

GAOZHONG WENYANWEN MINGJIA MINGPIAN JINGDU JIINGLIAN

高中文言文名家名篇

精读精练

主 编 李胄玮

王能言



上海科学技术文献出版社



ISBN 7-5439-2479-X



9 787543 924796 >

ISBN 7-5439-2479-X/G·643

定价：19.00 元

4.1

高中文言文 名家名篇精读精练

主 编 李胄玮

王能言

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中文言文名家名篇精读精练/李青玮 王能言主编.
—上海:上海科学技术文献出版社,2005.1
ISBN 7-5439-2479-X

I. 高… II. 李… III. 文言文—高中—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 125072 号

责任编辑:祝静怡

封面设计:徐利

高中文言文名家名篇精读精练

主编 李青玮 王能言

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路2号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

上海晨昶电脑排版印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 14.5 字数 360 000

2005年9月第2版 2006年3月第3次印刷

印数:25 001—30 000 册

ISBN 7-5439-2479-X/G·643

定价:19.00 元

<http://www.sstlp.com>

前言

本书用途广泛,可以提供高三学生文言文知识的复习和梳理,可以提高高中生文言文阅读能力,更可以让广大读者接受我国古代优秀文化的熏陶,从而激发热爱祖国文化的激情。

本书有如下特点:

一、精选精练。所用材料取宏用精,全部选自我国历史上传颂至今、脍炙人口的名家名篇。在内容上体现了中国传统文化的菁华;在语言方面,体现了文言文的典范性。因此,既可使学生通过阅读从思想感情上接受人文精神的熏陶,也可使学生因作品语言的典范性而举一反三,收到以少胜多、事半功倍,迅速提高阅读能力的效果。安排的训练,从内容到题型,也是精字当头,充分体现高考考纲的要求。事实证明,平时训练到位,有利学生考场上的稳定发挥。

二、读、练并重,读、练结合,无师自通。本书不仅重视“练”,同时也重视“读”。通过“练”来促进读,又通过“读”巩固练,真正在丰富学生的知识积累和提高阅读能力上化大力气、真工夫。在读的方面,要读懂读通文章的每一字每一句,最后达到整体理解;在练的方面,要求突出重点,举一反三,掌握规律,提高能力。为了达到这个目的,在正文后面,我们安排了“训练”和“指导”两个部分。“训练”部分是按考纲要求编写的测试题。“指导”就是阅读提示,从语言、思想内容、到表现形式全面点拨学生阅读中可能碰到的实际困难,以真正读懂文章。学生通过“指导”,可以无师自通。在具体步骤上,我们先安排训练,后进行阅读指导。学生做测试题,不可能一帆风顺。碰了壁,引起思考,再去“指导”,能在全面理解文章的基础上,反过来可以加深对训练内容的理解,巩固记忆。

三、语言知识的掌握和文章内容的整体把握并重。一方面注重文言文语言材料的整理和积累,并且注意和课堂教学接轨。凡文章涉及到的“课程标准”和“考试说明”所规定掌握的古文特有的语言现象,从字、词到各种句式,全部分门别类加以归纳整理,使学生在反复中熟悉这些现象,从而进一步把握文言文的阅读规律。教师也可方便地运用这些经过整理的现成材料、大量的词例句例,丰富教学内容而免去许多翻检之苦。另一方面从练到读都特别强调对文章内容的整体理解。训练部分,内容的考查题约占一半;阅读指导部分,特别加了“理解鉴赏”一栏,启发学生从整体理解的角度去读懂文章。这样的安排,完全符合高考命题发展的新趋势。

本书约请了上海市、区两级部分重点中学资深教师参加编写。由于成书仓促,缺点在所难免,敬请行家指正。

编者

二〇〇四年国庆节

目 录

《左传》

寺人披见文公	(1)
介之推不言禄	(4)
子产告范宣子轻币	(8)
晏子不死君难	(11)
翳桑饿人	(15)

《国语》

叔向贺贫	(17)
王孙圉论楚宝	(21)

《战国策》

颜闾说齐王	(25)
燕昭王求士	(28)
鲁共公择言	(32)

《论语》

孔子论君子	(35)
-------------	------

《孟子》

梁惠王自谓尽心于国	(39)
齐人有一妻一妾	(42)

《庄子》

庖丁解牛	(45)
轮扁斲轮	(49)
痾癢承蜩	(51)

《荀子》

天论	(54)
----------	------

《韩非子》

说难	(58)
----------	------

《礼记》

大同和小康	(61)
-------------	------

《晏子春秋》

二桃杀三士	(64)
景公诛圉人	(67)
刖跪击马	(69)

景公夜饮	(72)
《史记》	
管鲍之交	(74)
信陵君留赵	(77)
优孟传	(81)
韩信论项羽	(85)
李广之死	(89)
《汉书》	
尹翁归传	(92)
《后汉书》	
桥玄	(95)
《贞观政要》	
法重于言	(98)
韩愈	
送温处士赴河阳军	(102)
柳子厚墓志铭	(105)
伯夷颂	(109)
蓝田县丞厅壁记	(113)
柳宗元	
段太尉逸事	(117)
送薛存义序	(121)
钴姆潭西小丘记	(125)
孙樵	
书褒城驿	(129)
欧阳修	
丰乐亭记	(134)
司马光	
张巡守雍丘	(137)
王安石	
答司马谏议书	(140)
苏洵	
木假山记	(143)
苏轼	
后赤壁赋	(146)
方山子传	(149)
喜雨亭记	(153)

苏辙	
武昌九曲亭记	(157)
曾巩	
醉心亭记	(162)
李觥	
原文	(165)
岳飞	
论马	(168)
陆游	
姚平仲小传	(171)
邓牧	
吏道	(174)
高启	
墨翁传	(178)
薛瑄	
游龙门记	(181)
李贽	
戚景通	(184)
陈弘绪	
文天祥传	(187)
崔铤	
记王忠肃公翱三事	(192)
归有光	
《吴山图》记	(195)
宋应星	
《天工开物》序	(198)
顾炎武	
复菴记	(201)
袁枚	
书鲁亮侗	(204)
毛先舒	
戴文进传	(207)
宋荤	
游姑苏台记	(210)
参考答案	(213)

《左传》

寺人披见文公

【题解】

本文选自《左传·僖公二十四年》。寺人，即阉人，披是这个人的名字，担任宫廷侍卫，有勇力。文公，晋文公，名重耳，春秋五霸之一。他是晋献公的长子，晋惠公的兄长。因宫廷之乱，他接连遭受献公、惠公的迫害，在外流亡十九年。他的弟弟惠公死后，才在秦国帮助下，回国登上王位。这引起了惠公旧臣的恐惧和不满，于是阴谋政变。

【正文】

吕、郤畏逼，将焚公宫而弑晋侯^①。寺人披请见。公使让之，且辞焉，曰：“蒲城之役^②，君命一宿，女即至。其后余从狄君^③以田渭滨，女为惠公^④来求杀余。命女三宿，女中宿至。虽有君命，何其速也？夫袪犹在，女其行乎！”对曰：“臣谓君之入也，其知之矣；若犹未也，又将及难。君命无二，古之制也。除君之恶，唯力是视。蒲人、狄人，余何有焉？今君即位，其无蒲、狄乎？齐桓公置射钩^⑤而使管仲相。君若易之，何辱命焉？行者甚众，岂唯刑臣^⑥？”

公见之，以难告。三月，晋侯潜会秦伯于王城。己丑晦，公宫火。瑕甥、郤芮不获公，乃如河上，秦伯诱而杀之。

【简注】

①吕、郤(xi)：吕，吕甥，亦即下文的瑕甥；郤，郤芮(ruì)，都是晋惠公的旧臣。畏逼：怕遭到迫害。畏，害怕。逼，逼迫。公：指晋文公重耳。晋惠公是重耳的弟弟，当时惠公登上王位，重耳在外流亡。晋侯：即重耳。②蒲城之役：晋献公(重耳之父)时，因宫廷之乱，重耳逃至蒲城(今山西隰县西北)，献公派披追杀，披曾砍下他的一只袖子。③狄(di)：也作“翟”，古代居于北方的少数民族，有白狄、赤狄之分。重耳所奔，当是赤狄，在今山西长治、潞城一带。重耳的母亲是狄人。④惠公：名夷吾，献公之子，重耳之弟，献公死后，立为晋王。⑤射钩：鲁庄公九年(公元前685年)管仲奉公子纠之命，同齐桓公(即公子小白)在乾地激战，管仲射中桓公衣上的带钩。后来公子纠失败，管仲为桓公所虏，桓公听从鲍叔牙的劝说，不念旧恶，置射钩的事不问，仍然重用管仲为相。钩：皮带上的钩。⑥刑者：指文公即位后畏罪出逃的人。刑臣：刑余之臣，这是披自称，因为他是受过宫刑的太监。

【训练】

1. 解释下列句中的加点词。

- (1) 余从狄君以田渭滨 (因循打靶) (2) 夫袪犹在 ()
(3) 齐桓公置射钩而使管仲相 () (4) 己丑晦 ()
(5) 乃如河上

2. 解释下列句子中“其”字的用法和意义。

- (1) 虽有君命，何其速也 ()
(2) 夫袪犹在，女其行乎 ()
(3) 臣谓君之人也，其知之矣 ()
(4) 今君即位，其无蒲、狄乎 ()

3. 从句式角度看，下列句子与“唯力是视”不同的一项是()

A、国胡以相恤

B、将虢是灭，何爱于虞

C、其后余从狄君以田渭滨

D、我无尔诈,尔无我虞

4、把下列句子译成现代汉语

(1)公使让之,且辞焉。

(2)命女三宿,女中宿至。

5、晋文公指责寺人披刺杀自己时“虽有君命,何其速也。”“何其速也”的具体表现是_____。(用原文)

6、寺人披警告晋文公说“若犹未也,又将及难。”这里的“难”具体指_____。

7、寺人披为自己刺杀晋文公的行为作辩护的几句话是_____。(用原文)

8、寺人披引用“齐桓公置射钩而使管仲相”这一史实的用意是_____。

【指导】

字句释难

古今异义字

让 使让之

(责备)

置 齐桓公置射钩而使管仲相

(弃置,抛弃)

如 乃如河上

(到,往。河,指黄河。今泛指河流。)

通假字

女 女即至

(通“汝”,你)

重要实词

宿 君命一宿

(宿 xiǔ,一宿即一夜)

祛 夫祛犹在

(祛 qū,袖口、衣袖)

及 若犹未也,又将及难

(赶上,遇上)

易 君若易之

(改变、更改)

潜 晋侯潜会秦伯于王城

(偷偷地、秘密地)

辞 且辞焉

(辞却,拒绝)

重要虚词

之 公使让之

其知之矣

君若易之

秦伯诱而杀之

公见之

(第三人称代词,可代人、事、物)

蒲城之役

古之制也

除君之恶

(助词,相当于“的”)

臣谓君之人也

(助词,处在主谓之间,取消句子独立性)

其	何其速也	(代词,此,这样。何其,怎么这样,多么)
	其后余从狄君以田渭滨	(代词,相当于“那”)
	其无蒲、狄乎	(副词,表反问语气,“难道”)
	女其行乎	(副词,表希望语气,“还是”)
	其知之矣	(副词,表揣测语气,“大概”)
焉	且辞焉	(第三人称代词,之)
	余何有焉	(兼词,于之,跟他们)
	何辱命焉	(用于句末,与疑问代词相呼应,表反问语气,可译为“呢”)
犹	若犹未也	(副词,还,仍)
以	以难告	(介词,把)
	其后余从狄君以田渭滨	(连词,可不译)
为	女为惠公来求杀余	(替)

词类活用

名词用作动词

田	其后余从狄君以田渭滨	(田猎,打猎)
相	齐桓公置射钩而使管仲相	(做国相)
火	公宫火	(着火、焚烧)

形容词用作名词

恶	除君之恶	(憎恨的人)
---	------	--------

句式解难

判断句

君命无二,古之制也

省略句

()	曰:“蒲城之役”	(省主语)
()	以难告()	(省主语,省宾语)
()	乃如河上	(省主语)

倒装句

宾语前置

唯力是视	(“唯视力”的倒装。是,宾语提前的标志)
------	----------------------

介宾短语后置

晋侯潜会秦伯于王城

固定结构

何有	蒲人、狄人,余何有焉	(“何……之有”的缩写,宾语前置。何有即有何,这里是指有什么利害关系)
----	------------	-------------------------------------

难句译释

①臣谓君之人也,其知之矣。

[译]我以为您回国(登上王位)后,大概知道怎么做国君的道理了。

[释]“君之人”,指重耳回国,重耳因宫廷内乱在外流亡十九年,后在秦国帮助下回到晋

国继承王位。“知之”的“之”，指代为君主之道。其，表揣测的语气副词，大概。

②今君即位，其无蒲、狄乎？

[译]现在您登上王位，难道就没蒲和狄那样反对国君的人了吗？

[释]其，在这里表反问语气，副词。蒲，指蒲城，重耳出逃，先在蒲城庇身。献公听信谗言，派人追杀他，其中有披。重耳逾墙而走，被披砍下一只衣袖。

③君若易之，何辱命焉？

[译]你倘若改变齐桓公那样的对待政敌的宽宏气度，又何必麻烦你下逐客的命令呢？（我自己就会走）

[释]“易之”的“之”是指“齐桓公置射钩而使管仲相”这种放弃政治嫌隙，唯才是用的气度。“辱”在这里表示对对方的客气，是一种婉转的用法。

鉴赏评价

这里记载的虽为一段史实，却向统治者提出了一个值得深思的问题：如何对待昔日的敌人或反对过自己的人。齐桓公是一个典范，晋文公也值得学习。齐桓公因此而称霸天下；重耳也躲过了一场死劫，这才成为后来的五霸之一。可见，任何人都不能因人废事，因人废言。这就需要当事者恢宏的气度，这尤其是成大事者必备的素质。寺人披的善辩，也令人钦佩。他对文公的责难，从容应对，既从制度、伦理上找理由，又引齐桓公的例子反激文公，终于使文公放弃前嫌，接见了他，也因此救了文公自己。

（陆成祥）

介之推不言禄

【题解】

本文选自《左传·僖公二十四年》。介之推，姓介名推，“之”是衬字，凑足一个音节而已，或作介子推、介推。介是晋国贵族，曾跟随晋文公在外流亡十九年，是拥戴晋文公登上王位的功臣之一。禄，俸禄。不言禄，不说自己该享受多少俸禄，也即不争功。

【正文】

晋侯^①赏从亡者，介之推不言禄，禄亦弗及。

推曰：“献公^②之子九人，唯君^③在矣。惠、怀^④无亲，外内弃之。天未绝晋，必将有主，主晋祀^⑤者，非君而谁？天实置之，而二三子以为己力，不亦诬乎？窃人之财，犹谓之盗，况贪天之功以为己力乎？下义其罪，上赏其奸；上下相蒙，难与处矣。”其母曰：“盍亦求之；以死，谁怙？”对曰：“尤而效之，罪又甚焉。且出怨言，不食其食。”其母曰：“亦使知之，若何？”对曰：“言，身之文也；身将隐，焉用文之？是求显也。”其母曰：“能如是乎？与汝偕隐。”遂隐而死。

晋侯求之不获，以绵上^⑥为之田，曰：“以志吾过，且旌善人。”

【简注】

①晋侯：指晋文公重耳，因晋王族争权内乱，率介之推等人在外流亡十九年。登上王位后，即对随他流亡的人论功行赏。②惠、怀：晋惠公、晋怀公。怀公名圉，惠公的儿子。③献公：晋献公。晋惠公和晋文公的父亲。④君：君王，指晋文公。⑤祀：祭祀，这里是指对宗庙的祭祀。⑥绵上：古地名，在今山西省介休县东南。田：祭田。

【训练】

1、解释加词在句中的意思。

- (1)介子推不言禄,禄亦弗及 () (2)主晋祀者,非君而谁 ()
(3)二三子以为己力,不亦诬乎 () (4)盍亦求之 ()
(5)身将隐,焉用文之 ()

2、分别说出下列各句中“亡”的具体意思。

- (1)晋侯赏其从亡者 () (2)然郑亡,君亦有不利焉 ()
(3)焉用亡郑以陪邻 () (4)士兵亡者过半 ()
(5)暮而果大亡其财 ()

3、下列句子中的加点词,与“下义其罪”中“义”的用法相同的一项是()。

- A、既东封郑,又欲肆其而封 B、阙秦以利晋,唯君图之
C、行李之往来,共其困乏 D、朝济而夕设版焉

4、句式与“以死谁怵”句相同的是()。

- A、上下相蒙,难与处矣 B、夫晋,何厌之有
C、是求显也 D、不可以语大海者,拘于虚也

5、用现代汉语翻译下列句子。

(1)尤而效之,罪又甚焉。_____。

(2)言,身之文也;身将隐,焉用文之。_____。

6、文中“尤而效之”的“尤”的具体内容是指_____。

7、介之推不言录的原因是(用自己的话回答)_____。

8、晋侯对禄不及介之推这件事最后是什么态度?_____。

【指导】

字句释难

古今异义字

文 言,身之文也

盗 窃人之财,犹谓之盗

志 以志吾过,且旌善人

诬 而二三子以为己力,不亦诬乎

(文彩,这里有“修饰、装饰”的意思)

(名词,小偷)

(记,记住)

(说谎骗人)

通假字

以 以死,谁怵

(通“已”,此,如此,这样)

重要实词

显 是求显也

(显扬名声)

怵 以死,谁怵

(怨恨)

旌 且旌善人

(表彰)

置 天实置之

(立,安排)

重要虚词

是 是求显也

能如是乎? 与汝偕隐

(代词。此,这,这样)

盍 盍亦求之

(兼词,何不)

之	惠怀无亲,外内弃之 天实置之 犹谓之盗 尤而效之 焉用文之 晋侯求之不获 以绵上为之田 献公之子九人 窃人之财 况贪天之功以为己力 言,身之文也	(第三人称代词,可代人、事、物)
其	其母曰 且出怨言,不食其食 下义其罪 上赏其奸	(他的) (自己的) (那些,远指)
焉	身将隐,焉用文之 尤而效之,罪又甚焉	(哪里,怎么,表反问) (助词,表陈述语气,有强调的意味)
弗	禄亦弗及	(不,否定副词)
犹	窃人之财,犹谓之盗	(尚且,还)
况	况贪天之功以为己力乎	(况且,何况)
且	且出怨言,不食其食 以志吾过,且旌善人	(并且)
遂	遂隐而死	(于是,就)
以	而二三子以为己力 以绵上为之田 以志吾过	(用、拿、把)
而	天实置之,而三三子以为己力 尤而效之 遂隐而死 主晋祀者,非君而谁	(然而,但,却) (而且,并且) (表并列,可不译)
词类活用		
名词用作动词		
谁	非君而谁	(是谁,“是”系判断动词)
尤	尤而效之	(做错事,犯罪)
食	不食其食	(食用,享用)
文	身将隐,焉用文之	(文饰,修饰)
田	以绵上为之田	(作祭田)
形容词用作名词		
奸	上赏其奸	(邪恶,这里指邪恶的行为)

意动用法

义 下义其罪

(以……为义,把……当作正义的行为)

句式解难

判断句

是求显也

省略句

()且出怨言

()遂隐而死

(省主语)

()上下相蒙,()难与()处矣

(省主语,省宾语)

晋侯赏从()亡者

以()志吾过

(省宾语)

倒装句

宾语前置

以死,谁怵

(疑问代词“谁”充当宾语)

固定结构

不亦……乎

不亦诬乎

(不也……吗,表反问语气)

若何

亦使知之,若何

(如何,怎么样)

难句译释

①惠、怀无亲,外内弃之。

[译]晋惠公和晋怀公没有亲情,(无论)国外的诸侯(还是)国内的臣民(都)摒弃他们。

[释]“无亲”的“亲”是指亲情。据历史记载,惠公、怀公都残忍阴狠,凡他们认为对自己不利的人,无论骨肉同胞、还是顾命老臣,都无情地加以杀害。

②主晋祀者,非君而谁。

[译]主持晋国宗庙祭祀的人,不是(现在的)君王,又是谁呢?

[释]“祀”,祭祀。这里专指祭祀宗庙。祭祀宗庙是封建国家最重大的政治活动之一,象征国家的存在;而主持者一定是君主或要做君主的人。因此,这里的“主晋祀者”是继承王位、掌管国家的借代说法,显得转婉。“非”,不是,表否定的判断动词。“谁”是“为谁”的意思,代名词作动词用。要特别注意,连词“而”前后连结的总是动词(或形容词),因此如果名词或代名词出现在“而”的前或后,这个紧靠着“而”的名词,往往活用为动词。

鉴赏评价

当别人忙着争功讨赏的时候,介之推却断然决定退隐山林并终老一生,表现了他建功不为私利的清高节操,构筑了一道在那个时代很少有人能够逾越的道德高峰。另一个值得一提的人物是介母。三次“其母曰”,不仅是对介子推灵魂的深入拷问,让人看到了介子推“不言禄”的真诚坚定和内心的高洁,而且 also 让人知道原来是介母的高尚造就了介之推的高尚。

(李霄玮)

子产告范宣子轻币

【题解】

本文选自《左传·襄公二十四年》。子产，春秋时著名政治家，郑国大夫，名公孙侨，字子产。执政二十余年，使处在晋、楚两大国双重挤压中间的弱小郑国获得安定，并受到各国尊重。范宣子，晋国大臣，姓士名丐。币，本为缙帛（一种丝绸），古人用来祭祀或赠礼。后来把其他进贡的礼物，如车马玉帛等也叫“币”。晋当时为霸主，诸侯去朝见时，要纳币，也就是交纳贡品。轻币，就是减轻贡品的交纳量。告，劝告、劝说。

【正文】

范宣子为政，诸侯之币重，郑人病之。二月，郑伯如晋，子产寓书于子西^①，以告宣子，曰：“子为晋国，四邻诸侯不闻令德，而闻重币，侨也惑之^②。侨闻君子长国家者，非无贿之患，而无令名之难。夫诸侯之贿聚于公室^③，则诸侯贰；若吾子赖^④之，则晋国贰。诸侯贰，则晋国坏；晋国贰，则子之家^⑤坏。何没没也^⑥！将焉用贿？”

“夫令名，德之舆也；德，国家之基也。有基无坏，无亦是务乎！有德则乐，乐则能久。《诗》云：‘乐只君子，邦家之基。’^⑦有令德也夫！‘上帝临女，无贰尔心。’有令名也夫！恕思以明德，则令名载而行之，是以远至迓安。毋宁使人谓子‘实生我’，而谓‘子浚^⑧我以生’乎？象有齿以焚其身，贿也。”宣子说，乃轻币。

【简注】

①郑伯：指郑简公，公元前572——前542年在位。 ②子西：名公孙夏，郑王族，当时随郑伯去晋国。 ③公室：春秋战国时代诸侯的家族，也指诸侯政权。这里用公室来指代晋国。 ④赖：利。 ⑤家：指诸侯分封给大夫的封邑。 ⑥没没：等于说昧昧，不明白，糊涂。 ⑦《诗》：《诗经》。“乐只君子”二句，见《诗经·小雅·南山有台》。“乐只君子”是“君子乐只”的倒装。只：语气词，犹“哉”。邦家：国家。 ⑧浚(jun)：榨取。

【训练】

1、解释下列句中的加点词。

(1)若吾子赖之

(利)

(2)侨也惑之

(迷惑)

(3)则诸侯贰

(有二心)

(4)是以远至迓安

(逢)

(5)宣子说，乃轻币

(悦)

2、下列句中属谦称的一项是()。

A、再拜奉大将军足下

B、若吾子赖之

C、孤之过也，大夫何罪

D、子为晋国

3、下列句中“以”字用法归类正确的一项是()。

(1)以告宣子

(2)象有齿以焚其身

(3)秦亦不以城予赵

(4)作《师说》以贻之

(5)忠不必用兮，贤不必以

(6)皆以美于徐公

(7)何以战

(8)还军霸上，以待大王来

A、(1)(2)(3)(4)/(5)/(6)/(7)(8)

B、(1)(3)(7)/(2)(4)(8)/(5)/(6)

C、(1)(2)(3)(7)/(4)(8)/(5)(6)

D、(1)(2)(3)/(4)(7)(8)/(5)(6)

4.把下列句子译成现代汉语。

(1)侨闻君子长国家者,非无贿之患,而无令名之难。

(2)上帝临女,无贰尔心。

5.下列例句中加点词与“郑人病之”中“病”字用法不同的一项是(A)。

A.毋宁使人谓子“子实生我”

B.若吾子赖之,则晋国贰

C.笑而然之

D.席地倚墙而坐

6.文中子产指出“重币”的危害:(1) 害国, (2) 害民;“务德”的好处:(1) 利国, (2) 利民。在写作上,这是用了 对比 的方法。

【指导】

字句释难

古今异义字

如 二月,郑伯如晋

(往,到……去)

币 子产告范宣子轻币

(财物,这里指贡品)

令 不闻令德

(美好)

贿 非无贿之患

(财物,无贬义)

国家 侨闻君子长国家者

(国和家。家,大夫领地)

通假字

女 上帝临女

(通“汝”,你)

说 宣子说,乃轻币

(通“悦”)

焚 象有齿以焚其身

(通“愤”,毙命)

重要实词

为 范宣子为政

子为晋国

(治理、执掌)

寓 子产寓书于子西

(托,拜托)

患 非无贿之患

(担忧、担心)

贰 诸侯贰,则晋国坏

(有贰心,引申为背叛)

舆 夫令名,德之舆也

(车箱,这里借指车)

务 无亦是务乎

(用力、致力)

迩 是以远至迩安

(近)

重要虚词

子 子为晋国

晋国贰,则子之家坏

子实生我

子浚我以生

(您,尊称)

吾子 若吾子赖之

(您,尊称)

尔 无贰尔心

(你)

之 郑人病之