

元

史

二四

卷之三

三

三

志卷第二十三

元史七十二

翰林學士兼知制誥兼修國史臣宋濂翰林待制承真郎兼國史院編修官臣蕭正義等奉勅修

祭祀一

禮之有祭祀其來遠矣天子者天地宗廟社稷之主於郊社禘嘗有事守焉以其義存乎報本非有所爲而爲之故其禮貴誠而尚質務在反本脩古不忘其初而已漢承秦弊郊廟之制置周禮不用謀議巡守封禪而方士祠官之說興兄弟相繼共爲一代而統緒亂迨其季世乃合南北二郊爲一雖以唐宋盛時

皆莫之正蓋未有能反其本而求之者彼邁豆之事  
有司所職又豈足以盡仁人孝子之心哉元之五禮  
皆以國俗行之惟祭祀稍稽諸古其郊廟之儀禮官  
所考日益詳慎而舊禮初未嘗廢豈亦所謂不忘其  
初者歟然自世祖以來每難於親其事英宗始有意  
親郊而志弗克遂久之其禮乃成於文宗至大間大  
臣議立北郊而中輶遂廢不講然武宗親享于廟者  
三英宗親享五晉王在帝位四年矣未嘗一廟見文  
宗以後乃復親享豈以道釋禱祠薦饗之盛竭生民  
之力以營寺宇者前代所未有有所重則有所輕歟

或曰北陲之俗敬天而畏鬼其巫祝每以爲能親見所祭者而知其喜怒故天子非有察于幽明之故禮俗之辨則未能親格豈其然歟自憲宗祭天日月山追崇所生與太祖並配世祖所建太廟皇伯木赤察合帶皆以家人禮祔于列室既而太宗定宗以世天下之君俱不獲廟享而憲宗亦以不祀則其因襲之弊蓋有非禮官之議所能及者而况乎不禰所受國之君而兄弟共爲一世乃有徵於前代者歟夫郊廟國之大祀也本原之際既已如此則中祀以下雖有闔畧無足言者其天子親遣使致祭者三曰社稷曰

先農曰宣聖而嶽鎮海瀆使者奉璽書即其處行事  
稱代祀其有司常祀者五曰社稷曰宣聖曰三皇曰  
嶽鎮海瀆曰風師雨師其非通祀者五曰武成王曰  
古帝王廟曰周公廟曰名山大川忠臣義士之祠曰  
功臣之祠而大臣家廟不與焉其儀皆禮官所擬而  
議定于中書日星始祭于司天臺而回回司天臺遂  
以榮星爲職事五福太乙有壇畤以道流主之皆所  
未詳凡祭祀之事其書爲太常集禮而經世大典之  
禮典篇尤備參以累朝實錄與六條政類序其因革  
錄其成制作祭祀志

郊祀上

元興朔漠代有拜天之禮衣冠尚質祭器尚純帝后親之宗戚助祭其意幽深古遠報本反始出於自然而非強爲之也憲宗即位之二年秋八月八日始以冕服拜天於日月山其十二日又用孔氏子孫元措言合祭昊天后土始大合樂作牌位以太祖睿宗配享歲甲寅會諸王于額額腦兒之西丁巳秋駐蹕于軍腦兒皆祭天於其地世祖中統二年親征北方夏四月乙亥躬祀天于舊桓州之西北灑馬渾以爲禮皇族之外無得而與皆如其初十二年十二月以受

尊號遣使豫告天下太常檢討唐宋金舊儀於國  
陽麗正門東南七里建祭臺設昊天上帝皇地祗位  
二行一獻禮自後國有大典禮皆即南郊告謝焉十  
三年五月以平宋遣使告天地中書下太常議定儀  
物以聞制若曰其以國禮行事三十一年成宗即位  
夏四月壬寅始爲壇于都城南七里甲辰遣司徒兀  
都帶率百官爲大行皇帝請謚南郊爲告天請謚之  
始大德六年春三月庚戌合祭昊天上帝皇地祗五  
方帝于南郊遣左丞相哈刺哈孫攝事爲攝祀天地  
之始大德九年二月二十四日右丞相哈刺哈孫等

言去年地震星變雨澤愆期歲比不登祈天保民之事有天子親祀者三曰天曰祖宗曰社稷今宗廟社稷歲時攝官行事祭天國之大事也陛下雖未及親祀宜如宗廟社稷遣官攝祭歲用冬至儀物有司豫備日期至則以聞制若曰卿言是也其豫備儀物以待事於是翰林集賢太常禮官皆會中書集議博士疏曰冬至圜丘惟祀昊天上帝至西漢元始間始合祭天地歷東漢至宋千有餘年分祭合祭迄無定論集議曰周禮冬至圜丘禮天夏至方丘禮地時既不同禮樂亦異王莽之制何可法也今當循唐虞三代

之典惟祀昊天上帝其方丘祭地之禮續議以聞按周禮壇壝三成近代增外四成以廣天文從祀之位集議曰依周禮三成之制然周禮疏云每成一尺不見縱廣之度恐壇上陼隘器物難容擬四成制內減去一成以合陽奇之數每成高八尺一寸以合乾之九九上成縱廣五丈中成十丈下成十五丈四陛陞十有二級外設二壝內壝去壇二十五步外壝去內壝五十四步壝各四門壇設於丙巳之地以就陽位按古者親祀冕無旒服大裘而加袞臣下從祀冠服歷代所尚其制不同集議曰依宗廟見用冠服制度

按周禮大司樂云凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角太簇爲徵姑洗爲羽雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬至日於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣集議曰樂者所以動天地感鬼神必訪求深知音律之人審五聲八音以司肄樂夏四月壬辰中書復集議博士言舊制神位版用木中書議改用蒼玉金字白玉爲座博士曰郊祀尚質合依舊制遂用木主長二尺五寸闊一尺二寸上圓下方丹漆金字木用松柏貯以紅漆匣黃羅帕覆之造畢有司議所以藏議者復謂神主廟則有之今祀於壇

對越在上非若他神無所見也所製神主遂不用七月九日博士又言古者祀天器用陶匏席用藁軒自漢甘泉雍畤之祀以迄後漢晉魏南北二朝隋唐其壇壝玉帛禮器儀仗日益繁縟浸失古者尚質之意宋金多循唐制其壇壝禮器考之於經固未能全合其儀法具在當時名儒輩出亦未嘗不援經而定也酌古今以行禮亦宜焉今檢討唐宋金親祀攝行儀注并雅樂節次合從集議太常議曰郊祀之事聖朝自平定金宋以來未暇舉行今欲脩嚴不能一舉而大備然始議之際亦湏酌古今之儀垂則後來請從

中書會翰林集賢禮官及明禮之士講明去取以聞  
中書集議曰合行禮儀非草創所能備唐宋皆有攝  
行之禮除從祀受胙外一切儀注悉依唐制脩之八  
月十二日太常寺言尊祖配天其禮儀樂章別有常  
典若俟至日議之恐匆遽有誤於是中書省臣奏曰  
自古漢人有天下其祖宗皆配天享祭臣等與平章  
何榮祖議宗廟已依時祭享今郊祀止祭天制曰可  
是歲南郊配位遂省十一年武宗即位秋七月甲子  
命御史大夫錢古送兒即南郊告謝天地主用柏素  
質玄書爲即位告謝之始至大二年冬十月乙酉尚

書省臣及太常禮官言郊祀者國之大禮今南郊之禮已行而未備北郊之禮尚未舉行今年冬至南郊請以太祖聖武皇帝配享明年夏至北郊以世祖皇帝配帝皆是之十二月甲辰朔尚書太尉右丞相太保左丞相田司徒郝叅政等復奏曰南郊祭天於圜丘大禮已舉其北郊祭皇地祇於方澤并神州地祇五岳四瀆山林川澤及朝日夕月此有國家所當崇禮者也當聖明御極而弗舉行恐遂廢弛制若曰卿議甚是其即行焉至大三年春正月中書禮部移太常禮儀院下博士擬定北郊從祀朝日夕月禮儀博

士李之紹蔣汝礪疏曰按方丘之禮夏以五月商以六月周以夏至其丘在國之北禮神之玉以黃琮牲用黃犧幣用黃繒配以后稷其方壇之制漢去都城四里爲壇四陛唐去宮城北十四里爲方壇八角三成每成高四尺上闊十六步設陛上等陛廣八尺中等陛一丈下等陛廣一丈二尺宋至徽宗始定爲再成歷代制雖不同然無出於三成之式今擬取坤數用六之義去都城北六里於壬地選擇善地於中爲方壇三成四陛外爲三壝仍依古制自外壝之外治四面稍令低下以應澤中之制宮室牆圍器皿色並

用黃其再成八角八陛非古制難用其神州地祇以下從祀自漢以來歷代制度不一至唐始因隋制以嶽鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰各從其方從祀今盍參酌舉行秋九月太常禮儀院復下博士檢討合用器物十一月丙申有事于南郊以太祖配五方帝日月星辰從祀仁宗延祐元年夏四月丁亥太常寺臣請立北郊帝謙遜未遑北郊之議遂輶英宗至治二年九月有旨議南郊祀事中書平章買閻御史中丞曹立禮部尚書張埜學士蔡文淵袁桷鄧文原太常禮儀院使王綿田天澤博士劉致等會都堂議

一曰年分按前代多三年一祀天子即位已及三年常有旨欽依二曰神位周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝註謂昊天上帝冬至圜丘所祀天皇大帝也又曰蒼璧禮天注云此禮天以冬至謂天皇大帝也在北極謂之北辰又云北辰天皇耀魄寶也又名昊天上帝又名太一帝君以其尊大故有數名今按晉書天文志中宮鈞陳口中一星曰天皇大帝其神耀魄寶周禮所祀天神正言昊天上帝鄭氏以星經推之乃謂即天皇大帝然漢魏以來名號亦復不一漢初曰上帝曰太一曰皇天上帝魏曰皇皇帝天梁曰天