

八

怨鴛痴鸯

原著

吴趼人

编绘

郭竞雄

河北美术出版社

二十年目睹 之怪现状

◎ 漫画清末四大谴责小说 ◎



《二十年晴之怪现状》

八

原著：

吴研人

编会：

郭竞雄

怨

鴛

痴

鴛

江苏工业学院图书馆
藏书章

河北美术出版社

(冀)新登字 002 号

责任编辑 张 星 刘 畅 李 伟

图书在版编目 (CIP) 数据

二十年目睹之怪现状. 怨鸳痴鸯 / 郭竞雄编绘. — 石家庄: 河北美术出版社, 2003.1

(漫画清末四大谴责小说)

ISBN 7-5310-1999-X

I. 二... II. 郭... III. 漫画: 连环画 — 作品 — 中国 — 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 091320 号

造型设定: 郭竞雄

文字改编: 左 泉 郭竞雄

彩页绘画: 郭竞雄 蔡 科

漫画主笔: 肖振铎

漫画助手: 刘 东 谷彦涛 杨 平

电脑制作: 杨 娜 贺宏达 李晓勇 郭竞达

程冰妍 郭丽萍 石 伟 韩 兵

怨鸳痴鸯 原著: 吴趼人 编绘: 郭竞雄

出版发行 河北美术出版社

地 址 石家庄市和平西路新文里 8 号 050071

制 版 河北神兴数字技术有限公司

印 刷 河北新华印刷二厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 4

插 页 2

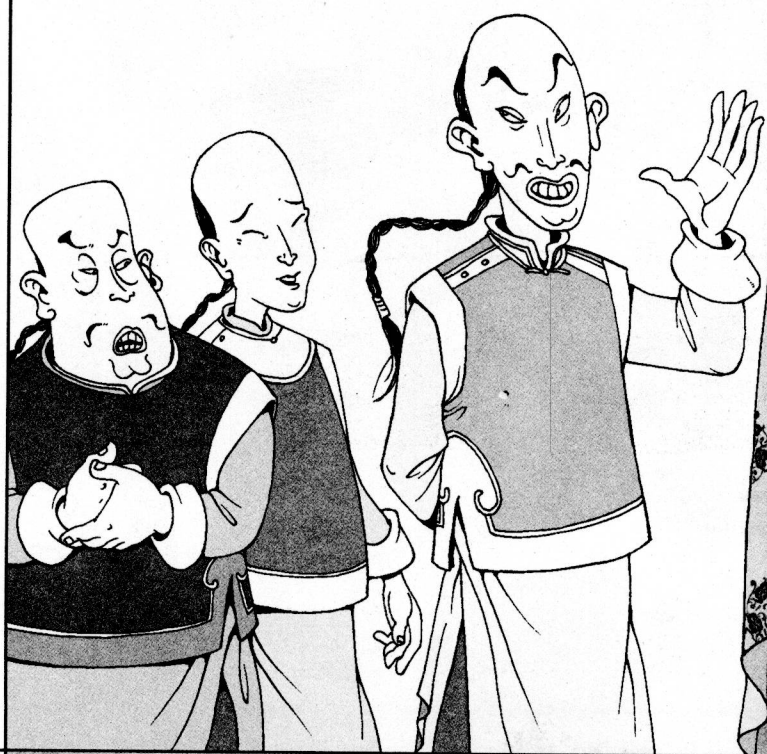
印 数 1~10000

版 次 2003 年 1 月第 1 版

印 次 2003 年 1 月第 1 次印刷

定 价 8.80 元

上面说到迷农、继之、德泉和我因柳翁与他的红颜知己沈姑娘的事说得火热，接着德泉也说了个故事，故事说的一个风尘女子，在官场、商家仕宦等牝牡骊黄之外选了个乡下人而嫁的轶闻。



这乡下人姓恽，名叫阿来，原是广东花县人。二十来岁，与他老子两个都是当佃户的，一向在家耕田度日。有一天，他被老子骂了几句，便赌气跑了出来，一跑便跑到了香港，无奈没有手艺在身，只得在码头上做了个搬东西的小工。





香港刚开埠的时候，外国人渐渐多起来。一般女子见那金头发、蓝眼睛的人都不敢接近，倒是海上那些摇小船的女子，先看惯了，言语也慢慢通了，外国人与她们兜搭，她们也就以此为业。以后那接洋人的妓女便被叫做『咸水妹』。

一日，又有客船到了岸，阿来便早早来到码头上等着，找机会替人搬个行李，也好赚几文工钱。正好一个咸水妹从船上下来，恰好碰见阿来，便把随身带的两个大皮包交给他。



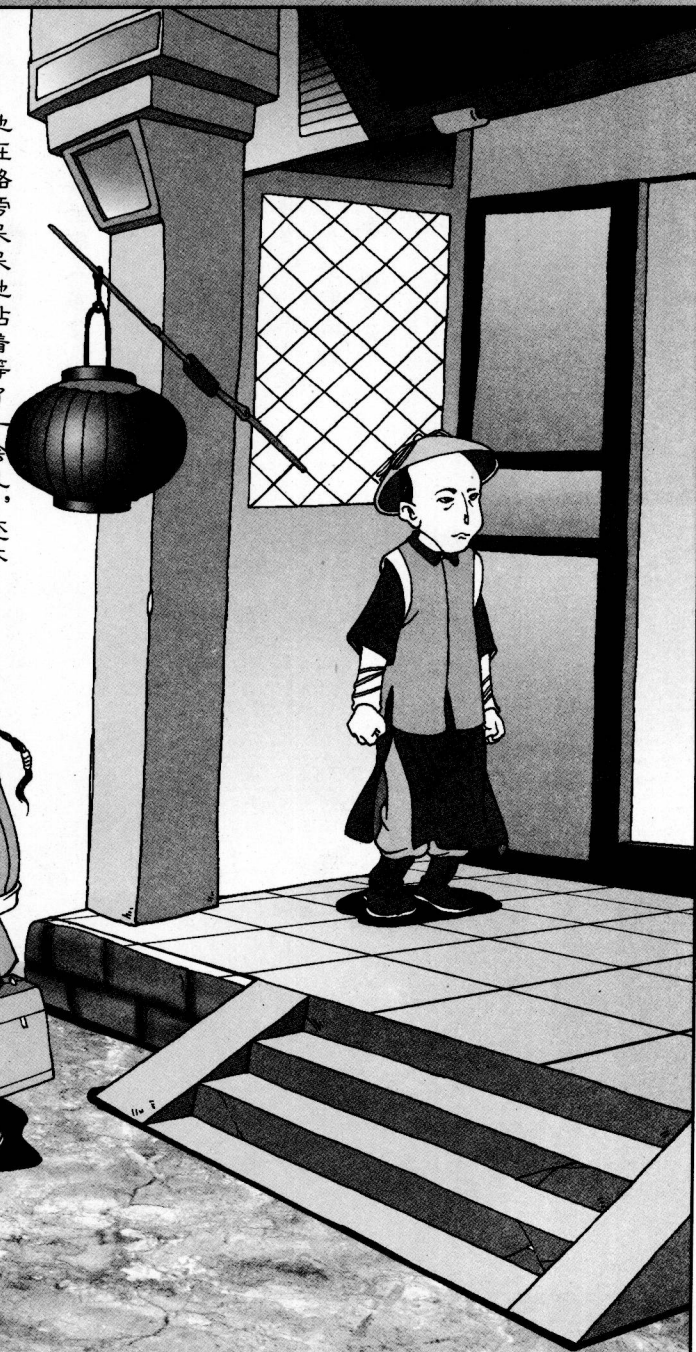
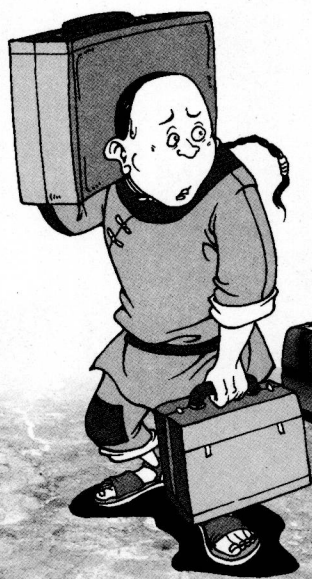


阿来接的客人多了，

自然知道这是要直接找客棧歇息的，便扛了一个大的在肩上，手里提着一只小的，领着那咸水妹，走到一处十字路口。忽然有辆马车冲过来，待他跑了几步躲闪到路旁，回头一看，却不见了咸水妹。



他在路旁呆呆地站着等了一会儿，还不见咸水妹，心中暗想：「这皮包里不知是什么东西，她是刚刚从外国回来的，除了这两个皮包，没有别的行李，若是真丢了只怕会想不开，出了人命就坏了。」他越想越怕，便连忙把皮包送到了巡捕房。



阿来提着两个皮包进了巡捕房，正要向那值日的巡捕报案，却见那咸水妹已先到了，眼泪都急得流了出来，一看阿来进来，她登时欢喜得不得了。阿来也是喜出望外，两个人便一起出了巡捕房。





阿来等咸水妹找好了客栈，拣定了房间，只站在那儿等着领工钱，咸水妹问道：『你送这一趟，要多少工钱？可有定例的么？』阿来道：『没有什么定例，码头上送到这里，一般是两角洋钱，今天多走了一趟巡捕房，随你多给几文吧！』

咸水妹掏出三角洋钱给他，
阿来接过了声谢，就要离开，咸水
妹笑道：『你等等，这两个皮包是我
的全部家当，我走失了，你不把包
拿了去，还送到巡捕房，我怎么
能只给你三角银子？』说着，
从一个小皮夹里取出五个金
元给他。



阿来欢喜得不得了，没想到这咸水妹出手竟这般阔气，本来已接了过来，他想了一下又递了回去，道：『我住的棚子里人多手杂，拿回去怕是不妥当，若是丢了就太可惜，还是你先代我保存为好。』





咸水妹接过金元，在衣袋里随意抓了十几个银角子给他，阿来缩着手不敢接，连声道：『使不得，已经收了许多了，这个就不要了。』咸水妹道：『你先拿去，明天不要去码头了，到我这里来，与我一齐去买点东西。』阿来答应着去了。

次日，阿来一大早就到了客栈，咸水妹见他光着脚，便拿出两元洋钱，叫他先去买了鞋袜穿了，待阿来穿了鞋回来，咸水妹拿了些金元，让阿来领着她去汇丰银行换了银子。





回到客棧，
咸水妹道：
『我住在客棧
里也不方便，
你若是不事，
就出去幫我找
個合適的房子，
找着了我就搬
過去住。』說
完又給他幾個
銀元，讓他去
買一套干淨衣
服換上。

阿来当了几个月苦力，香港的地方也走熟了，哪里清静，哪里热闹，一都知道的，待看了三四处之后，见已是午后，便买了新衣服回到客栈。

