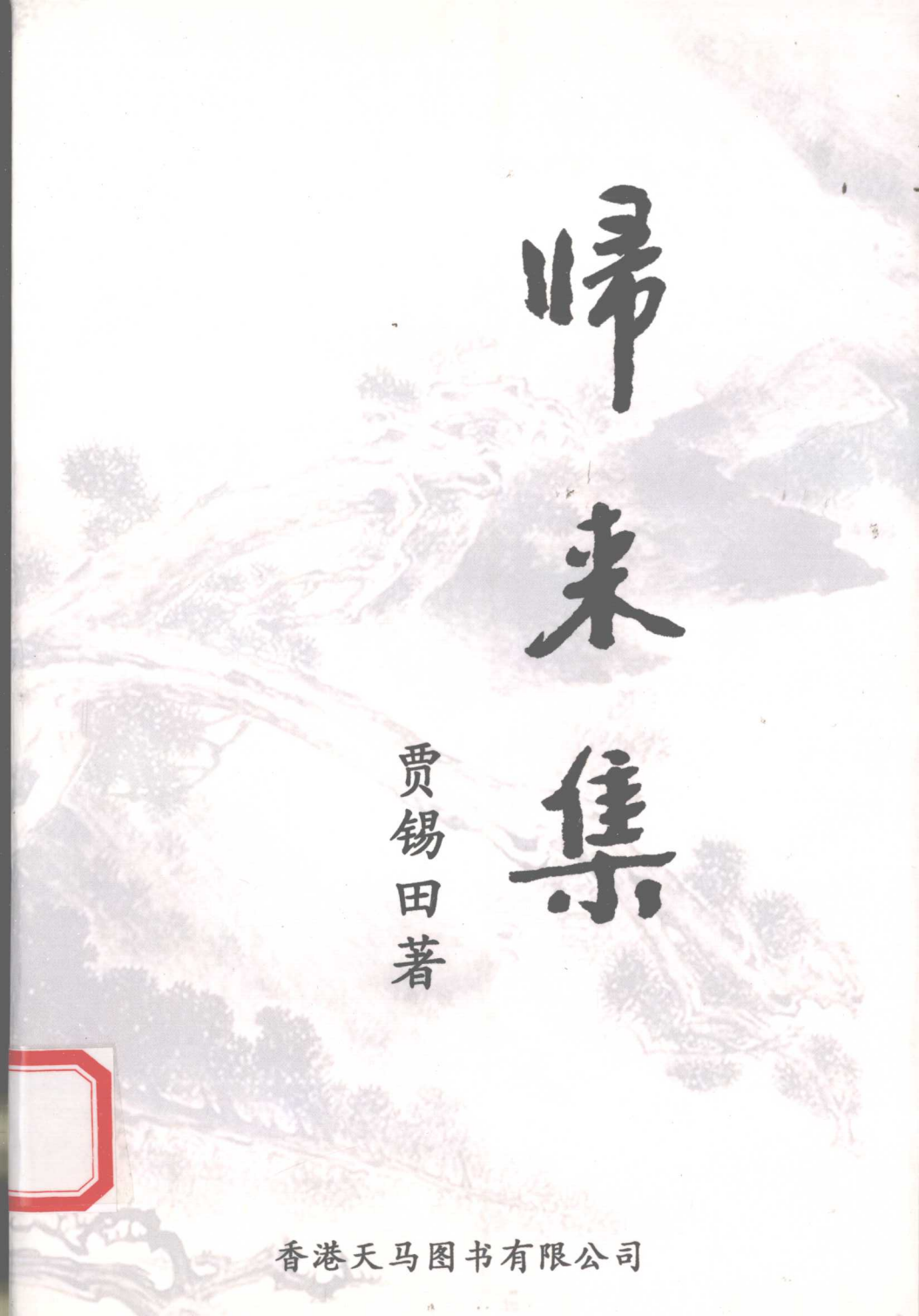




归来集

贾锡田著



香港天马图书有限公司

58
歸

來集

歸來集
馬道



歸來集詩選

著者：賈錫田

出版發行：天馬圖書有限公司

香港上水新成路一百二十三號三樓

電話：二六七〇六六三三

傳真：二六七〇一三八二

印刷者：真彩印務有限公司

定價：港幣二十五元

人民幣二十五元



翻印必究

版權所有

二〇〇九年八月初版：香港

ISBN 962 - 450 - 488 - 1 / D · 44393

策马飞缰骇浪洄，归来林下乐文畴。

辞如太华成珠炼，韵似长江入海流。

贺老友锡田同志诗集出版

刘宝亮

辛巳冬



策马飞缰骇浪洄，归来林下乐文畴。

辞如太华成珠炼，韵似长江入海流。

刘宝亮

贺唐锡田同志诗集出版

乘機所戲
 繞艇蒼金巴
 悅上日入嶠
 豁重荷駢嶺
 渺雲戈詩細
 耆征精鏤
 耆大書雕
 自漢勁功
 樂今可高
 亦翰稱德

青已夏李靜聲書

岁月峥嵘细鏤雕，功高德勋令人骄，
 诗精书劲可称标。昔日荷戈征大漠，
 今朝乘艇上重霄。耆年自乐亦娇娆。

李静声

林下歸來意氣豪，泛舟
藝海起波濤。風雲河岳入吟
毫。望月情牽同慶日，騰飛
投入革新潮。與時俱進樂逍
遙。

調寄浣溪沙

賀錫田老歸來集出版

壬午年春

劉永平題



林下归来意气豪，泛舟艺海起波涛，
风云河岳入吟毫。望月情牵同庆日，
腾飞投入革新潮。与时俱进乐逍遥。

刘永平

投筆從戎援筆詩，知君未改少年癡。
 黃門出入皆肝胆，鐵騎縱橫縈夢思。
 花苑長吟春昼暖，太行一別夕陽遲。
 幾回大餅勞分贈，饒憶邢台總角時。

錫田詩結集有贈

陰士先
 陳明強
 於辛巳歲尾

投筆從戎援筆詩，知君未改少年癡。
 黃門出入皆肝胆，鐵騎縱橫縈夢思。
 花苑長吟春昼暖，太行一別夕陽遲。
 幾回大餅勞分贈，饒憶邢台總角時。

陰士先 陳明強

赠老友锡田

并贺《归来集》付梓

东篱解甲望南山，
诗苑欣逢友锡田。
书香门第人风雅，
忠厚人家心坦然。
索句往还三百米，
交谈上下五千年。
黄金有价情无价，
淡水清茶胜万钱。

江靖飞



辛巳冬日

东篱解甲望南山，诗苑欣逢友锡田。
书香门第人风雅，忠厚人家心坦然。
索句往还三百米，交谈上下五千年。
黄金有价情无价，淡水清茶胜万钱。

江靖飞

詩國書壇喜結鄰，京華
文苑播芳春。老兵亦與
時俱進，白髮新時筆墨新。
錫曰月一詩選讀後敬啟海雲



詩國書壇喜結鄰，京華文苑播芳春。
老兵亦與時俱進，白髮新時筆墨新。

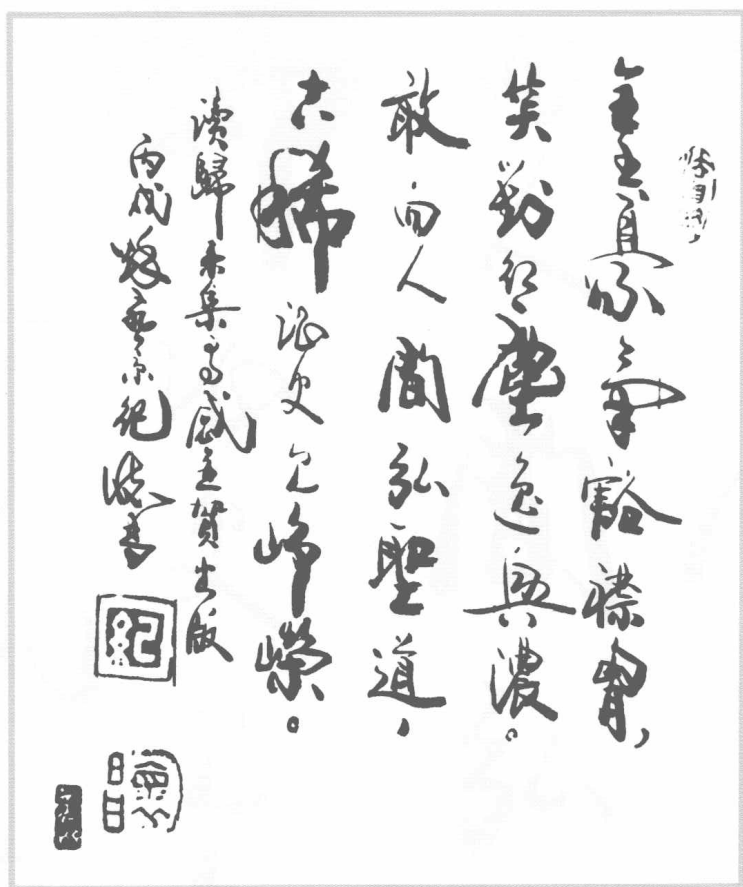
易海云

鐵馬金戈洗戰塵，高吟肺腑繞梁音。
 激揚詩句搖心魄，氣壯山河振國魂。

梁致章
 詩集
 庚子年

铁马金戈洗战尘，高吟肺腑绕梁音。
 激扬诗句摇心魄，气壮山河振国魂。

梁致章



全书豪气豁襟胸，笑对红尘逸兴浓。
敢向人间弘圣道，古稀证史见峥嵘。

纪怀昌

序

贾锡田同志的诗词选集——《归来集》即将付梓，我为之欣喜，高兴。他嘱我作序，我虽然力不胜任，也只得勉强为之，因为我俩是诗友兼好友，无可婉谢。序言算不上，写几句开头的话。

贾公的这个集子不长，一共百来首诗词，诸君一看，就会知道他写得如何，用不着我来罗嗦；说也是多余的话，所以，尽量少说。

我和贾公相见恨晚，我们都离休进干休所后才相识。我们所以能成为好朋友，也是诗之缘。我们同时参加夕照明诗社，并都担任诗社的服务工作，志趣相投，能谈得来，很快就成为知交。十多年来，他的诗词，我绝大多数都看过，有的还一起切磋过，受益良多。

诗是言志的，抒情的，诗如其人。我觉得贾公的诗，一个突出特点，就是自然，朴实。这也正是他为本人的本色。他的诗，是真情的流露，是朴实的真话，没有虚情假意，没有矫揉造作，更没

有无病呻吟。看他的诗，不禁想起“清水出芙蓉，天然去雕饰”的诗评名句，他也是这个流派吧。是与不是，诸位一看便知。我这里且举几例，也是索引之意。

“只见人穿孝，不闻鸡犬声。白虹能贯日，雷雨涤天清。”（《回顾抗战》）上联描写抗日战争时期日本鬼子的“三光”暴行，下联写中国人民经过不平凡的浴血奋战，终于取得抗战胜利。通俗，形象，读之令人悲愤，转而欢庆！

“蓬瑶胜境世无前，镂玉雕金二百年。一炬灰飞屠掠尽，问君何处讲人权。”（《圆明园》）一针见血，揭露帝国主义霸权主义者，口上高唱人权老调，干的却是烧杀抢掠，圆明园就是铁证。

“煌煌大业仰罗盘，认定三星勇向前。纵使汪洋多巨浪，冲涛自有领航船。”（《远航——喜庆党的十六大》）充满一个老共产党员的喜悦和信心，党员和党心连心，一目了然。

“听似‘大娘’呼一声，急忙门外看分明。眼前三五红星闪，来了人民子弟兵。”（《来了人民子弟兵》）军民一家，亲如鱼水，活脱脱展现在我

们眼前。

“相逢鹤首忆当年，历历云烟在眼前。世俗风情多变幻，知交淡水却依然。”（《战友临门》）老战友重逢，感慨万端，不论世事如何变化，本色不变，友情长存。其中深意，我们老同志是相通的。

“三湘四水吊忠魂，万众同悲泪满巾。何止清风盈两袖，穷乡僻壤最知君。”（《送郑培民西行》）一位毕生精力献给人民的清官形象跃然纸上！

“翡翠琳琅列玉盘，满堂顿觉透香寒。殷勤解得人间暑，一片冰心尽化丹。”（《西瓜赞》）以物比人，以小象大，含义深邃。

好了，不必再多列举，足以证明我言之不谬吧。

贾公的诗写得自然通俗，意境高雅，俗中寓雅，不是淡而无味的白开水，而是有滋有味的醇酒，雅俗共赏，引人共鸣，发人深思。在写作手法上，充分运用比兴，使用诗的语言，饶有诗味。

写出这样的好诗，是不容易的，“十年辛苦不寻常”。一分劳动一分收获，写好诗，功夫在诗

内,更在诗外。贾公的认真态度,刻苦精神,是令人佩服的。他读书多,观察生活仔细,写诗厚积薄发,有深厚基础。在写作过程中,苦思冥想,夜以继日,反复修改,虚心征求诗友意见。这些都为诗友称道,更是我所不及。我常建议他不要太辛苦,写诗不要影响健康。他也听也不听:认为有道理,但一写起来,还是做不到。

贾公不仅诗写得好,书法也有相当造诣。我对诗词还略知一二,对书法则全是门外汉,不能置喙。不过,从我这外行人来看,也直觉很美,有欣赏价值。

写得不少了,不再浪费读者宝贵时间,就此打住,留出时间,请诸位直接去读读原著吧。

江靖民
辛巳冬日

目 录

盛世放歌

归来	3
登百望山	4
圆明园	5
附:刘宝亮吟丈	
原韵奉和《圆明园》	6
李 静吟丈	
原韵奉和《圆明园》绝句两首	7
杨 欣吟长	
原韵奉和《圆明园》	8
西瓜赞	9
附:刘宝亮吟丈	
步韵敬和锡田同志《西瓜赞》	10
杨 欣吟长	
原玉奉和锡田同志《西瓜赞》	11
喜读《夕窗吟草》	12
附:杨 欣吟长	
步锡田同志原玉赠刘宝老	13
王展平吟长	
和贾、杨呈刘老	14

赞红叶	15
祝叔公大年	16
庆祝党的十五大	17
春到人间	18
附:刘宝亮吟丈	
原韵敬和锡田同志《春到人间》	19
郑 正吟丈	
原韵奉和锡田同志《春到人间》	20
贺新春	21
附:刘宝亮吟丈	
原韵奉和锡田同志《贺新春》	22
郑 正吟丈	
原韵奉和《贺新春》	23
王展平吟长	
奉和《贺新春》二联	24
喜迎香港回归	25
浣溪沙·望月	26
迎春曲	27
战洪图	28
澳门回归感赋	29
世间瞬息变山河	30
喜迎新	31
附:江靖飞吟长	
原韵奉和锡田同志《拜大年》	32
咏中华世纪坛	33