

居家开好运

刘 艳 © 编 著



轻松检测居家环境，
购房装修开运的实用指南

化煞转运 风生水起



京华出版社



居家开好运



……

轻松检测居家环境，
购房装修开运的实用指南

化煞转运 风生水起



刘 艳 © 编 著



责任编辑：罗光乾
封面设计：知尧视觉

图书在版编目 (CIP) 数据

居家开好运/刘艳主编.—北京：京华出版社，2009.1

ISBN 978 - 7 - 80724 - 324 - 3

I .居… II .刘… III .小说—作品集—中国—当代 IV .1247

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第209373号

著 者□ 刘艳
出版发行□ 京华出版社
(北京市安华西里1区13楼 100011)
经 销□ 京华时代图书 (北京) 有限公司
(010) 63993657 63993659
印 刷□ 三河市华润印刷有限公司
开 本□ 710毫米×1000毫米 16开本
字 数□ 180千字
印 张□ 14.25印张
印 数□ 3000册
出版日期□ 2009年4月第1版第1次印刷
书 号□ ISBN 978 - 7 - 80724 - 324 - 3
定 价□ 25.80元

京华版图书，若有质量问题，请与本社联系。

Foreword 前言



住宅是人类繁衍生息的地方，是人们养精蓄锐的场所，也是人们能穿的最大的衣服，对人起着特殊的保护作用。因此，历来皆有安居乐业之说。人因宅而立，宅因人而存，人宅相通，感应天地。但是，由于受环境条件的制约、过分追求外表视觉和开发商追逐利润最大化的影响，现在的建筑物在设计和布局上已经越来越远离中国传统风水习俗的要求；同时，现在大多数人在购房或自建房屋时，也往往只按照自己的意愿行事，根本就没有“风水”意识，由此给人们带来的伤害也比比皆是。如果在购房或自建房屋落成之后才想到风水，就已经晚了，因为这时已经很难达到真正合理配置的效果。因此，如果真的想让风水学在生活中大放光彩，让子孙后代终生受益，就必须从购房或自建房屋的起始阶段做起，以科学辨证的观点，用心体会，细意观察，才能建造和选择对人体身心健康有益的藏风聚气、称心如意的好住宅。

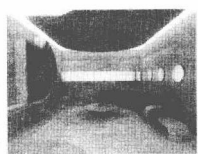
风水虽是一种古老的文化沉淀，但是在当下的现实生活中，如何改善住宅和经营场所的风水环境，已经越来越成为有识之士迈向成功、避免失败的要求。

《居家开好运》通过深入浅出的方式，对住宅的选址与选购、室内装修与布局（包括大门、玄关、走廊、客厅、阳台、卧室、厨房、餐厅、书房、卫生间等）、室内吉祥饰物等，分别进行讲解，让你轻松检

测自己的居家环境风水。更重要的是，你还可以运用书中提供的化解方法，搭配吉祥饰物，对症下药，择吉避凶，化险为夷，自己动手改造爱屋的某些不适之处，使之成为真正适合全家人居住的好房子。

编者

2009年4月

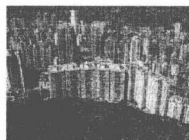


Contents

目 录

第一讲 吉宅选址... 1

1. 购房与选址	2
住宅地基的考察	2
楼盘环境的考察	3
大楼外观与风水	5
小区的环境与风水	6
道路与住宅	9
住宅的方位	11
楼房周边的煞气	12
住宅的面积与格局	21
住房缺角的化解	23
买房如何选择邻居	23
购买二手房的风水禁忌	23



2. 自建住宅与选址 25

自建住宅的选址 26

三角形宅基地的补救 29

风水的改造与补救 30

住宅凸出部的改造方法 32

庭院的设计 32

围墙的设计 37

住宅的扩建 40

住宅与住宅之间的关系 41

第二讲 室内装修与布局 43

1. 门窗 44

房门的设计 44

房门的煞气化解 48

防盗门与风水的关系 52

开门不宜直对窗 52

窗户的设计 53

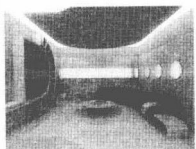
窗户的煞气化解 57

歪门斜窗巧设计 59

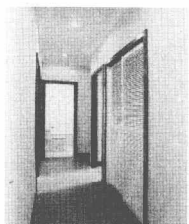
2. 玄关、走廊与楼梯 61

玄关的设计 61

玄关的煞气化解 67



玄关地主、财神的摆放	67
鞋柜与鞋的摆放	68
走廊的设计	70
室内楼梯的设计	71
3. 客厅	77
客厅的墙面装饰	77
客厅的天花装饰	79
客厅的地面装饰	81
客厅安门有讲究	82
沙发的摆放	84
茶几的摆放	88
组合柜的摆放	89
客厅财位的布置	90
客厅装饰品的摆放	92
客厅的煞气化解	94
4. 餐厅	96
餐厅的格局与方位	96
餐厅的照明	98
餐厅的装饰	99
餐桌的设计与摆放	100
餐厅的煞气化解	104



5. 书房 106

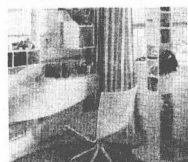
书房的方位	106
书房的照明	109
书房的装饰	110
书房的家具摆放	112

6. 卧室 118

卧室的方位	119
卧室的照明	120
床的摆放	121
梳妆台的摆放	125
卧室的装饰	125
电视的摆放	128
新婚卧室的布置	128
儿童房的方位	130
儿童床的设计与摆放	130
儿童房的装饰	132
卧室的煞气化解	134

7. 厨房 136

厨房的方位	137
炉灶的摆放	139
橱柜的选择	142
厨房用具与电器摆放	144
厨房的装饰	147
灶神的供奉	150



8. 卫生间 151

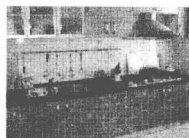
- 卫生间的方位 151
- 卫生间的照明 152
- 卫生间的装饰 154
- 卫生间的换气 159
- 马桶的摆放 160
- 卫生间不宜改作卧室 161
- 卫生间的煞气化解 161

9. 阳台 163

- 阳台的方位 164
- 阳台的装饰 164
- 阳台的绿化 166
- 阳台的吉祥饰物 168
- 阳台的改建 170
- 阳台的煞气化解 172

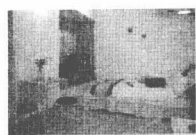
10. 其他 174

- 新居如何增旺人气 174
- 家装颜色的讲究 175
- 垃圾桶摆放有讲究 176



第三讲 室内摆设 177

1. 常用的风水吉祥物件 ... 178
2. 装饰画与风水 185
3. 居家供佛的讲究 191
4. 灯具与风水 198
5. 镜子与风水的关系 200
6. 花草植物的应用 203
7. 水晶饰物的摆放 207
8. 鱼缸的摆放 209
9. 时钟的摆放 213
10. 饰物凶猛影响脾气 215



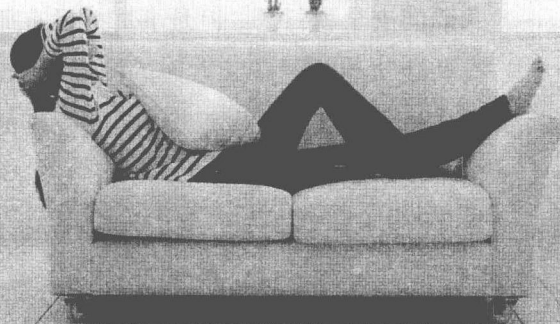
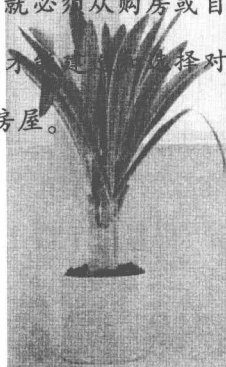
第一讲

吉宅选址

住宅是人类繁衍生息的地方,是人们养精蓄锐的场所,也是人们能穿的最大的衣服,对人起着特殊的保护作用。因此,历来皆有

安居乐业之说。人因宅而立,宅因人而存,人宅相通,感应天地。

现在大多数人在购房或自建房屋时按照自己的意愿行事,没有“风水”意识,有少部分人在购房或自建房屋时请风水师看看,作为参考意见。其实,购房或自建房屋之后才想到风水,已经晚了,因为很难达到真正合理配置的效果。因此,如真要让风水学在生活中大放光彩,让子孙后代终生受益,就必须从购房或自建房屋做起,以科学辨证的观点,用心体会,细心观察,才能建造或选择对人体身心健康有良好作用的藏风聚气、称心如意的好房屋。



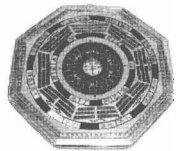


选购房子时,当您进入屋内或在屋外周围走动,如果感到身心舒畅、心情愉快,且有购买及入迁的欲望,这样的住宅一般在入宅后都不错。反之,假如您前后看了很多次,每一次的看法都不一样,不但感觉很差,又和家人多次争论,以致最后闹得不欢而散。人各有其不同的直觉,这种“第一感受”往往是真实的、准确的。

同此理,风水学最注意的就是磁力线,假如您的脑波和屋子的磁频率一样,您对那间屋子的感觉就会舒服,而假如不一致的话,就会产生一种互相抗拒的感觉。但是,如果这间屋子还未完全建成或只能凭测绘图选购,这个方法就用不上了。除了第一感觉外,还有一些外在的客观环境需要我们加以注意,这样才能逢凶化吉。

住宅地基的考察

一提起宅相,很多人认为,唯有房子本身的吉凶最重要,只要方位及隔间安全就行了。但是事情并没有那么简单。例如,在盖房子以前,有些建筑地基就有某方面的问题,如坟场和垃圾场等,在这种有问题的土地上盖房子,不管盖出多么吉相的房子,仍然逃不掉土地所带来的不良信息和影响。



无论是购买哪一片土地上的房子,都应熟悉当地的历史以及种种缘由。时至今日,这种情报反而难以得手。因此最好拜访当地的史学家,或者查看资料,彻底地调查土地的特殊条件。

如果连这一点都办不到的话,不妨作如下自我判断:

凡是“阴气”作祟的土地,只要看到那一片土地,头部就会感到眩晕,产生一种不舒服的感觉。或者你要到那儿以前会发生某事,使你无法顺利到达那儿。这是你自己的灵感预知到这件事而在警示你,凡是碰到这种现象,不要勉强。

又如,凡是有“xx庙”或者“xx坟”的地名,都有调查的必要。

楼盘环境的考察

中国人很早以前就开始重视住宅环境,讲究择地建屋。一般来说,理想的居住环境概括起来主要有以下四个方面:

依山傍水: 前有小河,后有山坡,为最理想的住家环境。后有山坡当靠山,可以藏风聚气,地形是“前低后高”稳如泰山,前面明堂开阔,视野佳;小河弯弯,恰似“有情水”,“曲则有情”不疾不徐,九曲玉带环抱带来财富,诚为宜室置家的风水格局。依山的形式有两类,一类是“土包围”,即三面群山环绕,奥中有旷,南面敞开,房屋隐于万树丛中。依山的另一种形式是“屋包山”,即成片的房屋覆盖着山坡,从山脚一直到山腰。

风宜柔和: 最理想的居住环境应有柔和的轻风徐徐吹来。倘若发觉房屋附近风大,十分急劲,便不宜选购。风水上最重视“藏风聚气”,但风势强劲的地方肯定不会是旺地。需要注意的是,风过大固然不妙,但倘若风势过缓,空气不太流通,亦绝非善地。

阳光充足: 住宅风水最讲究阳光空气,因此选择房屋不但要空气清新,还要阳光充足。若阳光不足,光线昏暗,便不宜居住。

地势宜平：倘若房屋建于斜坡之上，在选购时便要特别小心，因为从风水角度来看，地势平坦的房屋较为平稳，而斜坡则颇为不利。

下面介绍一些判断楼盘住宅环境优劣指数的知识和技巧，是购房者考察楼盘环境时不得不慎重考虑的细节。

(1) 房产位置

初次购房，首先要看位置。房产作为固定资产，所处位置对其使用和保值、增值起着决定性作用。房产作为一种最实用的财产形式，即使买房的首要目的是为了居住，购买房产仍然是一种较经济的、具有较高预期潜力的投资。房产能否升值，所在的区位是非常重要的因素。

现在城市居民购房，关注最多的还是价位、房型、交通等，对环境状况的考虑往往不够重视，有时为了满足其他要求，总是首先牺牲环境。居民购房主要用于自住，而且一次购房以后，一般会居住相当长的一段时间。

(2) 周边环境

这里所指的环境不一定要山清水秀，但周边的空气一定要好，满足正常生活起居的需要，不应该有影响生活的诸多问题。比如噪声的问题，离得很近的学校、市场、歌舞厅等就会产生噪音。同时，高大建筑物的玻璃幕墙的光污染等也应该尽力避免。比较偏僻的楼盘周边可能会有大面积的荒草、池沼，在夏天会产生较多的蚊虫。在选择楼盘时，还应该看一看周边有没有污染较重的化工厂、造纸厂等，这些都会严重影响水和空气的质量，都是环境有问题的地方。

楼盘周围要山水秀美。在风水理论中，山水有真假、虚实之分，自然的山水是真山水，高楼、房屋为假山，道路、车流为假水；还有一说，就是高一寸为山，低一寸为水。选楼时要根据这个道理，在该见山的方

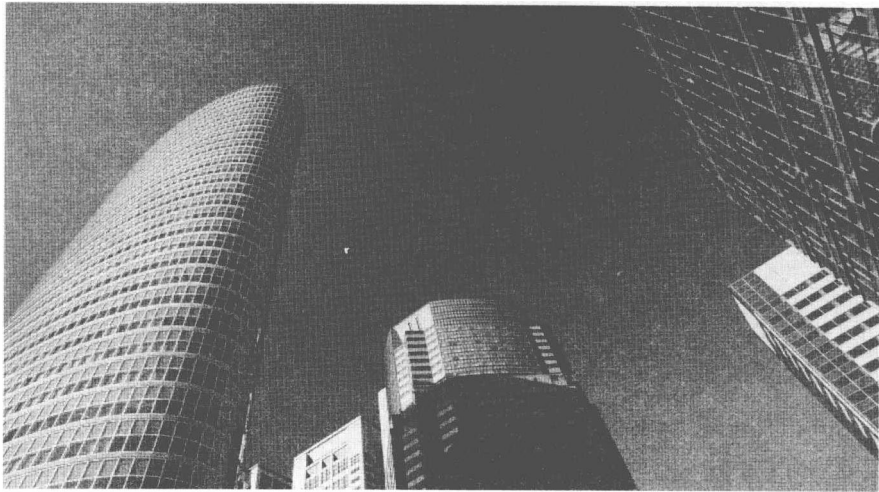


位要见山,该见水的方位要见水,切不可颠倒山水。在鉴别山水的时候,切忌见提蓝山、探头山、怪石山和没有植被的山。水也要以清秀为佳,切忌臭水、污水、响水、急水。秀水配合得好,有利财运。而好的秀美的山,则有利升迁。

大楼外观与风水

尖锐三角形大楼:大楼呈尖锐三角形,被对到的住家容易有灾害和意外,以及容易引起心脏病和血液系统的毛病。

玻璃帷幕大楼:整栋大楼都是玻璃帷幕的话,被这栋大楼对到的住家容易神经错乱,如属公司则容易发生决策方面的问题。

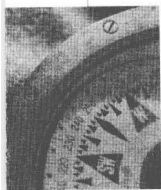


铁金刚大楼:大楼很大,感觉很强势,有目中无人的感觉,被这栋大楼对到的住家容易心神不定。

白虎开口:大楼给人的感觉像是一个张开的嘴巴,在风水学上叫做白虎开口,被对到的住家容易心情郁闷。

红色大楼:整栋都是红色的大楼容易发生意外,因为红色代表警示,容易引成精神紧张,造成意外,或引起心脏病和血液方面的疾病。





超高大楼:附近的住家容易不安宁,离得远一点就比较无所谓。

小区的环境与风水

小区环境所要承载的活动是与居民日常生活密切相关的,如散步、晨练、儿童游戏、棋牌、小坐、交谈等休闲娱乐活动,这与城市广场所要承载的集会、购物、纪念等公共活动以及城市公园所要承载的浏览、赏景、参观旅游等活动是不相同的。因此,小区的环境设计应突出其实用性、家园性、生态性及自然朴素的特点。



(1)水环境

住宅四周的水分为6种:一是朝水,如九曲水、洋朝水;二是环水,如腰带水、弯弓水;三是横水,如一字水;四是斜流水;五是反飞水;六是直去水。前三者主吉,后三者主凶。

传统的说法是“气界水则止”,天地的生气可以用水使它留住。住宅周围有水,是理想的聚气模式,演变到人们的心理认知,水就成了福