

圖摩利工作室·文野·監製



BEIMANJINGPIN

北漫精品

凌群·编绘

城市

L.K.K



北京少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北漫精品 / 凌群编绘. — 长春: 北方妇女儿童出版社,
2005.8

ISBN 7-5385-2943-8

I. 北... II. 凌... III. 漫画—作品集—中国—现代 IV.J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 100000 号

本书经凌群授权, 由北方妇女儿童出版社在中国独家出版发行
版权所有 盗版必究

北漫精品 城市 L.K.K

出版发行: 北方妇女儿童出版社

地 址: 长春市人民大街 4646 号

邮 编: 130021

电 话: 0431-5640624

印 刷: 长春方圆印业有限公司

开 本: 48 (850 × 1168)

印 张: 2.5

作 者: 凌 群

总 策 划: 王保华 魏 人 安国军 许 力

艺术总监: 崔金泉

编 委: 王保华 叶顺发 许 涛 许 力

刘 宏 安国军 张道良 张立英

冷 牧 金 晖 夏大川 凌 群

贾传宇 崔亚龙 喻 梁 魏 人

蔡 联

责任编辑: 张道良 张 力

装帧设计: 道 歌

技术编辑: 娄 晶

2005 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

ISBN 7-5385-2943-8/J · 0511

定价: 8.00 元



北方妇女儿童出版社



谈动漫艺术(代序)

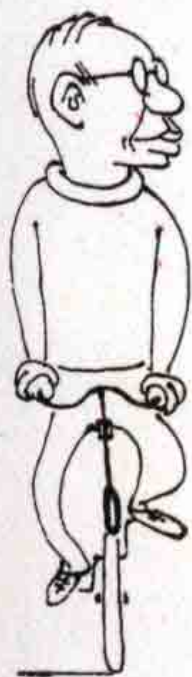
“动漫”这种画的名目，是近些年来才有的；在西方国家称为“卡通”，已经流行几百年了；在我国也曾流行过，叫做“漫画”。

“动漫”是故事画形式，但也有漫画艺术特色，这是动漫明显的艺术特性。动漫的画幅多，有长有短，也有连续长篇的。近些年来，我们的动漫画家越来越多，出版画册不少，究竟创作经验有限。有的在人物形象的刻画上近乎漫画，但情节却缺乏漫画的谐趣艺术特色，一般说法是缺幽默感，使作品艺术效果大为削弱。

动漫还有个重要特性，许多创作经验不足的人不容易掌握。那就是作品的谐趣效果，也是幽默感的表现。这种方法可用两个字表明：奇巧。

比如在《北漫精品·妮妮日记》(赖有贤编绘)里有一幅《代打》：两人打架，打败的这位说，他请来重量级拳王代他来打。最后他还是败了，因为对方请来代打的比拳王更厉害，是拳王的老婆。这位拳王是怕老婆的。这故事是别人想不到这个结果的，出人意料、出奇。但一想就明白，就巧。有这种奇巧的情节，才容易动人，觉得有趣可笑。

说到这里，我谨愿《北漫精品》系列图书在漫画艺术、滑稽幽默、故事技巧上狠下功夫，给读者带来愉悦的心情、欢快的笑声和机智的诙谐！



刘成

2005.7.29

注：因版面所限，本文有删节。

序

近年来,国外及港台漫画类图书在大陆图书市场的走红,除了市场的需要,也是国外出版商的成功。受计划经济的影响,大陆漫画原创的滞后,在今天显露无遗。这段空白是要一段时间来弥补,而这段过渡时期需要我们的出版家们去充实、借鉴一切优秀作品来满足读者的要求,进而倡导、提升中国的漫画创作水平。



北方妇女儿童出版社长期以来把出版漫画类图书作为重点开发项目,几年间先后联系国内外版权,推出了以《加菲猫》、《乌龙院》为代表的大批漫画系列图书,收到了良好的社会效益和经济效益。

目前,出版社着眼于长期发展,推出“北漫精品”系列图书,以品牌促出版,在此基础上进一步加大漫画书籍的出版力度,准备以每年出版百余部漫画书籍来提升漫画图书在国内出版界所占比重。当然,这需要远见、魄力和水平。北方妇女儿童出版社有着成功的出版经验,高水平的策划、编辑、设计和发行队伍,并拥有大陆和港台的重量级漫画家创作群体,将在大力推进原创漫画的基础上为各阶层读者展现多层面、全视角的当代漫画经典之作。

“北漫精品”图书,首先倡导漫画的精品意识。无论是大陆、港台或者海外的单幅或者连环漫画,只要思想健康、内容奇趣、绘制精美的都兼收并蓄,并计划以出版带动媒体、展览等相关活动,探索漫画由创作到完成的良性互动机制。

相信“北漫精品”图书将改变目前国内漫画出版起落不定和盲目跟风的现状,走出一条有中国特色的漫画出版的新路。

徐鹏忍 05.8.10

凌群简介

本名: 杨心怡 笔名: 凌群

星座: 魔羯座

学历: 台湾世界新专(世新大学)编辑采访科毕业

经历: 台湾联合报漫画编辑

台湾苹果日报漫画主笔

台湾中华漫画家协会理事长

台湾麻辣漫画网站(<http://www.comicmana.com>)
负责人

台湾优越多媒体电脑软件班美术设计、漫画概说
课程教学

台湾空中大学台中推广教育中心 “漫画技巧创
作” 教学

台湾资策会、中华漫协“数位动漫画培训班”承
办人

2002、2003、2004 年台湾国际漫画大赛主办人

台湾 2003 年青春不摇头、2004 年无毒有我拒绝
毒品漫画比赛主办人

台湾全球华人网路电视台艺术总监

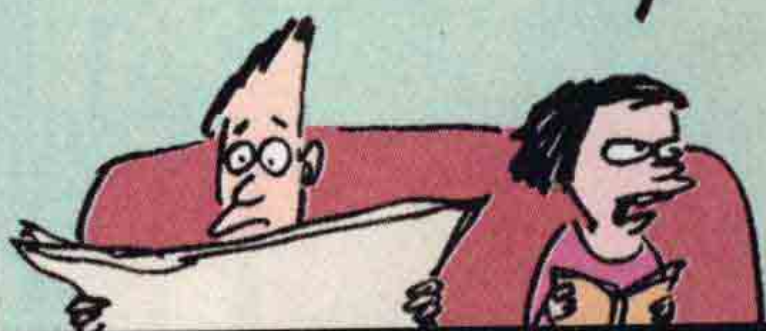
作品: 报纸、杂志、图书、网站上发表之人物漫画肖像、
新闻漫画、幽默单幅漫画、四格漫画、插图、动
画等系列创作。

得奖: 1995 年 台湾新闻局漫画读物类金鼎奖(《漫画也
疯狂》)

1998 年 台湾吴舜文新闻漫画奖(联合晚报飞航安
全漫画)

著作: 《漫画也疯狂》(金鼎奖)、《城市 L.K.K》等。

都这么晚了，外面摊贩还在叫卖！



难道他们都不顾社区的安宁吗？



我要去评评理！



老公！你说好不好看！一件才100元耶！





呜……我的企业倒闭了!



我感同身受。



他是因为公司被掏空，你呢?



我是荷包被你掏!



CHENGSHI L.K.K

BEIMANJINGPIN

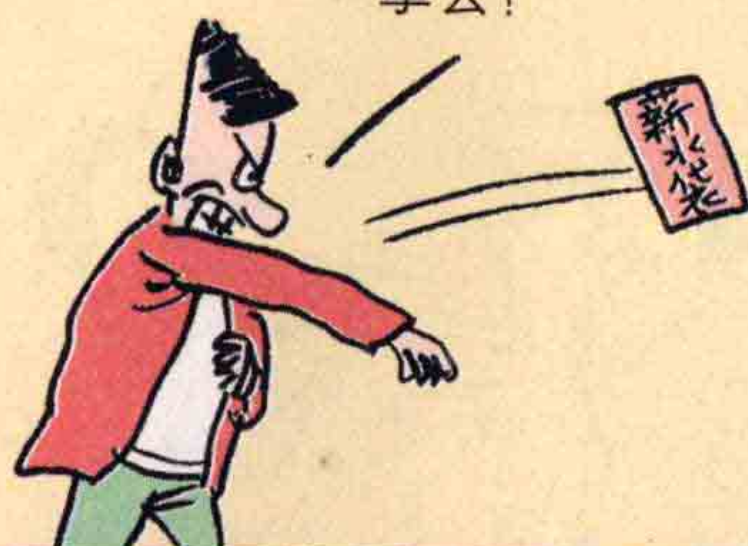




薪水呢?



拿去!



晚饭呢?



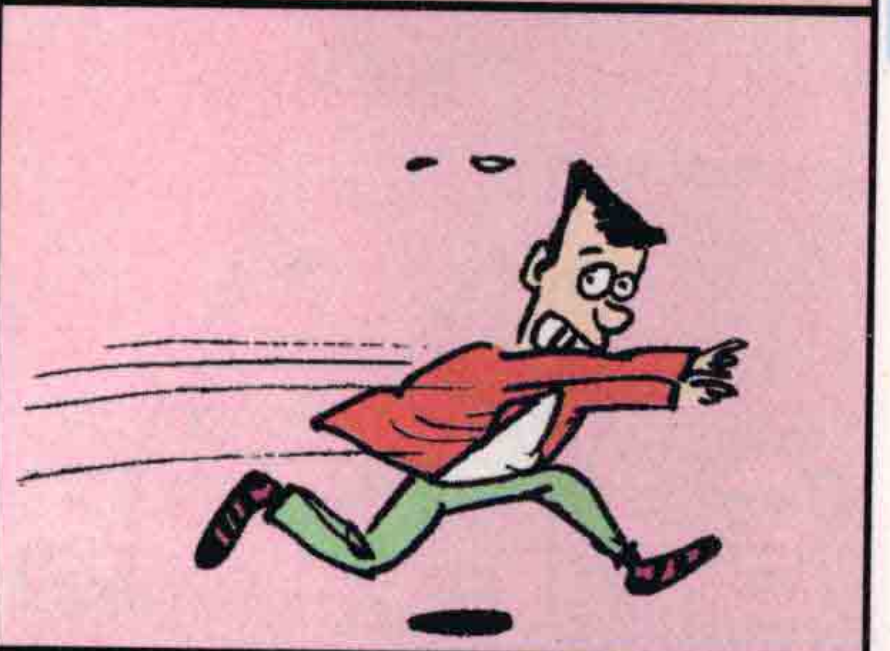
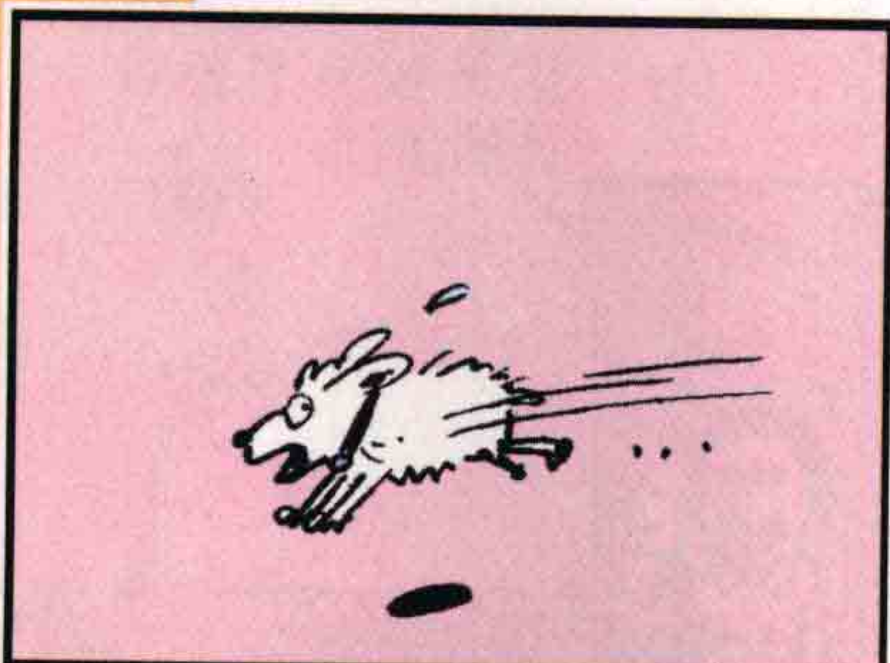
拿去!





北漫精品

城市L.K.K







第一天上班……



给同事的印象非常重要！



你这印象是……



我不是菜鸟，而是专门欺负老鸟的秃鹰！





会不会是小偷呀？你快起来看看！



别担心，你只要面对房门口，



就可以收拾那可怜的家伙。





下了班不是看报，就是看电视！



难道就没话好说吗？



喔！晚安！



哎哟！你让我担心死了！今天吃
尾牙没有对到鸡头吧！



鸡头都剁掉了，根本没上桌。



喔！那就好！



只是老板把它包起来，让我带
回家！

