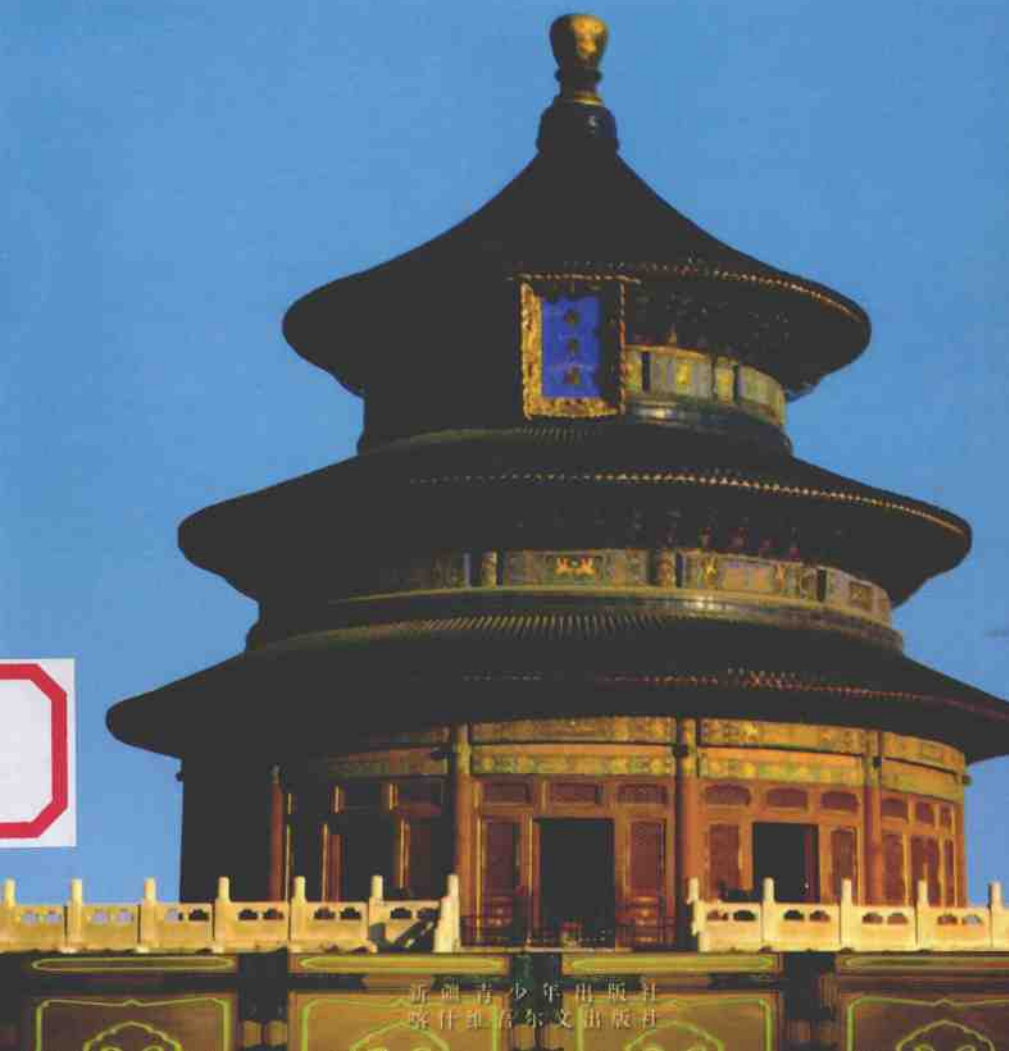


Wen Shi Feng Jing Xian

# 文史风景线

## 明成祖朱棣(上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编



新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

C49  
143  
:1

# 文史风景线

明成祖朱棣(上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

文史风景线 / 王卫国主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社; 乌鲁木齐:  
新疆青少年出版社, 2005. 12

ISBN 7-5373-1465-9

I. 文... II. 王... III. ①文学—通俗读物 ②历史—通俗读物  
IV. ①I-49 ②K-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160578 号

# 文史风景线

## 明成祖朱棣(上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

北京市朝教印刷厂印刷

开本:850mm×1168mm 32 开

印张:1600 字数:30000 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—3000

---

ISBN 7-5373-1465-9 总定价:3960.00 元(共 200 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

# 前 言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来的思想”，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识，包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文

学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

## 目 录

|       |            |     |
|-------|------------|-----|
| 第 一 章 | 少年立志 ..... | 1   |
| 第 二 章 | 训兵待举 ..... | 94  |
| 第 三 章 | 靖难举兵 ..... | 155 |
| 第 四 章 | 壬午之难 ..... | 232 |

## 第一章 少年立志

中国古代社会,皇帝有着无与伦比的权力,皇帝是一个集“家”与“国”为一体的超人;是“家”与“国”的惟一代表;是那个时代所产生出来的特殊人物。他在家为族长,在国为君主。故而,皇家血统就成了天底下第一号的高贵血统,具有皇家血统本身就说明了地位、荣誉及权力,然而,中国古代嫡长子继承制又是皇位继承的通用法则。常言道:“皇家爱长子,百姓爱小儿”。所以同是皇家子命运亦不同。作为皇家老四的朱棣,他的命运将会如何?

一个孩子的降生，特别是一个男婴的出世，对喜战的古代斯巴达人来讲是一种胜利的象征。那么对元朝末年的朱元帅府来讲一个男婴的降临能给这个家族带来什么？是福还是祸？是生存还是死亡？而对一个泱泱大国来说，是灾难还是兴盛？

朱棣降生在最为动荡不安和混乱不堪的时期——元朝统治大厦即将倾覆，奄奄一息，摇摇欲坠；大河上下，长江南北，燃起了农民起义之火，出现了群雄逐鹿，号令不一，割据称霸，占山为王，彼此攻伐，弱肉强食的战乱状态。谁为王？孰为寇？难卜难测。

元至正二十年（1360年）四月十七日，朱棣出生于当时称作应天府的南京。就是这一年对朱元璋来讲，确实是至关重要的一年，这一年决定着朱氏家族的命运。



四年前，朱元璋率军渡江攻占集庆，改名应天府，就以此为据点，派兵四出，攻城掠地，集聚和培养着自己的势力。这时朱元璋虽然沿袭元朝旧例，建立起一些为军事目的服务的组织，拥有一支不容低估的军事力量，但他没有马上称王，而是仍然奉用龙凤年号，自己仅称吴国公，静观时局变化，以便寻找时机，再求发展。这是因为，北方元政权还在进行垂死的挣扎，决不情愿退出历史舞台，各地仍有相当多与农民军为敌的地方武装，而且颇为剽悍。利用韩林儿政权及其军力，可以阻止和减缓元军的南下速度，给自己留有充裕的时间。除此之外，在朱元璋的上游有徐寿辉及其部下陈友谅，下游有张士诚，浙江的宁波、临海一带有方国珍，其他江南地区仍为元军所占有。朱元璋与他们展开了厮杀与拼搏，有胜有败，到底鹿死谁手，一时尚难见分晓。从势力而论，与他相抗衡而威胁较大的是陈友谅和张士诚。为了对付消灭这两股强敌，朱元璋可谓做了最充分的准备。然而以何处为突破口，仍然拿不定主意。

元至正二十年(1360年)暮春三月,浙东最有影响的人物刘基、宋濂、叶琛、章溢等人被聘请到了应天府。隆重的礼遇之后,朱元璋就诚恳地向他们请教日后的攻伐大计,以求速建大业。素以知兵自诩,足智多谋的莆田人刘基就陈述了如何平定天下,建立霸业十八策,并分析江南形势说:“明公因天下之乱,崛起草芥间,尺土一民,无所凭借,名号甚光明,行事甚顺应,此王师也。我有两敌,陈友谅居西,张士诚居东。友谅包饶、信、跨荆、襄,几天下半。而士诚仅有边海地,南不过会稽,北不过淮阳,首鼠窜伏,阴欲背元,阳则附之,此守虏耳,无能为也。友谅劫君而胁其下,下皆乖怨;性剽悍轻死,不难以其国尝人之锋,然实数战民疲。下垂则不欢,民疲则不傅(附)。故汉(友谅)易取也。夫攫兽先猛,擒贼先强,今日之计莫若先伐汉(友谅)。友谅地广,得汉(友谅)天下之形成矣。”

刘基的这段议论,对时局的把握是这样准确,分析是这样透辟,大有画龙点睛之妙,使朱元璋茅塞顿开,一下子看清了战略进攻方向。因为在此之前,朱元璋东西南

三面作战，虽然为时局所迫，但整个说来缺乏自觉，元璋将帅部下的意向也似在下游富庶地区，似在软弱的张士诚，而对勇猛强悍的陈友谅从心里打怯。这种心理对朱元璋也很有影响。面对新的形势，处在东西两大强敌夹缝之中，选择什么样的战略攻击方向，打破僵持之状，争取主动优势，在朱元璋心中原本并不清晰。根据刘基的分析，在东西两方，攻友谅，张士诚很可能按兵不动，攻士诚，友谅一定会乘虚而入。而且战局的关键不在张士诚而在陈友谅，灭了张士诚，陈友谅依旧俨然敌国，隐患不除，灭了陈友谅，则张士诚闻风丧胆，不堪重击，顷刻“天下之形成矣”。陈友谅强中有弱，并非无懈可击，决不是不可战胜的。根据这个战略构想，他由避强打弱转向攫兽先猛，擒贼先强，勇敢地把矛头对准了西部强敌陈友谅，并决心与其一决雌雄。从此之后，朱元璋的攻伐谋略开始了根本性的战略转折。

刘基等人的到来，给朱元璋称霸江南，统一中国的梦想，插上了一个理想的翅膀，从至正元二十年（1360年）

起，朱元璋开始了真正的战略大转移。也正是这一年朱棣降生了，这不能说是朱元璋事业上的巧合，只能说是朱家运始兴也。贤人、谋士给朱元璋带来了取胜的良策，而新生儿的诞生给朱元璋带来了一种希望。

元至正二十年（1360年）初，陈友谅倚恃自己势力雄厚，将徐寿辉胁迫至江州，自为汉王，气焰嚣张，随时准备顺流而下，直捣朱元璋老巢。

入夏之后，应天城内即显出军情日益紧迫。人们密切关注上游的动态，对这场即将到来的两雄搏斗，感到后果难测。恰恰在这个时候，朱棣降临人世。后来的《明实录》将朱棣出生时的情景描绘为“光气五色满室，照映宫阙经日不散”，似乎非同寻常，生就帝王之气，其实他与一般人出生时绝不会有什麼两样。如果说朱棣出生时真的与一般人有什么不同的话，那也只是他出生的地方更多了一些战火的硝烟。几乎与他诞生的同时，前方传来了陈友谅进攻太平（今安徽当涂县）的告急文书。军情紧急，朱元璋看着襁褓中的朱棣，想着朱氏家族又多了一条

臂膀，心里自然十分喜悦，但却连给自己儿子起个名字的工夫都没有。紧接着同朱棣满月祝福声接踵而至的是陈友谅重兵围攻太平的告急文书。闰五月初一，战局逆转直下，朱元璋陷于被动和不利局势，太平陷落，守将行枢密院院判花云和朱元璋养子元帅朱文逊等三千兵士战死。接着，陈友谅兵进采石矶，刺杀徐寿辉，不做任何掩饰，不做任何表白，也来不及作任何准备，在风雨交加中，马上穿上龙袍，自封皇帝登基，改国号为汉，改元大义，称至正二十年为大义元年。继而马不停蹄，气势汹汹，挥师直冲应天而来。

陈友谅大军东下，像猛虎下山，使人望而生畏，不寒而栗。这时应天城里一片惊慌噪动。平民百姓和胆小未经大世面的官吏且不必说，就连守城的各级将领，也显得恐惧万分，不知如何对付突发的势态。在朱元璋召集的军事会议上，诸将议论纷纷，战守不一。主战者提出先收复太平，以牵制敌人，打击其嚣张气焰，为反攻赢得必要的时间。朱元璋认为不妥，说：“彼居上游，舟师十倍于

我。猝难复也。”有人主张，请朱元璋亲自督师，截击敌人，决一死战。朱元璋也未同意，说道：“彼以偏师缀我，而全师趋金陵，顺流半日可达，吾步骑急难引还，百里趋战，兵法之忌，非策也。”那么，如何破敌，怎样才能摆脱目前的不利被动局势？是摆在朱元璋面前的刻不容缓的大事。有些胆怯怕死的将领见此情景，以为朱元璋未必主战，便壮着胆子提出不同意见。有的说，主公天命所归，应天钟山有王气，应该退到那里据守待变；有的主张先倾巢而出，拼打一仗，即使战败再走也不迟；有的干脆主张开城投降，俯首称臣，或许能够保全性命。颓丧的气氛笼罩了整个军事会议，使朱元璋大失所望，心灰意冷。这时他看到唯独新到应天不久的刘基在一旁睁大眼睛，怒视着这些临危怯懦而寡谋的人。朱元璋看出他必有高见，便急忙请他入内室，请教谋划。刘基激奋地说：“主降及奔者，可斩也！”朱元璋问：“先生计安出？”刘基说：“贼骄矣，待其深入，伏兵邀取之，易耳。”又说：“天道后举者胜。吾以逸待劳，何患不克，莫若倾府库，开至诚，以固士心，

伏兵伺隙击之。取威制胜，以成王业，在此举也。”朱元璋依计而行，陈友谅汹汹而来，大败而归，不再具有军事上的明显优势。次年朱元璋以“吊民伐罪”，纳顺招降的西征，以及两年后惊心动魄的鄱阳湖决战，也均以朱元璋大获全胜告终。从至正二十年（1361）到至正二十六年的六年间，是朱元璋为建立朱氏王朝拼搏奋斗的六个年头。在这六年中，朱元璋消灭了最强大的劲敌。这时候，全国的形势已经相当明朗，张士诚走投无路，元王朝势在必亡，当时没有哪一种力量能与朱元璋相抗衡。

这六年也是朱棣从一个襁褓中的婴儿长为一个六岁小男孩的历程，他的童年少了很多他父亲朱元璋那样的传说，少了很多他父亲儿时经历的那种磨难，虽生在战争年代，却并未被战争的残酷所惊扰，战争在他稚嫩的大脑里并没有留下什么印记。

元至正二十六年（1366年）七月初，大举讨伐张士诚的军事动员已在紧锣密鼓地进行。八月初一，朱元璋发布讨张檄文，列举士诚八条罪状，展开舆论宣传攻势，并

且公开指责韩林儿、刘福通聚众烧香的白莲教是蛊惑妖言，汝颢起事是逞其凶谋，攻州克县是杀戮士夫、荼毒生灵。而他自己，包括最早依托的郭子兴，则不过是托香军为号，或者竟是孤军独立，其目的在于济世安民。不久，朱元璋派人杀害了小明王韩林儿，表明与红巾军彻底决裂。从翌年起，他就不再使用龙凤年号，改用吴元年纪元。九月间，大将徐达率师攻克平江，张士诚被俘自尽。继而迫使方国珍投降。至此，南部的半壁江山已成了朱元璋的天下。直至他称帝时，中国大地上的战火虽仍未平熄，但他翦灭群雄统一全国的大局已定。这种长期的战乱，对崛起草莽，尺土一民，无所凭借而创立帝业的朱元璋来说，使他体悟了其中的艰辛不易，懂得了创业难守业难，而延展事业更难的道理，总结其经验教训，使他更加迫切地感觉到未来的朱氏江山更急切需要坚强的中坚力量来支撑，方能使其稳固、开拓与创新。

然而，究竟到哪里去寻求这种坚强的而非软弱的、中坚的而非涣散的、忠实的而非另有他图的、矢志一心的而



非胸怀异志的力量呢？战乱期间应天城内大将平章邵荣和参政赵继祖合谋刺杀朱元璋和浙西、洪都的两次叛乱，都使朱元璋感到依附扈从自己创业打天下的这些将领，并不都是死心塌地追随自己，对其不可不防，而且还有进一步加强控制的必要。因为做得如何，往往关系霸业的功败垂成。在兵荒马乱的时代，有枪就是草头王，军马器械粮饷地盘就是实力，就是威福。兵强人附，兵弱附人，朝秦暮楚，晨合夕离，司空见惯。这里通行的法则，是横暴和强权，是弱肉强食的搏击和兽性。然而，这既然是人的作为，是人类社会的活动，它就必然还有人性，必然会受到人类社会的道德法则的约束与规范。所以，欲得天下，欲面南而为万民之主，则需要高人一筹的权谋与智道，同时，时势更需要你把自己打扮成行侠仗义的英雄和峨冠博带的圣贤；需要你显得胸怀坦荡，如泰山伟岳，长江大海；需要你施展恩如春风威似霹雳的手段；需要你善于利用传统忠义道德准则的社会心理维系作用。但仅仅拥有这些还远远不够，你还要设法了解各地属将的动静，他们