



小学生
XIAOXUESHENG.....

为书包减负 为知识增量

语文

基础

知识



蒋 岭 主编

400则语文百科 300个知识要点

32处互动测验 18幅知识表格 10幅系统导图

学练考

三用手册

4-6年级

YUWENJICHUZHISHIXUELIANKAO
SANYONGSHOUCE

朝華出版社



为书包减负，为知识增量

小学生

XIAOXUESHENG.....

主 编：蒋 岭

副主编：钟 钰

语文

基础

知识



学练考

三用手册

4-6年级

朝華出版社



CONTENTS 目录

第一章 汉语拼音



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

- 识记字母 • 拼音规则 • 拼写默写
- 拼音识字

题型归纳：《新考纲规定》

- 大小写转换 • 给汉字注音

◆ 知识点梳理

一、了解汉语拼音

1. 什么叫语音 2
2. 拼音的构成 2
3. 汉语拼音 15 种常见的拼读规则
..... 3
4. 怎样掌握普通话发音 4

二、音节

1. 音节的概念 4
2. 音素的概念 4
3. 音节的组成 5
4. 音节的拼读规律 5
5. 整体认读音节 5

三、声母

1. 声母的概念 6
2. 声母表 7
3. 声母的发音常识 7

四、韵母

1. 韵母的概念 8
2. 韵母的分类 8
3. 韵母表 9
4. 韵母比较 10

五、声调和标调

1. 声调的概念 12
2. 标调的基本规则 12
3. 声调符号 12

六、儿化

1. 儿化的概念 13
2. 儿化韵 13
3. 儿化后的词 13

七、轻声

1. 轻声的概念 14
2. 读轻声的规律 14

◆ 考点达标训练 16



第二章 汉字



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

- 笔画笔顺 • 字典的运用
- 辨别多音、同音字

题型归纳：《新考纲规定》

- 加偏旁成新字 • 错别字修改

◆ 知识点梳理

一、汉字的起源

1. 汉字的起源 18
2. 最常用的 500 个汉字 20
3. 汉字的演变 21
4. 汉字六书 22

二、汉字的形体

1. 汉字字体 25
2. 笔画 25
3. 笔顺 26
4. 偏旁 27
5. 形体结构 28

三、汉字的辨别与区分

1. 形近字 29
2. 同音、近音字 31

3. 多音字 31
4. 多义字 32

四、现代汉语常用字表

1. 常用字(2500 字) 33
2. 次常用字(1000 字) 38
3. 小学阶段易错字表(122 字)
..... 42

五、查字典

1. 部首查字法 49
2. 音序查字法 50
3. 数笔画查字法 50

六、小学生常用识字工具书

1. 《新华字典》 52
2. 《新编小学生字典》 52
3. 《新编多功能小学生字典》
..... 52

七、书法艺术

1. 书法起源 53
2. 书法四体 53
3. 文房四宝 54
4. 执笔要法 55
5. 永字八法 56

◆ 考点达标训练 57



第三章 词语



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

• 词的构成 • 理解词义 • 感情色彩

题型归纳：《新考纲规定》

• 选词填空 • 成语、俗语的考查

◆ 知识点梳理

一、词和词的构成

- 1. 词的概念 60
- 2. 按词的构成分类 60
- 3. 按词性分类 60

二、词义

- 1. 词义的概念 61
- 2. 多义词 61
- 3. 近义词 62
- 4. 反义词 65
- 5. 如何理解词义 67

三、词的感情色彩

- 1. 什么是词语的感情色彩 68

2. 如何区分褒义词和贬义词

..... 68

四、熟语

- 1. 熟语的概念 69
- 2. 成语 69
- 3. 谚语 70
- 4. 惯用语 70
- 5. 歇后语 71
- 6. 格言 72
- 7. 如何辨别熟语的意思 72

五、容易写错的词语

- 1. 如何避免写错词语 73
- 2. 小学阶段易错词语表 73

六、小学阶段常用的词典

- 1. 工具书的作用 78
- 2. 查词典的方法 78
- 3. 工具书的种类 78
- 4. 小学阶段常用词典 79

◆ 考点达标训练 80





第四章 句子



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

• 理解句义 • 病句类型 • 修辞方法

题型归纳：《新考纲规定》

• 修改病句 • 变换句式
• 修辞方法的正确运用

◆ 知识点梳理

一、句子的概述

二、句子的种类

- | | |
|--------------|----|
| 1. 陈述句 | 83 |
| 2. 疑问句 | 83 |
| 3. 祈使句 | 84 |
| 4. 感叹句 | 85 |

三、句式的变换

- | | |
|-----------------------------|----|
| 1. 主动句和被动句之间的变换
..... | 86 |
| 2. 肯定句与否定句之间的转换
..... | 87 |
| 3. 直接叙述和间接叙述之间的
转换 | 87 |
| 4. 扩写句子 | 87 |
| 5. 缩写句子 | 88 |

四、关联词语

- | | |
|--------------------|----|
| 1. 关联词语的概念 | 89 |
| 2. 关联词语的特点 | 90 |
| 3. 关联词语的常见类型 | 90 |
| 4. 正确区分关联词语 | 91 |

五、病句修改

- | | |
|------------------|----|
| 1. 什么是病句 | 92 |
| 2. 病句的类型 | 92 |
| 3. 修改病句的原则 | 93 |
| 4. 怎样修改病句 | 94 |

六、修辞方法

- | | |
|-------------|----|
| 1. 比喻 | 95 |
| 2. 比拟 | 96 |
| 3. 借代 | 96 |
| 4. 夸张 | 96 |
| 5. 双关 | 97 |
| 6. 对偶 | 97 |
| 7. 排比 | 98 |

七、标点符号的用法

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. 什么是标点符号 | 98 |
| 2. 标点符号的种类 | 98 |
| 3. 标点符号的用法 | 98 |
| 4. 标点符号使用错误辨析 | 104 |

◆ 考点达标训练



第五章 段落



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

• 段落的形式 • 构段的方法

题型归纳：《新考纲规定》

• 总结段落大意 • 找出中心句

◆ 知识点梳理

一、段落的概述

二、构段的要求

1. 段意要明确 111
2. 段意要统一 111
3. 段意要完整 111
4. 段的长度要适中 112

三、构段时的注意事项

1. 整体性 113
2. 条理性 113
3. 中心思想 113

四、段落的基本结构形式

1. 顺承式 113
2. 因果式 113
3. 时间推移式 114
4. 空间转换式 114
5. 总分式 114

五、如何写好段落

1. 学会把事物写具体 115
2. 学会把事情的经过写具体 115
3. 把人物写具体 116

◆ 考点达标训练 117

第六章 阅读



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

• 规范阅读 • 理解文章大意
• 体会思想感情

题型归纳：《新考纲规定》

• 了解写作顺序 • 判断说明方法

◆ 知识点梳理

一、阅读方式

1. 传统阅读 120
2. 快速阅读 121

二、怎么阅读文章

1. 树立整体意识 122
2. 锻炼阅读速度 123
3. 掌握阅读方法 123



4. 阅读理解	124
5. 阅读策略	124
三、句子的阅读	
1. 理解句意	125
2. 中心句的阅读	126
3. 古诗句的理解	127
4. 注意过渡句	128
四、段的阅读	
1. 自然段的标志	129
2. 常见段落类型	130
3. 给段落分层	131
4. 概括层意或自然段的段意	132

5. 划分段落	133
五、篇的阅读	
1. 把握文章的主要内容	134
2. 归纳文章的中心思想	135
3. 明确文章的写作顺序	138
4. 进行探究性阅读和创造性阅读	139
六、养成良好的阅读习惯	
1. 多读	140
2. 精思	141
3. 勤记	141
4. 善用	142
◆ 考点达标训练	142

第七章 作文



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

• 如何收集素材 • 表达真挚情感

题型归纳：《新考纲规定》

• 考场作文 • 缩写、扩写、仿写等

◆ 知识点梳理

一、写好作文的基本技巧

1. 审题准确	146
2. 选材与立意新颖	147
3. 构思巧妙	147
4. 按纲行文	148
5. 精心修改	148

二、怎样积累生活素材

1. 学会观察	149
2. 坚持写日记	150
3. 广泛阅读	151

三、怎样写好纪实作文

1. 记叙文常用的写作顺序	156
2. 记叙文的表达方式	157
3. 如何写好以写人为主的文章	157
4. 如何写好以写事为主的文章	158
5. 如何更好地写景状物	159

四、应用文的写作

1. 书信	159
-------------	-----



2. 建议书	160	3. 假想作文	164
3. 启事	162	4. 科幻作文与假想作文的区分	164
五、想象作文的写作		◆ 考点达标训练	165
1. 童话	163		
2. 科学幻想故事	164		

第八章 口语交际



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

- 各种场合的准确用语
- 口语表达的要求

题型归纳：《新考纲规定》

- 情境对话训练 • 掌握不同表达形式

◆ 知识点梳理

一、口语表达的主要形式

1. 朗读	168
2. 复述	168
3. 提问	169
4. 故事会	169
5. 辩论	169
6. 课堂讨论	169
7. 演课本剧	169
8. 即席发言	170

二、口语交际时的注意事项

1. 说话要讲究文明和修养, 尊重对方	170
---------------------------	-----

2. 要了解对方意图, 抓住中心和要点	171
3. 说话时要语句连贯, 条理清楚	171
4. 参与讨论时要围绕话题, 简洁明了	171
5. 复述和转述要完整准确, 意思明了	172
6. 说话要讲究方式, 使对方易于接受	172

三、口语交际的常见话题

1. 与别人交流	173
2. 讨论社会话题	174
3. 劝慰别人	174
4. 表示歉意	175
5. 社会实践活动	175

四、学会倾听

1. 为什么要倾听	177
2. 怎样倾听	177
3. 倾听时要注意什么	178

◆ 考点达标训练	179
----------------	-----



第九章 文学常识



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

- 中外作家作品
- 名著、名句诵读

题型归纳：《新考纲规定》

- 默写名家名句
- 作家、作品、国籍连线搭配

◆ 知识点梳理

一、作家与作品

1. 中国古代作家及作品表 182
2. 中国现当代作家及作品表 ... 190

3. 外国作家及作品表 193
4. 其他应该掌握的作家作品
..... 196

二、古代文化典籍

三、古代文化常识

1. 人的称谓 199
2. 古代官职 202
3. 天文历法 207
4. 古代地理 213
5. 科举制度 216
6. 风俗礼仪 220

◆ 考点达标训练 225

第十章 国学常识



考点密码

知识归纳：《新课程标准》

- 体会古诗意境
- 积累背诵古诗文

题型归纳：《新考纲规定》

- 诗句默写
- 对诗人、作品的考查

◆ 知识点梳理

一、古代文学基础知识

1. 古体诗 228
2. 近体诗 228

3. 赋 229
4. 歌行体 229
5. 词 229
6. 戏剧 230
7. 小说 231
8. 散文 231

二、小学生必背国学篇目

1. 小学生必背古诗词 69 首 ... 233
2. 古代诗词经典 138 句 239
3. 国学经典诵读 247

◆ 考点达标训练 252



考点达标训练参考答案

第一章 汉语拼音	253	第六章 阅读	255
第二章 汉字	253	第七章 作文(略)	255
第三章 词语	254	第八章 口语交际	255
第四章 句子	254	第九章 文学常识	256
第五章 段落	254	第十章 国学常识	256

附表索引

- ★ 附表一 声母表 / 7
- ★ 附表二 普通话声母总表 / 8
- ★ 附表三 韵母表 / 9
- ★ 附表四 汉字笔画名称表 / 25
- ★ 附表五 汉字笔画规则表 / 26
- ★ 附表六 常用汉字偏旁表 / 27
- ★ 附表七 汉字形体结构类型表 / 28
- ★ 附表八 现代汉语常用字表 / 33
- ★ 附表九 小学阶段易错字表 / 42
- ★ 附表十 小学生常见近义词表 / 63
- ★ 附表十一 小学生常见反义词表 / 65
- ★ 附表十二 小学阶段易错词语表 / 73
- ★ 附表十三 国际上关于快速阅读记忆的级别与段位标准表 / 122
- ★ 附表十四 中国古代作家及作品表 / 182
- ★ 附表十五 中国现当代作家及作品表 / 190
- ★ 附表十六 外国作家及作品表 / 193
- ★ 附表十七 中国古代常见官职一览表 / 206
- ★ 附表十八 二十四节气表 / 210

导图索引

- ★ 导图一 汉语拼音相关知识点结构导图 / 1
- ★ 导图二 汉字相关知识点结构导图 / 17
- ★ 导图三 词语相关知识点结构导图 / 59
- ★ 导图四 句子构成相关知识点导图 / 81
- ★ 导图五 段落组成相关知识点导图 / 109
- ★ 导图六 阅读方法类型的知识点导图 / 119
- ★ 导图七 作文写作技法的知识点导图 / 145
- ★ 导图八 口语交际相关知识点导图 / 167
- ★ 导图九 文学常识识记导图 / 181
- ★ 导图十 国学常识内容结构图 / 227

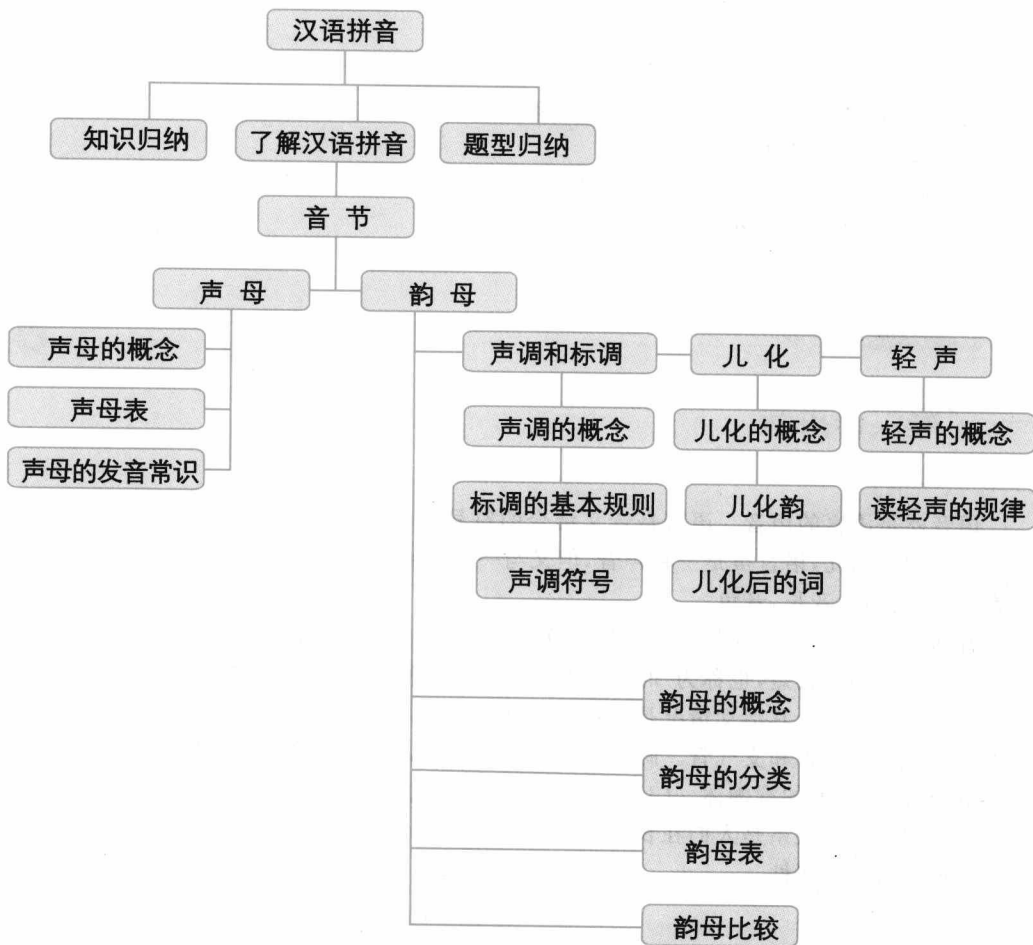




第一章

汉语拼音

本章导图 >>>>





考恩密码 >>>>>

5

知识归纳 >>

同学们,根据《新课程标准》的相关规定,学完本章内容,你要掌握以下有关知识:

1. 掌握 23 个声母、24 个韵母、16 个整体认读音节和 4 种声调。
2. 记住拼音规则,掌握拼音方法,能准确熟练地拼读音节。
3. 会按顺序背诵字母表,会默写小写字母,认识大写字母,会用音序查字典。
4. 能独立拼音识字、正音。
5. 会读轻声,知道在什么情况下运用隔音符号。

题型归纳 >>

题型一:按字母表给字母排列顺序或给词语排列顺序。

题型二:把汉字的拼音补充完整或给汉字注音。

题型三:看拼音写汉字。

题型四:首个字母大写的词语的正确拼写。

题型五:对轻声词语的考查。

知识点梳理 >>>>>

11

一、了解汉语拼音

1. 什么叫语音

语音就是语言的声音。语言是音义结合的符号系统,语言的声音和语言的意义是紧密联系着的。因此,语言虽是一种声音,但又与一般的声音有着本质的区别。语音有四个要素:音高,音强,音长,音色。

音高指声波频率,也就是每秒钟振动次数的多少;音强指声波振幅的大小;音长指声波振动持续时间的长短,也称为“时长”;音色指声音的特色和本质,也称作“音质”。

人的发音器官及其活动情况是语音的生理基础。人的发音器官分为三个部分:(1)呼吸器官,包括肺、气管和支气管。肺是呼吸器官的中心,是产生语音动力的基础。(2)喉头和声带,它们是发音的震颤体。(3)口腔、咽腔、鼻腔,它们都是发音的共鸣器。

语音和意义的联系是人们在长期的语言实践中约定的,这种音义的结合关系体现了语音有重要的社会属性。

2. 拼音的构成

拼音是拼读音节的过程,就是按照普通话音节的构成规律,把声母、韵母急速连续拼



合并加上声调而成为一个音节。

拼读要领：前音轻短后音重，两音相连猛一碰。

3. 汉语拼音 15 种常见的拼读规则

(1) 拼写基本上以词为书写单位，如：rén(人)；péngyǒu(朋友)；diànshìjī(电视机)。

(2) 表示一个整体概念的双音节和三音节结构，要连写，如：gāngtiě(钢铁)；duìbuqǐ(对不起)；chīdexiǎo(吃得消)。

(3) 四音节以上表示一个整体概念的名称，按词(或语节)分开写，不能按词(或语节)划分的，全部连写，如：hóngshízhì(红十字会)；Zhōnghuá Rénmín Gònghéguó(中华人民共和国)。

(4) 单音节词重叠，连写；双音节词重叠，分写，如：rénrén(人人)；hónghóngde(红红的)；xuěbái xuěbái(雪白雪白)。

(5) 重叠并列即 AABB 式结构，当中加短横，如：láilai—wǎngwǎng(来来往往)。为了便于阅读和理解，在某些场合可以用短横，如：huán—bǎo(环保——环境保护)。

(6) 名词与单音节前加成分(副、总、非、反、超、老、阿、可、无等)和单音节后加成分(子、儿、头、性、者、员、家、手、化、们等)，连写，如：zhuōzi(桌子)；xiàndàihuà(现代化)。

(7) 名词和后面的方位词，分写，如：shān shàng(山上)；HuángHé yǐnán(黄河以南)。

(8) 汉语人名按姓和名分写，姓和名的开头字母大写。笔名、别名等，按姓名写法处理，如：Lǚ Xùn(鲁迅)；Méi Lánfāng(梅兰芳)。

(9) 姓名和职务、称呼等分开写；职务、称呼等开头小写，如：Wáng bùzhǎng(王部长)；Tián zhǔrèn(田主任)。已经专名化的称呼，连写，开头大写，如：Kǒngzǐ(孔子)；Bāogōng(包公)。

(10) 汉语地名中的专名和通名分写，每一分写部分的第一个字母大写，如：Běijīng Shì(北京市)；Táiwān Hǎixiá(台湾海峡)。

(11) 专名和通名的附加成分，单音节的与其相关部分连写，如：Xīliáo Hé(西辽河)；Cháoyángménnèi Nánxiǎojiē(朝阳门内南小街)。

(12) 自然村镇名称和其他不需区分专名和通名的地名，各音节连写，如：Wángcūn(王村)；Sāntányìn(yuè)(三潭印月)。

(13) 汉语化的音译名词，按汉字译音拼写，如：Fēizhōu(非洲)；Dōngnányà(东南亚)。

(14) 动词和“着”“了”“过”连写，如：kànzhe(看着)；jìnxíngguò(进行过)。

(15) 句末的“了”，分写，如：Huǒchē dào le(火车到了)。

百科点读

字母的来历

你知道吗？我们读的拼音字母，老家在埃及。

在几千年前，埃及人用画来表示意义，看到牛画个牛头，看到门画扇门。这样，创造了许多图画文字。最后，他们选择了二十几种简单符号，固定下来成为文字，从此流传开来。



直到传播到罗马,才变成可以拼音的拉丁字母。这些字母就是:

大写——ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

小写——abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

现在,许多国家的文字都以它为基础。我们的汉语拼音字母,也是用它做基础的,不过读音与拼法不同。

4. 怎样掌握普通话发音

普通话是现代汉民族最重要的交际工具,同时又是国家法定的全国通用语言。它以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范。

学习普通话语音包括发音和正音两部分。

发音准确是语音学习最基本的要求。发音是否准确与听音、辨音的能力有关,所以首先要提高语音的分辨力。在掌握了正确发音的基础上,还要通过反复练习,达到完全熟练的程度。

正音是指掌握汉字、词语的普通话标准读音,纠正受方言影响产生的偏离普通话的语音习惯。这属于一种记忆的训练。方言语音同普通话语音的差异不是毫无规律的,了解了方言语音和普通话语音的对应规律,就不必一个字音一个字音地死记,而可以一批批地去记。在正音的基础上,还要通过朗读、会话练习,逐步运用到实际口头语言中去。

百科点读

普通话的不同称谓

普通话是“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范”的现代汉民族共同语。这是在1955年的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上确定的。

普通话在不同的地区和领域有不同的称谓:

大陆官方:普通话

台湾官方:国语

东南亚华人:华语

学术界:现代标准汉语

二、音节

1. 音节的概念

音节是最自然的语音单位,也就是人们在听觉上最容易分辨出来的语音单位。汉语一个汉字的读音就是一个音节。

2. 音素的概念

音节不是语音的最小单位。对音节进一步分析,可以发现它是由一个或几个音素构



成的。语音的最小单位是“语素”，它是从角色角度中划分出来的。每一个音素都具有不同的音色，根据发音特征，音素可以分为元音和辅音两大类。

百科点读

了解元音和辅音

元音，也叫母音，是构成音节的主要成分。发音时，气流在经过咽部、口腔时能顺畅地通过，不受任何阻碍，声带颤动，声音响亮，能高能低。

辅音，也叫子音，是构成音节的辅助部分。发音时，气流在经过咽部、口腔时受到一定的阻碍，声带一般不颤动，声音不响亮，不能延长。

3. 音节的组成

音节是由声母、韵母和声调组成的。普通话的声母和韵母按照配合规律，可以拼出四百多个音节，再加上四个声调和轻声的配合，可以调配出一千多个音节。

4. 音节的拼读规律

★ 前音轻短后音重，两音相连猛一碰。

★ 用 y、w 作音节的开头：

音节是以 i 开头的，将 i 换作 y，比如，iáng(杨)，拼写时要写成 yáng。

音节是以 u 开头的，将 u 换作 w，比如，uáng(王)，拼写时要写成 wáng。

★ ü 自成音节时，在前面加 y，并将 ü 上的两点去掉，写成 yu。

5. 整体认读音节

汉语拼音中有 16 个音节，不分声母和韵母，也不用拼读的方法，而是整个直接认读出来，这些音节就称为整体认读音节。它们分别是：

zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si、ye、yi、yin、ying、wu、yu、yue、yun、yuan。

整体认读音节是独立的音节，不再和其他声母组成新的音节。

(1) zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si 这几个音节中的韵母虽然是“i”，但是这里的“i”不读“i(衣)”，只能附着在 zh、ch、sh、r、z、c、s 的后面，才能读出一个完整的音节。

(2) “i”和“u”前面没有声母时，为了更清楚地显示一个音节，在“i”和“u”前强加了一个字母“y”和“w”，这里的“y”和“w”不和后面的“i”和“u”相拼。

(3) “ü”前面没有声母时，为了清楚地显示一个音节，在前面加上一个“y”，所以，“y”也不和“ü”相拼。

百科点读

零声母音节

有一些音节没有声母，比如，“āi(埃)”这个音节，没有声母，我们称它为“零声母音节”；有



一些音节上面没有标注声调,比如“men(们)”,这是因为“们”这个字都附着在“我”“你”“他”后面,读的是轻声,我们称它为轻声音节;还有几个音节只有声母充当,比如“n(嗯)”“ng(嗯)”等。使用《新华字典》用音序查字法在“汉语拼音音节索引”中,我们发现的也是不带调号的音节,这是为了给使用者提供方便。这些音节虽然没有声调,但我们仍然称它们为音节。

互动测验

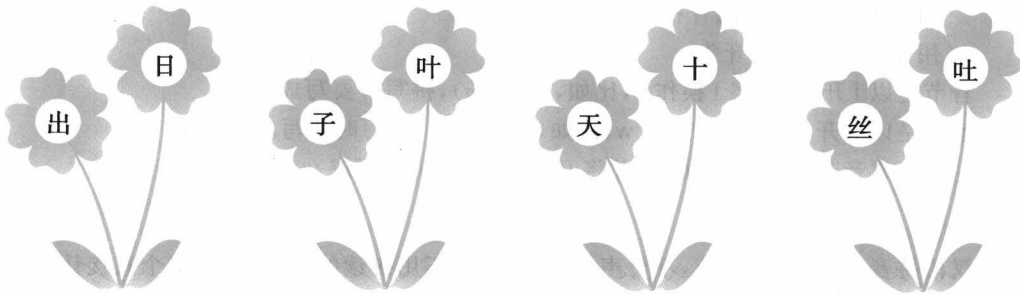
1. 照样子填空。

p-à→(pà) g-ù→(g)-(ù) q-ü-ǎn→() lún→()-()
l-üè→() juàn→()-()-() ch-u-ō→() zhōu→()-()

解析 这些题目主要是考查大家在拼读汉语拼音的时候,是否了解拼读的规律。解题时要根据音节的构成规律来正确地分解,注意三拼音节的拼读规律,填写答案。

答案 ▶ quǎn (l)-(ún) lüè (j)-(ü)-(àn) chuō (zh)-(ōu)

2. 为花朵上色。(给下面词语中是整体认读音节的字涂上漂亮的颜色。)



解析 这个题目重点在于考查我们对16个整体认读音节的掌握情况。在拼读的过程中,我们要熟练地认读,这样才能寻找到答案。

答案 ▶ 日、叶、子、十、丝

三、声母

1. 声母的概念

声母是指音节开头的辅音,如“大”的声母是d,“小”的声母是x。有的音节以元音开头,没有声母,如:安(ān)、鹅(é),这样的音节又叫“零声母”音节。汉语拼音的声母共有23个。它们是b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、y、w。

其中,zh、ch、sh、r属于翘舌音;z、c、s属于平舌音。