

國學基本
叢書簡編 爾雅義疏

上

郝懿行著

國學基本叢書簡編

爾

雅

義

疏

上

商務印書館發行

本書係用萬有文庫版本
印行原裝分訂五冊每
冊面數各自起迄今合訂
二冊面數仍舊讀者鑒之

爾雅郭注義疏序

學者有志治經。必先明古字古言。古字者。倉頡古文及籀文也。古言者。三代秦漢所讀之音。與今不同也。自隸書行而古字漸亡。六朝以後之韻書出而古言漸亡。就晚近之心思耳目。求往古之制度文教。以致微茫沈晦。殆逾千載。恭逢盛世。經學昌明。則有傑出之士。綜易詩離騷。凡漢以前有韻之文。皆得本音而別其部居。明其通段。日積月久。相與引申。復有通儒就許書所存之古籀。又博采自古鍾鼎遺文。以始一終亥之義。依類而編之。分合而辯之。俗儒以爲模黏影響。而能一皆就理。悉合六書。有是二者。斯能訓故通而五經立。爾雅二十篇。本漢志今爾雅十九篇。愚意以爲釋詁文多。僅分二篇。又詩正義引爾雅序篇云。釋詁釋言通古今之字。古與今異言也。釋訓言形貌也。詩正義但疏詁訓二字之義。所引不全。則爾雅尙有序篇今亡之矣。則訓故之淵海。五經之梯航也。然至唐代。但用郭景純之注。而漢學不傳。至宋邢氏作疏。但取唐人五經正義綴緝而成。遂滋闕漏。乾隆間邵二雲學士作爾雅正義。翟晴江進士作爾雅補郭。然後郭注未詳未聞之說。皆可疏通證明。而猶未至於旁皇周浹。窮流極遠也。迨嘉慶間。棲霞郝戶部蘭皋先生之爾雅義疏。最後成書。其時南北學者。知求於古字古言。於是通貫融會。諸聲轉注段藉。引端竟委。觸類旁通。豁然盡見。且蒼萃古今。一字之異。一義之偏。罔不搜羅。分別是非。必及根原。鮮逞胸臆。蓋此書之大成。陵唐躋宋。追秦漢而明周孔者也。翔鳳咎在嘉慶辛未。滯迹京邸。始識先生。時接言論。每

致商榷。輒付掌錄。不以前脩而輕後生。時所纂山海經箋疏。不涉荒怪。而惟求實是。已行於世。爾雅則未卒業。一官不達。九原難起。後於湘中。得太傅阮公所輯經解。一再瀏覽。得其大端。後制府陸公單行其書。與阮本無異。嘉興高君。又得足本。以校阮陸兩本。多四之一。或云刪去之文。出高郵王石渠先生手。或云他人所刪。而嫁名於王。夫說一經之文。必合衆家之議。前此者未必是。後此者未必非。惟在學者求其本根。不立門戶。同歸康莊。是以河帥楊公得高君之本。而爲流播於時。剗剗僅半。而河帥卽世。茲胡君心耘始續成之。而後郝氏一家之言。遂有完書。誠盛事也。咸豐六年八月。後學長洲宋翔鳳謹記。

爾雅郭注義疏目錄

第一冊

釋詁第一

第二冊

釋言第二

釋訓第三

釋親第四

第三冊

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

爾雅義疏 目錄

釋地第九

釋土第十

第四冊

釋山第十一

釋水第十二

釋草第十三

釋木第十四

第五冊

釋蟲第十五

釋魚第十六

釋鳥第十七

釋獸第十八

釋畜第十九

爾雅郭注義疏

釋詁弟一 釋者說文云解也从采取其分別物也爾雅之作主於辨別文字解釋形聲故諸篇俱曰釋
今之異語也然則詁之爲言故也從古文亦云孫等爾雅本皆爲通釋文言部引詩曰詁訓是也又引
樊光李巡本釋詁作釋云古訓是詩周南釋文亦云重復展轉相通蓋有諸家增益用廣異聞釋言篇自詁訓以下亦
猶是也以上皆舉古言釋以今語其間文字重復展轉相通蓋有諸家增益用廣異聞釋言篇自詁訓以下亦

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也 尙書曰三月哉生魄詩曰令終有假又曰俶載南畝又曰訪予落止
言通方俗之殊語

此釋始之義也說文云始女之初也釋名云始息也言滋息也按始與治通書云在治忽史記夏紀
來始滑漢書律曆志作七始詠是始治通也初者義但俱訓始下又云治故也與本義相關也初既訓始
觀之祖者人之始也訓故者生之始也每字皆有本義但俱訓始下又云治故也與本義相關也初既訓始
文才勉木之初也經典茂哉通作哉尙書大傳才書儀伯也始與治通也與本義相關也初既訓始
傳作才生魄是才哉古傳亦云通作哉陳錫哉周左氏宣十五年傳作陳錫哉周書載生魄晉書夏紀
王初載之載或爲茲茲義同特言此者人生通也首者與鼻同意方云鼻始也晉書夏紀
之初生謂之載首是首鼻其義同特言此者人生通也首者與鼻同意方云鼻始也晉書夏紀
胎始養也漢書枚乘傳云福生有胎服虔注基胎皆始也通作殆詩殆及公子同歸舊注云
也釋文殆作迨始也爾雅釋文胎孫炎大才反本或作台是台迨殆俱胎之段音矣俶者說文云始也

者下文云法也此訓君者君爲人所法也人所法爲君猶人所歸往爲王矣詩內辭字毛鄭多訓爲君
書馬鄭注義亦同也公侯者列國之君也故釋名云云公君也君尊稱也周禮牛人掌公牛車掌公車
鄭注云公猶官也史記孝文紀索隱曰官猶公也然則公洵直且侯侯文爲王孫子謹爾侯度毛鄭並
官又一聲之轉故雅文引韓詩云侯美也又訓美者與燕同義故燕侯毛傳並云君韓詩並云美臣子訓
云侯君也燕燕釋文引韓詩云侯美也又訓美者與燕同義故燕侯毛傳並云君韓詩並云美臣子訓
君父以美大之詞言之其證也公侯皆有本義白虎通言公者公正無私侯者侯逆順皆其義又訓於
此不言者舉聲以例卑及卿大夫之有地者亦得兼包焉

弘廓宏溥介純夏撫厖墳暇不奕洪誕戎駿假京碩濯訐宇穹壬路淫甫景廢壯家簡荈販匪將業蓆大
也詩曰我受命溥將又曰亂如此撫爲下國駿旆湯孫奏假王公伊濯訐謨定命有壬有林朕豈戰路既
有淫威廢爲殘賊爾土宇販章緇衣之席兮廓落宇宙寥隆至極亦爲大也劉義未聞戶子曰此皆大
而十餘名實

此釋君之後繼以天者君亦大也故老子云天地大義推此而言林亦有大意公侯亦兼大名其義舉
可見矣廓者方言云張小使大謂之廓一切經音義九引孫炎云廓之趙岐注廓也釋名云廓郭也
京賦云廓開九市毛傳及薛綜注並云廓大也孟子云知皆擴而充之郭大也詩皇矣郭郭也
廓落在城外也公羊文十五年傳云郭而音亦苦霍反是郭廓通義亦同矣郭大也詩皇矣郭郭也
本又作廓蓋正義引樊光曰周禮漢書闊而宏禮記月令其器闔以充呂覽孟冬紀作其器闔以充
史記用司馬相如傳云必將崇論議漢書闊而宏禮記月令其器闔以充呂覽孟冬紀作其器闔以充
逸周書皇門篇之闔孔晁音論詩執競篇之嗶徐邈又音宏皇聲轉皇亦大也是音義又通矣通
經典與普通詩溥之闔孔晁音論詩執競篇之嗶徐邈又音宏皇聲轉皇亦大也是音義又通矣通
輿數詩鋪敦淮瀆釋文引韓詩鋪敦聲大也禮記祭義云溥之而下儀禮鄭注普大也是音義又通矣通
鋪數俱從甫聲凡聲同者字亦通也溥旁聲轉爲旁溥又爲旁魄又爲旁魄又爲旁魄又爲旁魄又爲旁魄
旁勃又爲盤礴並以聲爲義矣介者介之畋借也說文云介大也純者大也經典通作介逸周書武王
云集同介德離騷云彼堯舜之耿介孔晁王逸注並云介大也純者大也經典通作介逸周書武王

[illegible]

亦爲大山之峻者亦爲大水之淺者亦爲大宇雖異而音義同矣京者正之大也與墳同意釋云俱
高爲之京高亦大也故公羊桓九年傳云爲大宇雖異而音義同矣京者正之大也與墳同意釋云俱
訓大而通作石漢書律麻志云石者大也又訓大矣碩者說文云碩大也與碩同意小爾雅云碩遠也
遠亦大也通作石漢書律麻志云石者大也又訓大矣碩者說文云碩大也與碩同意小爾雅云碩遠也
釋文引李善注碩與石古字通濯者方言大也詩王意故詩桑箋云善猶大也善訓大也王公伊濯
大文引韓詩中訃字毛傳又通作大與善同意故詩桑箋云善猶大也善訓大也王公伊濯
云君攸芋毛傳芋大也又通作大與善同意故詩桑箋云善猶大也善訓大也王公伊濯
本又作吁是皆以聲爲義也凡通作大與善同意故詩桑箋云善猶大也善訓大也王公伊濯
以爲廣大是字者亦從義也凡通作大與善同意故詩桑箋云善猶大也善訓大也王公伊濯
天子齊物論篇釋文引周書典篇云弘字是謂寬字荀子爲大可知矣通作空詩有彼空谷毛傳空大也
子齊物論篇釋文引周書典篇云弘字是謂寬字荀子爲大可知矣通作空詩有彼空谷毛傳空大也
其義皆謂天也漢書司馬相如傳云觸尊石張揖注尊蓋深之大也通作空詩有彼空谷毛傳空大也
選注引韓詩作在彼尊司馬相如傳云觸尊石張揖注尊蓋深之大也通作空詩有彼空谷毛傳空大也
作任仲氏任路者詩云或戰路厥聲載路傳云王之爲言任也是任王聲義同說文云王象人裹妊之通
路可以通達故謂之大或戰路厥聲載路傳云王之爲言任也是任王聲義同說文云王象人裹妊之通
爲過有參泰之意故又爲大詩爾雅有淫威毛傳淫子之美也選大義近故又爲大詩之甫田注淫謂過
而且大也然則淫濯俱訓大於爾雅也薛君東有甫草博選大義近故又爲大詩之甫田注淫謂過
輿甫傳並大也說文云誦大也讀若通薛君東有甫草博選大義近故又爲大詩之甫田注淫謂過
字亦通矣博茂草也後漢書班彪傳注若通薛君東有甫草博選大義近故又爲大詩之甫田注淫謂過
孔穎達不知段借之義故云佛之爲大其義未聞又作獻同通作佛詩云佛時故義皆爲大而其
義列聲近將義亦廢虛之主張滿射義大也逸周書鄭注壯或爲將詩鮮我亦將毛傳壯也壯者是與
義同字通廣雅云將美也又云將長引舍人曰冢亦近也冢者爲將詩鮮我亦將毛傳壯也壯者是與
墳也方言云冢秦晉之閒謂之墳書正義引舍人曰冢亦近也冢者爲將詩鮮我亦將毛傳壯也壯者是與

書之友邦家君家亦大也然則大君謂之家君大宰謂之家宰大子謂之家子大祀謂之家祀不但詩之冢土獨擅冢名矣簡者疏節濶目之意故亦爲大論語可也簡孔安國注以簡爲大也淮南說山篇云周之簡主生於垢石高誘注簡圭大圭也謂通閑然尚書大傳云簡尾倍其身鄭注簡或作簡又通作簡聲義也荀者釋文引說文云艸大也今說文本荀作藝蓋形近誤行藝字而於荀下妄加艸木到三字並誤矣玉篇荀引說文云艸大也今說文本荀作藝蓋形近誤行藝字而於荀下妄加艸木到文云俾爾雅釋文合今據以訂正焉通作俾詩傳彼荀田詩韓引作藝蓋形近誤行藝字而於荀下妄加艸木到作反詩威儀反釋文引韓詩作反近是韓詩善威儀反荀田詩韓引作藝蓋形近誤行藝字而於荀下妄加艸木到名云板反也反平廣義愛周也隆案隱引樊充云到可見之大義故玉篇云與業同釋文作玉作云古本切也史記司馬相傳云戴周也隆案隱引樊充云到可見之大義故玉篇云與業同釋文作玉作云至蓋郭本即作也詩傳同俱本釋器爲說也四牡業中也屋之極至爲高大故云至極亦大業者說文云大版也詩傳同俱本釋器爲說也四牡業中也屋之極至爲高大故云至極亦大業者皆爲大矣席者說文云廣多也廣多亦皆爲大故詩緇衣傳云大也釋文引韓詩云郭引席子俱訓大也與十餘名而實一也今按實邢疏引尸子廣澤篇云天帝后皇稱才止十宏溥介純后皇辟公亦俱訓大也與餘名而實一也今按實邢疏引尸子廣澤篇云天帝后皇稱才止十宏溥介純后皇辟公亦俱訓大也與

無旃有也

詩二又爲有也

豐旃之意故又訓有者有大義近故復爲有之爲言又也亦言富也易雜卦云大有衆也有與大皆

其終旃聲轉也旃者猶有也詩則無旃仕毛傳旃厚也旃厚也詩聲義近詩遂荒旃毛傳旃厚也正義引大

東旃荒聲轉也旃者猶有也詩則無旃仕毛傳旃厚也旃厚也詩聲義近詩遂荒旃毛傳旃厚也正義引大

釋詁文是厚楊倞注蒙韻爲旃厚也是其字通之詩

云于

若夫聲者詩之大先也。祖文選。東方朔云。五精也。而察擷並一。聲及之。轉綜也。注者云。擷言至也。至也。近詩。六日。近擷。擷魯。

邦所曾而訪命兮舊注詹至也賦云

如適之嫁徂逝往也方言云嫁女自出謂

釋名云往也歸往於彼也故其言之左氏襄廿八年傳云君使子展廷勞於東門之外漢書五行志往也案古文徑作違此迂即違字之省故左氏襄廿八年傳云君使子展廷勞於東門之外漢書五行志往也通作征是矣如者小爾雅云狩于適也亦互相訓也春秋經凡書如晉如齊如盟如會之類皆以如爲往也嫁者說文云女適人也儀禮喪嫁服注云凡女行於大夫以上曰嫁列子天瑞篇人曰適人按此亦對文耳若散文則嫁亦爲適也適亦爲嫁服注云凡女行於大夫以上曰嫁列子天瑞篇人曰適人按此亦對文徂往也通作策云韓士曰既且內趙釋文云且音徂往也是皆以嫁爲往也徂且往也玉篇徂往也或作徂且俱徂之本音矣逝者逝之也去也通作遷說文云鳳漂漂其高遷兮案隱曰遷音逝漢書賈誼傳遷正作逝是通

賁貢錫畀予貺賜也皆賜

說文云賜予也周禮大府云幣餘之賦以待賜予此賜予連文若單文則賜亦爲予子亦爲賜賜予互訓其義俱通賜之言施也施亦賜也予亦與也賁者說文云賜也引周書曰賁爾桓思成鄭箋賁讀如往來之來爾雅釋文云賁又爲予故此云賁賁此即賁賁爲來也詩釐爾饋食禮云來女孝孫鄭注釐讀如也按釐來古同聲故來又通釐玉篇釐下音釐文引馬融注釐賜也理也是理釐來並音同字通賁賁也記殷紀作其大理女書序帝釐下音釐文引馬融注釐賜也理也是理釐來並音同字通賁賁也孔氏之子名也說文云賁亦其證也通作賁今經典用三千鐘賁高誘注賁賜也按古人名字多依雅訓者詩中心貺之毛傳及儀禮注並云貺賜也漢書武帝紀云貺賜也遭天地通作貺況施禮樂志云況使臣不貳況皇章應劭及督灼注並云

