

世界文明史
WORLD
CIVILIZATION HISTORY

希伯莱文明

正确的观察世界文化
了解世界文化的发展
加深对世界历史的认识
加强对中外文化的比较



西北大学出版社

K103
81

世界文明史

圖書 (CIP) 目檢題齊件圖

世界文明史 / 李穆文主編. — 西安: 西北大學出版社, 2006. 2

希伯萊文明

I. 希... II. 李... III. 世界文明史: 文化史
IV. K103
編委會

中國本國圖書 (CIP) 數據 073768 號 李穆文 編著

主編 李穆文

副主編 張 毅 張 毅 張 毅

編

劉

趙

(002)

編

審

明

ISBN 7-5604-2152-2 (全2卷) 西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界文明史/李穆文主编. —西安: 西北大学出版社,
2006. 5

ISBN 7-5604-2155-5

I. 世... II. 李... III. 世界史: 文化史
IV. K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 033768 号

世界文明史

李穆文 主编

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内, 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销 北京海德印务有限公司印刷

850 × 1168 1/32 开本 182.5 印张 3600 千字

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—3000

ISBN 7-5604-2155-5/K · 232 定价: 672.00 元 (全 24 卷)

前言

人类的历史是一部文明的发展史,而文明史又区别于通史,它不是具体历史事件的叙述。世界文明史更关注各个地区和民族中的精华部分和有代表性的文化成果,集中人类历史发展中最典型、最深刻、最精美的独特的文化成就,通过对历史文化遗产的解剖,抓住世界各个民族发展中最精髓的内质。历史之美,在于其博大、雍容与神秘,恰似长夜的星空,而文明史就是这星空中最动人的星群。虽然文明的发展有没落,也有倒退,但世界文明史并不回避像法西斯这样的人类悲剧,而是直面人类内心的困惑和黑暗,以此感悟文明发展的复杂性和艰巨性。

从人类的第一个祖先在非洲大草原直立行走开始,人类在地球上已经繁衍生息了几百万年。在这个漫长而又短暂的发展过程中,世界各地的人们创造了灿烂的文明:从埃及的尼罗河到西亚的两河流域,从南亚的印度河、恒河到中国的黄河、长江流域,四大文明古国构成了人类神往的文明标志;爱琴海沿岸星罗棋布的岛屿,孕育了古希腊人的浪漫主义气质;而绵延千里的安第斯山脉则化成了玛雅、印加人的精神象征;佛教、基督教和伊斯兰教的传播,促成了丰富多彩的宗教艺术和体系庞大的神学

思想;虽然欧洲经历了上千年的中世纪禁锢.但文艺复兴和启蒙运动的发展,又使欧洲在20世纪中叶之前的几百年里成为世界文明的中心;更为震撼人心的是,1776年诞生的美利坚合众国在二百多年间创造了一个现代的古希腊神话。这些光辉的历史成就,是全人类的共同遗产。作为华夏文明的传承者,不仅要了解本民族的文明发展,更应该了解世界文明的发展历史。从世界文明的兴衰演变中体会生存智慧,小而言之,对个人是修身齐家的需要;大而言之,对国家是立于不败的前提。学习和研究世界文明史即为实现了解世界,汲取营养,为我所用的重要目的。特别是在全球化迅猛发展的今天,对世界文明史的学习和研究更具有重大的现实意义。

人类的历史是非常短暂的,但人类进化与文明的进程是一个非常有力的加速过程。从一万年前开始,人类在完成了从新人向现代人转变的同时,也迎来了自己文明的初曙,从那以后,经历了初始文明、农业文明、工业文明以及正在到来的后工业文明。

历史是人类文明的表现形式,人类历史的不断积淀,才使人类文明获得了增长。历史上发生的事件,出现的人物,变成史实,存储在人类的记忆中。而通过这些史实,人们在头脑中进行了自己的创造和发挥,把这种储存变成知识的认识,就成了思想和智慧,于是开始新的行动而将人类的文明再向前推进。

世界史是人类社会的进化史,更是人类文明的发展史,这部《世界文明史》所记录的是自人类诞生以来的人类进化与文明发展

的历史。《世界文明史》全书 300 余万字、3000 余幅珍贵图片,以通俗易懂的表述方式和丰富的图片相配合,追求一种和谐而有趣味的阅读快感,力求雅俗共赏、老少咸宜、科学性与人文性完美结合。结构上采用整合串缀、散点透视的方法,有机地把世界文明史中特别耀眼的闪光点组织成绚丽多彩的画卷;内容上举凡哲学、音乐、舞蹈、美术、文学、科学、宗教诸方面,皆有涉猎,力求把握文明发展的脉络。全书系统地记载了人类在创造物质文明与精神文明方面的突出成就,对整个人类文明的进程进行了详略得当的回顾与总结,为我们继承和发扬提供了有效的途径。

全书共分 24 卷,具体内容如下:

独特的民族	古希腊文明	世界戏剧史	(3)
独特的信念	古罗马文明	世界绘画史	(7)
独特的地域	古埃及文明	世界雕塑史	(11)
独特的文化	巴比伦文明	工艺美术史	(15)
	古印度文明	世界文学史	
	印第安文明	世界建筑史	
	阿拉伯文明	世界思想史	
新的文明	希伯来文明	科技大发明	(23)
新的发现	拜占廷文明	科学大发现	(27)
新的事业	世界教育史	欧美文明奇迹	(30)
新的时代	世界音乐史	亚非文明奇迹	(33)
统一的世界	世界舞蹈史	世界文明之谜	(38)

本书为我们真实再现了人类进化过程中所取得的光辉文明成果,使我们能够站在一个全新的高度来审视全人类的优秀共同遗产,以能够更好地继承和发扬。本书采用图文对照的形式、通俗易懂的语言,将世界文明史上最光辉灿烂的篇章,分门别类地进行了生动、真实、客观、全面的描述与体现。

由于本书规模较大,编写时间仓促,编者水平所限,书中难免存在疏虞之处,恳请广大读者不吝指正。

本书编委会

2006年5月

人类的历史虽然漫长的,但人类进化的历史却是一个非常有意思的过程。从几百万年前开始,人类就开始了从猿人向现代人的转变,也逐步开始了文明的萌芽。从原始社会、封建文明、农业文明、工业文明到现在正在到来的信息文明。

历史是人类文明发展的形式,人类历史的丰富多彩,才使人类文明获得了丰富多彩。从原始社会的事件,到现代社会的现实,有赖于人类的记忆和记录。这些史实,人们在日常生活中进行了创造和发现,把这些发现整理成书,记录下来,成为人类智慧和经验的结晶。

世界史是人类文明进化的历史,更是人类文明发展的历史。这部《世界文明史》就是人类文明进化的历史,也是人类文明发展的历史。

目 录

希伯来文明的源起背景

- 独特的民族 (3)
- 独特的信仰 (7)
- 独特的地域 (11)
- 迦南文化的影响 (13)

希伯来文明进程

- 希伯来民族的诞生 (23)
- 寄居埃及 (27)
- 摩西率众出埃及 (30)
- 士师时代 (35)
- 统一的王国 (38)

世界文明史

王国衰落	(43)
犹太自治省	(48)
希腊化时代	(51)
马卡比王国	(54)

宗教信仰

犹太教的诞生	(63)
耶和華大聖殿	(68)
聖殿重修	(70)
哭牆的故事	(81)
“拿弗他”的傳說	(85)
獻祭與聖器	(87)
希伯來人的精神之家	(95)
希伯來哲學	(100)

文化教育與文學藝術

深奧的希伯來文	(105)
希伯來教育	(109)
作為教材的《舊約》	(111)
會堂的教育功能	(114)

教育体制和拉比学院	(118)
先知书中的文学味	(121)
凄惨年代的文学呻吟	(123)
希伯莱文学	(125)
希伯莱音乐	(129)
《希伯莱圣经》	(131)
《塔木德》	(136)

先知故事

探察“先知”	(141)
先知运动	(144)
希伯莱著名先知	(147)

科技与生活

医学成就	(159)
希伯莱人的烹饪术	(163)
酿酒与皮革加工	(166)
美容与装饰术	(168)
车船的使用与制造	(172)

民俗故事

犹太新年	(177)
赎罪日	(179)
逾越节与除酵节	(181)
安息日	(182)
犹太历	(185)
离家日	(188)
割舍礼	(192)
成年礼	(195)
犹太婚礼	(196)
神秘的内婚制	(198)
哀歌葬礼	(200)

希伯来文明

“死海古卷”之谜	(205)
寻找“所罗门珍宝”	(212)
寻找“十个遗失的部落”	(217)
中国希伯来人同化之谜	(220)
犹太：“不死的民族”，强大的凝聚力	(223)

独特的民族

希伯来文明的独特性与希伯来民族的特异性是紧密联系在一起的。

希伯来文明的 源起背景

族人界定是以信仰为界进行区分。只有在信仰上具有统一性的人才被视为希伯来人。

有人曾对此形象地说希伯来人是“一个民族，一位神，一本书，一种信仰”的民族。这种集种族、宗教信仰、文化传统、主要标准的民族认同的做法显然对希伯来文明的发展和留存起到了积极的作用，也使希伯来民族成为人类历史上特别注重信仰的民族之一。

希伯来民族的独特性还表现在他们历史观的形成上。在希伯来民族诞生与发展的中东地区生活着众多民族。其中不少民

犹太新年	(177)
赎罪日	(179)
逾越节与除酵节	(181)
安息日	(182)
犹太国	(183)
犹太日	(188)
犹太民族	(192)
犹太教	(195)
犹太教	(196)
犹太教	(198)
犹太教	(200)

“五经古卷”之谜	(206)
寻找“所罗门珍宝”	(212)
寻找“十个迷失的部落”	(217)
中国希伯来人同化之谜	(220)
犹太“不死的民族”强大的凝聚力	(221)

独特的民族

希伯莱文明的独特性与希伯莱民族的独特性是紧密联系在一起的。从民族起源一般意义上来说，希伯莱民族是美索不达米亚平原两河流域诸民族的一员，希伯莱人的族长亚伯拉罕就出生在这一地区。从种族上看，希伯莱民族应是闪米族的一个组成部分。然而，种族观念并不是希伯莱民族界定民族组成的惟一标准。其次，血缘关系也不是界定希伯莱人身份的惟一标准。在很大程度上，或者说作为一种更为重要的标志，对希伯莱人界定是以信仰为界进行区分。只有在信仰上具有统一性的人才被视为希伯莱人。

有人曾对此形象地说希伯莱人是一个“只忠于一位神，一本书，一种信仰”的民族。这种独特的、以信仰认同为主要标准的民族认知的做法显然对希伯莱文明的发展和留存起到了积极的作用，也使希伯莱民族成为人类历史上特别注重信仰的民族之一。

希伯莱民族的独特性还表现在他们历史观的形成上。在希伯莱民族诞生与发展的中东地区生活着众多民族。其中不少民

族是人类早期文明的创造者，例如埃及人、苏美尔人、巴比伦人，等等。千百年来，这些民族的思想深受“轮回规律”的观念影响和束缚，把历史看成是与一年四季一样的现象，周而复始，循环不已。在他们看来，人类的生活规律不过是一种轮回与重复，今人只是在重复前人的生活，未来只是一种对过去的重复。这种认为历史受轮回规律无情支配的历史观不仅使得生活变得单调且无意义，而且对生活充满深深的忧郁和悲观。由于希伯莱民族独特的经历，其历史与世界上所有其他民族的历史



不同，是在希伯莱民族不断流散中形成的；再加上希伯莱人是一个很早就失去属于自己的地域的民族，其历史的大部分是在与其他民族杂居情况下发生的，地域和疆界对希伯莱民族历史观的形成不再显得那么重要，重要的是与时间的联系和对以往历史的记忆，从而，形成了一种前所未有的观念审视人类历史，创造性地提出了历史是一种线性直进过程的观点。这种直进的历史观是希伯莱人文化遗产中的最重要组成部分，它把历史解释成一个内容丰富的、不断向前发展的运动。这个运动将随着救世主的降临而告

穿着华丽长袍，

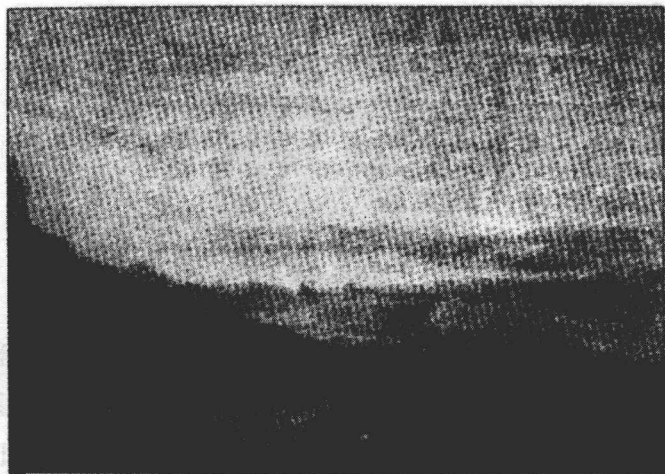
头发经过精心辨结

的迦南人。这个人

大概是作为贵族阶

级的战俘而被掳入

埃及的。



希伯莱人早期生活场景

终——与以前的宗教相比，这是一种真正的革命思想。

在谈论希伯莱民族时，人们还常常用“小民族，大声音”来形容。正是这样一个“弱小”的民族却凭借着对民族理想的执著，对自身文化的不断创造，相信言词的力量远胜于刀剑的力量，以其文化上的成就在世界文明领域发出其巨大且影响深远的声音，让世人深切感受到它们的存在，成为中东地区惟一在上古时期就创造出光辉灿烂文明、对世界的进程产生巨大影响，并且以“一以贯之”之势一直延续到今天的民族。同时，也更从反面印证了希伯莱民族异于其他民族的强大生命力与创造力。

希伯莱文明的源起背景



希伯莱民族的始祖——亚伯拉罕