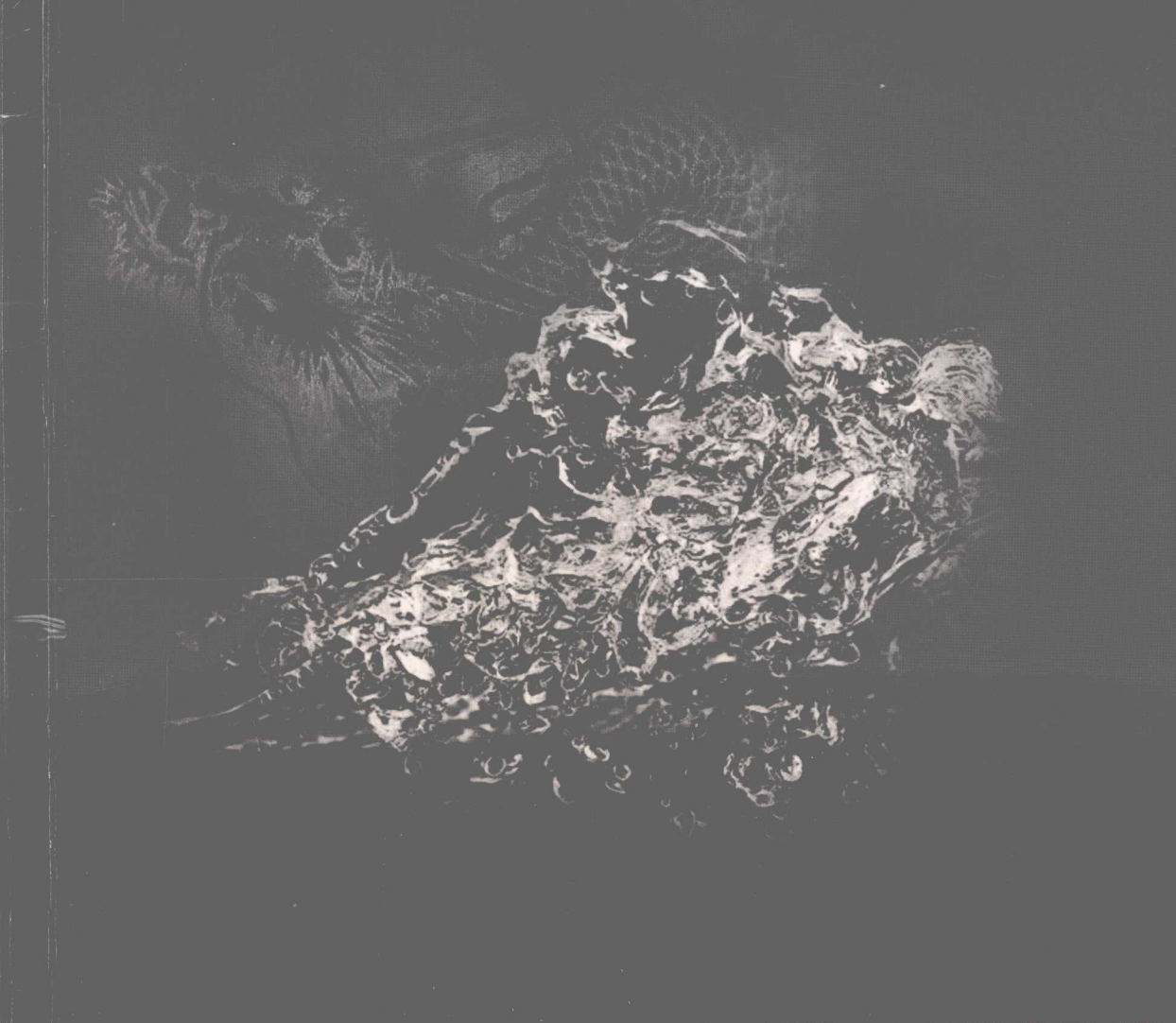




王新禧
著

中国神话

Chinese mythology

尘封下的幻想之翼

云之彼端 是儿时梦里的玄妙世界
是外婆摇着扇子悠悠讲述的古老传说
这是让国人精神还乡的引魂之幡
这是属于中华民族的历史密码

陕西出版集团
陕西人民出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

中国神话 / 王新禧著. —西安: 陕西人民出版社, 2009

ISBN 978-7-224-08987-5

I. 中… II. 王… III. 神话—中国—通俗读物 IV. B932.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 109426 号

中国神话

作 者 王新禧 著

出版发行 陕西出版集团

陕西人民出版社 (西安北大街 147 号邮编: 710003)

发货联系电话 (传真): (010) 88203378

印 刷 北京兴鹏印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 16 开 17.75 印张

字 数 330 千字

版 次 2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-224-08987-5

定 价 29.80 元

人类最伟大的梦想 就是神话

前言



没有人能说清神话究竟发源于何年何月，但无穷的想象力是人类得天独厚的美丽天赋。也许早在远古洪荒，文字尚在时间长河里酝酿的时候，老祖先们就已经在无数个冰雪飞扬、暮霭昏沉的夜晚里，围绕篝火，彼此述说着充满奇情幻想的精彩故事。因为对无法解释的自然现象的敬畏，他们将种种壮伟天地间的变迁动向，赋予了更高等的灵性存在，编织出宛如幻想曲的神话传说。可以说，打从人类历史的黎明初曙起，神话便与我们同在，生生不息。它是文学的先河，人类文明的珍贵财富。

巴尔扎克曾有名言：“小说是一个民族的秘史。”与之相类，神话则可以看做是一个民族的密码。正如人们通过希腊神话，能够依稀窥见古希腊人对自由、知识、人性的追寻一样，通过中国神话，我们同样可以发掘并发现属于中华民族的历史密码与文明宝藏。

中国的神话是华夏先民们在长期的社会实践中，驰骋他们奔放奇特的想象所创造出来的。它的内容涉及古老神州的自然环境与社会生活的方方面面，既包括民族的起源，又包含人类的命运。通过超自然的幻想，以故事的形式表现了远古华夏人民对自然社会的认识和愿望，

具有神奇、丰富、生动、多样化等特色。浓厚的浪漫主义色彩下蕴涵着朴素的哲理思想，虽然简单，但用意深远。

拉法格在论述神话传说的史学价值时曾说过：“神话既不是骗子的谎言，也不是无谓的幻想产物……只有当我们猜中了这些神话对原始人和他们在许多世纪以来丧失的那种意义时，我们才能理解人类的童年。”诚哉斯言。中国神话不但是中国最早的口头散文作品，更是历史的先声。其一大特点，就是神话与历史紧密结合、难以分开。中国人一向将神话看成是远古的历史，站在古文明的立场上，即可发现中国是用“历史”的概念包含了“神话”的概念。作为远古历史的回音，神话真实地记录了中华民族在童年时代，面对未知世界的绮丽幻想和面对险恶环境的顽强抗争，以及由此而踏上文明之路的蹒跚足印。

历史经过时间的沉淀成了神话，神话经过人们的改造，又演变为了传说。美丽的神话传说在中华大地上历史悠久、璀璨多彩，是中华文化宝库中的一朵奇葩。数千年来的口耳相传和文字加工，让能工巧匠们将一个个以开天辟地、为民造福、追求光明等为主题的神话雕琢得剔透完美，令人心醉。

当然，中国神话也是有缺点的。它既反映了先民天真执著的生活追求，也反映了那一时代的稚气和局限。特别是“不语怪力乱神”的儒家学说一统中国思想界近两千年来，中国神话相比西方神话，有了以下几个相形见绌的地方：

首先，没有一个完整的神话体系。相比希腊神话以奥林匹斯山为中心，以宙斯为主神进行衍生，从而形成成型、成熟的神祇系统，中国神话的神仙世界其实是混乱无序，有时甚至是自相矛盾的。上古时期、奴隶制时期、封建时期所出现的各路神灵，互不统属，却又彼此藕断丝连。一些相同的神祇，在不同时期，又以不同的面目出现，始终没有一个按时间线索贯穿起来的、由上至下的完备体系。

其次，在上古神话表达完古人对世界的幼稚认知后，继之而起的中国本土道教神话，对中国古代神话进行了大规模的改造和



3



风雨雷电起，
天道有定理？
文王八卦，
管络玄机，
神鬼莫测世间事，
疏注百家说迷离。

回望悠悠仙家事，
仙凡缱绻谁依依？
银河横跨鹊为桥，
果然长夜添佳期？

众星捧月醉影斜，
天籁豁然荡心底。
霓裳翩跹尚依稀，
东风几度多离奇。
山岳广、何所依？

万千问号参不透，
与其疏了形神、
瘦了腰肢；
不如干了杯中酒，
入梦挥毫作诗。

王新禧

2007年9月1日 序于福州

L e g e n d s a b o u t G o d s

[目录]MULU

前言：人类最伟大的梦想就是神话
 中国神话谱系表 1

 第一幕 上古之世 15

第一章 开天辟地我来也——上古创世神话 16

第二章 战，英雄们 30

第三章 杰出青年与劳动模范——上古人文之神 44

第四章 五帝时代 56

第五章 太公封神，仙话势成 76

 第二幕 天界神仙 85

第六章 领袖群仙——道教元祖神 86

第七章 万千星辉耀天河 98

第八章 常沐岚风听疾雨，豁然霹雳观惊雷——风雨雷电 114

第九章 冰肌玉骨殊人间——中国仙女 124

第十章 御风逍遥天地间——剑仙传奇 138

Legends about Gods



第三幕 地仙	147
第十一章 大自然的精灵——花妖花仙花神	148
第十二章 三山五岳尽拱伏——山神漫谈	158
第十三章 神仙也要无厘头——谐仙笑佛趣谈	172
第十四章 彼岸花开——中国冥界诸神	192
第四幕 民间供奉、信仰的神祇	209
第十五章 天下财富我掌管——财神到	210
第十六章 中华食神	220
第十七章 情人节让我做主——中国也有爱神	232
第十八章 人小神通大——中华娃娃神	242
第十九章 迎神接福过大年——中国节庆神祇	250
第二十章 观音化身万万千	264

诸神的传说

中国神话







3



【八大魔神】

三苗神蚩尤、战神刑天、星神夸父、水神共工、幽神荼、冥神郁垒、魔星后卿、遁神银灵子

【四时之神】

春神句芒、夏神祝融、秋神蓐收、冬神玄冥

【洪水神话四杰】

尧（妻女皇）、舜（妻娥皇、女英）、鲧（妻女喜、士敬）、禹（父鲧，妻涂山氏）

【上古幻兽灵禽】

吉光、青鸟、鸾、凤、饕餮、穷奇、檮杌、浑沌、凿齿、九婴、大风、修蛇、封豨、白泽、獬豸、吼、祸斗、九头鸟

二、道教天界神仙

【三清】

元始天尊、灵宝天尊、道德天尊（太上老君）

【四御】

玉皇大帝（妻 王母娘娘）

中天紫微北极大帝



5



【中央天官仙位】

二郎神杨戬、千里眼、顺风耳、金童、玉女、雷公、电母、风伯、雨师、太乙救苦天尊、玉清真王、游奕灵官、翊圣真君、文始真人、七仙女、太白金星、赤脚大仙、广寒仙子嫦娥、女寿星麻姑、吴刚、五方雷王、五方雷霆大帝、十二金钗、日游神、夜游神、太阴星君、太阳星君、武德星君、佑圣真君、托塔天王李靖、金吒、木吒（行者惠岸）、三坛海会大神哪吒、小张太子、蓬莱水监、巨灵神、左辅右弼、王灵官、萨真人、紫阳真人、文昌帝君、魁星、天聋、地哑



【三官大帝】

赐福天官、赦罪地官、解厄水官

【四大天王】

增长天王、持国天王、多闻天王、广目天王

【四值功曹】

值年神李丙、值月神黄承乙、值日神周登、值时神刘洪

【四大天师】

张道陵、许逊（净明教主）、邱弘济、葛洪

【四圣元帅】

天蓬元帅（猪八戒）、天佑（猓）元帅、翊圣元帅、玄武元帅



【四方神】

青龙孟章神君、白虎监兵神君、朱雀陵光神君、玄武执明神君

【马赵温关四大元帅】

马元帅（华光大帝）

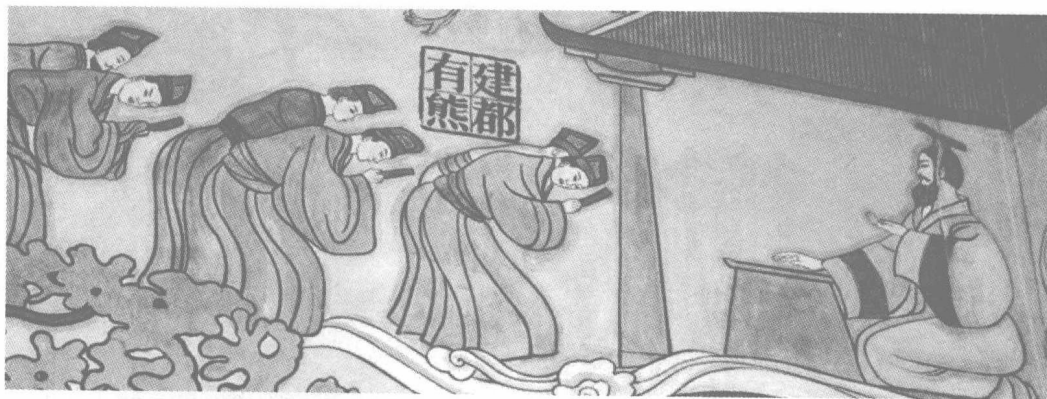
赵元帅（武财神赵公明，又名赵玄坛）

温元帅（温琼，东岳大帝部将）

关元帅（关羽）

【五炁真君】





东方岁星木德真君
南方荧惑火德真君
西方太白金德真君
北方辰星水德真君
中央镇星土德真君

【五斗星君】

东斗星君、西斗星君、中斗星君、南斗星君、北斗星君

【六丁六甲】

六丁：丁卯神司马卿、丁巳神崔巨卿、丁未神石叔通、丁酉神臧文公、丁亥神张文通、丁丑神赵子玉

六甲：甲子神王文卿、甲戌神展子江、甲申神扈文长、甲午神卫玉卿、甲辰神孟非卿、甲寅神明文章

【九司三省】

