

THE WHOLE HISTORY OF CHINA

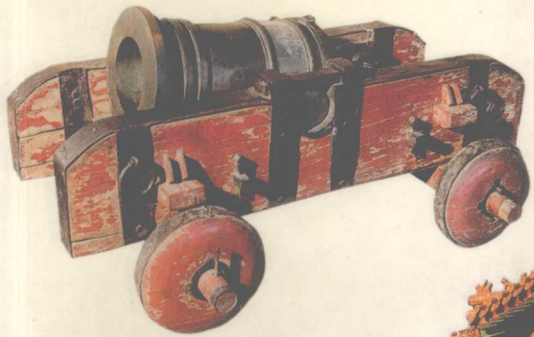
图文版

THE WHOLE HISTORY OF CHINA



中国全史

下卷

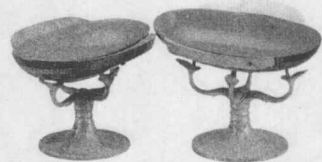


光明日报出版社

图
文
版

下卷

ZHONG GUO QUAN SHI



中国全史

主编：翟文明



光明日报出版社

本书著作权、版式设计和装帧设计受世界版权公约和中华人民共和国著作权法保护，书中所有文字、图片及版式设计等任何部分未经许可，不得以图表、电子、影印、缩拍或其他任何手段进行复制和转载，违者必究。

图书在版编目(CIP)数据

中国全史 / 翟文明主编. — 北京: 光明日报出版社,
2004

ISBN 7-80145-860-5

I. 中… II. 翟… III. 中国—通史 IV. K20

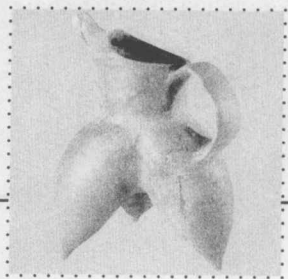
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 011622 号

主 编: 翟文明
封面设计: 汪俊宇
版式设计: 刘艳会
图文制作: 盛晓云
插图绘制: 李 海 王 辰
电子制图: 杨 娜
设计总监: 李庆伟
责任印制: 李世安

出版发行: 光明日报出版社
印 刷: 北京市铁成印刷厂
经 销: 各地新华书店
制 版: 北京今日风景图文设计有限公司
正文供纸: 山东晨鸣纸业集团股份有限公司
开 本: 720 × 980mm 1/16
印 张: 37
字 数: 318 千字
版 次: 2004 年 1 月第 1 版
印 次: 2004 年 8 月第 2 次印刷
标准书号: ISBN 7-80145-860-5/K
定 价: 48.00 元(上、下卷)

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

目录



第三编 中国秘史

311 / 先秦秘史

1. 轩辕黄帝确有其人吗? 312
2. 大禹有意要破坏禅让制吗? 313
3. 殷都屡迁的原因是什么? 314
4. 商纣王真的是暴君吗? 315
5. 周公还政于成王是被迫的吗? 316
6. 管仲为何被娼妓奉为“保护神”? 317
7. 孔子是“野合而生”的吗? 318
8. 《春秋》是不是孔子所作? 319
9. 越王勾践真的卧薪尝胆了吗? 321
10. 西施究竟花落谁家? 322
11. 孙武有没有写《孙子兵法》? 323
12. “马陵之战”真的是庞涓指挥的吗? 324
13. 商鞅为何惨遭车裂? 325
14. 李斯为什么要设计陷害同门韩非? 326
15. 荆轲刺秦王为何没有成功? 327

329 / 秦汉秘史

1. 秦始皇果真是吕不韦的儿子吗? 330
2. 赵太后深宫养嫪毐是真是假? 331
3. 秦始皇死后子女下落何处? 332
4. 方士徐福真的是日本的国父吗? 333
5. 秦始皇传国玉玺之谜 335
6. 孟姜女哭长城是真的吗? 336
7. 阿房宫为何取名“阿房”? 337
8. 秦兵马俑的主人真的是秦始皇吗? 339
9. 赵高指鹿为马乱秦政所为何来? 341
10. 刘邦为何要偷韩信兵符? 342
11. 西楚霸王不肯过江东是为虞姬吗? 343
12. 吕后和审食其真的有私情吗? 344
13. 汉太子巫蛊案是怎样酿成的? 345



- | | |
|----------------------|-----|
| 14. 司马迁死因之谜 | 346 |
| 15. 王昭君出塞是因为没有贿赂画工吗? | 347 |
| 16. 蔡伦真的是造纸术的发明者吗? | 348 |
| 17. 赵飞燕姊妹俩进宫前是否已失身? | 349 |
| 18. 王莽真的是“大奸似忠”吗? | 350 |

351 / 魏晋南北朝秘史

- | | |
|-----------------------|-----|
| 1. 曹操为何至死都不称帝? | 352 |
| 2. 刘备真的“三顾茅庐”了吗? | 353 |
| 3. 曹操赤壁战败的原因是什么? | 354 |
| 4. 诸葛亮为何要娶丑女为妻? | 355 |
| 5. 周瑜真的是被诸葛亮气死的吗? | 356 |
| 6. 曹丕为何在王粲墓前学驴叫? | 358 |
| 7. 司马炎为何将天下交给傻儿子? | 359 |
| 8. 《兰亭序》是否出自王羲之之手? | 360 |
| 9. 陶渊明辞官是因“不为五斗米折腰”吗? | 361 |
| 10. 石崇为何与王恺斗富? | 363 |
| 11. “竹林七贤”中的嵇康为何惨遭杀害? | 364 |
| 12. 贵为天子的梁武帝为何被活活饿死? | 365 |
| 13. 北朝帝后为何纷纷出宫为尼? | 366 |

367 / 隋唐秘史

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. 隋炀帝为何自毁江山? | 368 |
| 2. 隋炀帝的扬州迷楼里藏着什么秘密? | 370 |
| 3. 唐太宗发动玄武门兵变是迫不得已吗? | 371 |
| 4. 唐太宗为何对魏征忽怨忽喜? | 372 |
| 5. 唐太宗为何要修改国史? | 373 |
| 6. 武则天到底有多少个面首? | 374 |
| 7. 武则天立“无字碑”的目的何在? | 376 |
| 8. 唐明皇与杨贵妃果真恩爱吗? | 377 |
| 9. 安禄山是怎样赢得杨贵妃的芳心的? | 378 |

目录



第三编 中国秘史

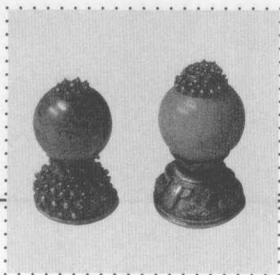
10. 杨贵妃有没有被缢死于马嵬驿? 379
11. 李白是投水而死的吗? 380

381 / 宋、辽、金、元秘史

1. “陈桥兵变”是赵匡胤一手策划的吗? 382
2. “斧声烛影”之谜 383
3. 杜太后为何让赵匡胤传位于弟弟? 384
4. 包拯是如何审理“狸猫换太子案”的? 385
5. 王安石变法失败是因为“天灾”吗? 386
6. 朱熹到底有没有私通小尼姑? 387
7. 李师师有没有为宋徽宗殉情? 388
8. 赵构不收复失地是怕失去帝位吗? 389
9. 秦桧是金国的奸细吗? 390
10. 《满江红》是岳飞写的吗? 391
11. 成吉思汗为何千里召见丘处机? 393
12. 蒙古皇帝蒙哥死因难明 394
13. 元帝国为何分裂? 395
14. 马可·波罗真的来过中国吗? 396

397 / 明代秘史

1. 朱元璋为何要诛杀功臣? 398
2. 建文帝到底是“焚死”还是逃亡? 399
3. 郑和为何七下西洋? 400
4. 半老徐娘的万贵妃是怎样获得帝王专宠的? 402
5. 明武宗“豹房”揭秘 403
6. 《金瓶梅》的作者究竟是谁? 404
7. “梃击案”为何不了了之? 405
8. “红丸案”是郑贵妃一手策划的吗? 406
9. 魏忠贤私通客氏是真是假? 407
10. “移宫案”为何扑朔迷离? 408
11. 唐伯虎到底有没有点秋香? 410
12. 一心想中兴的崇祯为何下场悲惨? 412



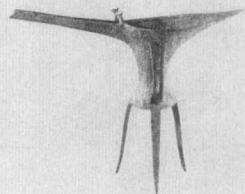
- | | |
|--------------------|-----|
| 13. 李自成为何要杀谋士李岩? | 413 |
| 14. 李自成兵败后是否当了和尚? | 414 |
| 15. 吴三桂投降是韬晦之计吗? | 415 |
| 16. 明十三陵为何十二陵都无碑文? | 416 |

417 / 清代秘史

- | | |
|-------------------------|-----|
| 1. 顺治帝因董鄂妃出家是真是假? | 418 |
| 2. 清孝庄太后下嫁多尔衮之谜 | 419 |
| 3. 年少的康熙帝是怎样生擒第一勇士鳌拜的? | 420 |
| 4. 康熙帝是秘密建储的开创者吗? | 421 |
| 5. 康熙传位于雍正是为了乾隆吗? | 422 |
| 6. 郑成功死因蹊跷 | 424 |
| 7. 清初“明史”案是谁酿成的? | 426 |
| 8. 雍正帝嗣位之谜 | 427 |
| 9. 雍正帝为什么要公布《大义觉迷录》? | 428 |
| 10. 雍正帝暴死之谜 | 429 |
| 11. 乾隆帝是海宁陈氏之子吗? | 430 |
| 12. 乾隆帝为何宠信贪官和珅? | 431 |
| 13. 纪晓岚与和珅是怎样结怨的? | 433 |
| 14. 慈禧是怎样与恭亲王联手对付顾命大臣的? | 434 |
| 15. 慈安真的是慈禧害死的吗? | 435 |
| 16. 同治帝为何会染上花柳病? | 436 |
| 17. 太监安德海之死为何让慈禧伤心欲绝? | 437 |
| 18. 李莲英为何能得慈禧太后的万般宠幸? | 438 |
| 19. 洪秀全死因之谜 | 440 |
| 20. 太平天国的财宝下落之谜 | 441 |
| 21. 曾国藩为何拒不称帝? | 443 |
| 22. 张文祥为何刺杀马新贻? | 444 |
| 23. 戊戌变法是否败于袁世凯之手? | 445 |
| 24. “杨乃武与小白菜”案牵涉了多少官员? | 447 |
| 25. 袁世凯猝死之谜 | 448 |

目录

第四编 中国艳史



451 / 夏商周艳史

一. 夏桀酒池肉林悦妹喜

- 1. 狎戏元妃未果 452
- 2. 讨伐有施迎妹喜 453
- 3. 昼夜淫乐 454

二. 商纣暴虐荒淫终乱国

- 1. 美女妲己入宫 456
- 2. 商纣王与妲己如胶似漆 457
- 3. 姜后遭惨祸 458
- 4. 妲己蛊惑纣王大开杀戒 459
- 5. 剖孕妇之腹验证男女 459
- 6. 裸身歌舞相欢谑 460

三. 褒姒一笑亡西周

- 1. 褒姒出生 461
- 2. 阴差阳错入后宫 462
- 3. 褒姒受宠立正宫 462
- 4. 烽火戏诸侯 464

465 / 春秋战国艳史

一. 西施为国献身艳名传千古

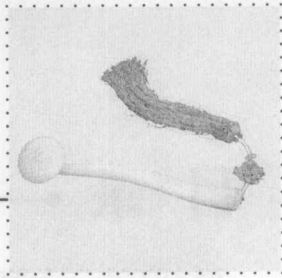
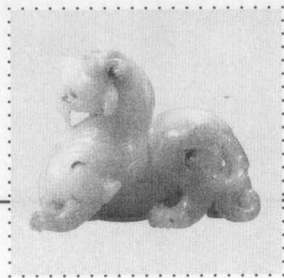
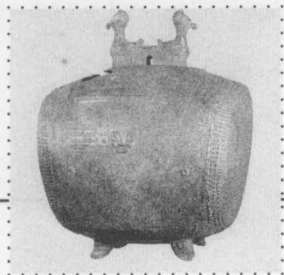
- 1. 西施投送吴王好色之怀 466
- 2. 艳压群芳获专宠 467
- 3. 红颜命归西子湖 468

二. 夏姬连床会战株林下

- 1. 主仆联手战弱男 469
- 2. 连床戏阴阳 470
- 3. 下嫁糟老头 471
- 4. 屈巫设计得夏姬 472

三. 秦太后赵姬深宫养“性奴”

- 1. 歌舞迷子楚 473
- 2. 与吕不韦重温旧情 474



- | | |
|--------------|-----|
| 3. 嫪毐让太后欣喜若狂 | 474 |
| 4. 为情夫忘了儿子 | 475 |
| 5. 孤独终老 | 476 |

477 / 汉代艳史

- | | |
|--------------------|-----|
| 一. 吕后在后宫与美男播云兴雨 | 478 |
| 1. 吕雉初次偷情 | 478 |
| 2. 与戚夫人争宠 | 479 |
| 3. 给汉高祖戴上了“绿帽子” | 479 |
| 4. 吕后造“人彘” | 480 |
| 二. 汉武帝“金屋藏娇”竞风流 | 481 |
| 1. 金屋藏娇 | 481 |
| 2. 移情别恋 | 482 |
| 3. 汉武帝专宠卫子夫 | 483 |
| 4. 嗜好美男 | 484 |
| 5. 北方佳人 | 484 |
| 三. 赵飞燕姐妹联手戏阴阳 | 486 |
| 1. 迷离身世 | 486 |
| 2. 柔骨美人邀帝宠 | 486 |
| 3. 赵氏姐妹共享壮男 | 487 |
| 4. 鸳梦重温 | 488 |
| 5. 成帝纵欲而死 | 489 |
| 四. 貂蝉事二夫艳名传千古 | 491 |
| 1. 绝色美女 | 491 |
| 2. 迷倒“父子”俩 | 492 |
| 3. 神魂荡漾难自抑 | 493 |
| 4. 淫媚欺董卓 | 494 |
| 5. 吕布杀贼娶貂蝉 | 495 |
| 五. 司马相如与卓文君演绎“凤求凰” | 496 |
| 1. 友人定计尊相如 | 496 |
| 2. 俘获美人心 | 497 |

目录

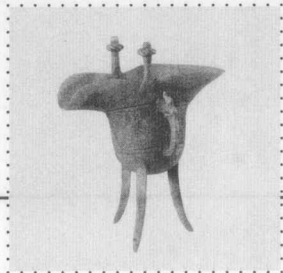


第四编 中国艳史

- 3. 才子佳人当垆卖酒 498
- 4. 卓文君痛骂薄情郎 499

501 / 隋唐五代艳史

- 一. 千古淫帝隋炀帝 502
 - 1. 与庶母结同心 502
 - 2. 偷香窃玉 503
 - 3. 迷宫纵欲 504
 - 4. 断袖之欢 505
- 二. 武则天五色裙底伏猛男 507
 - 1. 母女共享男宠 507
 - 2. 为人“拉皮条” 508
 - 3. 设立“控鹤监” 509
 - 4. 武后最爱“如意君” 510
- 三. 太平公主广置男妾 512
 - 1. 求赐驸马 512
 - 2. 送情人的珍宝不翼而飞 513
 - 3. 杀妻夺夫 514
 - 4. 面首众多 514
- 四. 唐玄宗情迷杨贵妃 516
 - 1. 武惠妃貌美心狠 516
 - 2. 悖人伦纳儿媳 517
 - 3. 备尝相思之苦 517
 - 4. 美女屏风 518
 - 5. 梨园触景思贵妃 518
- 五. 南唐后主不喜干戈喜阴阳 519
 - 1. 五彩粉蝶戏秋水 519
 - 2. 邀醉舞曲恨来迟 520
 - 3. 红罗小亭偷小姨 520
 - 4. 后主、和尚共狎妓 521



523 / 宋、金、元艳史

一. 宋太祖风流成性

1. 与青楼女子私订终身
2. 寂寞天子选美女
3. 强占花蕊夫人

524

二. 宋徽宗的风流一生

1. 一掷千金
2. 微服狎妓
3. 宠爱名妓李师师
4. 打击情敌

528

528

529

530

三. 古今第一大淫帝——海陵王

531

1. 后宫佳人淫不足
2. 喜淫有夫之妇
3. 同宗乱伦

531

532

533

四. 成吉思汗好色成癖

535

1. 逃难途中遇艳福
2. 娶得美貌娇妻
3. 美人爱英雄
4. 香狸公主伴晚年

535

536

537

538

539 / 明代艳史

一. 明太祖朱元璋生性好色

540

1. 与闰氏一夜风流
2. 逛窑子逛进了王宫闺阁
3. 调戏小姨子
4. 赐死香菱女

540

541

542

543

二. 明武宗建“豹房”荒淫无度

544

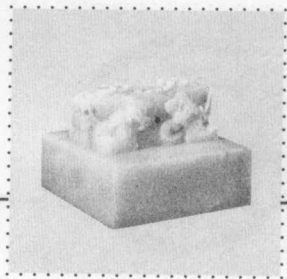
1. 建豹房
2. 嫖妓
3. 出宫游玩

544

545

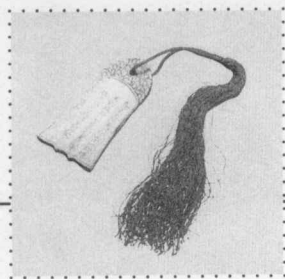
545

目录



第四编 中国艳史

4. 醋意之下害侍婢	546
5. 纵欲无度终送命	546
三. 魏忠贤私通客氏	547
1. 自阉入宫	547
2. 在客氏身上初试利器	547
3. 争宠大闹剧	548
4. 迫害后妃	548
5. 戴上“绿帽子”	549
四. 一代名妓陈圆圆	550
1. 英雄美人终成眷属	550
2. 吴三桂贪恋美色无义忘国	551
3. 冲冠一怒为红颜	551
4. 遁入空门	552
553/ 清代艳史	
一. 皇太极痴迷美艳的宸妃	554
1. 初遇宸妃	554
2. 关雎宫主春风得意	555
3. 红颜薄命	556
4. 切切思念	557
二. 清孝庄皇后一世风流	558
1. 美女不愿嫁丑男	558
2. 英雄难过美人关	559
3. “诱奸”洪承畴	559
4. 叔嫂通奸	560
三. 董小宛的美艳折服顺治帝	562
1. 洪承畴垂涎董小宛	562
2. 顺治帝宝车迎小宛	563
3. 小宛出家为尼	563
4. 顺治帝弃皇位入空门	564



四. 乾隆爱美女亦爱美男

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 香妃玉体生香 | 566 |
| 2. 乾隆兴兵回疆 | 567 |
| 3. 香妃不让乾隆近身 | 568 |
| 4. 帝子未来花已落 | 568 |
| 5. 和珅貌美受帝宠 | 570 |
| 6. 宠幸青衣旦 | 571 |
| 7. 喜窥男色 | 571 |

五. 咸丰帝在禅床上演练颠龙倒凤

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 姊妹花共事宝榻 | 572 |
| 2. 凌波双钩 | 573 |
| 3. 杏花春有偿消帝怒 | 574 |
| 4. 牡丹春设计躲“色君” | 574 |
| 5. 陀罗春出家难逃“佛爷”之手 | 575 |

六. 同治帝嫖“野鸡”甘苦自知

- | | |
|--------------|-----|
| 1. 出入勾栏染梅毒 | 576 |
| 2. 雪上加霜 | 577 |
| 3. 慧妃要了同治帝的命 | 578 |

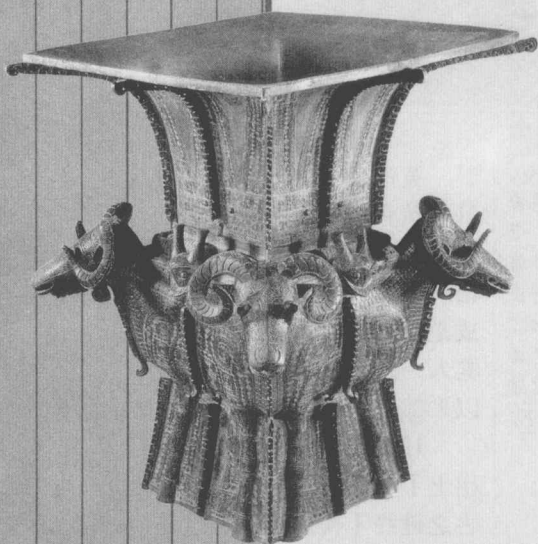
七. 慈禧太后荒淫有术

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 小兰儿一曲清歌迷咸丰 | 580 |
| 2. 后宫藏“嫖娼” | 581 |
| 3. 暗结珠胎露私情 | 582 |
| 4. 与李莲英的风流冤孽 | 582 |

八. “色中俄狼”袁世凯

- | | |
|------------|-----|
| 1. 私通小白菜 | 585 |
| 2. 高丽姨太 | 586 |
| 3. “饿狼”收婢女 | 587 |
| 4. 彰德艳遇 | 588 |

先秦秘史



1 轩辕黄帝确有其人吗？



黄帝像

考据之风兴起之后，中外许多学者都否定中国商前历史，但随着考古工作的深入，许多史料证明在传说中的黄帝时代，中国已有了高度成就的文明，黄帝之谜相信会大白于天下。

黄帝姓姬，号轩辕，人称轩辕黄帝，被尊为华夏族的祖先。在我国早期的史籍《国语》、《左传》中，都把黄帝说成是神话人物。黄帝是实有其人，还是传说中的神，一直以来都是个谜。

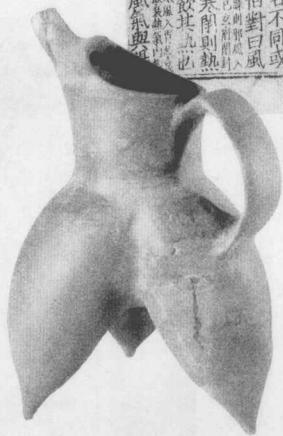
1973年湖南长沙马王堆出土了《黄帝内经》一书，千古之谜终于得以解开。这是几千年来出土的第一本关于黄帝的书。据学者考证，这本

书成书于战国时期，公元前168年作为随葬品埋入马王堆三号墓中，距今已2000多年。他们认为，这是一本实实在在的“治国之本”的书，而非伪书，并由此推断，黄帝不是传说中的人物，而是实实在在的历史人物。同时，作为又一个有力的证据，在1994年发现了一家姓轩辕的，这家姓轩辕的主人叫轩辕耀。这是全国仅有的一个轩辕家族。

由此看来，轩辕黄帝不但确有其人，是中华民族的始祖，而且是中国历史上第一个统一华夏大地的部落首领。◆



《黄帝内经》书影



耿档白陶盃 远古

据考证，此物生产年代距今有4000—5000年，正与黄帝同时。

2 大禹有意要破坏禅让制吗？



夏禹王像

禹，传说中夏朝的第一个王，鲧之子。因禹治水有功，舜让位于他。在他死后，子启即位，从此开始了王位的世袭制度。

先秦时期，炎黄大战以后，华夏族开始形成。分散的各个部落相互融合，成为华夏族。部落首领先后为尧、舜、禹，他们之间的政权更迭是通过“禅让制”的方式。但禹死后，继承帝位的并非是他择定的继承人伯益，而是他的儿子启。

夏启并无杰出的治国才能，也没立下“大禹治水”的功绩，但为何禹死后大家纷纷追随他呢？原来，这是大禹精心筹划的一场阴谋，他有意破坏禅让制而让自己的儿子登上帝位。由于他的处心积虑，当时的人都被蒙骗了，后来的人都以为

是启破坏了“禅让制”，而不知大禹才是始作俑者。

禹当初治水时，选择了皋陶和伯益做他治水的助手。在禹即位以后，他首先选择了皋陶做他的继承人。禹选择皋陶为继承人，无非是昭告天下他是真心举荐贤才。但事实上，皋陶再有才能也无法成为继承人，因为他比禹还大。禹的禅让并无诚意，他只是利用皋陶笼络人心，笼络皋陶，结果皋陶被举荐后不久便死去。他于是举荐伯益为继承人。但是伯益并无机会去树立威信，反而是禹总是借机树立自己及启的威信，为启世袭帝位铺路。最后就有了众诸侯不去朝觐伯益而去见启的情况。本来，禹的禅让就是一个高明的圈套。《战国策》作者尖锐地指出，“禹名传天下于益，其实令启自取之”。“禅让制”在他这里遭到破坏从而被中断了。◆

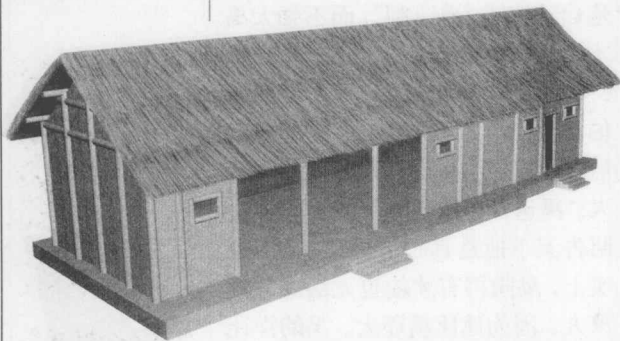


大禹治水玉山 清
这尊清代玉刻，刻画了大禹治水的动人场景。



伯益像

3 殷都屡迁的原因是什么？



殷墟宫殿复原图

安阳殷墟的商朝宫殿是地面建筑，这座宫殿是在夯土台基上立柱，以纵梁搭建两面坡立式的屋架，上面铺茅草顶。

我国商代，殷人多次迁都，究竟是因何缘故？学术界至今尚未有公认的解释。

关于殷人迁徙的次数，一般认为“殷人屡迁，前八后五”，但也有异议。对于殷人“平常厥邑”的原因，过去较为普遍的说法是殷人为了逃离水灾威胁才迁徙的。后人据此发展成“河患说”，但遭到了反驳，反对的理由是“上古黄河流域的水灾当是常常发生的，那几百年间常常发生的水灾，绝不能解释几百年间才有几次迁徙的事实原因”。傅筑夫认为当时的“河患”并不严重，而成汤以前的八迁地点都是离河甚远的高地，这些地方根本就没有“河患”；而且，殷人迁徙反而是“有目的地向滨河一带移动，并且还是尽可能地要在距河不远的适宜地点定居”。

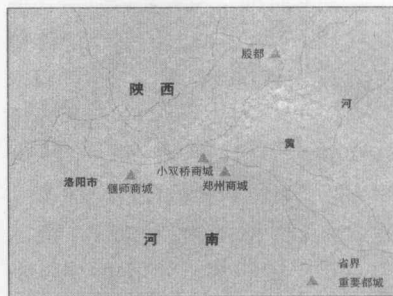
因此，有人从经济方面解释了殷人屡迁的原因。1935年，丁山提出游牧生活是殷都屡迁的原因。在农业发展以后，殷人就不再需要迁

徙了。傅筑夫则认为，迁徙是“初期农业社会的一个共有现象”，殷人的农业水平较为原始，不懂得收获量的减少是由于地力的衰竭，而只是通过不断改换耕地的方法来继续发展其农业生产。

也有人认为殷人迁都是为了便于战事，考古学家邹衡的观点是“当时选择王都的地点，不能不考虑到作战的方便……成汤居亳，显然是为了对付北方和西方的强大敌人”。

另外，有人认为，“比九世乱”是殷都迁徙的客观原因，“恪谨天子”是殷都迁徙的主观原因。美籍华人张光直教授，最近提出了一种三代王都屡迁的原因的新颖见解。他认为，迁都是“以追寻青铜矿源为主体的因素”，这是因为青铜器在三代政治斗争中有着重要的地位。商代迁都是为了便于采矿，也为了便于因采矿而从事的争夺战争。

殷都屡迁，原因众说纷纭，难以断定谁是谁非。◆



商朝重要都城概略

建都帝王	都城	现今位置	修建年代	总面积
成汤	偃师商城	河南偃师市	前19世纪	19平方公里
成汤、仲丁	郑州商城	河南郑州市	前18世纪	28平方公里
仲丁	小双桥南城	河南郑州市	前18世纪	15平方公里
盘庚	殷都	河南安阳市	前14世纪	24平方公里

商朝重要都城示意图及表