

全球通史

公元前1500年—公元前400年

HISTORY OF THE WORLD

2

吉林文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全球通史. 2/美国时代生活编辑部著; 蔡守国, 汪良译.

——长春: 吉林文史出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5472-0140-4

I. ①全… II. ①美…②蔡…③汪… III. ①世界史—通俗读物
IV. ①K109

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第220063号

全球通史

HISTORY OF THE WORLD

2

吉林文史出版社

时代生活出版公司

欧洲部执行编辑：吉里安·穆尔
策划部主任：埃德·斯凯纳尔
策划部主任助理：玛丽·斯塔普尔斯
研究部主任：亚尼萨·克莱默
副主编：伊尔斯·格雷

时代生活人类文明史图鉴

丛书指导：亨利·伍德海德
丛书管理：菲利浦·布朗特·乔治

《文明初曦》编务

策划：埃利莎·E·鲍德温
副编辑：马里思·F·布瑞格（图片）
文本编辑：吉姆·希克斯，戴维·S·汤姆森
撰稿：斯蒂芬·G·希斯罗蒲，雷·琼斯
研究人员：保罗·约克-桑德兰（文本）
简·A·马丁，科尼·斯乔布雷治（图片）
助理策划：阿兰·皮兹
副本统筹：卫维恩·诺贝尔
图片统筹：瑞妮·德桑的斯
编辑助理：帕特丽夏·D·维特福德

本卷顾问

概论

约翰·瑞·迈克内尔，华盛顿乔治敦大学历史系副教授。

美国

吉尔·L·孚斯特，纽约州立奥尔班尼大学人类学助教。
彼得·T·孚斯特，纽约州立奥尔班尼大学人类学和拉美研究教授。
戈登·F·迈克文，哥伦比亚特区华盛顿敦巴顿橡树园原哥伦比亚图书馆副馆长。

亚述

罗伯特·D·比格斯，芝加哥大学东学院亚述学教授。

中国

罗伯特·骚普，华盛顿大学艺术史和考古学教授。

埃及

罗伯特·S·彼安奇，纽约布鲁克林博物馆埃及部中东古典与古代文化分馆馆长；
埃兰桑多·罗凯特，意大利罗马大学埃及学教授。

埃特鲁斯坎

莱瑞莎·邦凡特，纽约大学古典教授。

希腊

乔治·梅兰纳斯，希腊阿森斯大学考古协会秘书长、教授；约赛亚·欧波，密歇根大学历史教授；奥莫托诺斯·斯奇勒德，加拿大安大略奥托瓦大学古典考古学访问教授，希腊德尔斐考古博物馆馆长，希腊帕罗斯发掘主任。

印度

史瓦·白伽派，加利福尼亚州立大学历史教授；
格雷戈里·波塞尔，费城宾夕法尼亚博物馆大学。

腓尼基

皮埃罗·巴特洛尼，意大利撒丁蒙特西瑞发掘主任；
P·卡尔·马卡特，威廉·费格斯威尔，阿尔布莱特古代迈东教授，马里拉州巴尔的摩约翰霍普金斯大学。

特约撰稿人

罗纳尔德·H·贝尔里，查理德·比尔林斯，查普·克拉克，乔治·G·丹尼斯，唐纳德·戴尔·杰克逊，查理斯菲利浦，布瑞斯·沃克（文字），亨利·格罗斯（研究）

联系人

伊丽莎白·克雷默-辛（波恩），玛丽·温森沙·阿洛西（巴黎），安·耐顿森（罗马）

下列人员也提供了有益的帮助

米卡尔·葛迪达斯（阿森斯），翁宾（香港），马林·列文（约旦），卡洛林·阿尔库克·卡洛林·卢卡斯（伦敦），K·K·夏玛（新德里），伊丽莎白·布朗·克里斯尼·莱贝尔曼（纽约），安·维爱斯（罗马），常罗仁（中国台北），迪克·贝利（东京），查尔迪·莱森（维也纳）

中文译者

蔡守国

《巨人时代》编务

策划：戴尔·波勒克夫

副编辑：吉姆·希克斯（正本），
罗宾·里奇曼（图片）

撰稿：斯蒂芬·G·希斯洛普
雷·琼斯

布赖恩·C·汉波卡

戴维·S·汤姆森

研究人员：帕蒂·卡斯

芭芭拉·索斯

特鲁迪·皮尔森

康妮·斯特劳亦里奇

助理策划：艾伦·皮茨

拷贝统筹：维维安·诺布尔

图片统筹：勒妮·德桑德斯

编辑助理：帕特里夏·D·怀特福德

欧洲版

策划：玛丽·斯特普尔

审稿：弗朗西斯·狄克逊

编辑制作部主任：摩里恩·凯利

制作助理：德博拉·富勒姆

编辑部：特里萨·约翰

黛博拉·莱丽奥特

本卷顾问

欧洲

劳伦斯·奥卡穆拉，密苏里大学古代史助理教授。

希腊

乔赛亚·奥伯，密歇根大学历史系教授；威廉姆·B·丁斯莫尔，雅典古典研究美国所高级研究员；约翰M·曼斯菲尔德，纽约科内尔大学戈尔德温·史密斯教学大楼古典部。

印度

格雷戈里·波塞尔，宾夕法尼亚博物馆大学。

波斯

达维兹·F·格拉夫，迈阿密大学历史学助理教授；史蒂文W·希尔施，马萨诸塞塔夫特大学古典学、历史学副教授；卡特林·格利森，佛罗里达宾夕法尼亚大学庭园建筑系；弗里德里希·克雷夫特，发掘帕塞波利斯第一探险队副队长。

特约撰稿人

罗纳德·H·贝利，布赖恩·麦金尼斯，查里斯·菲利浦斯，布赖斯·沃克（正文）；加蒂·夏普·库克，安·路易丝·G·盖特，奥巴·格利斯蒂恩（搜集）

联系人

伊丽莎白·克雷默-辛（波恩），
玛丽·温森沙·阿洛西（巴黎），
安·耐顿松（罗马）。

下列人员也提供了有益的帮助

米卡尔·根迪奇（雅典），菲利浦·坎宁安，雅伊梅·A·弗洛克鲁兹，珍妮·张（北京）；卡洛琳·阿尔科克，卡洛琳·卢卡斯，琳达·普劳德（伦敦），约瑟芬·迪·布鲁斯（巴黎）；伊丽莎白·布朗，克里斯蒂娜·利波曼（纽约）；安·怀斯（罗马）；特劳德·莱辛（维也纳）

中文译者

汪良

责任编辑

袁一鸣

/ 目录 /

文明初曦

-
- | | | |
|---|-----------|-----|
| 1 | 扩张的帝国 | 11 |
| 2 | 埃及的黄金时代 | 37 |
| | 短论：无所不在的神 | 63 |
| 3 | 希腊的磨难 | 77 |
| | 短论：战争用的机器 | 99 |
| 4 | 地中海商旅 | 109 |
| | 短论：开辟沿海航线 | 131 |
| 5 | 亚洲的发展 | 139 |
| 6 | 美洲的觉醒 | 163 |

巨人时代

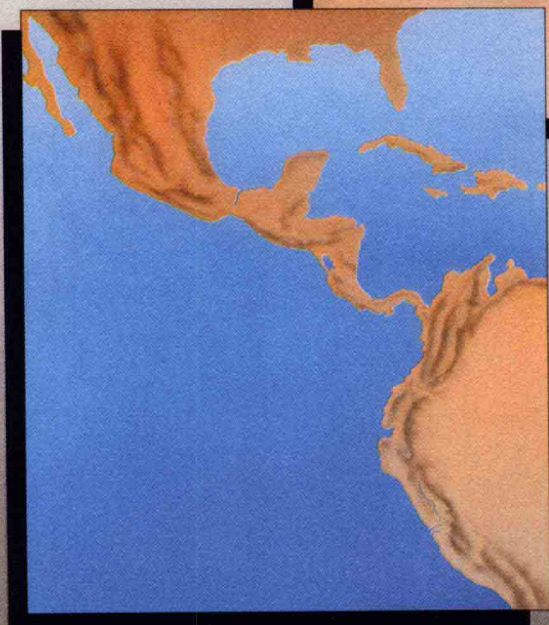
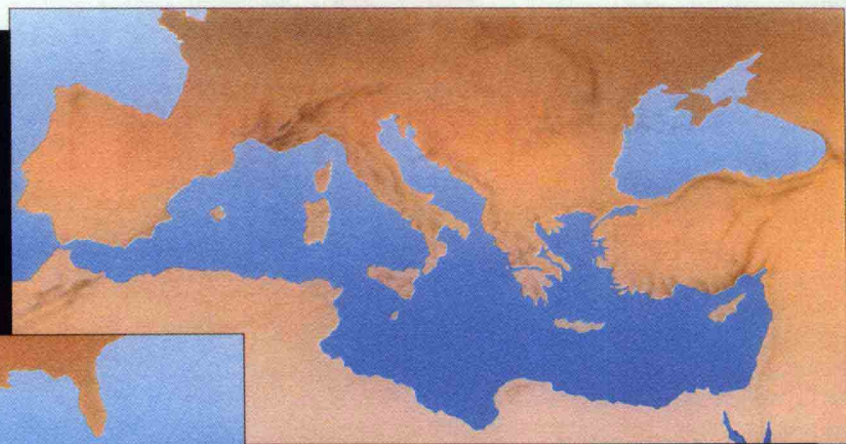
7	鼎盛波斯	189
	短论：严阵以待的希腊人	221
8	希腊的曙光	233
	短论：诗歌的繁荣	273
9	罗马的黎明	285
	短论：创造完美	311
10	百家争鸣的东方	335
	短论：死者的居所	357
	大事年表	364

目錄

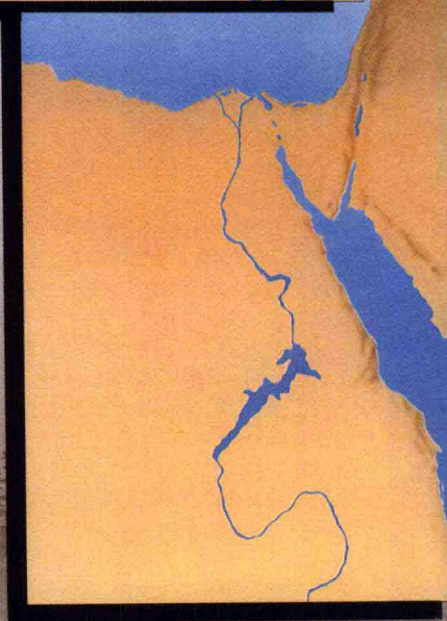
卷一	國朝通志	一
卷二	國朝通志	二
卷三	國朝通志	三
卷四	國朝通志	四
卷五	國朝通志	五
卷六	國朝通志	六
卷七	國朝通志	七
卷八	國朝通志	八
卷九	國朝通志	九
卷十	國朝通志	十
卷十一	國朝通志	十一
卷十二	國朝通志	十二
卷十三	國朝通志	十三
卷十四	國朝通志	十四
卷十五	國朝通志	十五
卷十六	國朝通志	十六
卷十七	國朝通志	十七
卷十八	國朝通志	十八
卷十九	國朝通志	十九
卷二十	國朝通志	二十
卷二十一	國朝通志	二十一
卷二十二	國朝通志	二十二
卷二十三	國朝通志	二十三
卷二十四	國朝通志	二十四
卷二十五	國朝通志	二十五
卷二十六	國朝通志	二十六
卷二十七	國朝通志	二十七
卷二十八	國朝通志	二十八
卷二十九	國朝通志	二十九
卷三十	國朝通志	三十
卷三十一	國朝通志	三十一
卷三十二	國朝通志	三十二
卷三十三	國朝通志	三十三
卷三十四	國朝通志	三十四
卷三十五	國朝通志	三十五
卷三十六	國朝通志	三十六
卷三十七	國朝通志	三十七
卷三十八	國朝通志	三十八
卷三十九	國朝通志	三十九
卷四十	國朝通志	四十
卷四十一	國朝通志	四十一
卷四十二	國朝通志	四十二
卷四十三	國朝通志	四十三
卷四十四	國朝通志	四十四
卷四十五	國朝通志	四十五
卷四十六	國朝通志	四十六
卷四十七	國朝通志	四十七
卷四十八	國朝通志	四十八
卷四十九	國朝通志	四十九
卷五十	國朝通志	五十
卷五十一	國朝通志	五十一
卷五十二	國朝通志	五十二
卷五十三	國朝通志	五十三
卷五十四	國朝通志	五十四
卷五十五	國朝通志	五十五
卷五十六	國朝通志	五十六
卷五十七	國朝通志	五十七
卷五十八	國朝通志	五十八
卷五十九	國朝通志	五十九
卷六十	國朝通志	六十
卷六十一	國朝通志	六十一
卷六十二	國朝通志	六十二
卷六十三	國朝通志	六十三
卷六十四	國朝通志	六十四
卷六十五	國朝通志	六十五
卷六十六	國朝通志	六十六
卷六十七	國朝通志	六十七
卷六十八	國朝通志	六十八
卷六十九	國朝通志	六十九
卷七十	國朝通志	七十
卷七十一	國朝通志	七十一
卷七十二	國朝通志	七十二
卷七十三	國朝通志	七十三
卷七十四	國朝通志	七十四
卷七十五	國朝通志	七十五
卷七十六	國朝通志	七十六
卷七十七	國朝通志	七十七
卷七十八	國朝通志	七十八
卷七十九	國朝通志	七十九
卷八十	國朝通志	八十
卷八十一	國朝通志	八十一
卷八十二	國朝通志	八十二
卷八十三	國朝通志	八十三
卷八十四	國朝通志	八十四
卷八十五	國朝通志	八十五
卷八十六	國朝通志	八十六
卷八十七	國朝通志	八十七
卷八十八	國朝通志	八十八
卷八十九	國朝通志	八十九
卷九十	國朝通志	九十
卷九十一	國朝通志	九十一
卷九十二	國朝通志	九十二
卷九十三	國朝通志	九十三
卷九十四	國朝通志	九十四
卷九十五	國朝通志	九十五
卷九十六	國朝通志	九十六
卷九十七	國朝通志	九十七
卷九十八	國朝通志	九十八
卷九十九	國朝通志	九十九
卷一百	國朝通志	一百

全球通史 | 文明初曦 |

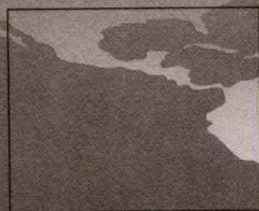
地中海：埃特鲁斯坎人、希腊人和腓尼基人



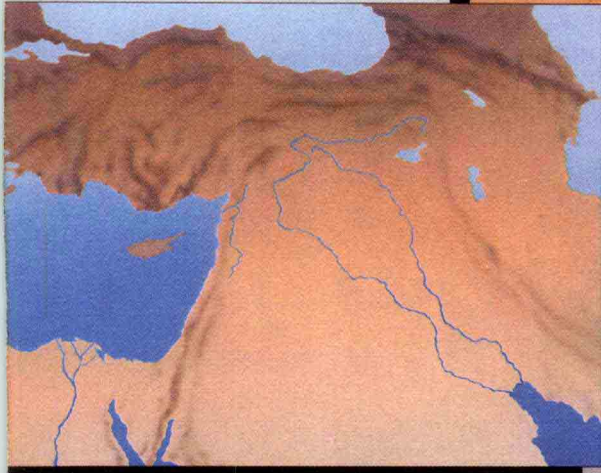
美洲：奥尔梅克人和查文人



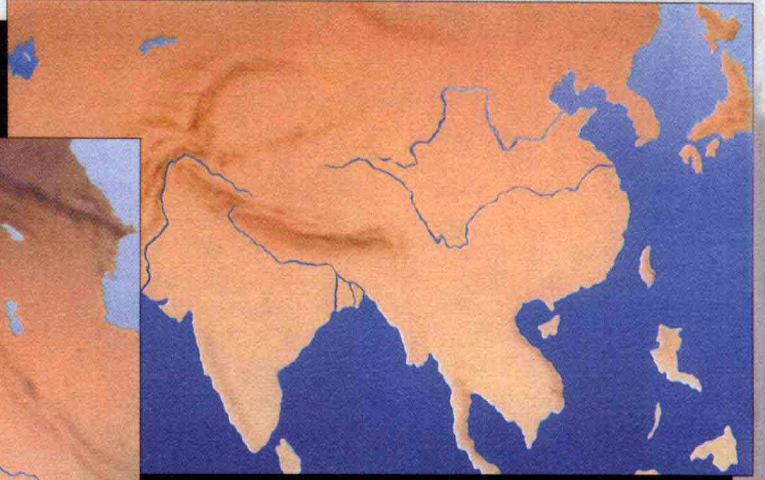
埃及



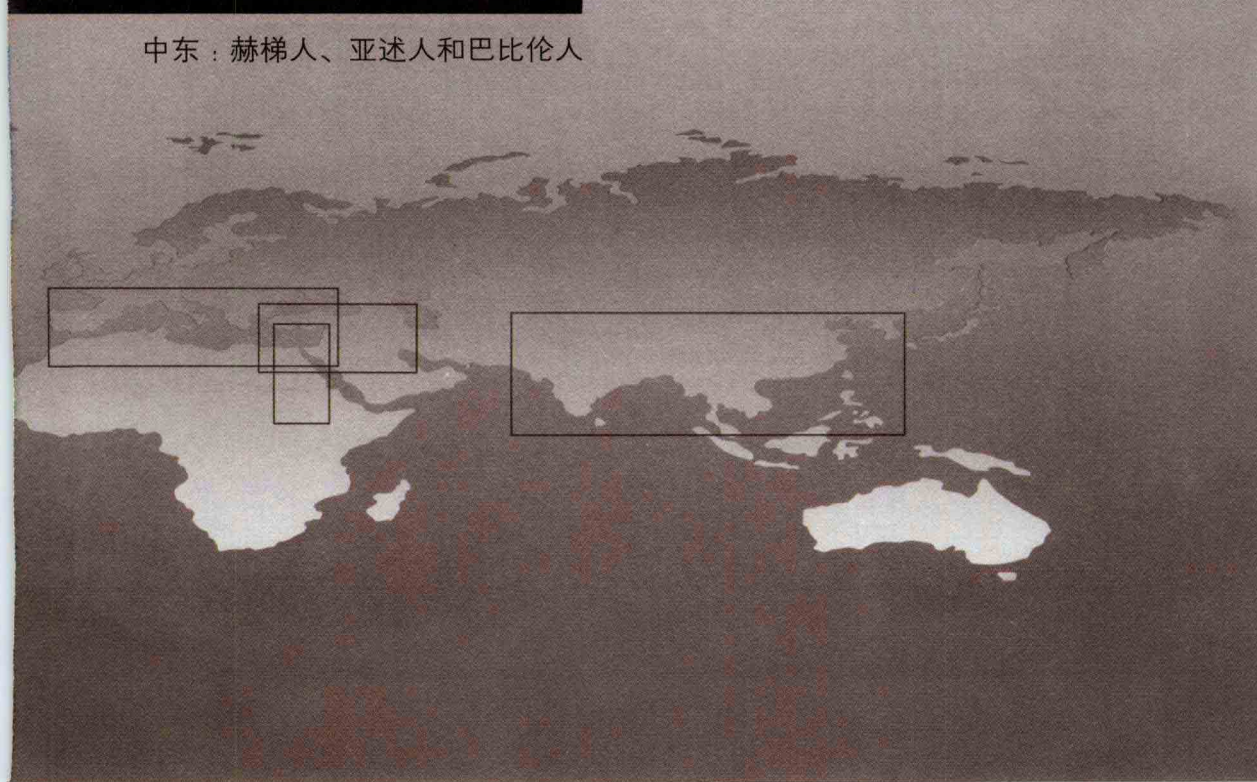
公元前1500年—前600年



中东：赫梯人、亚述人和巴比伦人



亚洲：雅利安人和中国人





扩张的帝国

1

人类一直都是一个不安的物种。他们修建道路，从高山到平原，从一个山谷到另一个山谷，从这个星球的一个角落到另一个角落。为了追寻更好的狩猎地和牧场，他人的牛群，更丰富的矿石，更多的水、财富，赢得战事、自由以及剥削其他民族的机会，或是任何足以唤起个人、家庭、部落乃至整个国家的目的而停止工作进行迁徙。尽管这种徒步游历的精神在绝大多数的时代里已经赋予了生活以特定的特征，但是与开始于公元前第二个千年的开端相比，这种精神对于发展文明来说，作用就不太显著和重要了。

在庞大的欧亚大陆，这一时期有两支主要的民族在迁徙。在当时，他们并不被认为是两支——只被看作是许多不同的部落，每个部落都有自己的名字。很久以后，学者们根据语言特征把他们分类，这种特征也被用来表示种族关系，其中一支称作印欧语系人，另一支称作闪族（语）人。在他们自己的时代，对于那些被他们侵略或渗入领土的原住民族来说，他们可能会被冠以当地任何一种相似的称号，这种称号里包含了轻蔑、恐惧和仇恨等诸多情感。在稍后的时代里，希腊人带着这样的情感概括出一个词语：野蛮人，这个词语是希腊人为说外语的陌生人创造出来的。

至于为什么在这个时期有那么多的人从故乡迁徙到新的地方，印欧语系人和闪族人都没留下任何明显的线索。对于任何一个部落来说，迁徙不是件新鲜的事，每个部落都一直在找寻新的游历或栖居的地方。这可以追溯到公元前第三个千年开始的时候，尽管那时不像此时的人数这么多。这两个民族都有相同的原动力，就是找寻更经得起考验的环境：印欧语系人来自粗糙、半干旱的欧亚大平原，闪族人来自阿拉伯和北非的某个沙漠。这两个民族都拥有鼓励迁徙的灵活方式：印欧语系人用马匹，闪族人用财产和骆驼。

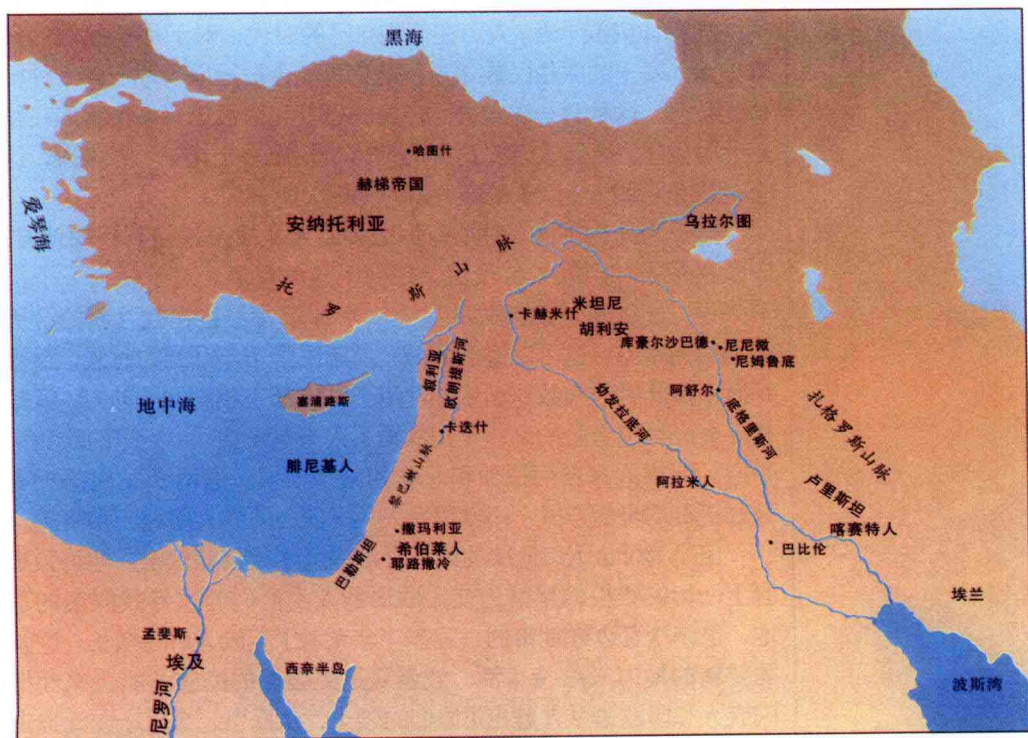
但是为什么人口迁徙的细流会汇成大水始终是个谜。也许大平原上一场灾难性的旱情迫使印欧语系人为他们的牛寻找鲜美的草地，也许沙漠边缘地带的一连串丰年刺激了闪族人口的增长，这就需要新的地方来维持生活。或者只是更强悍的民族迁徙进来而把闪族人和印欧语系人赶出了他们的领土，从而引起像台球彼此撞击

公元前7世纪，在亚述帝国统治的巅峰，它蜿蜒出一条庞大的2250千米的弧线。从波斯湾穿过底格里斯河和幼发拉底河山谷，向西经过叙利亚到达地中海，然后沿着海岸向下，包括巴勒斯坦和埃及。在这个王国长达几世纪的扩张领土过程中——包括中东的绝大多数的肥沃土地和有价值的贸易通道——亚述王成功而强有力的军队横行于以前被其他强大民族所控制的领土，这些民族有：阿拉米人、赫梯人、喀赛特人和米坦尼人。

而运动的一个链式反应。

无论是什么原因，他们迁徙了，从大约公元前1500年到公元前600年，世界上开化的地方几乎都感觉到了这种迁徙的震动。也许仅仅只能是在南美洲和中美洲，有些先进的文明非常遥远而不被印欧语系人和闪族人的迁徙所影响。在那里，安第斯山地的查文文明和中美洲的奥尔梅克文明拥有高水平的艺术和精细的组织体系，他们不受世界另一边正在发生的重大改变的打扰。甚至遥远北方的中国也可能间接地受到影响，中国是一个已建立起长期文明的国度，在历经夏商两个王朝的成功统治之后，她的文明在这一时期成长和繁荣起来。中国人不得不在他们自己边界流浪的野蛮人作斗争。这些野蛮人也许已经在偷偷潜行，因为他们已经被其他民族逼迫离家，他们已经被印欧语系人轮番掠夺。

在欧洲大陆的尽头，来自大平原的民族的迁移在世界的外形上留下了更深刻的印记。被认作迈锡尼的印欧语系人涌入希腊，并且创造了代替克里特岛人失落世界的眩目的爱琴海文明。他们被其他印欧语系人所追随，他们的殖民将酝酿成古希腊的根源。对于北部和西部印欧语系的民族——其中的凯尔特人、日耳曼人、波罗的



这只牡鹿形状的银制礼仪用饮水杯是在大约公元前1200年由赫梯人的艺术家精巧制作而成的。居住在矿物丰富的安纳托利亚，赫梯人世代都是古代中东地区最好的金属制造工。他们的技术在精美的呢绒上表现得淋漓尽致。围绕着杯子雕刻的是一种宗教仪式场面。在鹿的嘴唇下，有方格图案式样的项圈，这个项圈巧妙地掩盖了制作成两部分又接在一起的头和身体之间的细缝。

人、斯拉夫人——要去渗入欧洲大陆几乎每个可以居住的地区，还要跨海到达不列颠和其他近海的陆地。一些人定居在意大利半岛，他们是最著名的一个民族，叫拉丁人。他们最终使拥有当时极度繁荣的文明之一的埃特鲁斯坎人黯然失色，是通过为未来罗马建立一个更伟大的文明而做到这一点的。

在其他的印欧语系民族中，有一个叫做赫梯的民族，他们从大平原迁到安纳托利亚，那是在黑海和地中海之间突出的一块多山的陆地，像是一只屹立在亚洲并通过一条狭窄的水路凝视欧洲的大犀牛的头。在那些山地里，赫梯人发现了一个强大的帝国。另外的人从大平原迁到伊朗高原，从这儿一些队伍向东缓慢跨过印度的卡奇山到达印度。这些雅利安人的社会风俗在印度次大陆酿成了一个独特的精神文明：印度教。

倘若没有那些连绵的大规模的民族迁徙通过欧洲进入南亚，那么要在很久以后，迁徙人口的影响才会比相对要小的地区更明显或更激烈。这些小地区包括中东文明的发源地美索不达米亚和沿着地中海东海岸后来被称作叙利亚和巴勒斯坦的邻近地区。在这个

地区，部落和国家几个世纪以来一直持续着领土之战；在这儿，城市也巨大和富庶得足以吸引远处贪婪的军队，让小国的国王梦想拥有庞大的帝国；在这儿，有一流的地中海口岸和陆上贸易通道，能够为那些掌握控制权的人提供数不胜数的财富；最后，这儿也是从北部推进的印欧语系人同当地人，以及从南部和西部强行推进的闪族人发生冲突的地方。

这个地区绝大部分的固定居民是闪族人，他们中间的亚述人在大约公元前第四个千年初期，就从沙漠出发开始漫游，沿着北部美索不达米亚的底格里斯河定居。这一时期，在更多新到达的抢割土地的闪族人——包括迦勒底人、珂拉米人、腓尼基人和希伯来人的压力下，当地部落中的敌对行动不断加剧。为了被不断激起的基本的领土目标，印欧语系人从北部开始的蚕食行动在加剧，同时，古老的

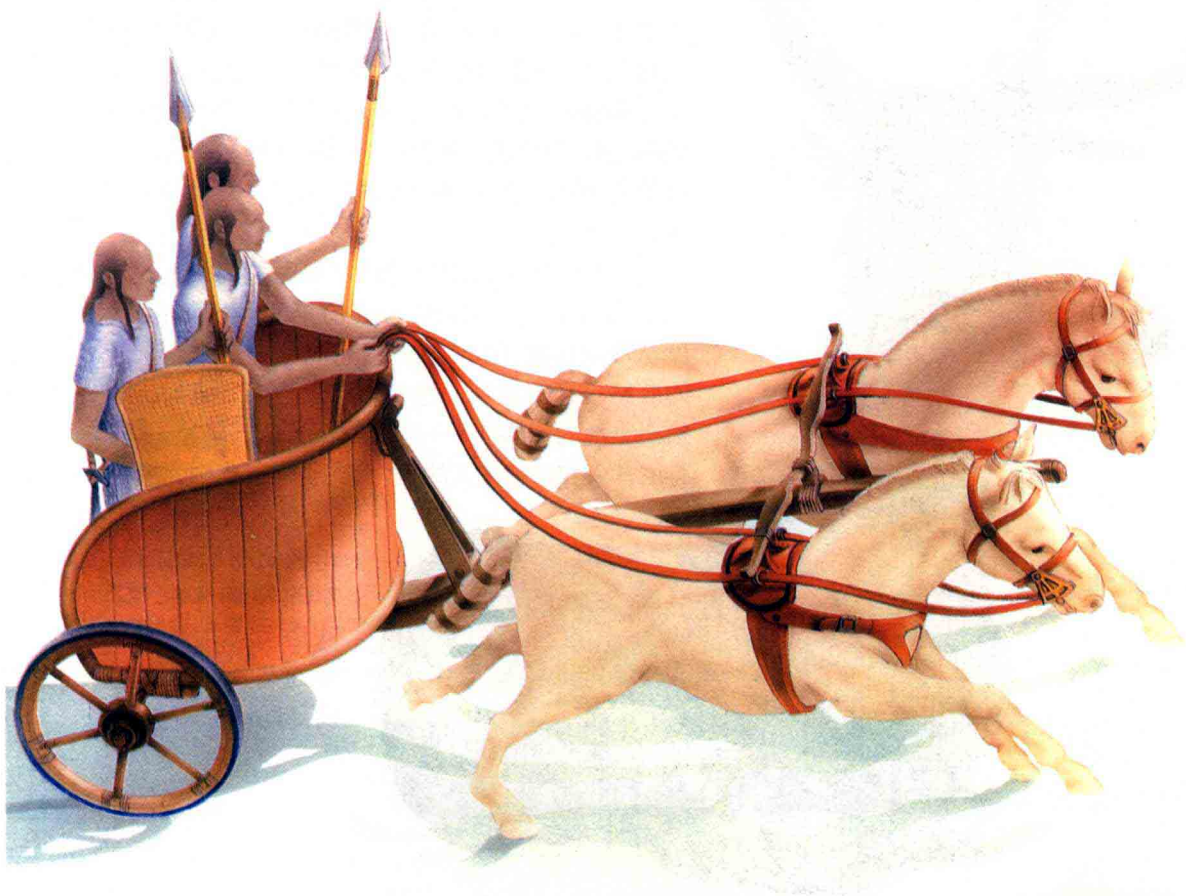


政权埃及从南部挺进，试图保持它在这个地区的传统霸权。结果就形成一个轰鸣的炉子，热得足以熔化旧的帝国和文明，锻造出新的帝国和文明。

大约在公元前 1700 年，雄心勃勃的赫梯人已经漂离欧亚大陆的内陆地区，定居在安纳托利亚。在那儿接下来三个世纪的过程中，他们不断地把尚武精英的准则强加在当地人身上，这些当地人把他们的领土叫做赫梯，赫梯人的名字由此而来。那儿，在荒凉的、白雪覆盖的群山中，他们建立了自己的首府哈图什，它是一个坐落在海拔 900 米高原上的风暴狂卷的城堡。

赫梯人是一个长着鹰鼻、身材矮小粗壮的民族，男人们通常都蓄须、戴耳环，还把自己的长发梳成发辫，发辫非常粗以至于能在战争中起到保护脖子的作用。妇女和男人相似，都穿紧身短衣和鞋头有上翻的尖部的鞋。当天气需要时，他们穿上羊毛制的长袍。

他们的文明以有活力和适应性强而著称。他们和别的印欧语系人分享他们的神灵。尽管赫梯人用他们自己的象形文字来雕刻纪念牌，但是他们还热衷于用巴比伦人的楔形文字来记录长篇神话、赞



美诗、王室的法令和国家的资料。然而，赫梯人也是令人印象深刻的革新者，他们有很高的艺术想象力，他们颁布了一个非凡的人道的法规。同时，他们还是运用外交技巧方面的先驱，他们一般是通过协商和签订条约来扩充版图，而不是用武力。然而，在表面的温和下面是一个强有力的拳头，他们扩大版图是通过勇猛的赫梯勇士和一项机械革新成果：赫梯人的战车。

那时典型的战车与一千年以前苏美尔人曾经使用的笨拙的战车是非常不一样的。这种新型器械有小号的适用于比赛速度的战车，它是印欧语系人为平原交战而开发又迅速被闪族军队所采用的机器，取代笨重而坚固的木制车轮的是又轻巧又结实的带轮辐的车轮。由于有装在车后部安放适当的车轴，战车操作非常灵敏，能够转过尖角而不倾覆。战车使用特别饲养和训练的马来拉动，而不用苏美尔人的几乎没经驯养的野驴。新战车能够以高速度在战场上冲锋陷阵。

但是赫梯人自己又做了改进。鉴于大多数别的战车装载两个武士——一个驾车者和一个弓箭手——更大更重的赫梯人战车装载三个武士：一个驾车者、一个持矛者和一个握盾者。赫梯人在速度和机动性上所失去的，将在集中的战车冲锋，特别是对敌方侧翼的袭击中赢得更多的突击成果。此外，因为赫梯人的队伍既使用进攻性武器又使用防御性武器，所以他们这样的装备在近战中要远远好于那些小而快的战车。那些小而快的战车经常保持谨慎的距离密集地向敌人射箭。

尽管有这样有利的条件，但赫梯人帝国权力的增强仍是呈螺旋状地不稳定地爬升。一个早期的国王穆尔西里一世统帅大军，沿着幼发拉底河行军 800 千米。在那儿，他成功地攻下了巴比伦，但是他立刻转头，领军返回哈图什，可能是因为得到有关自己国内动乱的报告——他在回国的途中遭到一个堂兄的暗杀。他对巴比伦的征服对他自己的国家几乎没有什么益处：它只不过为别的印欧语系人——喀赛特人成功接管那里开辟了道路。喀赛特人是从西部的伊朗高原迁入巴比伦的。忙于宫廷阴谋、王室暗杀和篡位的赫梯人在大批密集的包围下惨淡经营了两个多世纪。直到公元前 1372 年，一位务实的行政官员、外交官兼勇士做了国王，他叫做苏皮卢利乌马斯。他一登上王位，便发现国家的四周都被敌人包围了。威胁特别大的是一个叫做米坦尼的好战的印欧语系人的部落，这个部落统治着一个强大的北部美索不达米亚政权。苏皮卢利乌马斯是个有耐心的人，仅在 12 年的加强防守和重组军队之后，他就把敌对

一辆赫梯人的装有六轴轮的战车，轻得可以由两匹马迅速拉动。它还很安稳，站在上面的士兵之一在车辆运动时能够使用弓或标枪。它坚固得能够经受住越野袭击的颠簸。这种战车广泛地被其他近东国家所仿制，在数个世纪里它在交战中起到决定性的作用。大约公元前 900 年，它被骑兵和步兵所取代。