合自己的、模仿别人的事情，就无法从内心深处投入足够的兴趣和激情。在这样的状态下，就算尽了百分之二百的努力，也往往会事与愿违，同时还会让别人觉得自己缺乏诚意。想取得成功，就要首先“做最好的自己”。

世界第一男高音	84	我和叶利钦一样重要	95
“鸟巢”的首席电工	85	目标让人更优秀	96
拿掉你的草帽	87	奔驰是富裕家庭的车	98
失去力量的胡萝卜	89	命运在手中	99
不只是六脚蚂蚁	90	无用的石头和有用的砖头	101
用上所有的力量	92	“优雅”的失败	102
“丑小鸭”也有春天	93	名家论写作：张爱玲	104

第五章 感谢折磨你的人

爱默生说：“每一种折磨或挫折，都隐藏着让人成功的种子。”人生在世，难免要承受各种苦难和折磨，换一种眼光看待，这些折磨对人生并非是消极的，反而是一种促进人成长的积极因素。生命是一次次的蜕变过程，唯有经历各种各样的折磨，才能拓展生命的厚度。

不要在中途给他松绑	106	感谢让你烦恼的人	120
不是费城南部的傻帽儿	107	1850次拒绝	122
人生就是受苦	109	阳光总在风雨后	123
懒人催我上进	111	铁链拯救了榆树的生命	125
拯救海龟	113	长白山上的树	126
歌德的幸福苦丁茶	114	珍惜错误	128
魔术师是这样“炼”成的	116	盐碱地里的羊	129
说谎的代价	118	名家论写作：三毛	132
泥泞的路上才能留下脚印	119		

第六章 每人头上一片天

也许我们会因为成绩不好失意过，因为相貌普通自卑过，更可能因为家庭平凡懊恼过，可是即使这些情绪我们都曾经历过，但是也不能忽略所拥有的那么多的开心和幸福。觉得自己不聪明可勤能补拙，一颗美丽的心灵是不会随岁月流逝而黯淡的，平凡的家庭里我们拥有更多的感动和温馨……每人头上一片天，努力耕耘，享受你自己的人生盛宴。

善良的“笨蛋”	134	终归会有一粒种子适合它	148
为儿讨米的母亲	135	富翁与乞丐	149
韩国树枝带来的好运	138	别让任何人偷走您的梦	150
乡巴佬的米开朗基罗	140	为妈妈理发	152
人生低谷时的锅底法则	142	每人头上一片天	153
做自己想做的事	144	名家论写作：老舍	156
希望无敌	146		

第七章 掌握生命的重心

黑塞说过：生命若有重心，则一切力量皆可从中散发。没有重心的生活，就像放大镜的焦点没有聚焦，虽有努力，却产出很少。所以，我们要懂得掌握自己生命中的重心，享受人生的每一个美好过程，坚持到底，为希望和梦想而努力。

谁对你更重要	158	活下来想做的第一件事	169
会孵蛋的老鼠	159	长寿的秘诀	171
一张纸片的命运	160	为盲童蒙上眼睛捉迷藏	173
把每一天当作生命的终点	162	右旋转的时间纽扣	175
两块石头	163	戴表的矿工	176
砍掉 99% 的产品	165	圆音寺的蜘蛛网	178
智慧是第一生命	166	名家论写作：巴金	180
球星贝克汉姆的责任感	168		

第八章 靠自己成功

尼采曾经说过：“聪明的人只要能认识自己，便什么也不会失去。”正确认识自己，才能充满自信，才能使人生的航船不迷失方向。正确认识自己，才能合理地确定人生的奋斗目标。只要有了正确的人生目标并充满自信地为之奋斗终生，就能此生无憾，即使不成功，自己也会无怨无悔。

我在北美当群众演员独辟蹊径挣大钱	182	盲人摄影师	192
我要真正属于我的那张床	185	你是一个天才人物	194
将最胖的科学家丢出去	187	以“知识乞讨”	195
两块钱的“敲门砖”	188	渔王不成器的儿子	196
靠踢足球养活我的母亲	189	名家论写作：冰心	198
人应当这样活着	190		

第九章 没有任何借口

千万不要利用各种借口来推卸自己的过错，从而忘却自己应承担的责任。借口只能让你的情绪获得短暂的放松，却丝毫无助于问题的解决。抛弃找借口的习惯，对错误要承认它们，分析它们，并为此承担其责任。更重要的是从错误中学习和成长。抛弃寻找借口的习惯，成功会离你越来越近。

让我们笑着等待香槟酒	200	镇痛的良药	212
永远不能放弃	202	八倍的辛劳	214
对待格林夫人的善举	204	把普通做到极致	215
寻找世界最昂贵的死法	206	成功者没有时间表	216
盲人走路的精神	208	找到另一扇门	218
无辜的小羊	209	不要在意“下下签”	220
穷人的借口	211	名家论写作：夏丏尊	222

第十章 跨一步就成功

成功是可以复制的，每一个人的成功，关键是能否跨出找寻捷径的那一步。我们常说“艺高人胆大”，你想作文轻松，一定要艺高，艺高则需要平时努力积累。为了使你写出的东西与别人不同，也为了表现你旁征博引的功夫，你要多看课外书籍，报章上的科学新知也得汲取。在生活上则要多观察，所谓“一沙一世界，一花一天国”，从细微的东西上“格物致知”，从人与人之间去“感悟深情”。只要我们比别人多努力一点点，那么我们离成功就更近一些。

失败未必就成定局	224	挫折是条狼狗	237
向上攀登的勇气	225	勇敢者没有禁令	238
不要被想象中的敌人打败	227	还魂草的启示	240
为乔治家除草	228	要想求生，只有尽快地走出去	241
电吉他杀死老鼠	230	葛林·康汉宁博士的奇迹	243
多出来的应聘者	231	可以擦眼镜的卫生纸	244
就是你了	233	我曾死里逃生	245
“搬不动”的顽石	235	差一点就成了比尔·盖茨	248
穷人最缺什么	236	名家论写作：三毛	250

第十一章 细节决定成败

闻名世界的惠普创始人戴维·帕卡德曾感叹：小事成就大事，细节成就完美。可见其对细节的作用和重要性的认识。其实，生活的一切原本都是由细节构成的，如果一切归于有序，决定成败的必将是微若沙砾的细节，细节的竞争才是最终和最高的竞争层面。

鹅警察公司	252	李世民智救父亲	264
自由女神像的雕塑者	254	35次紧急电话	266
敢喝马桶水的经历	256	“氩”的发现	267
竟是纽扣惹的祸	257	舒马赫的“光盘”	269
蝴蝶居然也能引起龙卷风	259	王永庆的米店	270
千里之堤，溃于蚁穴	260	细节改变人生	272
一枚铁钉毁掉一场战役	262	最傻的人成功了	274
记住学生的名字	263	名家论写作：尼采	276

第十二章 方法总比问题多

美国石油大王洛克菲勒曾经讲到，遇到困难和问题，我们应该学会改变思路。思路一转变，原来那些难以解决的困难和问题，就会迎刃而解。世上没有解决不了的问题，只有不会解决问题的人。当你遇到问题时，应该坦然面对，勤于思考，积极转换思路，最终你会发现，问题再难，但方法总比问题多。

狼等不到羊	278	没有什么是不可能的	294
困难办法一样多	279	女记者与总统	295
要快乐，先改变自己	280	赎金变赏金	297
闭上鸟嘴，从头再来	281	关上你的窗帘	298
让邻居家的狗闭嘴	282	只让他赚500元	299
先不要向警察求救	284	不是所有成功都要经历失败	301
多挤出来的牙膏	285	让大脑转个弯儿	302
刘老汉的木门	287	成功一定有方法	303
森林里最多的就是水	288	如何让吸管穿过土豆	305
带着老婆子到森林里找鱼	290	总统与图书出版商	306
半小时换来一世从容	292	名家论写作：夏丏尊	308

第十三章 遇见未知的自己

所有发生在我们身上的事情都是一个经过仔细包装的礼物。只要我们愿意面对它，有时有点丑恶的包装，带着耐心和勇气一点一点地拆开包装的话，我们会惊喜地看到里面珍藏的礼物。是的，在我们周围的人、事、景、物常常会在我们不同的想法下产生着不同的变化。其实不是他们在变，而是看的人在变。所以我们在遇到事情的时候不能凭借着主观想法去臆断，要追根溯源，多想想藏在这个想法背后的原因，心里便会明朗很多。

宁愿牺牲双脚	310	不平衡中的平衡	322
我是自然界最伟大的奇迹	311	鱼儿很笨	323
驯兽师与小老鹰	313	善良的人生	325
让我们美丽一次	315	太阳和星星	326
理解爱的伟大	316	墓地的快乐遗言	327
穿鞋子的机会	317	屹立不倒的红杉树	329
三种人生	318	只有一千银子的仆人	330
贪婪的鸟	320	脚底的那粒细砂	332
旋转门	321	名家论写作：加缪	334

第十四章 心态决定命运

在成功的道路上，每个人都有选择的权利，不要把一切归于宿命。成功是选择的结果，不成功也是选择的产物。你的选择会让你拥有一个属于自己的、独一无二的成功同心圆——因为你的理想不会和别人完全相同，你如何均衡自己的心态也不会和别人完全相同。只有积极把握成功道路上的每一次选择，才能不断超越自我。

赢自己比赢别人更重要	336	雄孔雀的下场	349
想要真正的快乐	337	愤怒的时候智商最低	350
只有一只手的油漆匠	338	心理贫穷的教徒	352
过桥的四个人	340	妈妈的心	353
两只老鼠的命运	341	最后一头公牛竟然没有尾巴	356
一瓢冷水的感觉	342	来晚了十年	357
幸运之星的降临	344	国王的金手指	358
把握好当下	345	值钱的棕榈猫咖啡豆	360
静心才能钓到鱼	347	名家论写作：刘绍棠	362
最大的敌人是自己	348		

第十五章 不抱怨的智慧

抱怨与乐观仅仅一步之遥。选择了抱怨，也许你将时时忍受忧郁、痛苦的折磨，你的生活、学习、情绪、健康都将因此付出代价。相反，如果你能乐观地对待你所遭遇的不幸，困难和挫折将会因此而变得渺小和微不足道。“一份宁静，始于一份安详；一份快乐，始于一份释怀；一份醒悟，始于一份宽恕。不抱怨，生活才会不累。”

聪明的毛驴	364	梁实秋谈快乐	375
一个半朋友	365	珠光的茶道	376
太阳每天都照常升起	366	忘记吉伯打的一记耳光	378
一匹不知所终的马	368	秘方在我这里	379
珍珠上面的斑点	369	马克·吐温的无意剽窃	380
重见天日之后	370	抱怨不如改变	382
遇到鸡鸣的狮子	372	垂头丧气的燕雀	384
智慧大臣	373	名家论写作：梁实秋	386

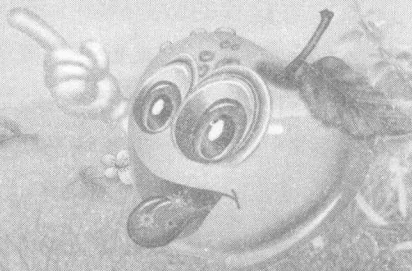




第一章

永远都要坐第一排

“永远坐在第一排”是一种积极向上的人生态度，是一种一往无前的勇气和争创一流的精神。坐第一排，就是让自己充满自信；坐第一排，就是争第一；坐第一排，就是敢于挑战自我。那些敢于坐在前排亮出自己的人，他们的身上处处透着自信与勇敢。



生命开始那一刻你已是冠军

适用作文主题

相信自己，激励人生。

刚读大学的时候，是素质教育提得正响的时候，为了响应这个号召，学校打破禁例，特意第一次请了市性病防治中心的专家给我们讲课。

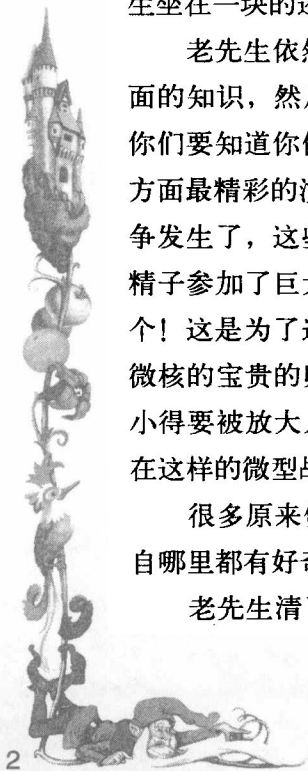
进大学后，一切都是新鲜的，那一堂别开生面的性教育课更是给我留下了深刻的印象。讲课的专家是一个风趣幽默的老先生，满头银发，笑容可掬，和蔼可亲。他一上来就冲我们乐呵呵地说：“大家知道吗？你生来就是要做冠军的！”

看着大家一脸茫然的样子，老先生拿出三副图解挂在讲台前：一幅男性生殖器图，一幅女性生殖器图，还有一幅受精卵形成图。下面顿时鸦雀无声，这是我们第一次这么直白地面对这些东西，每个人都一脸严肃，甚至男女生坐在一块的还有一点尴尬。

老先生依然满面笑容，一副见怪不怪的模样。他讲了一些基础的生殖方面的知识，然后话锋一转，指着第三幅图解说：第三个图是我讲解的重点，你们要知道你们来到人世间是多么的不容易。接着，我们听到了有关性知识方面最精彩的演讲：“你知道吗？你是一个很特殊的人。为了生下你，许多斗争发生了，这些斗争又必须以成功告终。想想吧：数以成千上万甚至亿计的精子参加了巨大的战斗，然而其中只有一个得了胜利——就是构成你的那一个！这是为了达到一个目标而进行的大规模的战斗，这个目标就是包含一个微核的宝贵的卵。这个为精子所争夺的目标比针尖还要小，而每个精子也是小得要被放大几千倍才能为肉眼所见。然而，你的生命最决定性的战斗就是在这样的微型战场上进行的。”

很多原来低着头羞羞答答的女同学开始抬起头来，也许每个人对自己来自哪里都有好奇心，都想知道自己的起源。

老先生清了清喉咙接着说：数以千万亿计的精子每一个头部都包含一个





宝贵的负载，它由二十三个染色体所构成，正如同卵的微核包含二十三个染色体一样。每个染色体都是由紧密地串在一起的胶状小珠所构成。每个都包含数以百计的遗传因子，科学家们把你们遗传的所有因素都归之于遗传因子。

精子中的染色体所包含的全部遗传物质和倾向是由你的父亲和他的祖先所提供的，卵核中的染色体所包含的全部遗传物质和倾向则是由你的母亲和她的祖先所提供的。你的母亲和父亲本身代表二十多亿年前为生存而战斗的胜利的极点。于是一个特殊的精子——最快，最健康的优胜者跟一同等待着的卵子结合起来，就形成一个微小的活细胞。

我们情不自禁地鼓起掌来，没有羞怯，没有窃笑，只有探索生命之源好奇的心。原来我们来到这个世界上要经过这么复杂的过程，我们为能来到这个世界感到自豪。

我们聚精会神地听着老先生继续讲：然而，作为一个活的你，需要在母亲的子宫里发育、成长十个月，每一个时刻，你面临着流产甚至成为怪胎的挑战，只有这一切的战斗皆获大胜，才能最后如意。所以你能来到这个世界上，首先要感谢你的母亲。这个时候，最重要的生命已经开始，你已经成了一名冠军，这种情况你以后必定还要面临。为了所有实际的目标，你已经从过去巨大的积蓄中继承了你所需要的一切潜在的力量和能力，以便达到你的目的。老先生讲得太精彩了，我们无不热烈鼓掌。

他向我们作了一个停的手势，接着说：你们现在已经进入大学，也就相当于半只脚踏进社会的大门，以后你会遇到很多障碍和困难，但是你要记住你生来就是一名冠军了，现在无论有什么障碍和困难处在你的道路上，他们都不及你在成胎时所克服的障碍和困难的十分之一那么大！

这哪里是在讲课，分明是一场激励人生的精彩演讲，让我们懂得了人生的不易，我们开始理解学校给刚进大学的我们上这堂课的初衷了。



智慧箴言：

那些能够产生热烈的愿望以达到崇高目标的人，才能走向伟大；那些用积极的心态不断努力的人，才能取得并保持成功。所以，我们应该保持乐观的心态，永远让自己都坐在前排。



名句赏析

大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方？

《大风歌》 刘邦

前两句诗气魄豪壮，雄迈飞扬，充分表现出一代英雄志得意满、意气风发的气概。后一句诗表达了刘邦要巩固他的统治亟须招揽人才的心情。

美丽的“花蝴蝶”

适用作文主题

天才，努力，心理。

1988年的汉城奥运会田径赛场上，女子100米短跑决赛即将开始，万众瞩目，人们都在拭目以待，准备亲眼见证“世界第一女飞人”

的诞生。

起跑线上，一名黑人女运动员吸引了全世界的目光。她叫乔伊娜，来自美国加利福尼亚州，在几个月前的奥运会预选赛上，她一鸣惊人，以10秒49的成绩打破了100米世界纪录。除此之外，更加引人注目的是乔伊娜一身奇特的装扮：身着红色运动服，鲜艳夺目，款式奇特，长发披肩，十指上还留着长长的指甲，色彩斑斓。

发令枪响，乔伊娜长发飘扬，奋力奔跑，像一团火红的烈焰，第一个到达终点。在这届奥运会上，她共收获了女子100米、200米、4×100米接力比赛三枚金牌，成为当之无愧的“世界第一女飞人”。而她那耀眼的装扮，同样给人们留下了深刻印象，并由此获得了“花蝴蝶”的美称。

乔伊娜永远是赛场上的焦点，除了别人望尘莫及的速度，还有她那与众不同的服饰。训练之余，她最大的爱好就是服装设计，尤其对色彩和样式有着超乎寻常的想象力，就连专业服装设计师也时常为之惊叹。每次参加比赛，乔伊娜只穿自己设计的运动服，惊艳登场，技压四座。以至于她每次出场的服装造型，都成了比赛中的一大看点。

乔伊娜在其运动生涯中先后创造了多项世界纪录，其中两项至今无人超