

QICAI JIATING YUANYI CONGSHU

七彩家庭园艺丛书

居室植物巧配置

主编 顾永华

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社



JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

QICAI JIATING YUANYI CONGSHU

七彩家庭园艺丛书

居室植物巧配置

主 编 顾永华

编写人员 顾永华 张光宁

刘彦红 赵 灿

苏 杰 夏采意

摄 影 田淞沪

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社



JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

JUSHIZHIWUQIAOPEIZHI

图书在版编目(CIP)数据

居室植物巧配置/顾永华主编. —南京: 江苏科学技术出版社, 2010.1

(七彩家庭园艺丛书)

ISBN 978-7-5345-7049-0

I.居… II.顾… III.观赏园艺 IV.S68

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第240119号

七彩家庭园艺丛书
居室植物巧配置

主 编 顾永华

责任编辑 沈燕燕

责任校对 郝慧华

责任监制 张瑞云

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

网 址 <http://www.pspress.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 718 mm×1 000 mm 1/16

印 张 5.5

版 次 2010年1月第1版

印 次 2010年1月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-7049-0

定 价 20.00元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

引言

台案上洁白细腻的瓷钵里，

簇拥着茂盛而倔强的蕨类，崭新的红掌尽情展示着鲜亮的霓裳。

海芋肥大的叶片摇曳在窗棂，仿佛一幅水墨淡彩，清雅脱俗……

这是生活的格调，也是心境的沉淀！

用心灵和绿意去装点居室，用美丽和宁静去感怀人生！

作者寄语

用钢筋混凝土板盖成的现代化大楼内空气湿度大大低于正常标准，与沙漠相差无几。而在室内养花养草，却可以营造出良好的小气候，将“沙漠”变“绿洲”。把绿意盎然的植物引入室内，利用千姿百态、五彩缤纷、柔软飘逸的花卉来过渡、渗透和引导空间，较其他几何形体和线条装饰材料更自然、更惹人注目。花卉的自然美可带来愉悦、活力、美好和希望。美丽的花朵，芬芳的花香会令人心旷神怡。植物的绿色及花卉的天然色彩还可以缓解忧郁、烦恼，刺激人的嗅神经，调节人的神经系统。

您可以在门厅摆放一盆柑橘，犹如一串串散发着清香的小灯笼，把家里映衬得喜气洋洋；您可以在床头柜上摆一簇迷迭香，让心情沐浴在调和着香气的灯光下；您还可以在书架上垂吊一盆绿萝，让思绪漫步在绽放的片片清凉中……

即便您不是一位园艺专家，也照样可以从欣赏和栽培室内植物中收获快乐。但是，了解一些植物对生长条件的偏爱和布局之形式美方面的知识，将有助于您营造别致而温馨的室内空间。从这本书中，您会发现它带给您的帮助和惊喜！您对室内观赏植物了解得越多，您欣赏到的植物之美也越多。不仅如此，科学的植物布置更能净化空气，产生负氧离子，带给您身心的愉悦！

目 录

一、综 述/01

1. 花卉植物的作用/01
2. 室内花卉布置的原则/03
3. 室内花卉布置的准备/12
4. 室内花卉布置的实施/14

二、客 厅/15

1. 客厅绿化装饰示例一/16
2. 客厅绿化装饰示例二/19
3. 客厅绿化装饰示例三/22
4. 客厅绿化装饰示例四/24
5. 客厅绿化装饰示例五/26

6. 客厅绿化装饰示例六/29

7. 客厅绿化装饰示例七/32

三、书 房/34

1. 书房植物布置示例一/35
2. 书房植物布置示例二/37
3. 书房植物布置示例三/39
4. 书房植物布置示例四/41
5. 书房植物布置示例五/43
6. 书房植物布置示例六/45
7. 儿童书房植物布置示例一/47
8. 儿童书房植物布置示例二/48

四、餐 厅/50

1. 餐厅植物布置示例一/51
2. 餐厅植物布置示例二/53
3. 餐厅植物布置示例三/55
4. 餐厅植物布置示例四/57

五、厨 房/58

1. 厨房植物布置示例一/59
2. 厨房植物布置示例二/61
3. 厨房水池边植物布置示例/62

六、卧 室/63

1. 卧室植物布置示例一/64
2. 卧室植物布置示例二/65

3. 卧室植物布置示例三/66

4. 卧室植物布置示例四/68

5. 卧室植物布置示例五/69

6. 卧室墙角植物布置示例/70

7. 儿童房植物布置示例一/71

8. 儿童房植物布置示例二/73

七、卫生间/74

1. 卫生间植物布置示例一/75

2. 卫生间植物布置示例二/76

3. 卫生间植物布置示例三/77

4. 卫生间植物布置示例四/79

5. 卫生间植物布置示例五/80

一、综述

1. 花卉植物的作用

花卉植物具有净化空气、调节气温的作用，主要表现在：

① 植物对净化空气有独特的作用，植物光合作用时能吸收二氧化碳，释放氧气。因此，只要有光线的地方，即可以增加空气的氧含量，改善居室的空气质量。

② 植物叶片中的水分蒸发可降低气温，在一定程度上可以调节室内温度，增加空气湿度，从而达到调节气温、清新空气的作用。



柱状心叶绿萝

●小贴士

心叶绿萝、小叶榕等叶片多的植物不仅能吸附空气中的有害气体，在有光线的情况下，还可以释放出更多的氧气。



虎尾兰

③ 植物能吸滞烟灰和粉尘，吸收空气中的二氧化硫、氟、氯等有害气体，某些植物还具有杀灭细菌的作用，从而能净化空气，减少空气中的含菌量。如虎尾兰、龟背竹、一叶兰、芦荟、常春藤、龙舌兰、银苞芋、吊兰、天门冬、仙人掌、仙人球等植物，能吸收多种有害气体，堪称室内的“治污能手”。

2. 室内花卉布置的原则

居室是人们日常生活的地方，里面有家具，还必须要有活动空间，因此植物只能起点缀作用。应注意植物的选择和配置，以起到理想的装饰作用。



书房中的客座，茶几上只能点缀一盆小型植物，若植物过多，则会喧宾夺主。一盆小红掌精致活泼，展现了主人的情调，也活跃了气氛。

✿ 遵循美学原则

美，是植物布置的重要原则。如果没有美感就失去了植物装饰的目的和意义。因此，合理布局，分清层次，协调形状和色彩，才能收到清新明朗的艺术效果。植物配置不能仅仅只达到绿化

的目的，还要具画意，有意境，要通过植物配置再现自然景色之美。

① 要求布局合理、比例恰当

● 花卉布局是将不同品种、色彩的花卉按照美学的观念组成一个和谐的景观。因此，植物配置时必须注意布局合理，应根据植物的形状、大小进行设计，并与环境相协调，以达到错落有致，美景天成的效果。



植物布置形式包括规则式和自然式。规则式布置包括对称布置，如在走道两边、花架两侧等布置品种、规格一致的花卉，显得规则整齐；也包括规整式图案布置，如在地面摆放或立体悬挂品种、规格一致的花卉，形成图案。与规则式布置相对的自然式布置更体现出随意和自然。自然式布置主要体现大自然的和谐，杂而不乱，又独具匠心，高于自然。

● 小贴士

形式多样、叶片细腻的植物使得空间活跃起来，增加了看点。

●比例恰当，指的是植物的形态、规格等要与所布置场所的大小、位置相配套，过大或过小都会影响美感。因此要注意大小结合，高低结合。如空间大的墙角可选用高大植株，而走道两边适合布置小型植物。

大叶发财树



●小贴士

沙发角落用体量较大的植物填充，既节约了空间，又使角落生机盎然。

② 注重色彩协调

植物色彩应与居室环境相协调。美丽的花朵，五彩缤纷，令人心醉神迷。但布置不当，会显得凌乱而失去观赏效果，尤其是花卉品种多、花色丰富的时候更应注意色彩的协调。色彩配置恰当可以倍增景观的美感。

瓜叶菊

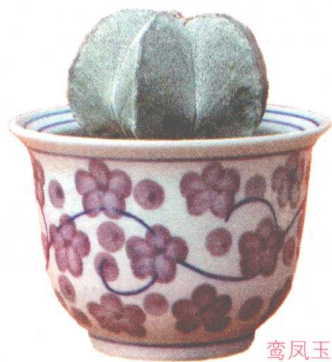


窗台上盛开的小花让您在冬天也能感受到春的气息。

色彩配置应遵循一些基本的配置理念：一般来说最好用对比的手法，如背景为亮色调或浅色调，则选择植物时应以深沉的观叶植物或鲜丽的花卉为好，这样能突出立体感；色彩鲜艳或淡绿色、黄白色的浅色花卉，可以布置于暗色的墙面前；清新淡雅的花卉应布置在底色较深的花架上以提高花卉色彩的明亮度，如布置在白色的墙面前，则体现不出烘托的效果。此外，绿化装饰植物色彩的选配还要随季节变化以及布置用途不同而作必要的调整。

③ 注意形式和谐

在进行居室绿化装饰时，应依据各种植物各自的姿色形态，选择合适的摆设形式和位置，同时注意与其他配套的花盆、器具和饰物间搭配谐



鸾凤玉



调,要求做到和谐一致。如悬垂花卉宜置于高台花架或吊挂高处,让其自然悬垂;色彩艳丽的植物宜置于台架上,与人的视线持平,以便于欣赏其艳丽的色彩;将高大植物与其他矮生品种摆设在一起,可突出布置效果。

植物的布置还应与环境相和谐。植物的大小应根据居室具体的位置而定。高大的木本宽叶植物宜放在墙角,使其上部伸出,改变空间的形态和氛围;矮的植物宜放在前面,利用植物的自然高度配置出植物的层次感和立体感。要避免因花卉、枝叶过密留下大片阴影。

④ 考虑视觉效果

人的视觉焦点便是植物的最佳配置点。站着观赏时距地面1.3~1.8米的视线位置具有最佳的视觉效果,坐在休息座椅上观赏时的视觉焦点在地面至1.5米高处。因此,在布置时应考虑居室分区的观赏角度,如果植物小,站着观赏则应布置在高的花架上,若坐着观赏则可以直接布置在地面上。



球根海棠与凤梨、粉掌
组景:红粉色彩协调,显得
热烈喜庆。



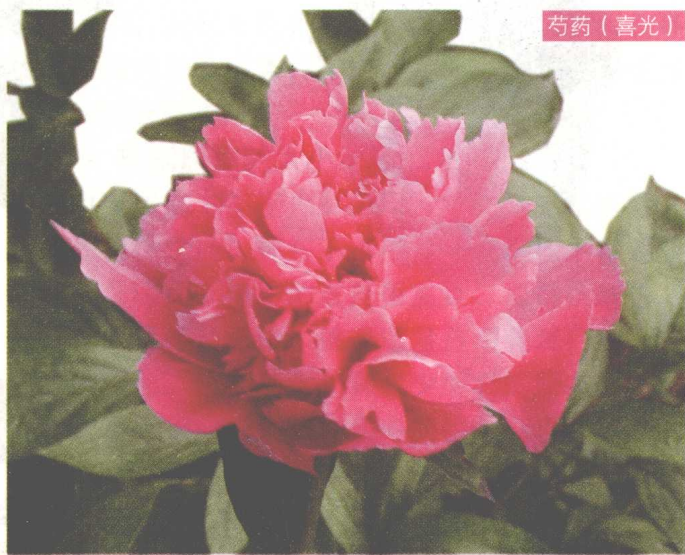
合果芋（喜高温多湿，耐阴）

另一方面，若几种植物组合布景时，应注意配置植物的选择。在前面的植物，以选择细叶而株小、颜色鲜明的为宜；而深入角落的植物，就应是大型且颜色深绿的，才能达到很好的视觉效果。吊盆植物的高度，尤其是以视线仰望的，其位置和悬挂方向一定要注意，以直接靠墙壁的吊架、盆架置放小型植物效果最佳。另外，还应注意植物品种搭配，以充分发挥各种植物的特点；注意植物大小的搭配，体现空间搭配之美；在植物配置时应学会留空，疏密结合、高低结合，才能达到最佳的视觉效果。

✿植物品种选择原则

① 根据居室的光线条件选择花卉

居室的朝向不同，光照、温度条件均不一致。有直射阳光的房间内有光照的部位适合布置喜光的植物，如腊梅、荷花、变叶木、扶桑、石榴、菊花、仙人掌类、月季、芍药、牡丹等花卉，大岩桐、文竹、合果芋、旱伞草等植物；而无阳光直射



芍药（喜光）

的部位适合布置喜半阴的植物，如兰花、杜鹃、红掌、花叶芋、棕竹等花卉。朝北房间无直射阳光，光线条件也不太好，适合布置耐阴植物，如铁线蕨、鹿角蕨、绿萝、龟背竹、万年青、巴西木、一叶兰、八角金盘、棕竹、虎尾兰、橡皮树等植物。

② 根据季节的变化选择植物

季节不同，居室内的温度变化也不同。春季、秋季温度适宜，可根据房间的光照条件配置合适的植物。夏季气温炎热，房间有直射阳光的部位温度高，只适合布置荷花、仙人掌类、桂花、梅花等喜强光耐高温的花卉，无直射光线的部位适合布置大部分植物。冬季影响植物布置的主要因素是温度，有直射光的房间温度高于无光照的房间，适合布置的植物也不一致，应根据各房间温度条件及花卉对温度的要求来配置植物。

