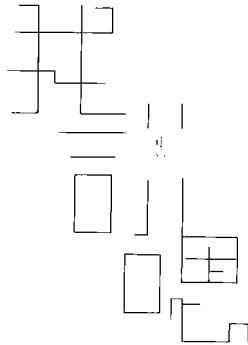


I said ah
s a i d a h





灯
灯



湖北长江出版集团
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

我说嗯/灯灯 著

武汉:长江文艺出版社,2010.3

ISBN 978-7-5354-4331-1

I. 我… II. 灯… III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 020854 号

责任编辑:沉 河

责任校对:陈 琪

平面设计:陈 茜 高 静

责任印制:左 怡 邱 莉

出版: 湖北长江出版集团 地址:武汉市雄楚大街 268 号
长江文艺出版社 邮编:430070
发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)
<http://www.cjlap.com>
E-mail:cjlap2004@hotmail.com
印刷:武汉市楚风印刷有限公司

开本:640 毫米×960 毫米 1/16 印张:12.5

版次:2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

字数:3770 行 印数:1—15000 册

定价:26.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目 录

第一辑：在路上

- 蝴蝶 / 1
我想告诉你的 / 2
在废木场 / 3
之后 / 4
浮标 / 5
在路上 / 6
桃花 / 7
我说嗯 / 8
无题(之一) / 9
无题(之二) / 10
飞进窗口的鸟 / 11
雨天 / 12
木耳 / 13
蘑菇 / 14
敲门 / 15
等待 / 16
忆江南 / 17
雪地里的黑罂粟(之一) / 18
雪地里的黑罂粟(之二) / 19

- 怀念 / 20
这时候 / 21
雪狐 / 22
那时候 / 23
恍惚 / 24
小伎俩 / 25
无辜的春天 / 26
返青 / 27
在春天 / 28
我是草莓 / 29
忆乌镇 / 30
一封信 / 31
讯息 / 32
只有很少的清晨 / 33

第二辑：局外者

- 麦粒 / 34
局外者 / 35
我为什么不安静呢 / 36
疲倦 / 37

那一刻我是灯 / 38

去日 / 39

想你时 / 40

想起 / 41

午后 / 42

黄昏(之一) / 43

黄昏(之二) / 44

红晕 / 45

即景 / 46

困倦 / 47

有一天晚上 / 48

淋一场雨是必须的 / 49

离开 / 50

失眠 / 51

眺望 / 52

我想你 / 53

小骨头 / 54

不远 / 55

有时候 / 56

夜里 / 57

大风	/ 58
冬夜	/ 59
述说	/ 60
开端	/ 61
登高	/ 62
雪(之一)	/ 63
雪(之二)	/ 64
我的脸上有一片羽毛	/ 65
数	/ 66
担心	/ 67
飞蛾	/ 68
巷口的老人	/ 69
站台	/ 70
空心人	/ 71
这里	/ 72
存在	/ 73
结束	/ 74
看见和看不见	/ 75
画面	/ 76
深夜	/ 77

是的 / 78

第三辑：灌木丛

春天是敌人 / 79

高速公路上 / 80

呵…… / 81

仰望 / 82

镜子里 / 83

那个夜里 / 84

大悲山 / 85

琴键上 / 86

以致于(之一) / 87

以致于(之二) / 88

以致于(之三) / 89

今夜(之一) / 90

今夜(之二) / 91

灌木丛 / 92

酒过三巡 / 93

关于流水 / 94

月光 / 95

- 缺席者 / 96
造访者 / 97
但 / 98
秋天了 / 99
甘蔗林 / 100
外省亲戚 / 101
江南 / 102
黄昏 / 103
电话里的海 / 104
大海有了新的去向 / 105
让春天复活 / 106
第二年春天 / 107
春雷 / 108
蛊惑 / 109
热爱 / 110

第四辑：桃花劫

- 春天，春天(之一) / 111
春天，春天(之二) / 112
春天，春天(之三) / 113

冬天赋 / 114

或者桃花，或者木棉 / 115

是啊 / 116

天花板 / 117

小鱼 / 118

此刻 / 119

桃花劫 / 120

夹竹桃 / 121

大孤山 / 122

月亮山 / 123

蝶彩山 / 124

鸡鸣山 / 125

乌有山 / 126

在人间 / 127

那时候 / 128

即景 / 129

因此 / 130

敌人 / 131

雨后的蘑菇 / 132

等 / 133

- 这时候 / 134
暴雨 / 135
腹语术 / 136
有一天这些都会过去 / 137
几百年以后 / 138
没有经历过的事 / 139
设想 / 140
黄昏 / 141
黎明 / 142
这么快 / 143
雨 / 144
清晨 / 145
橙子 / 146
十二月 / 147
在桃花坞 / 148
桃花岛 / 149
桃源洞 / 150
叫我美人的人已病故 / 151
大榕树 / 152
河流 / 153

- 一线天 / 154
夜未央 / 155
伤逝 / 156
远方 / 157
一枚印章 / 158
乌鸦 / 159
春日即景 / 160
家政女人 / 161
拾垃圾的女人 / 162
土豆兄弟 / 163
一张十块钱 / 164
他们像一堆烤熟的地瓜 / 165
冬日 / 166
她 / 167
带母亲去足浴 / 168
妈妈 / 169
马尾辫 / 170
给宝贝 / 171
打鸟的父亲 / 172
自画像 / 173

- 七月十五 / 174
进山 / 175
夜里 / 176
从雪到雪 / 177
雪 / 178
在草场 / 179
木棉花的春天 / 180
3月10日 / 181
七夕 / 183
旷野 / 184

蝴蝶

黑暗中我们看不见蝴蝶
看不见那些被树木
隐匿
的时光
多少年了
我日渐淡忘了蝴蝶
从山坡上飞
下来
发出的尖叫声
在另一个蛹里
我害怕蝴蝶张开翅膀
我害怕天
始终那么蓝

我想告诉你的

还能是什么呢 柳枝弯下的雨滴
惊飞的燕子
蛰伏在屋檐的春雷
那些
在春天裸露的脸孔
我开始用食指抒情
你看画中的桃花又开了
开得多么热烈
它们从不担心 结不结果实

在废木场

而恰恰是你，我的亲人
…把木棰不离手
独自敲打着贫困的黄昏。你让钉子从木头中退出去
然后，把它们分开。这个夏天，在废木场，你的身上
结满了稀薄的盐。那里面，有生活的味道。生锈的钉子被整齐的
堆放在一角，有些已经陷进泥土里
而那时，你的木头
已堆得很高

之后

那些在肃杀的风里，相互碰撞的树叶，现在重新
回到了土里。它们是安全的。它们中的一些，已经开始
疲惫。在短暂的动荡里，甚至灰尘
也学会了沉默。空气逐渐透明。生活看起来还是
那么好。一大片阳光

齐茬茬

照在新生的绿叶上