

文字 / 图片 叶蓓

远远的远



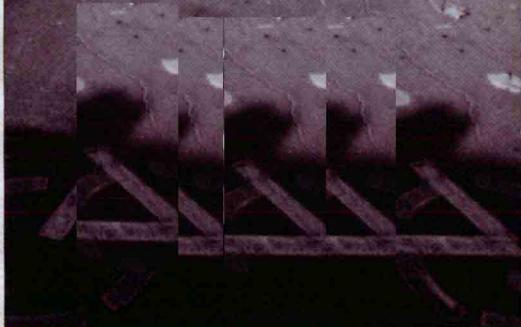
接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

远远的远

YUANYUAN DE YUAN

文字 / 图片 叶蓓



图书在版编目（CIP）数据

远远的远/叶蓓著. —南宁: 接力出版社, 2010.1

ISBN 978-7-5448-1119-4

I. ①远… II. ①叶… III. ①散文—作品集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第228945号

责任编辑：朱娟娟

美术编辑：郭树坤 责任校对：翟琳 王静

责任监印：刘签 媒介主理：马婕

社长：黄俭 总编辑：白冰

出版发行：接力出版社

社址：广西南宁市园湖南路9号 邮编：530022

电话：0771-5863339（发行部） 010-65545240（发行部）

传真：0771-5863291（发行部） 010-65545210（发行部）

网址：<http://www.jielibijing.com> <http://www.jielibook.com>
E-mail:jielipub@public.nn.gx.cn

经销：新华书店

印制：北京国彩印刷有限公司

开本：890毫米×1240毫米 1/32

印张：6.75 字数：150千字

版次：2010年1月第1版 印次：2010年1月第1次印刷

印数：00 001—12 000册

定价：33.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-65545440 0771-5863291





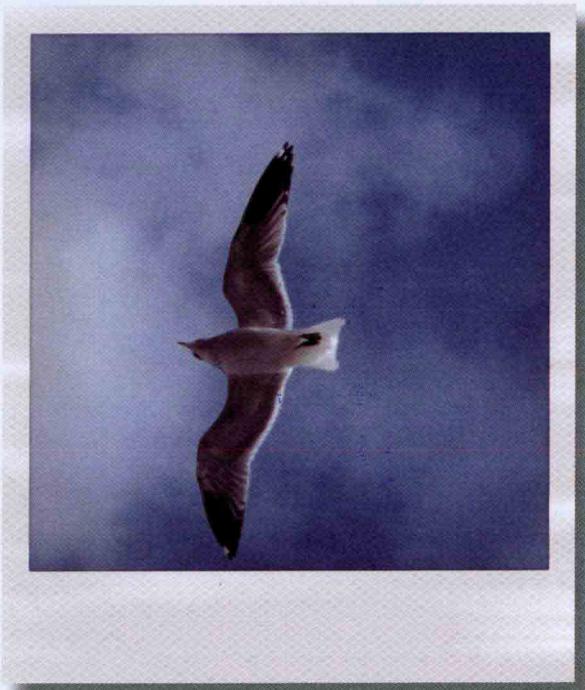
我从机舱内的小窗户往外看，
此时的高度已经在几千米之上了。

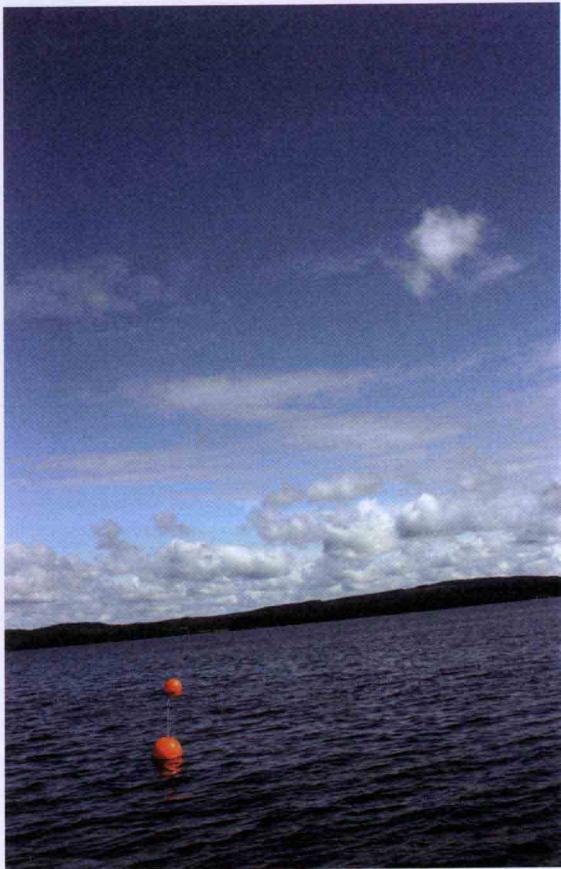


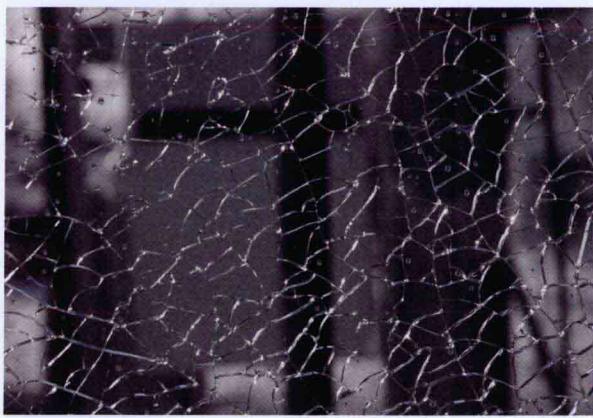
我吹起了泡泡。它们开始赛跑。











写在前面的话

偶然中我开始了自己的第一次旅行。

一个安静却又不太安分的我得到了些些满足。

我揣摩着适合自己的方式……

慢慢地和另一个我，淡淡分享着，交往着。

视线中的景幻与某小块儿的神经触动，

斑斓地交织着远远的黑白。微妙的反应。

像钢琴的琴键上，指尖轻轻地触，白键带着黑键。

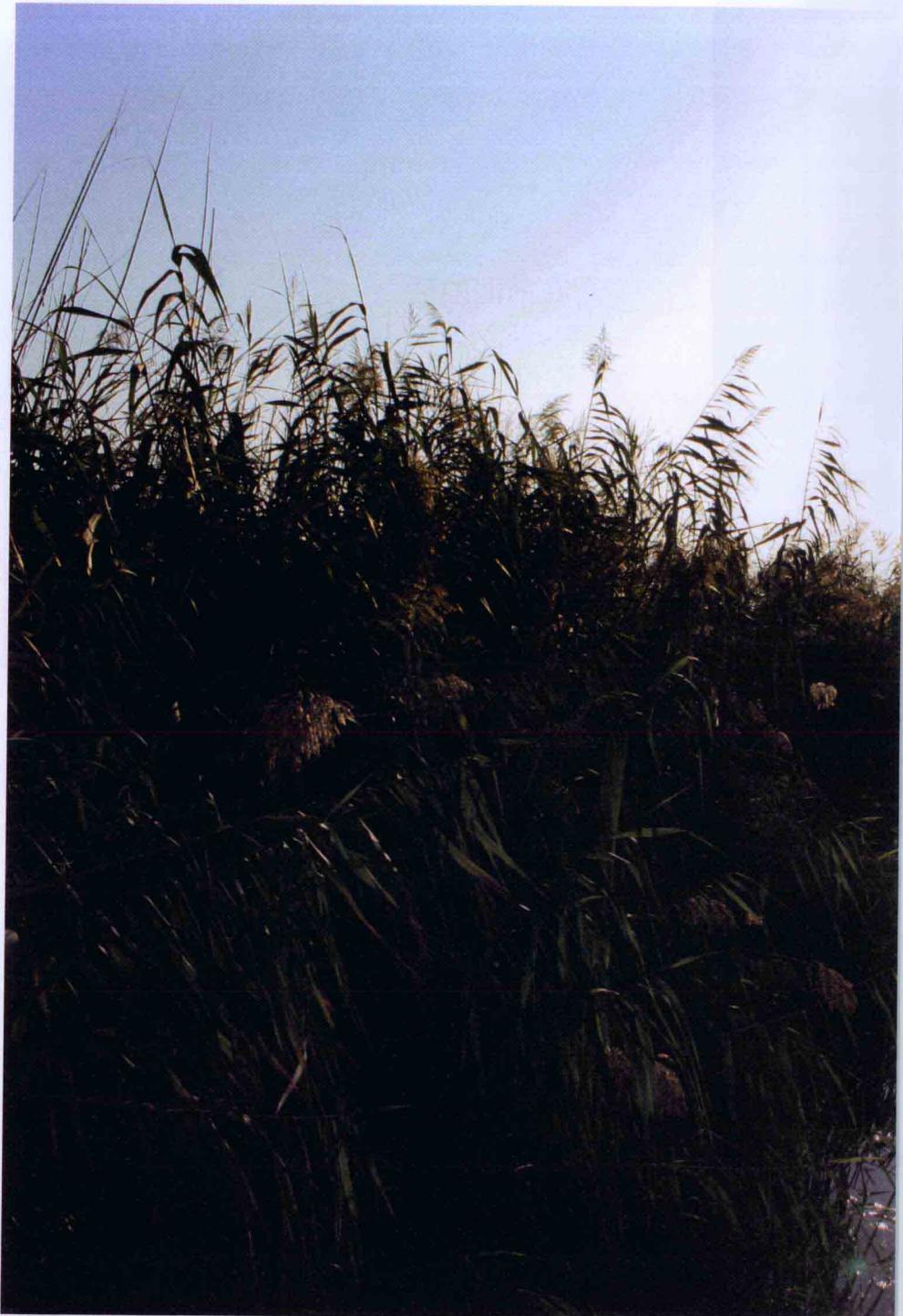
它们相伴。

风在脸上不经意地行走，这也是我的世界。

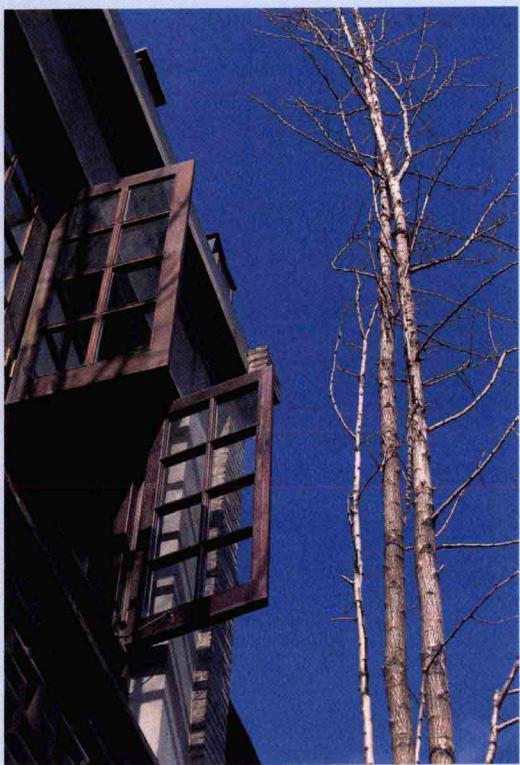
拥抱着，温暖的，我的生活。

简单丰富。

偶然中，我爱上了旅行。







目录

异乡。_001

夜色将近的时候是家人一天中最重要的团聚时间，商店早早就关门了，仅剩的路灯孤零零地在雪中飘着，透过窗帘那边的光照射出来隐约可见的是一家人暖融融烛光晚餐的影子，好像闻到大麦面包散发着麦子粗糙的清香，弥漫着整条街道。

暖色德意志_013

漫步巴黎_026

不可续杯。_035

我们的两只手十指交叉相扣在一起继续朝海走，风景和落日重叠有致地降落在这个属于弥漫爱意的上空中，让我暂时可以忘掉当季的炎热。

爱琴海正好绽放_047

恋恋甲米岛_061

伴。_079

这个区让我心里有点儿没底儿，手心也开始冒虚汗，但既然到了，不能白来！我挨家挨户地逛着。各种花哨的印花布料、手工

打磨的铜器真是吸引我，居然跟店主讨价还价起来。这时电话响起，小伙子守信守时地出现在我身边，充当起临时保镖。

东京之约 _085

狮城诱惑 _098

出走巴厘岛 _112

有音乐。 _119

来看海，就有安全感，就会放松，就能幻想。海在我的音乐和生活中一直扮演的是个聆听者，是幅美景。直到凌晨的五六点，创作即将结束。这种舒缓和灵性的感觉就会时不时地光顾到我创作的作品中来，无论是钢琴曲或是没有旋律的文字。

协奏美利坚 _129

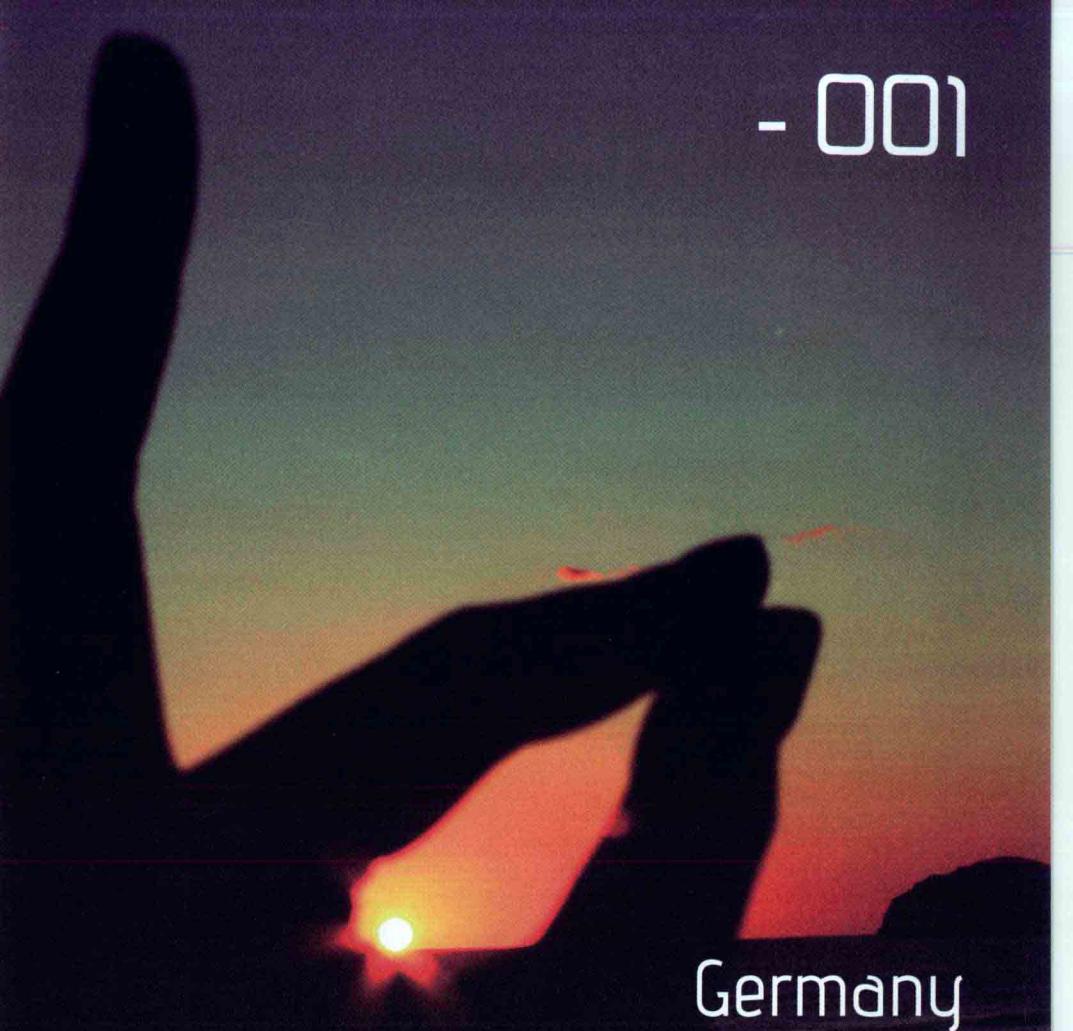
纽约，纽约 _149

西班牙黑白键 _162

你好，意大利 _173

后记 _195

- 001



Germany
France

异乡。

夜色将近的时候是家人一天中最重要的团聚时间，商店早早就关门了，仅剩的路灯孤零零地在雪中飘着，透过窗帘那边的光照出来隐约可见的是一家人暖融融烛光晚餐的影子，好像闻到大麦面包散发着麦子粗糙的清香，弥漫着整条街道。