钢琴精品曲库

舒伯特

THE ESSENTIAL COLLECTION SCHUBERT GOLD

汇集传世巨作　展现大师风采

黄金版

原版引进

汕頭大學出版社

弗朗茨·彼得·舒伯特
Franz Peter Schubert

1797年，舒伯特诞生在维也纳。在此之前，这座城市已经见证了不少音乐天才的成名，其中包括海顿、莫扎特和贝多芬。与莫扎特的命运相似，舒伯特这位音乐天才，为后人留下了巨大的音乐财富，但他短暂的一生却饱受贫瘠与抑郁情绪的折磨。舒伯特逝世时年仅31岁，可他的音乐却饱含着一份成熟与深度。

舒伯特跟父亲和哥哥学过钢琴和小提琴，也曾做过皇家教堂唱诗班的歌童。1813年，他开始接受训练成为一名音乐教师。在此过程中，他创作了三部交响曲、三部弥撒曲（包括《G大调弥撒曲》(*Mass in G*)，本曲集收录了它其中的《羔羊经》(*Agnus Dei*)，另外还有室内乐、将近一百五十首民谣（德国歌曲）、四部短剧和无数简短的钢琴曲。

舒伯特被称为“浪漫主义时期的古典音乐家”，因为他沿用了莫扎特和海顿在古典音乐中的形式及和声特征。他共创作出九部交响曲、二十二首钢琴奏鸣曲、三十五首室内乐、六首弥撒曲和十七部歌剧。这些作品都明显地采用了古典主义形式。然而他留下的最珍贵的财富应该是六百首德国民谣。这些民谣是他根据一些诗歌（通常是浪漫主义主题，如大自然、超自然现象和爱）创作的，它们以优美的旋律和大量富有创造性的钢琴伴奏，生动地表现了诗歌的内涵。

舒伯特是个非常低调的人，他极少选择在公共场合演奏，而比较喜欢在私人画室举办“音乐之夜”进行作品的首演（参加聚会的人们被称为“舒伯特党”）。慢慢地，他拥有了一个在音乐上志同道合的朋友圈，这些熟人和朋友都喜欢他的音乐。舒伯特的惊人天赋在于擅长谱写美妙超群的旋律，这些旋律饱含各种情绪，有深沉忧郁的，也有欢欣喜悦的。这个天赋在他的所有作品中展露无遗，尤其在他创作的德国民谣中。他一生都在创作歌曲，而他创作民谣的多产期是在1813至1818年这期间。本曲集收录并改编了其中的《圣母颂》(*Ave Maria*)、《晚安》(*Gute Nacht*)、《莱塔妮》(*Litany*)、《夜与梦》(*Nacht und Träuma*)和愉快的《谁是希尔维亚？》(*Who is Sylvia?*)，这些歌曲都以其精雕细琢、富有感情的旋律著称。舒伯特写过一首作品叫《鳟鱼》（1818）(*The Trout*)，这首歌曲非常受欢迎，它生动地描写了潺潺的小溪和跳跃的鱼儿。1819年舒伯特创作出他的室内乐作品《A大调钢琴五重奏》(*Piano Quintet in A major*)，他把《鳟鱼》的旋律作为第四乐章的音乐主题，故又称其为《“鳟鱼”五重奏》(*The Trout Quintet*)。到这个时候，舒伯特的音乐圈子逐渐扩大，其中包括诗人、戏剧家、画家和歌唱家。在此之前他的音乐作品长期被出版商漠视，直到这时他们才开始出版一些他的歌曲。

舒伯特创作的九部交响曲里，早期的作品现在已少有人问津，但是第四、第五、第八和第九交响曲仍受到广泛欢迎，虽然第八交响曲（1822）尚未完成。未完成的原因不得而知，本曲集收录的两个乐章就是这部交响曲的全部。两个乐章都充满着神秘和哀婉的色彩，用急促的低音构成的旋律听起来深沉而险恶。这大概反映了他当时的心境，因为在1822年他染上了梅毒。当时的人们对这种疾病知之甚少，而从那时起到他五年后逝世的期间，他深受病痛的困扰。

在多年愉快的寄宿生活后，舒伯特于1822年回到他的家乡。他病得很厉害，他的声乐套曲《美丽的磨坊女》（*The Fair Maid of the Mill*）（1823）包含许多以绝望和屈服为主题的诗歌，这些是典型的浪漫主义主题，但无疑也是他个人状态的体现。当年他还为戏剧《罗莎蒙德》(*Rosamunde*)创作了配乐。这部戏剧剧情不为人知，然而舒伯特为其创作的配乐却一直受到人们喜爱。本曲集收录了《间奏曲》(*Entr'acte*)和《芭蕾舞曲》(*ballet music*)。

1825年，逐渐缩小的舒伯特党又开始声名鹊起。此时的舒伯特虽然病得很重，但他仍创作了大型的第九交响曲（虽然他从未听过其上演），也出版了更多的钢琴曲。本曲集收录了舒伯特的一些钢琴曲。他专门创作了很多钢琴曲，包括22首奏鸣曲。不过他的一些简短的钢琴曲反而更加脍炙人口。很多作品（如《音乐瞬间》(*Moments Musicaux*)、《即兴曲》(*Impromptus*)、《谐谑曲》(*Scherzos*)和《圆舞曲》(*Waltzes*)，跟他的钢琴二重奏（如《军队进行曲》(*Marche Militaire*)就是一个极好的例子）一样，一开始都是在舒伯特党当中演奏的。

舒伯特在1827年创作了八首《即兴曲》和六首《音乐瞬间》，这些作品在钢琴曲中的地位就如民谣在声乐中的地位一样重要。每一首曲子都能触发某种特别的情绪，并展示出钢琴曲的特点，为后来的作曲家树立了基准。他的晚期作品，如声乐套曲《冬之旅》(*Winterreise*)，充满着厌世、孤独和悲剧色彩。

1828年舒伯特为维也纳交响乐团举办了一次公开的音乐会。而后他继续创作，包括一些巨作如《C大调弦乐五重奏》(*String Quintet in C*)和最后一首《♭B大调钢琴奏鸣曲》(*Piano Sonata in B♭*)。这时期的作品包含了舒伯特的一些最深沉的音乐。他于1828年11月19日去世，他的墓碑上刻着“深埋在这艺术热土里的是音乐宝库，更是无限希望”。

凯特.布拉德利
2003年11月

钢琴精品曲库

舒伯特

THE ESSENTIAL COLLECTION SCHUBERT GOLD

汇集传世巨作　展现大师风采

黄金版

原版引进

汕頭大學出版社

目录 Contents

羔羊经（选自《G大调弥撒曲》）
Agnus Dei (from Mass in G) ---- 4

C大调行板
Andante in C major ---- 6

圣母颂
Ave Maria ---- 8

芭蕾舞曲（选自《罗莎蒙德》序曲）
Ballet Music (from Rosamunde) ---- 10

第一圆舞曲（Op.9 D.365 No.1、2、3）
Dances 'First Waltzes' (Op9, D.365: No.1, 2 & 3) ---- 14

狄亚贝利变奏曲
Diabelli Variation ---- 16

间奏曲（选自《罗莎蒙德》序曲）
Entr'acte (from Rosamunde) ---- 18

晚安（选自《冬之旅》）
Gute Nacht (from Winterreise) ---- 20

胡藤布伦勒变奏曲（第1、2、8、9主题曲和变奏曲）
Huttenbrenner Variations (Theme and Variations No.1, 2, 8 & 9) ---- 22

♭A大调第二即兴曲（节选 Op. 142）
Impromptu No.2 in A♭ major (excerpt) (Op.142) ---- 26

♭B大调第三即兴曲（节选 Op. 142: 主题曲和变奏曲I、II）
Impromptu No.3 in B♭ major (excerpt) (Op.142: Theme and Variations I & II) ---- 28

♭G大调第三即兴曲（Op. 90）
Impromptu No.3 in G♭ major (Op.90) ---- 32

莱塔妮
Litaney ---- 40

主是我的牧人
The Lord Is My Shepherd ---- 41

军队进行曲
Marche Militaire ---- 44

音乐瞬间（Op. 94 D. 780 No. 3、4（节选）、6）
Moments Musicaux (Op.94, D.780: No.3, 4 (excerpt) & 6) ---- 48

试读结束，需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

兰德勒舞曲（Op. 18 D. 145 No. 1、7、11）
Ländler (Op.18, D.145: No.1, 7 & 11) ---- 55

♭B大调夜曲
Nocturne in B♭ major ---- 56

夜与梦
Nacht und Träume ---- 58

谐谑曲
Scherzo ---- 60

小夜曲
Serenade ---- 64

第三奏鸣曲（Op. 120: 行板）
Sonata No.3 (Op.120: Andante) ---- 68

“悲剧”交响曲（《c小调第四交响曲》第二乐章：行板）
Symphony No.4 'Tragic' in C minor (2nd movement: Andante) ---- 72

♭B大调第五交响曲（第一乐章：快板）
Symphony No.5 in B♭ major (1st movement: Allegro) ---- 74

♭B大调第五交响曲（第二乐章：稍快的行板）
Symphony No.5 in B♭ major (2nd movement: Andante con moto) ---- 78

圆舞曲（D. 844）
Waltz (D.844) ---- 79

♭B大调第五交响曲（第三乐章——小步舞曲：极快板）
Symphony No.5 in B♭ major (3rd movement – Minuet: Allegro molto) ---- 80

“未完成”交响曲（《b小调第八交响曲》第二乐章：活跃的行板）
Symphony No.8 'Unfinished' in B minor (2nd movement: Andante con moto) ---- 82

“鳟鱼”五重奏（Op. 114 第四乐章：小行板）
The Trout Quintet (Op.114, 4th movement: Andantino) ---- 84

哀伤圆舞曲（Op. 50 D. 779 第13、31、34）
Valses Sentimentales (Op.50, D.779: No.13, 31 & 34) ---- 88

圆舞曲集（Op. 18 D. 145 第2、6）
Waltzes (Op.18, D.145: No.2 & 6) ---- 90

谁是希尔维亚
Who is Sylvia? ---- 92

“未完成”交响曲（《b小调第八交响曲》第一乐章：中速的快板）
Symphony No.8 'Unfinished' in B minor (1st movement: Allegro moderato) ---- 94

羔羊经

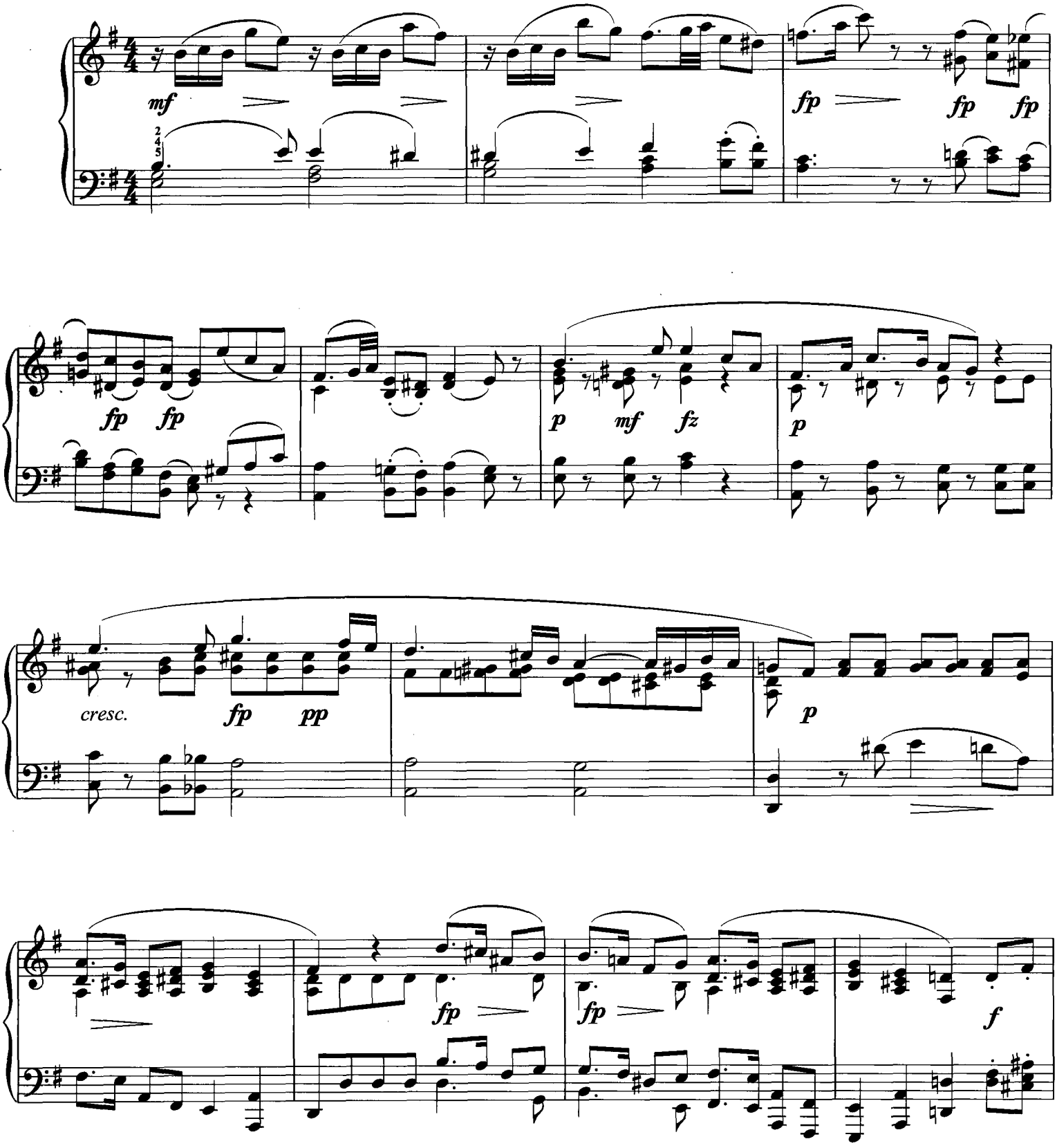
（选自《G大调弥撒曲》）

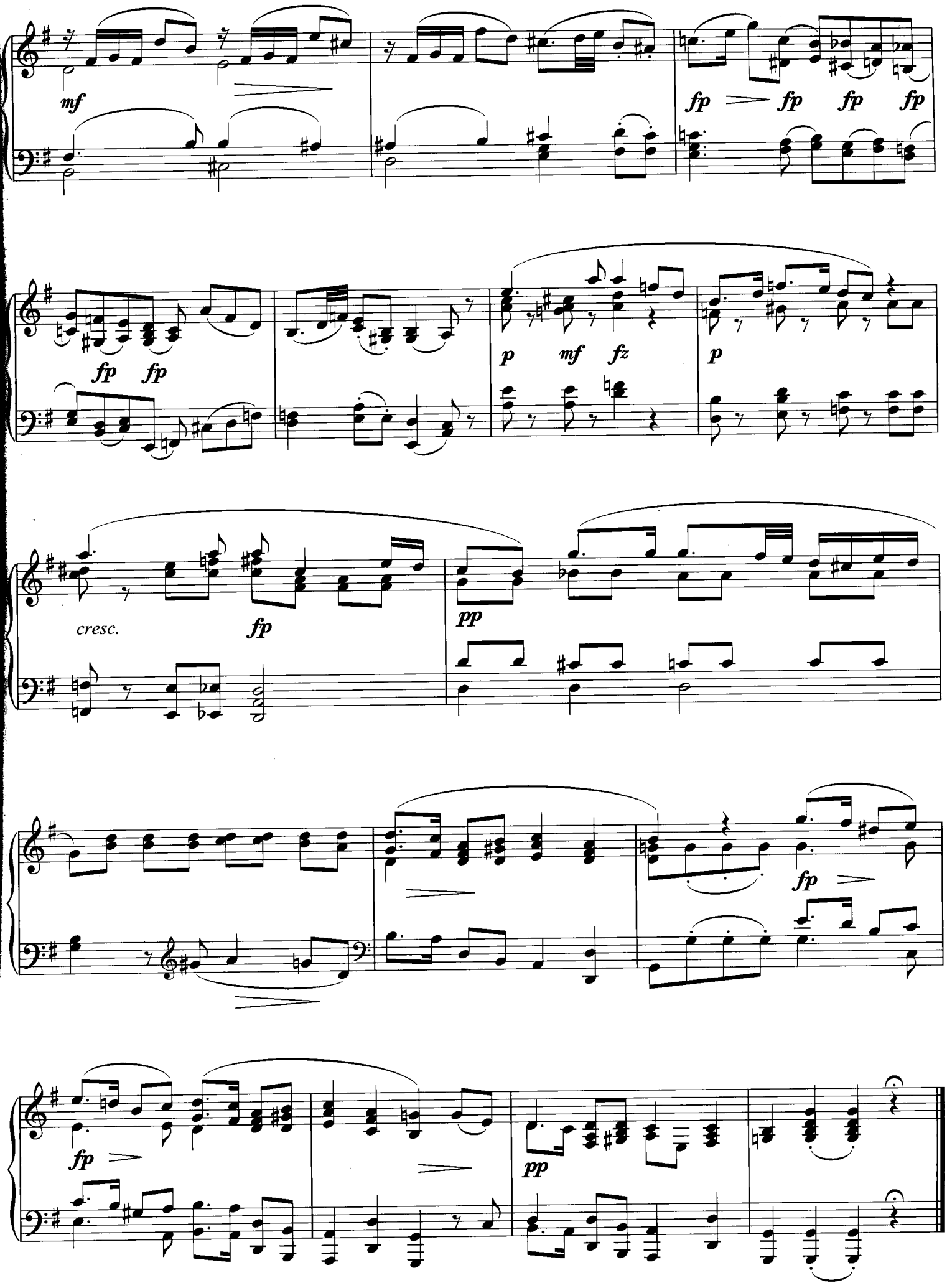
Agnus Dei (from Mass in G)

弗朗茨·彼得·舒伯特（Composed by Franz Peter Schubert）　昆廷·托马斯改编（Arranged by Quentin Thomas）

© Copyright 2002 Dorsey Brothers Limited 8/9 Frith Street, London, W1D 3JB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Lento (♪ = 72)




mf
fp fp fp fp
fp fp
p mf fz
p
cresc.
fp
pp
fp
fp
pp

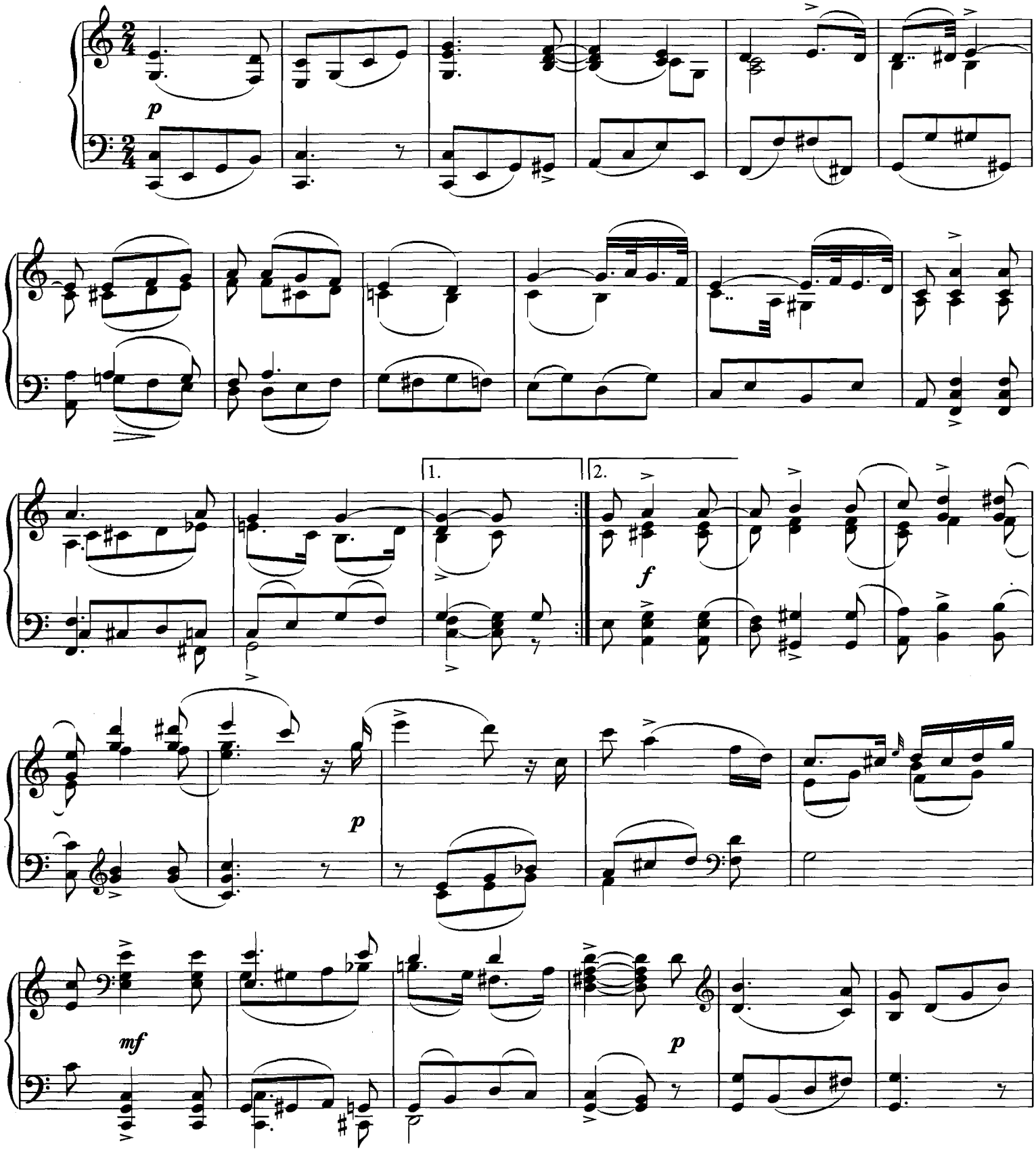
C大调行板

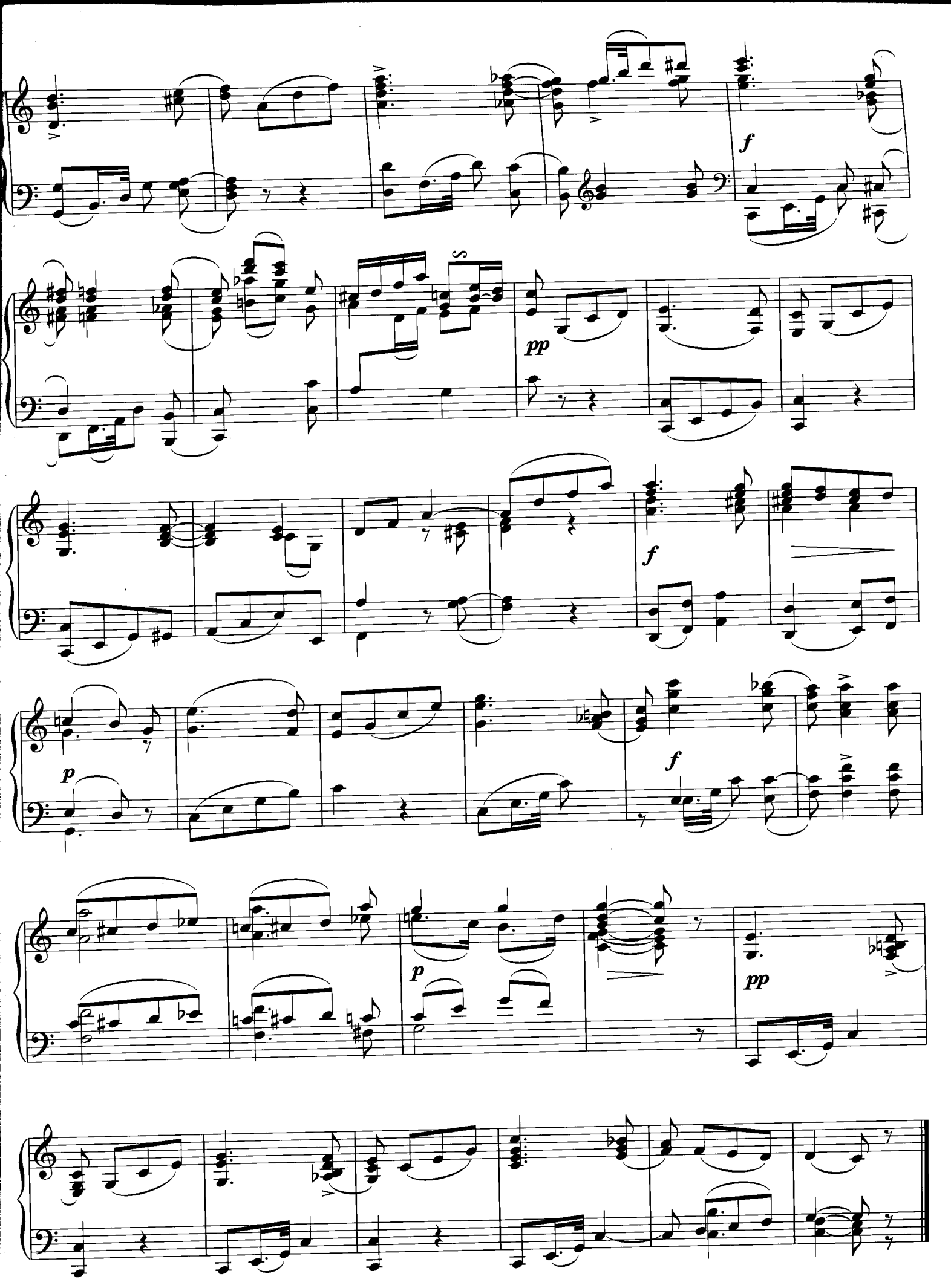
Andante in C major

弗朗茨·彼得·舒伯特（Composed by Franz Peter Schubert）

© Copyright 2002 Dorsey Brothers Limited 8/9 Frith Street, London, W1D 3JB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Andante




f
pp
f
p
f
p
pp

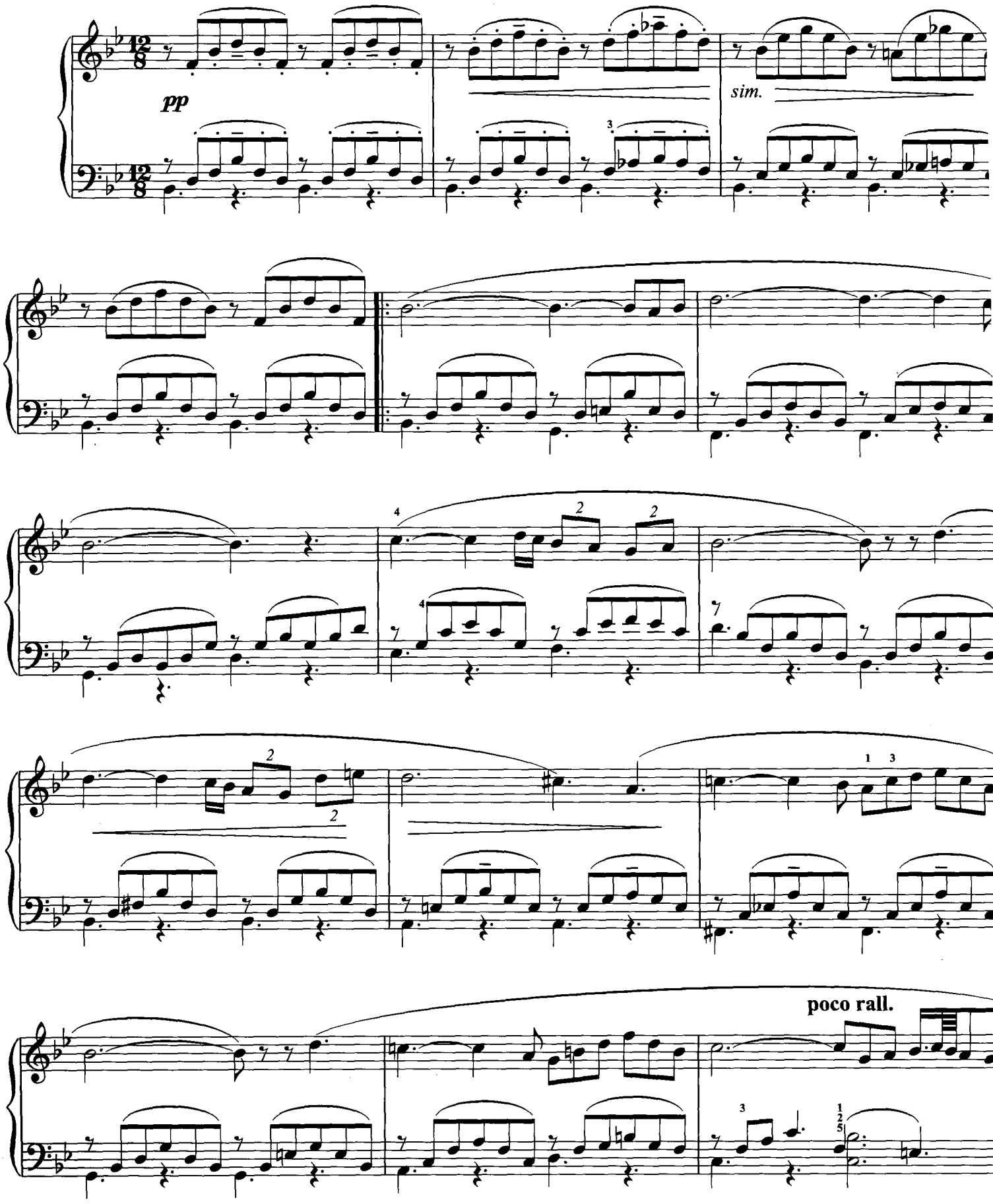
圣母颂

Ave Maria

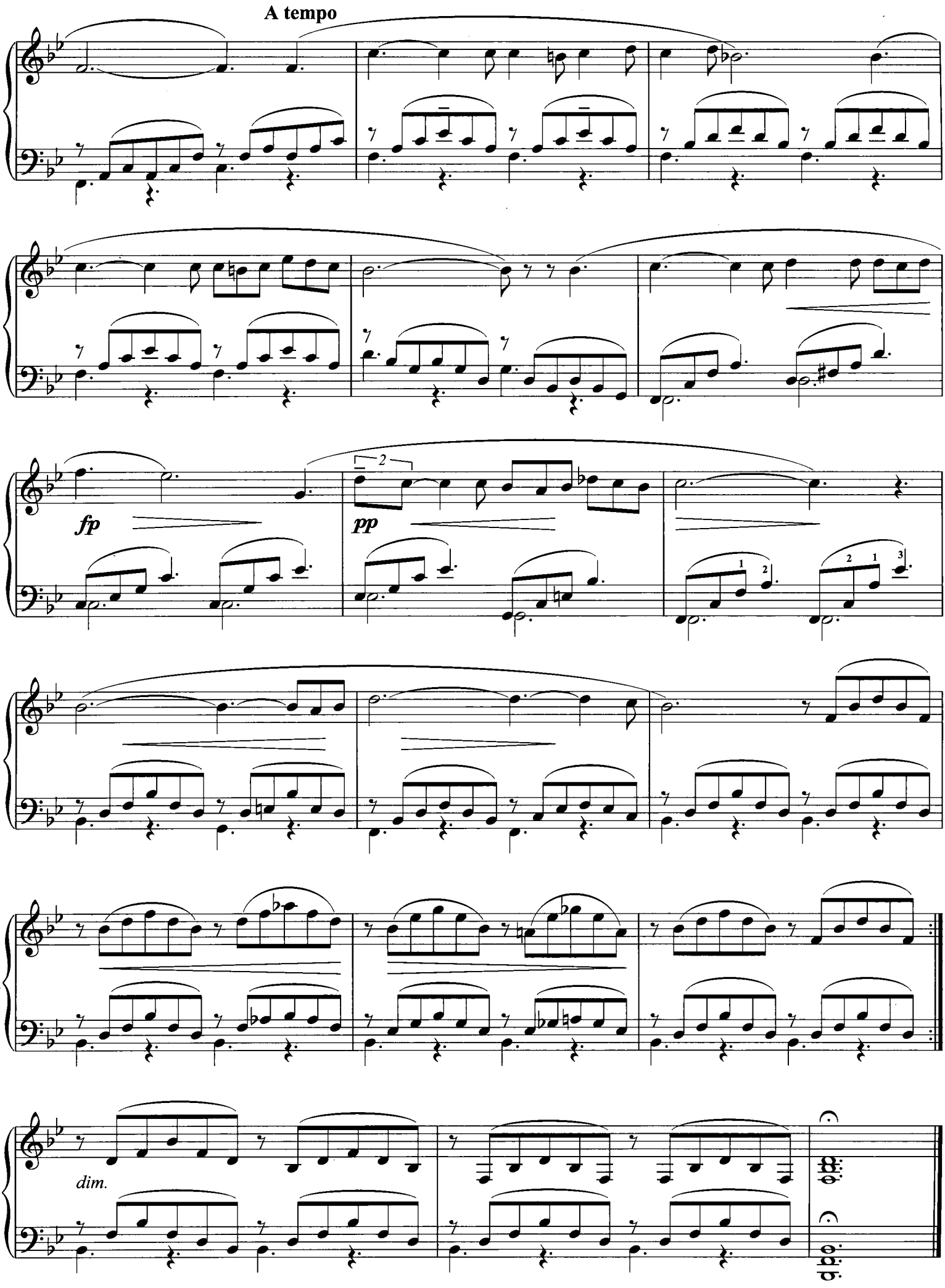
弗朗茨·彼得·舒伯特（Composed by Franz Peter Schubert）　昆廷·托马斯改编（Arranged by Quentin Thomas）

© Copyright 2002 Dorsey Brothers Limited 8/9 Frith Street, London, W1D 3JB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Moderato



试读结束：需要全本请在线购买：　www.ertongbook.com


A tempo
fp
pp
dim.

芭蕾舞曲

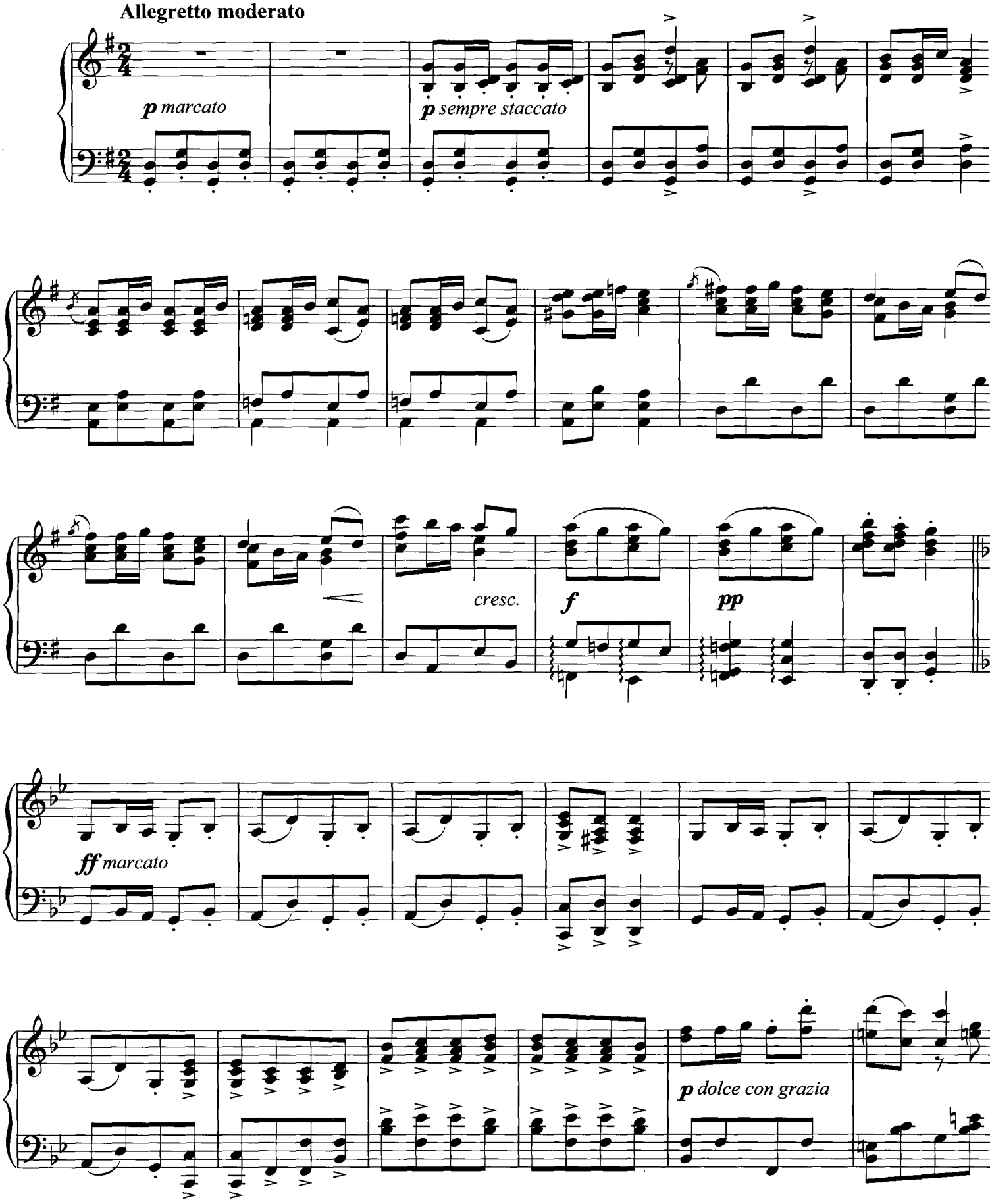
（选自《罗莎蒙德》序曲）

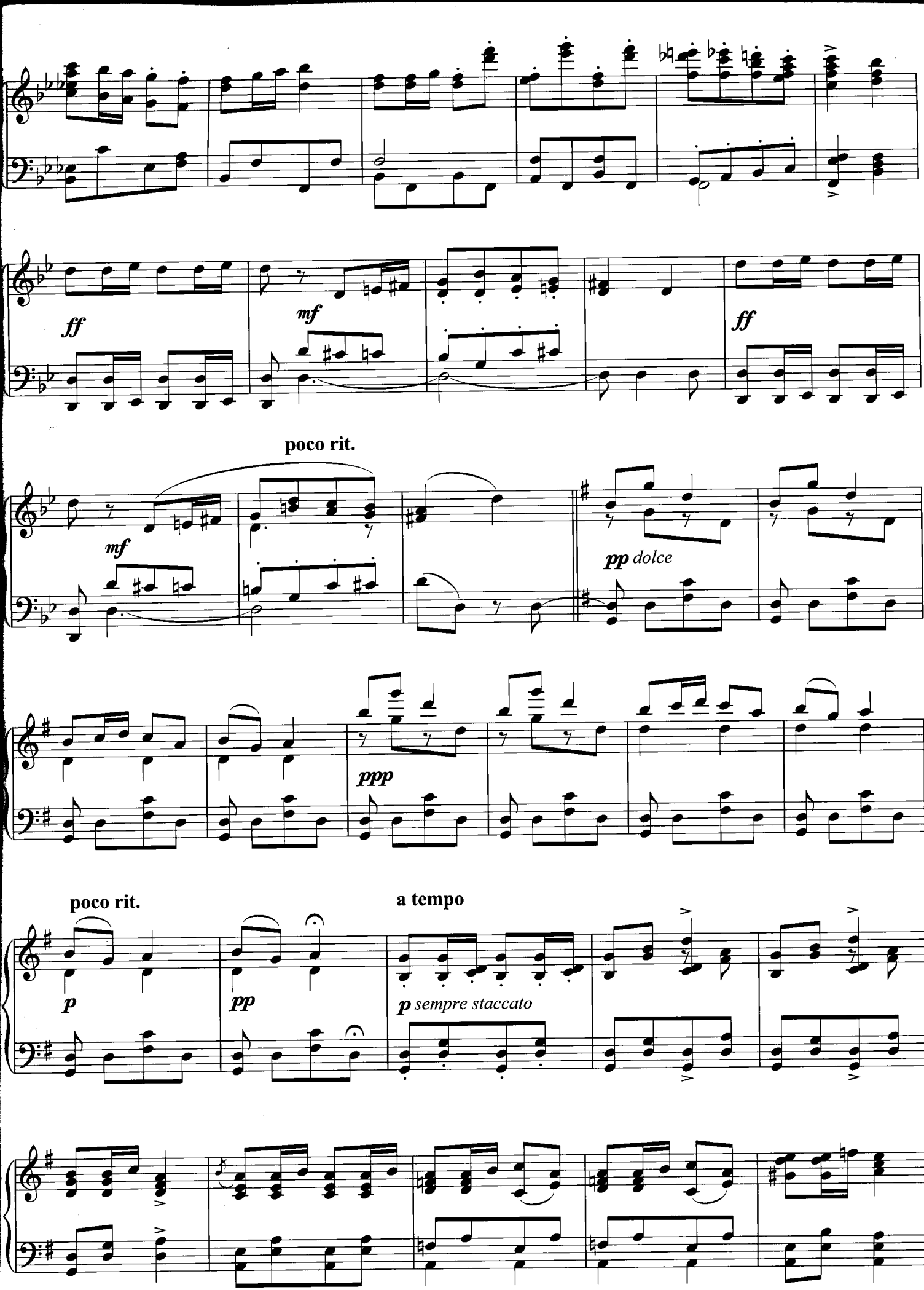
Ballet Music (from Rosamunde)

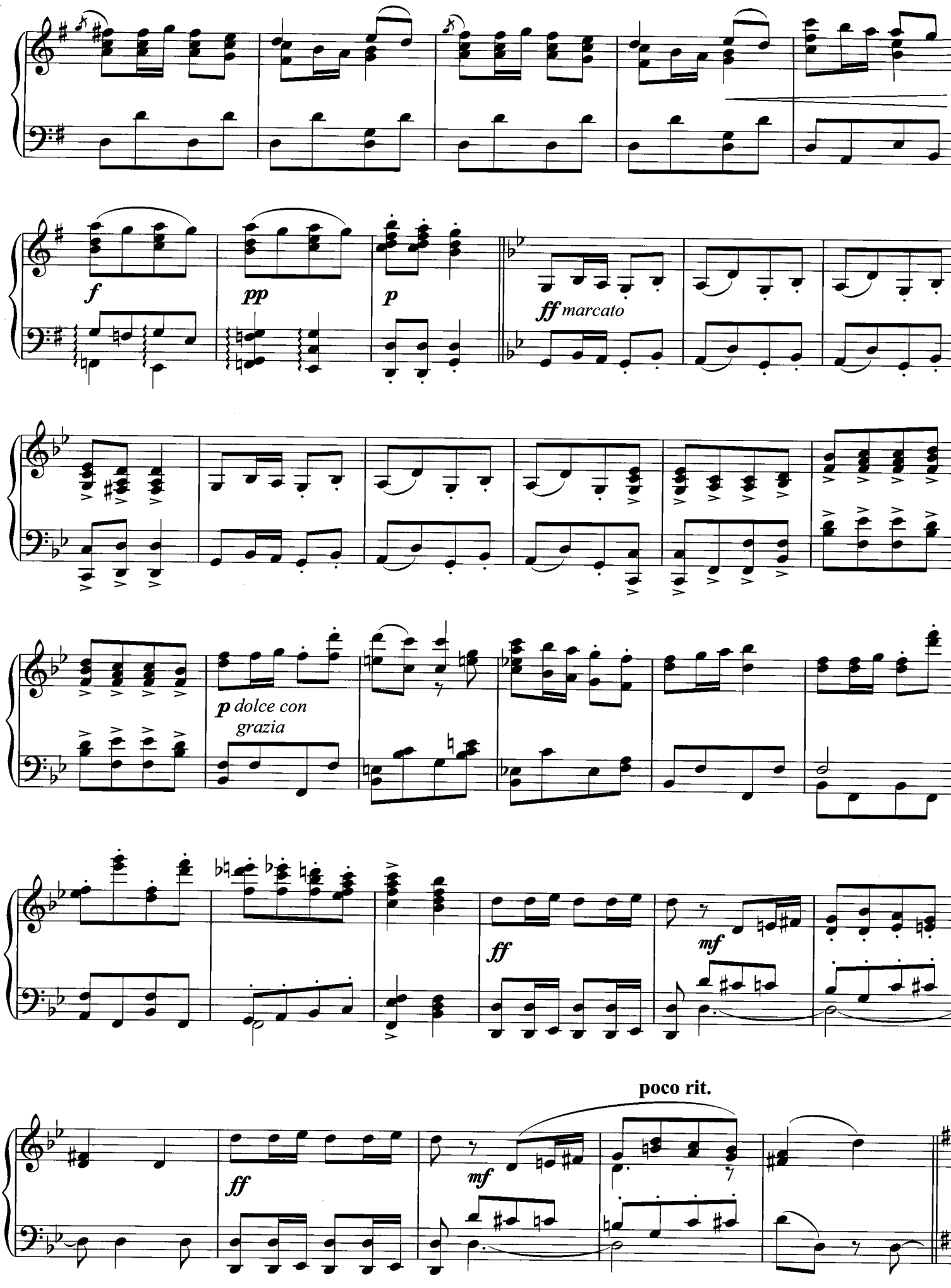
弗朗茨·彼得·舒伯特（Composed by Franz Peter Schubert）

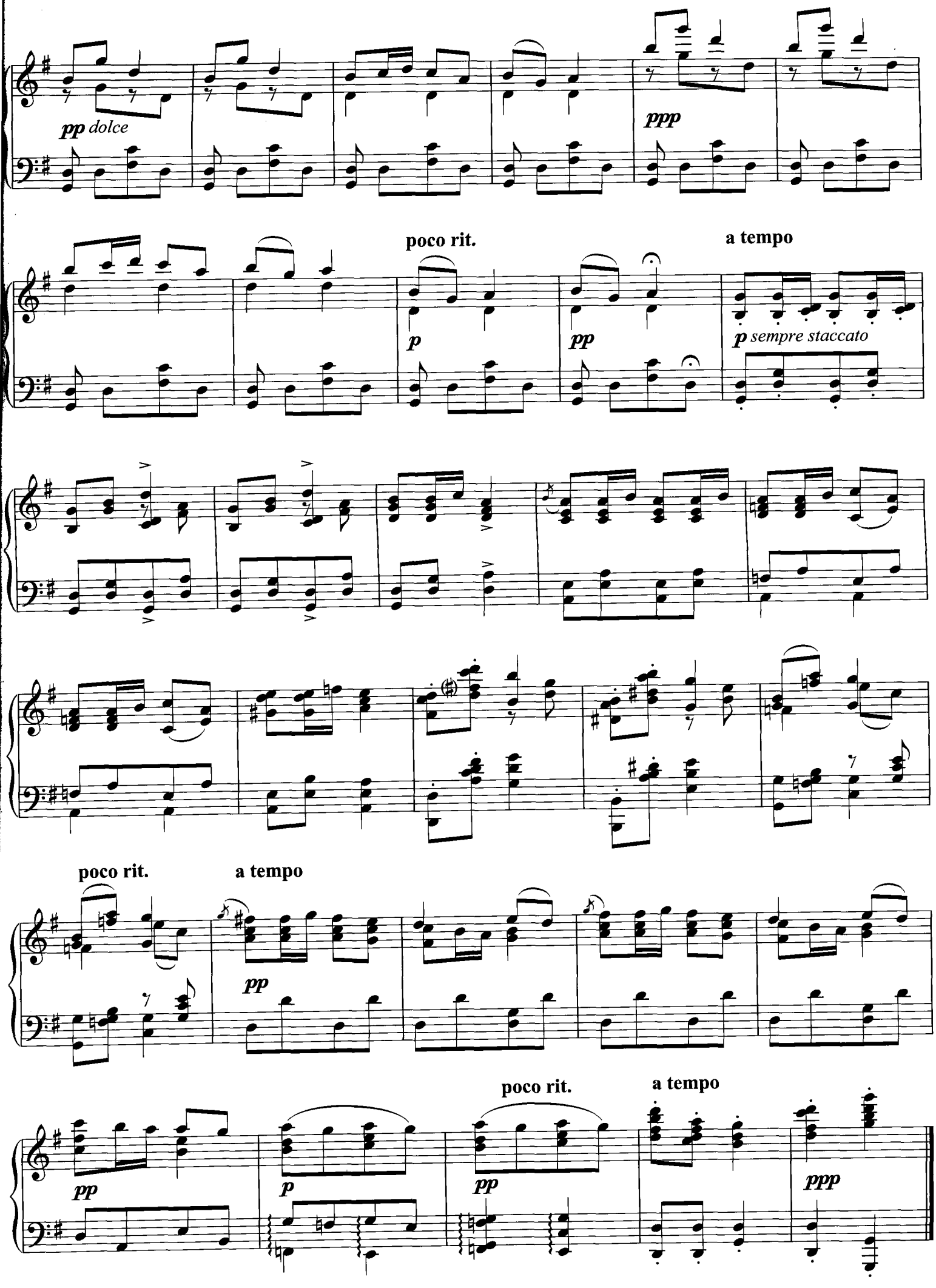
© Copyright 2002 Dorsey Brothers Limited 8/9 Frith Street, London, W1D 3JB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Allegretto moderato




ff
mf
ff
poco rit.
mf
pp dolce
ppp
poco rit.
a tempo
p
pp
p sempre staccato


f
pp
p
ff marcato
p dolce con grazia
ff
mf
ff
mf
poco rit.


pp dolce
ppp
poco rit.
a tempo
p
pp
p sempre staccato
poco rit.
a tempo
pp
pp
p
pp
poco rit.
a tempo
ppp

第一圆舞曲

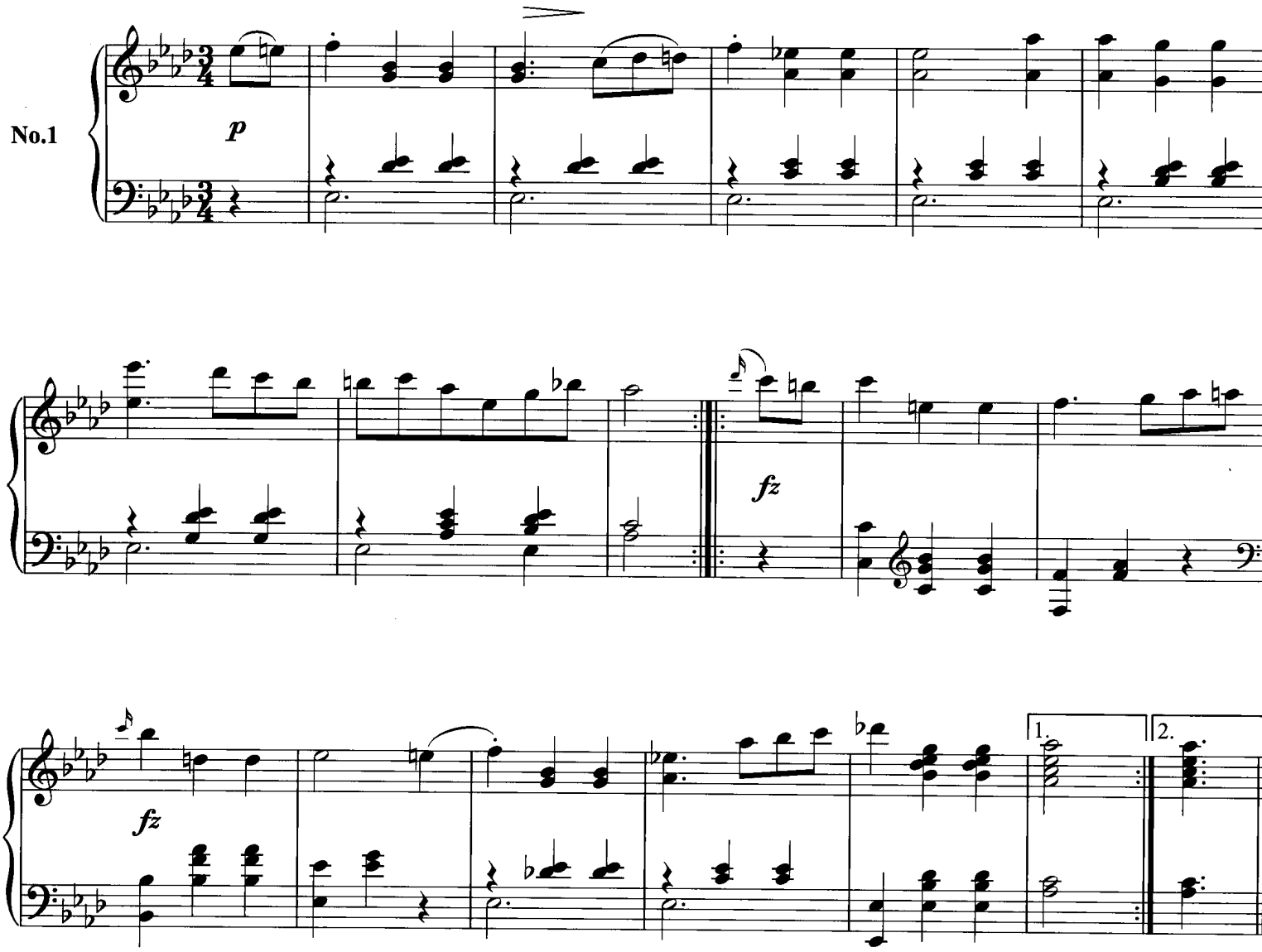
（Op.9 D.365 No.1、2、3）

Dances 'First Waltzes' (Op.9, D.365: No.1, 2 & 3)

弗朗茨·彼得·舒伯特（Composed by Franz Peter Schubert）

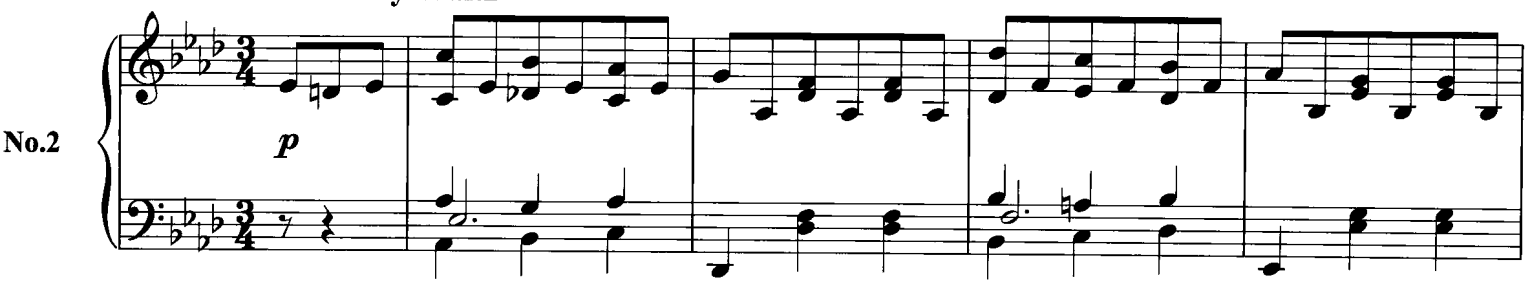
© Copyright 2002 Dorsey Brothers Limited 8/9 Frith Street, London, W1D 3JB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

No.1



Melancholy Waltz

No.2



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com