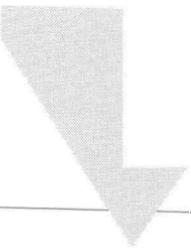




作家出版社

# 琴今无弦

主编 尉小珑

QINSEWUXIAN

主编 厉小珑

# 琴瑟无弦

北京市西城外国语学校卷

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

琴瑟无弦/尉小瑰主编. - 北京: 作家出版社, 2004.2  
(中国校园文学丛书. 第10辑/袁鹰, 陈建功主编)  
ISBN 7-5063-2888-7

I. 琴… II. 尉… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV. I267

H194.8  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 011252 号

## 琴瑟无弦

主编: 尉小瑰

责任编辑: 唐杰秀

装帧设计: 中国校园文学杂志社美术制作部

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiaochubanshe.com>

印刷: 北京金特印刷有限责任公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 320 千

印张: 13.75 插页: 4

版次: 2004 年 3 月第 1 版

印次: 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2888-7

总定价: 150.00 元 (全六册) (本卷定价: 25.00 元)



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



新校门掠影



教学楼



运动场





开展田PDI活动情况  
向联合国官员汇报



中外师生友好交流



毕业典礼

# 琴声悠扬



获奖证书



获奖奖牌



习作集



习作集



习作集

## 艺术走廊

勤能补拙

癸未年李雪森书

书法 作者:霍森学

秦时明月汉时关  
万里长征人未还  
但使龙城飞将在  
不教胡马度阴山

陈阳书

书法 作者:陈阳



作者:张倩竹



《流浪父子》作者:姚奕



作者:卓雪霏

# 艺术走廊



作者：陈礼骞



作者：赵元祥



作者：张倩竹



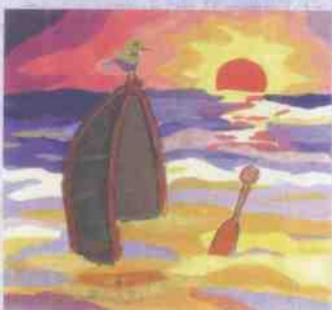
作者：张坤坤



作者：董博涛



作者：王颖然



作者：刘兆欣



作者：宋伊桥

## 艺术走廊



作者:孙维肖



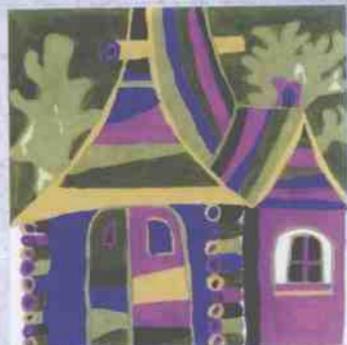
作者:刘兆欣



作者:安飒



作者:梁方圆



作者:侯雯雯



作者:刘华婧

# 艺术走廊



《齐天大圣》摄影:张娜



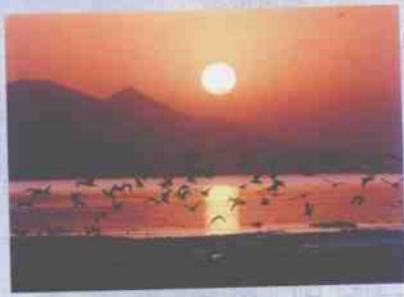
《小二黑结婚》摄影:戴建秋



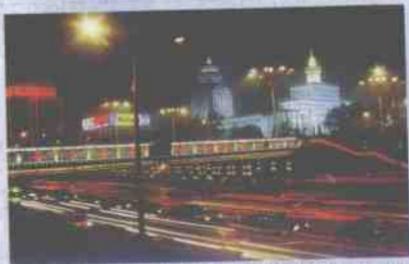
《沙鸥》摄影:杨子薇



《生命诚可贵》摄影:陶宁

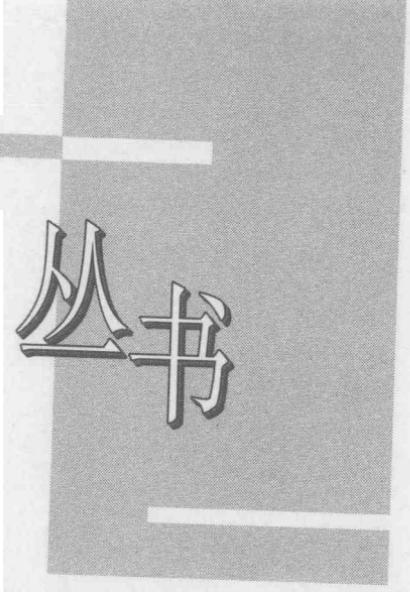


《朝霞与孤鹜齐飞》摄影:杨子薇



《夜》摄影:王一琪

中国校园文学



# 丛书

丛书主编  
袁 鹰 陈建功

丛书编委会

袁 鹰	陈建功
程树榛	肖复兴
韩作荣	王文平
杜卫东	周 祥

琴瑟无弦

QINSEWUXIAN

主 编

尉小珑

副 主 编

陆达襄 陶 宁 胡海洁 陈志风

编 委 会

魏 欣 张新伟 杨爱群 陶 宁  
陈志风 孙 静 俞 佳 胡超美  
陆达襄 李 燕 胡海洁

# 总序

校园负载着历史的沉重与希望，园丁们呕心沥血，以至诚至爱的献身精神，赋予这世界春光与生动、花季与果实、歌唱与欢悦。二十余年的改革开放又给校园注入了新的活力与朝气，且素质教育也呈蓬勃之势，在我们的面前已展现出绮丽的多彩景观。为此，我们捺不住一种激动，跃跃欲试要充当一个弄潮的角色。于是，经过一番筹划的艰苦，才编辑出这套《中国校园文学丛书》，可谓有点锦上添花之嫌，但也总算可以聊表我们的一份责任与义务。

青少年时代的缤纷色彩，对于我们许多人来讲，那已是遥远而模糊的记忆了。然而，当我们悠然翻开这套丛书时，你就会惊奇地感觉到自己又回到了那个神妙的黄金般的岁月里。十几岁的中学生以纯洁高尚的思想境界，以新颖多样的艺术手法，向我们展示出当代一幅幅生动活泼、童真质朴、多姿多彩的高品位的校园生活的画面。堂上堂下、校内校外、国内国际，上至天文下至地理，东西南北中、大千世界林林总总，颇有些“指点江山，激扬文字”的风采，让人于品味欣赏之中，无不为之动情，无不为之倾倒，乃至拍案叫绝、惊叹不已。这才是二十一世纪中国人的脊梁，是中国最充满希望的一代！

我们编辑出版这套丛书，旨在为繁荣校园文学创作，

全面提高中学生的文化素质，促进中学的语文改革略尽一份绵薄之力。当然，如果能从这套书的作者中，走出几位未来的文学大家，则更为欣慰之至。

我们这套丛书的征集对象，均为各地区的重点或有相当影响的中学。每所中学，出一分卷。各分卷的体例大体一致，略有不同。作者以学生为主兼顾教师，文体以文学作品为主兼收其他，内容以反映校园生活为主，适当容纳一些与校园相关的社会生活。在编辑方针上，我们把握思想格调健康向上，艺术风格清新典雅，创作手法新颖多样为原则，并注意作品的知识性、趣味性和可读性，使广大的读者能从中汲取营养，有所收益。

《中国校园文学丛书》，由中国校园文学杂志社具体运作，在目前阶段还是一种尝试，不当之处，恳请教育界的专家、学者、领导、师生，以及关心校园生活的广大读者给予批评、指正。

中国校园文学必将自立于文学之林。

中国校园文学丛书编委会

## 序 言

灯下,捧读《琴瑟无弦》文集样稿,浮想联翩,夜不能寐……

琴瑟虽无弦,音韵传千言。

三十万华夏文字,恰似三十万抹流动的溢彩,三十万个跳动的音符,三十万朵欢跃的浪花……

徜徉其中,引发五彩遐思;沉醉其间,享受无穷快乐。

我读出了阳光,读出了激情,读出了智慧,读出了寓意,读出了真诚,读出了希冀……

阳光,令生活明媚;激情,引青春向上;智慧,使幸福永恒;寓意,促思想深邃;真诚,驱人间阴霾;希冀,增岁月活力……

忆起昨日:我的老师金马先生对我说,“美丽的青春思维,能使年轻的魂不老;美好的青春活力,能使古老的魂重新年轻。”

流连今宵:我的学生让我感悟了青春思维的美丽,让我体验了青春活力的美好。皆因《琴瑟无弦》!

我青春已然不再,但我的魂永远年轻,因为我拥抱了青春思维的魂魄,因为我的心与青春的心一起搏动。

《琴瑟无弦》反映了同学们丰富多彩的校园生活,展示了朝气充盈的精神世界,体现了健康向上的生活情趣,表现了独特俊美的个性风格,挥洒了清朗透彻的心底独白,汇聚了美妙无比的青春记忆,总结了真

切实在的人生体验。

这是同学们感悟生活真谛的珍贵起点，是你们学习生存智慧、丰富情感智慧、积累创新智慧的宝贵过程，是你们体验“热爱生活，分享智慧，享受挑战”校训的丰硕成果，是全员感悟“爱出者爱返，福往者福来”，人人对他人施之以爱，赐之以福所获得的无限欢娱和无尽幸福。

我们为你们骄傲！我们为你们喝彩！

给全体学生更大的自由空间，让每一个同学去体验成功的喜悦；给所有的朋友更多的发展机会，让每一个人感受生命的快乐！

我希冀，西城外国语学校的阳光姑娘、潇洒男孩展翅飞翔！

我祈盼，西城外国语师生的至爱情结、团队精神传承光大！

我呼唤，“西外”人能够不断地发现自我，超越自我！

衷心感谢为这个 BABY 的诞生而倾注爱心，致力教改，悉心指导，呵护青春的所有可敬的老师们！“为了孩子一生的幸福”，让我们再多做一些！

衷心感谢中国校园文学杂志社、作家出版社为推动中学语文教学改革，为推进素质教育和校园文化建设所做的卓有成效的工作！

尉小珑

2004 年早春