

A Collection of Essays on the Cultural
Relics of the Nationalities in Yunnan



民族文物论苑

The Nationality Museum of the
Yunnan Institute for Nationalities

1

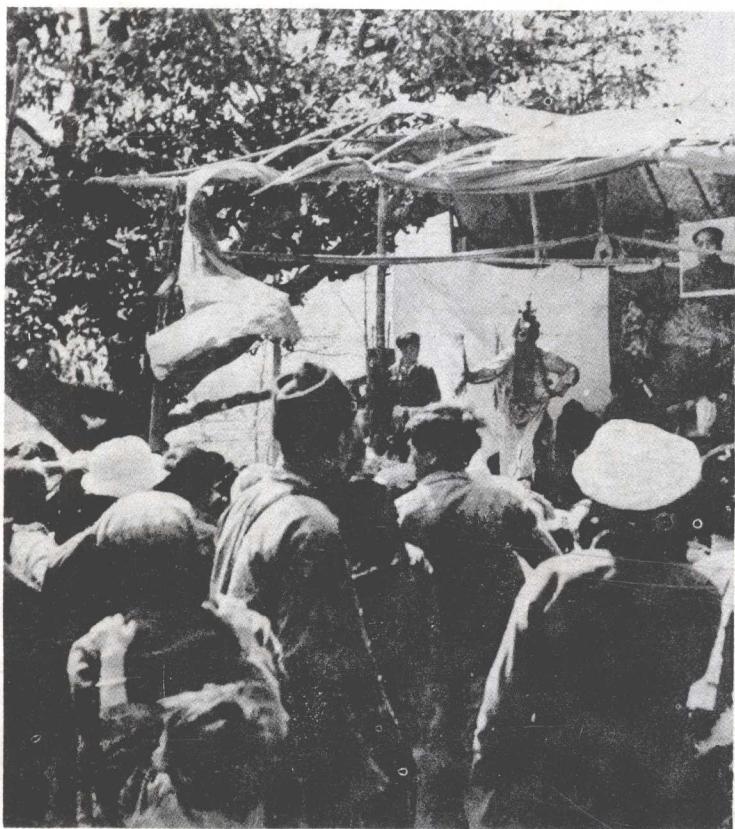
云南民族学院民族博物馆编

民族文物论苑

1

主 编 杨德鎔
副主编 马毅生

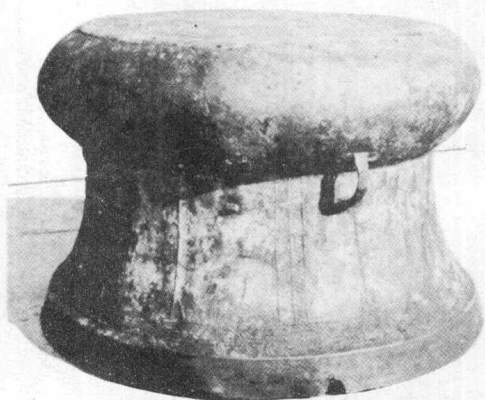
云南民族学院民族博物馆



陇川农村傣戏《薛丁山征西》演出情景

民族文物论苑 ((总第1期))

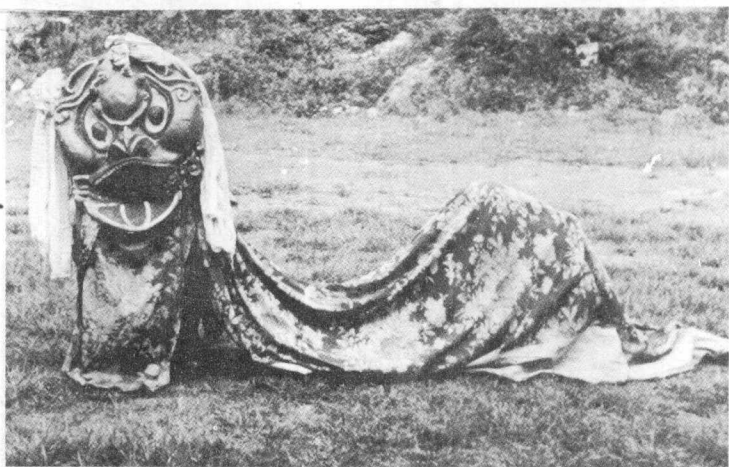
编辑出版	云南民族学院民族博物馆
地 址	昆明市莲花池 (邮编650031)
排印装订	云南广播电视大学印刷厂
封面彩印	昆明金碧印刷厂
出版日期	1992年3月



上：牟定战国编钟
下：牟定早期型铜鼓



上：晋宁北方多闻天
王摩崖造像
下：彝族 扁头狮子舞



A Collection of Essays on the Cultural
Relics of the Nationalities in Yunnan

Edited by
The Nationality Museum of the Yunnan Institute
for Nationalities

开民族博物馆的

先河

吴泽霖

1954年5月31日

著名民族学家吴泽霖教授来馆观后留言

藏品丰富，韵味多采，
既反映各民族文化的特点，
也反映出各族人民长期
的文化交流。此等亲
我上下一心，民族政策和
爱国主义教育课。

梁钊韬 一九五五
留言

著名人类学家梁钊韬教授留言

民族文化

灿烂辉煌

吕骥

一九六二年十二月五日

日本国立民族学博物馆馆长梅津忠夫教授来馆观后留言。祝
著名音乐家、中国音协名誉主席吕骥来馆观后留言

To build unity out of
mutual diversity, across extraordinary
creativity. Thank you for a very
special experience.

A. L.

美国知名人士基辛格博士 1985 年 11 月 14 日来馆观后留
言：“既多姿多形，又集中统一，富有独创精神。这个特别的机会
很难得。谢谢！”

雲南民族学院民族文物

陳列室の発展をいふ。

日本国立民族学博物館長

梅棹忠夫

一九八五年八月二日

日本国立民族学博物館館長梅棹忠夫教授来館观后留言：“祝贺云南民族学院民族文物陈列室的发展。”

震南民族河民族村

藏传佛教欢喜金刚像。画在一个人头盖骨内。铺金施彩，层次分明；线条细致均匀，表现十分准确。绘画技巧高超，堪称上乘之作。绘制年代约在清初。现是本馆藏品之一。

“魏武幽室既刺海文魏明帝幸·洛·南云甍

目 录

著名民族学家吴泽霖教授题词	1
著名人类学家梁钊韬教授题词	2
著名音乐家、中国音乐家协会名誉主席吕骥题词	3
美国知名人士基辛格博士题词	4
日本国立民族学博物馆馆长梅棹忠夫教授题词	5
卷首语	(1)
云南民族学院民族博物馆简介	(2)
试论云南民族文物工作	马毅生 (6)
云南少数民族的生活文化——《云南民族民俗展览》	
内容述要	杨德鑫 (15)
云南回族文物略谈	马毅生 (34)
《云南民族文字古籍荟萃展览》版面说明 (节录)	
	杨德鑫 (38)
咸同大理革命文物的收集与展示之我见	马毅生 (43)
访安宁王仁求墓碑漫记	杨延福 (49)
大理崇圣寺钟小考	马毅生 (59)
世传盐津“乌蒙王家谱”——“罗氏家谱”初探	黄民初 (62)
巍山等觉寺双塔	左汝芬 (69)
杜文秀若干史实考辨	马毅生 (72)
晋宁天王像和石寨山考察记	黄民初 (85)
云南少数民族甲冑	马毅生 (89)
云南少数民族的弩	玉 腊 (95)
景颇族的实物书信	金小摆 (98)
佤族木鼓	黄民初 (101)

Yang Dejun (15)

水族吞口.....	玉 腊 (105)
剑川明代“八宝”瓦当.....	玉 腊 (106)
孟定傣族造纸.....	金小摆 (107)
伊斯兰教与云南回族的生活文化.....	马毅生 (108)
富宁瑶族盘玉节.....	金小摆 (114)
别有意趣的剑川白族节日.....	谢沫华 (117)
罗平布依族的节日.....	金小摆 (123)
布依族的“老人房”及其祭祀活动.....	黄民初 (127)
彝族二月八节.....	左汝芬 (131)
傣族民间歌手“赞哈”.....	玉 腊 (134)
1986、1987 年报刊民族文物考古资料索引	
.....	左汝芬选编 (137)
有关本馆的新闻报导选载:	
云南历史文化的窗口——云南民族学院文物陈列馆	
.....	赵先鹤 (153)
昔日开先河, 今日放异彩, 云南民族学院博物馆迎来十岁生日	
.....	利 子 (155)
编排独具特色, 实物可触可信, 云南少数民族文字古籍再展风采	
.....	字如祥 (156)
密香不忘群蜂勤——院博物馆“国艺”布展小记	
.....	利 子 (158)
后记	
封面设计	杨德馨
英文翻译	何昌邑

Contents

Commendation from Professor Wu Zelin,
Leading Chinese Ethnologist

Commendation from Professor Liang Zhaotao,
Leading Chinese Anthropologist

Commendation from Mr. Luji, the Celebrated
Chinese Musician, Honorary Chairman of the
Chinese Musicians' Association

Commendation from Dr. Henry Kissinger, the Former
U.S.A Secretary of State

Commendation from Professor Umesao Chufu,
Curator of the Japanese National Museum of Ethnology

Preface

A Brief Introduction to the Nationality Museum of the
Yunnan Institute for Nationalities

A Preliminary Review of the Work Concerning the Cultural
Relics of the Yunnan Nationalities

-----Ma Yisheng (6)

The Cultural Life of the Minority Peoples in Yunnan :A Brief
Account of An Exhibition of Folk Customs of the
Nationalities in Yunnan

-----Yang Dejun (15)

A Brief Comment on the Cultural Relics of the Hui
Nationality in Yunnan

-----Ma Yisheng (34)

On the Commentary on the Exhibition of the Exquisite
Ancient Books in Minority Languages in Yunnan(Excerpts)

-----Yang Dejun (38)

My Understanding of the Collection and Display of the Cultural
Relics Concerning the Revolution During the Xianfeng-Tongzhi
Period (1856--1874)in Dali

-----Ma Yisheng (43)

A Brief Account of a Visit to Wang Renqiu's Tombstone

-----Yang Yanfu (49)

A Preliminary Study of the Bronze Bell in the Chongsheng
Temple in Dali

-----Ma Yisheng (59)

The Legendary Wumeng King Family Tree in Yunjin:

A Preliminary Exploration of Luo's Family Tree

-----Huang Minchu (62)

The Twin Pagodas in the Dengjue Temple in Weishan

-----Zuo Rufen (69)

Textual Research on Some Historical Facts about Du Wenxiu

-----Ma Yisheng (72)

A Record of the Investigation of Shizhai Mountain and the
Stone-carved Statue of the Heavenly King in Jinning

-----Huang Minchu (85)

The Minority Nationality Armour in Yunnan

-----Ma Yisheng (89)

-----Yang Dejun (12)

The Crossbow of the Minority Nationalities in Yunnan
-----Yu La (95)

The Letter Objects of the Jingpo Nationality
-----Jin Xiaobai (98)

The Wooden Drums of the Wa Nationality
-----Huang Minchu (101)

Warding off Evil: Tunkou of the Shui Nationality
-----Yu La (105)

The Eave - Tiles with Eight Treasure Designs Produced During
the Ming Dynasty in Jianchuan
-----Yu La (106)

The Papermaking of the Dai Nationality in Mengding
-----Jin Xiao bai (107)

Islam and the Cultural Life of the Hui Nationality in Yunnan
-----Ma Yisheng (108)

Panwang(= Ancestor) Festival of the Yao Nationality in Funing
-----Jin Xiaobai (114)

The Traditional Festivals of the Bai Nationality in Jianchuan
-----Xie Mohua (117)

The Festivals of the Buyi Nationality in Luoping
-----Jin Xiaobai (123)

The Ancestral House and the Sacrificial Rites of the Buyi
Nationality
-----Huang Minchu (127)

The Festival on the 8th of the Second Month of the Lunar
Calendar of the Yi Nationality
-----Zuo Rufen (131)