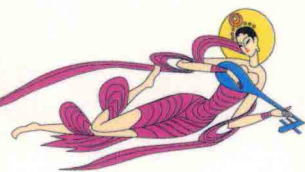
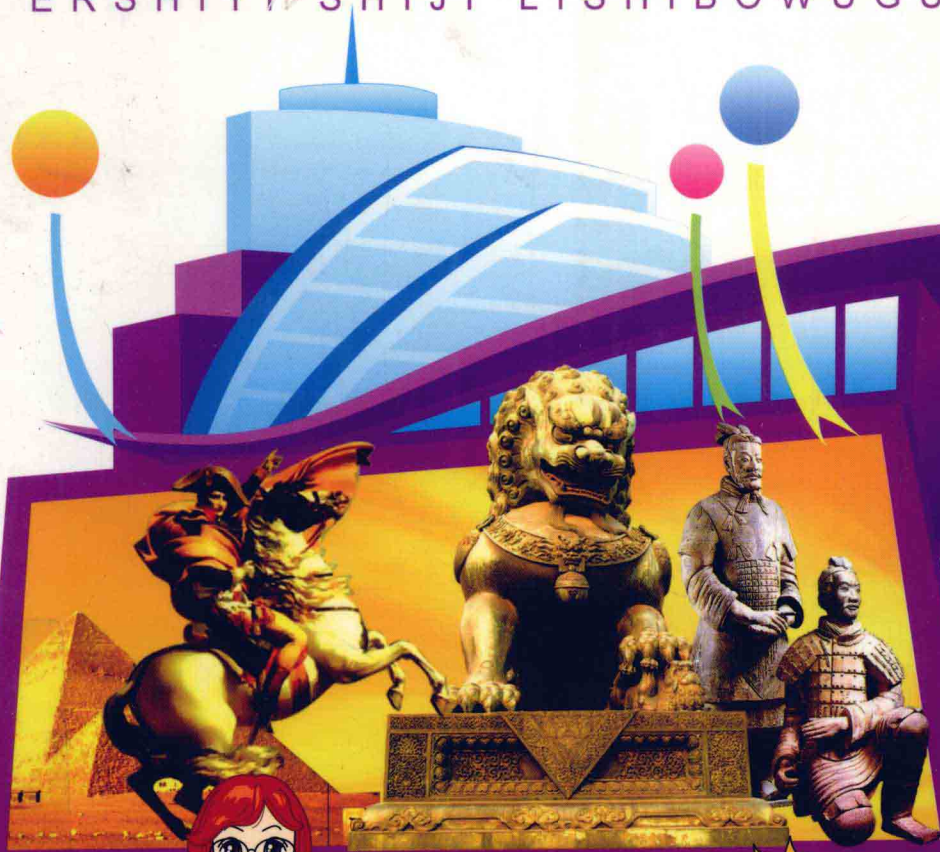


# 21世纪



# 历史博物馆

ERSHIYI SHIJI LISHIBOWUGUAN



## 图书在版编目 (C I P) 数据

21 世纪历史博物馆 / 周传林编著. — 北京: 中国国际  
广播出版社, 2005.10

ISBN 7-5078-2651-1

I. 2... II. 周... III. 历史—青少年读物  
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 106333 号

## 21 世纪历史博物馆

|      |                                    |
|------|------------------------------------|
| 图书策划 | 青阳文化                               |
| 编 著  | 周传林                                |
| 责任编辑 | 郭 广                                |
| 版式设计 | 青阳文化                               |
| 出版发行 | 中国国际广播出版社(83139469 83139489 [传真])  |
| 社 址  | 北京市复兴门外大街 2 号 (国家广电总局内) 邮编: 100866 |
| 经 销  | 新华书店                               |
| 印 刷  | 北京百花彩印有限公司                         |
| 开 本  | 787 × 1092 1/16                    |
| 字 数  | 80 千字                              |
| 印 张  | 12                                 |
| 版 次  | 2005 年 10 月 北京第 1 版                |
| 印 次  | 2005 年 10 月 第 1 次印刷                |
| 书 号  | ISBN 7-5078-2651-1/G · 1070        |
| 定 价  | 19.80 元                            |

国际广播版图书 版权所有 盗版必究  
(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

1619/13

博物馆纵览世界 天才儿茁壮成长

# 21世纪 历史博物馆



ERSHIYI SHIJI LISHIBOWUGUAN



中国国际广播出版社

## 前言

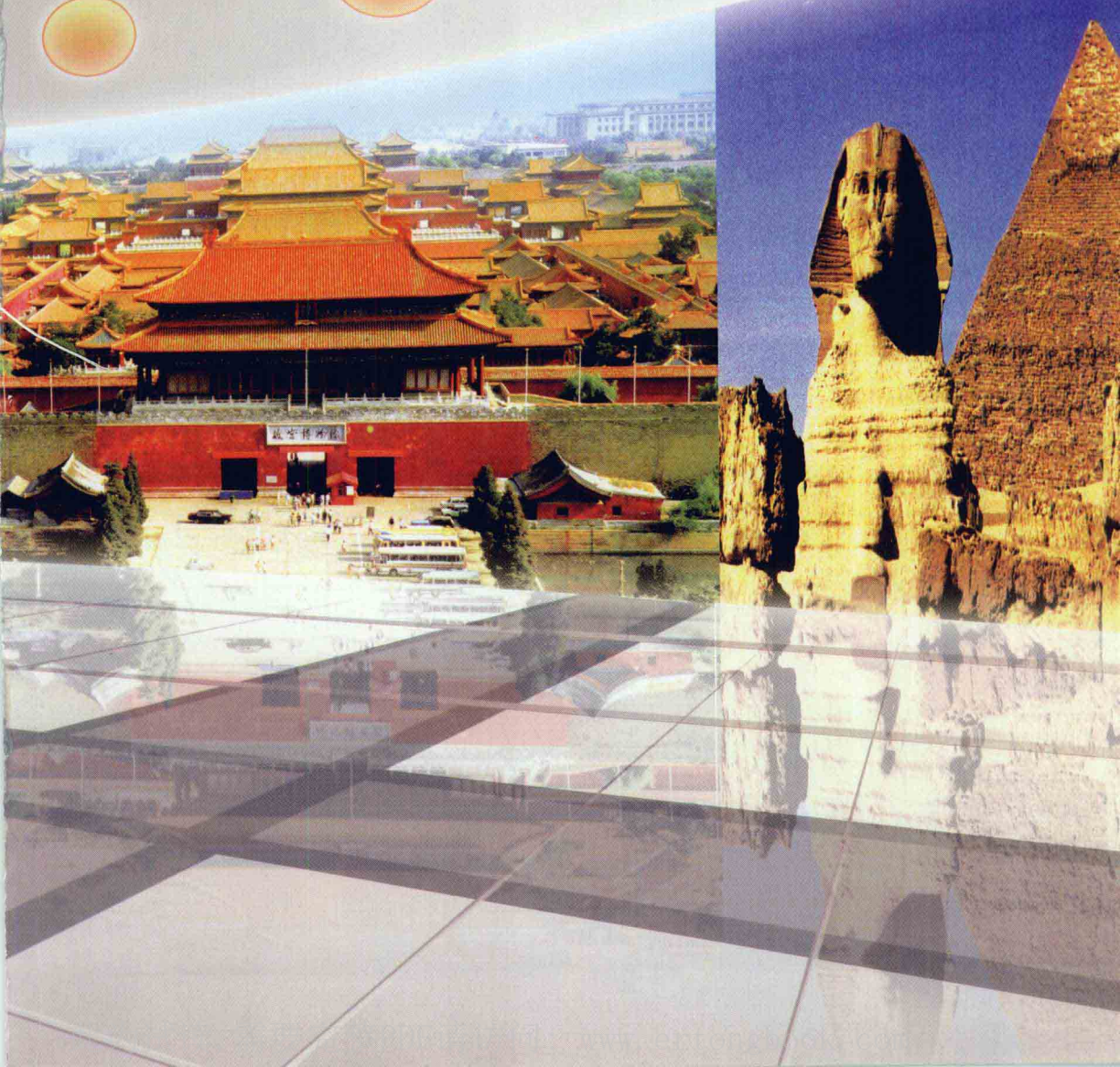
博物馆是知识的海洋、文化的宝库。早在新中国成立时，我国就有 21 座博物馆，到今天，各种各样的博物馆已有上千座。21 世纪是博物馆的世纪，博物馆在文化、教育、科学、旅游及环境保护等方面都发挥着重要作用，更被视为学生的第二课堂。为了让更多的孩子方便、快捷地与博物馆“零距离”接触，了解更多的课外知识，提高综合素质，我们精心编著了这套“21 世纪博物馆”丛书。

本丛书内容丰富，真正做到了科学性、知识性和趣味性三者的有机结合，不仅让孩子们有身临其境之感，还能在寓教于乐中提高小读者的阅读兴趣和独立思考能力。



# 入馆指南

《21世纪历史博物馆》集收藏、教育、研究为一体，直观地展现了人类历史的真实全景。馆内共分中国古代史馆、中国近代史馆、中国现代史馆、世界古代史馆、世界近代史馆和世界现代史馆六大展区，生动、翔实地介绍了中国及世界各国的政治演变、经济发展以及科技、文化、艺术等各个领域。它将使你更好地回顾历史、了解历史，并激发你的民族自豪感和自信心。



# 21 世纪历史博物馆



## 中国古代史

|       |    |
|-------|----|
| 炎帝和黄帝 | 8  |
| 尧、舜、禹 | 10 |
| 夏、商、周 | 12 |
| 东周列国  | 14 |
| 诸子百家  | 16 |
| 秦朝的统一 | 18 |
| 楚汉之争  | 20 |
| 西汉    | 22 |

## 目 录

|         |    |
|---------|----|
| 东 汉     | 24 |
| 秦汉文化    | 26 |
| 三国时代    | 28 |
| 两晋南北朝   | 30 |
| 两晋南北朝文化 | 32 |
| 隋 朝     | 34 |
| 唐 朝     | 36 |
| 隋唐的文化   | 38 |
| 五代十国    | 40 |
| 北 宋     | 42 |
| 南 宋     | 44 |
| 辽、夏、金   | 46 |
| 元 朝     | 48 |
| 宋元文化    | 50 |

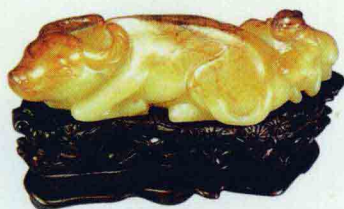


|      |    |
|------|----|
| 明 朝  | 52 |
| 清 朝  | 54 |
| 明清文化 | 56 |

## 中国近代史

|         |    |
|---------|----|
| 鸦片战争    | 58 |
| 第二次鸦片战争 | 60 |
| 垂帘听政    | 62 |
| 太平天国    | 64 |
| 洋务运动    | 66 |





|        |    |          |     |         |     |
|--------|----|----------|-----|---------|-----|
| 中法战争   | 68 | 中国共产党的建立 | 86  | 古代巴比伦   | 114 |
| 中日甲午战争 | 70 | 北伐战争     | 88  | 古希腊文明   | 116 |
| 戊戌变法   | 72 | 南昌起义     | 90  | 古希腊建筑   | 118 |
| 八国联军侵华 | 74 | 中原大战     | 92  | 古希腊雕塑   | 120 |
| 同盟会    | 76 | 长征       | 94  | 古希腊神话   | 122 |
| 辛亥革命   | 78 | 九·一八事变   | 96  | 马其顿王国   | 124 |
| 北洋政府   | 80 | 西安事变     | 98  | 古代印度    | 126 |
| 新文化运动  | 82 | 抗日战争     | 100 | 古代朝鲜与日本 | 128 |
|        |    | 解放战争     | 102 | 古代印第安文化 | 130 |
|        |    | 新中国成立    | 104 | 罗马帝国    | 132 |
|        |    | 新中国历程    | 106 | 查理曼帝国   | 134 |
|        |    | 改革开放的中国  | 108 | 奥斯曼土耳其  | 136 |

## 中国现代史

五四运动 84

## 世界古代史

人类的起源和发展 110

古代埃及 112



# 21 世纪历史博物馆



## 目 录



|          |     |
|----------|-----|
| 英吉利王国    | 138 |
| 哥伦布发现新大陆 | 140 |
| 文艺复兴     | 142 |

### 世界近代史

|          |     |
|----------|-----|
| 英国资产阶级革命 | 146 |
| 工业革命     | 148 |
| 法国资产阶级革命 | 150 |
| 德国的崛起    | 152 |

|          |     |
|----------|-----|
| 马克思主义的诞生 | 154 |
| 沙皇俄国     | 156 |
| 美国的独立    | 158 |
| 美国的兴起    | 160 |
| 明治维新     | 162 |
| 亚非民族运动   | 164 |
| 第一次世界大战  | 166 |

### 世界现代史

|         |     |
|---------|-----|
| 十月革命    | 170 |
| 德国十一月革命 | 172 |
| 巴黎和会    | 174 |
| 法西斯主义   | 176 |

|         |     |
|---------|-----|
| 土耳其革命   | 178 |
| 经济危机    | 180 |
| 西班牙内战   | 182 |
| 第二次世界大战 | 184 |
| 战后的世界   | 188 |



21 世纪历史博物馆

ERSHIYISHIJILISHIBOWUGUAN

1

# 中国古代史

◆ 炎帝和黄帝  
◆ 西汉 东汉  
◆ 隋朝 唐朝  
◆ 宋元文化





# 炎帝和黄帝

YANDIHEHUANGDI



炎黄时代中原地区的形势



伏羲女娲图

上古时代，中国的黄河流域居住着许多的氏族和部落。黄帝就是其中一位有名的部落联盟首领。他提倡种植五谷，驯养牲畜，使这个部落联盟强大起来。后来，黄帝部落在阪泉之战中战胜西方的炎帝部落，并使两个部落结为联盟。黄帝和炎帝两个部落联盟结合在一起后，打败了南方的蚩尤部落，又经过长期的发展，统一了黄河中下游地区。汉族的主体华夏族就由此产生了。现在的中国人称自己是“炎黄子孙”，也源于此。



太昊伏羲陵



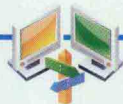
炎帝陵



黄帝陵

## 开心问答

三皇五帝指的都是谁呢？



## 相关链接

传说在炎帝和黄帝之前，太昊伏羲率领他的部落自甘肃出发，沿黄河东下，来到河南定居下来。他把不同的氏族分为不同的姓氏，并根据乌龟背上的花纹创造了河图、洛书和八卦。

伏羲以龙为尊，因此中华民族有了“龙的传人”之称，伏羲氏也被誉为中华民族的“人文始祖”。



## 知识方阵

炎帝，又称“神农氏”，诞生在姜水流域，后带着他的部落到达中原地区。相传炎帝开创了农业，并遍尝百草，用中草药为人医病；同时还发明了音乐、古琴，并创演了八卦。

黄帝，又号轩辕。相传黄帝时代有许多创造发明，如造房屋、作舟车、制衣服、养蚕桑及发明弓箭等。黄帝的下属仓颉将零散的原始文字符号收集起来，加以规整，成为汉字的鼻祖。



炎帝像

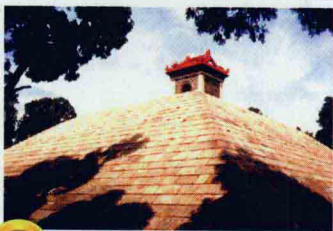


黄帝像

### 仓颉造字



汉字产生以前，中国曾有用结绳和刻契记事的阶段。有关汉字起源的文献记载，最早来自周秦的典籍，而且大都是传说。在众多传说中，仓颉造字最具有代表性。据说仓颉是黄帝的史官，因集中使用原始文字，得以对群众自发产生的字符加以规整。在汉字从原始文字过渡到较为规范的文字的过程中，他起了独特的作用。



少昊陵

**答：**三皇指的是伏羲、炎帝和黄帝；五帝指的是少昊、颛顼、帝喾、尧和舜。



趣味搜索

传说帝喾有四个妻子，第一个妻子姜嫄在娘家时，因出外踏上巨人脚印而怀孕，生下的孩子三次被弃于深巷、荒林与寒冰上，均得牛羊、虎豹和百鸟而保护不死，所以起名叫“弃”，后因长大喜欢农艺，教人种五谷，被尊为后稷，成为周的祖先。第二个妻子简狄在温泉远洗浴时，吞吃燕子的蛋后怀孕生契，便是商的祖先。第三个妻子庆都头上始终覆盖一朵黄云，生的儿子叫尧。第四个妻娥瞿发长垂足，生的儿子叫桀。桀与尧都先后作了部落联盟的首领。



# 尧、舜、禹

YAO SHUN YU

黄帝以后，中国历史上先后又出现了三位有名的部落联盟长——尧、舜、禹。那时候，部落联盟首领由推选产生。尧年老了，召开部落联盟会议，大家推选有才能的舜为继承人。尧把部落联盟长的位置让给他。舜年老了，也同样把位置让给治水有功的禹。这种更替首领位置的办法，历史上叫做“禅让”。

唐  
尧



## 开心问答

月宫是神仙住的地方，一定很美，不知道嫦娥还在不在上面生活着？



## 相关链接

尧舜的时候，黄河流域水患严重。炎帝的后人共工氏治水采用填堵的办法，能够在小范围内暂时奏效，但不能根除水患。鲧的儿子禹采用新的方法治理洪水。禹治水的时候，工作很艰苦。他一心一意治水，三次经过自己的家门都没有进去。他利用自然地形，把高地筑高加固，把低地挖得更低，让水流顺畅地排出，同时选择适当的地方蓄水用于灌溉。这个办法以疏导为主，取得了很大的成功。人们感谢禹的功劳，称他为“大禹”。舜老了，大家就推举禹做继承人。





## 知识方阵

尧在位 70 年后想禅让首领之位，他征求各部落的意见，各部落一致推举颛项的后代舜。尧为了进一步了解舜，就把自己的两个女儿嫁给舜，又让九个儿子和他共处。舜使二女恭行妇道，使九男更加敦厚谨敬。尧让舜主持教化，社会风气很快就有了好转。于是尧让舜代替自己主持政事。舜摄政之后，得到了百姓的普遍拥戴。尧死后，三年丧毕，舜就天子之位。



传说尧的时候，天上有十个太阳，大地草枯土焦，炎热无比。尧命令神射手后羿到东海边射日，后羿箭无虚发，一连射下九个太阳。从此大地酷暑消尽，万木复苏，黎民百姓才得以重新耕种。



## 趣味搜索

嫦娥是帝喾的女儿，美貌非凡，嫁与后羿为妻子。后羿射日后，西王母赏赐给后羿不死之药，嫦娥偷吃了仙药，成仙了，身不由己地飞往月宫之中，在月宫之中过着寂寞的岁月。

答：其实，月宫只是美好的传说，美国的宇航员已登上月球。上面寸草不生，连空气都没有。



人面鱼纹彩陶盆

## 中秋节的由来

中秋节有悠久的历史，和其它传统节日一样，也是慢慢发展形成的。古代帝王有春天祭日、秋天祭月的礼制。早在《周礼》一书中，已有“中秋”一词的记载。后来贵族和文人学士也仿效起来，在中秋时节，对着天上又亮又圆的皓月，观赏祭拜，寄托情怀，这种习俗就这样传到民间，形成一个传统的活动。一直到了唐代，这种祭月的风俗才成为固定的中秋节。



# 夏、商、周

XIA SHANG ZHOU



黑陶罐出于龙山文化墓葬



商代兵器



禹死后，他的儿子启承袭禹的位置，建立了夏朝——中国历史上第一个奴隶制国家。夏朝一共17代君主，历时四五百年，最后被东方的古老部族商族所灭。

商族的祖先是帝喾的儿子契。商汤灭夏后，建立了商朝。商朝的疆域东至大海，西达陕西，北到河北，南及湖北，比夏朝的疆域扩大了很多。商朝的第20位商王盘庚把都城从奄（今山东曲阜）迁到殷（今河南安阳），改变了以往都城因王位变更而变更的习惯。以后，商朝又称为殷朝。

白陶鬲



商汤

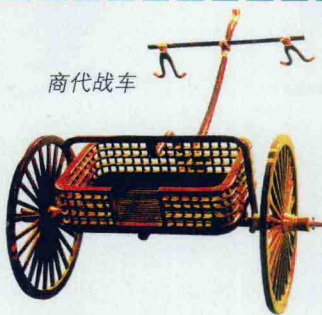
在陕西一带的周族也是很古老的部族，祖先是帝喾的儿子后稷。周武王姬发因商纣王暴虐，就联合各路诸侯，在牧野大败商纣王，使商朝灭亡。

周武王建周朝后，迁都镐京，史称西周。

## 相关链接

周武王姬发，是周文王的儿子。文王死后，姬发以太子身份即位。第二年，武王会盟诸侯，在商朝军队的主力开到了东南前线征伐东夷时，率领兵车300乘、禁卫部队3000人和士卒4.5万人向商都进军。双方会战于牧野，商军士兵纷纷阵前倒戈起义。周朝大军长驱直入，进驻商都，商纣王看到大势已去，就登上鹿台自焚而死了。

商代战车

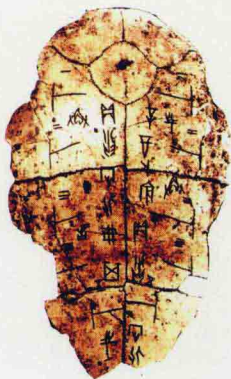




## 知识方阵

**甲骨文** 甲骨文是商代后期王室用于占卜记事而刻在龟和兽骨上的文字，又叫甲骨卜辞。它是一种比较成熟

的文字，以象形、假借、形声为主要造字方法，已经具备后代汉字结构的基本形式。今天的汉字仍然是以象形字为基础的形符文字。



**青铜器** 青铜器是整个商文化的

杰出代表。商代的青铜铸造达到了很高的水平。到了西周，青铜器以鼎和簋为代表，流行兽蹄足和分档的形式。

**《周易》** 由文字和符号两部分组

成。传说是周文王被商纣王囚禁的时候写成的，他将八卦演化为64卦。其实，在商代晚期的甲骨、铜器和陶器上就有了易卦的出现。

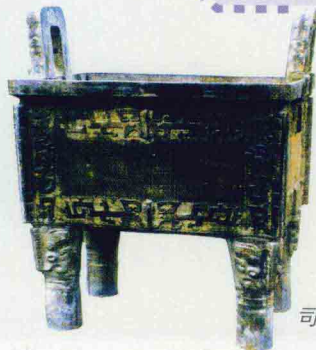


## 趣味搜索

公元前841年，在镐京爆发了以平民为主力的国人暴动。周厉王逃奔到彘。国家大政由大臣召穆公和周定公共同主持，历史上称作“周召共和”。共和元年（前841）是中国历史有确切纪年的开始。



商代四羊方尊



司母戊鼎



# 东周列国

DONGZHOU LIEGUO



屈原

周幽王时，社会矛盾日益严重，朝政腐败。幽王因为宠爱褒姒，就废掉了原来的申后和她的儿子太子宜臼，立褒姒为王后，其子伯服为太子。宜臼逃到了母家申侯那里，幽王举兵讨伐想杀掉宜臼，申侯联合缙和犬戎政攻打周幽王，在骊山脚下杀死了周幽王，并把西周都城丰镐之地洗劫一空，西周宣告灭亡。宜臼立，是为周平王。他于公元前770年东迁洛邑，历史进入了东周时代。

东周时代分为春秋和战国两个时期。这一时代，周天子的权威一落千丈，各诸侯国不断进行战争，最著名的诸侯有春秋五霸和战国七雄。

春秋五霸为齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王。他们先后在众多诸侯国里强大起来，成为政治和军事的核心。



楚庄王出征图



莲鹤方壶



## 知识方阵

春秋末期，吴王阖闾在与越国的战争中受伤而死，其子夫差立志报仇。越王勾践于次年主动进攻吴，战败后退兵至会稽山，他用范蠡的计策，向吴王称臣，并献美女西施。



吴王放勾践归国后，勾践卧薪尝胆，时时不忘灭吴雪耻。他重用范蠡、文种等人，改革内政，休养生息。后来勾践利用夫差北上争霸、国内空虚之机，举兵伐吴，并最终消灭了吴国。随后，勾践又进军北方，并迁都琅琊，与齐、晋诸侯会盟，被周元王正式承认为霸主。勾践称霸后，功臣范蠡辞官退隐，改名陶朱公，经商致富。



秦国玉佩



簋  
古代盛食物的器具。两耳，三足，圆口

### 战国七雄

战国七雄指的是齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七个大诸侯国。首先是魏国独占中原。后来，魏国逐渐衰弱，齐国和秦国成为东西对峙的两个霸主。前298年，齐、韩、魏、赵、中山等五国联军攻入函谷关。秦国被迫退还夺去韩、魏的一些地方。齐国成为各国的盟主。前286年，秦国联合了燕、楚、韩、赵、魏等国共同伐齐，削弱了齐国，并开始向东方大发展。

楚辞是战国时南方楚国的一种文学体裁，它大量吸收民间诗歌，富有想象地使用许多神话传说，形成了我国文学史上最早的浪漫主义流派。屈原是楚辞创作的杰出代表。他的作品相传有25篇，其中以《离骚》、《天问》、《九歌》等最为著名。由于《离骚》是楚辞中最重要的作品，因此后世又把楚辞称为骚体。