

HENAN GUODAIHUI
HUANG
JIYI

河南古代辉煌

记忆

杨怀森
张玉新

曹文峰
张涛

编著

大众文艺出版社

HENAN GUODAI HUI
HUANG
JIYI

河南古代辉煌 记忆

杨怀森 曹文峰 编著
张玉新 张 涛

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河南古代辉煌记忆 / 杨怀森等 编著. —北京: 大众文艺出版社, 2007. 1
(炎黄文丛 / 张思雨主编)
ISBN 978 - 7 - 80171 - 960 - 7

I . 河... II . 杨... III . 河南省 - 地方史 - 文集
IV . K 296. 1 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 002040 号

大众文艺出版社出版发行
(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)
河北省三河市文阁印刷厂印刷 新华书店经销

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 8 字数: 180 千字
2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷
定价: 18.00 元

版权所有, 翻版必究

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746

前 言

河南是中华民族和华夏文明的重要发祥地。历史上曾长期处于全国政治、经济、文化的中心地位。人杰地灵、人才辈出。仅《二十五史》中宣传的人物就近 4000 位，居全国之冠。不乏著名政治家、思想家、军事家、文学家、科学家等。如盘古氏、三皇五帝之燧皇伏羲、神农（炎帝）、黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜，夏禹、商汤、周武王、伊尹、比干、姜尚、老子、孔子、庄子、墨子、范蠡、管仲，张衡、许慎、张仲景、司马懿、范缜，一行、玄奘、杜甫、白居易、韩愈、吴道子，程颢、程颐、岳飞，史可法、朱载堉、吴其濬等一流人杰，更有女娲、姜嫄、妇好、蔡文姬、上官婉儿、花木兰等女杰。本书从十个方面，上起远古，下至清末，所收人物以河南籍为主，兼顾祖籍河南或出生在河南者。择其名人近 300 人，简述其生平事迹、历史贡献、学术成就和思想品格，读者不仅可以了解其人其事，还可以看到河南在中国历史进程中的重要地位、历史渊源及丰厚的文化底蕴，弘扬河南古代绚丽多姿的文化精华，了解河南古代先人对中国政治、经济、军事、思

想、文化、科技等方面的巨大贡献，从而展现河南人民勤劳、勇敢、智慧、文明的形象，增强民族自尊心。河南人民以祖先引以为自豪，更为今天再创历史辉煌而自信。

本书意在普及河南历史文化知识，适宜读者宽泛，更适合广大旅游爱好者了解河南的参考。

本书编著参考了诸多公开出版的著作资料，主要有《河南省志》、《河南通典》、《廿五史纲鉴》等有关资料，特别是大河报的《厚重河南》等栏目。在这里，我们向这些著作资料的作者和编者一并表示衷心地感谢。由于编写水平所限，不当和谬误之处，敬请专家和各位读者不吝赐教。

编者于河南科技学院

目 录

前言	(1)
第一章 开天辟地盘古氏	(1)
第二章 三皇五帝	(5)
第三章 河南的古代帝王	(15)
第四章 河南古代名臣	(30)
第五章 河南古代名将	(93)
第六章 河南古代起义领袖	(107)
第七章 河南古代著名思想家及其思想精髓	(114)
第八章 河南古代文学及著名文学家	(164)
第九章 河南古代科学技术及其名人	(203)
第十章 河南古代女名人	(234)

第一章 开天辟地盘古氏

盘古氏，神话传说中开天辟地造化万物的人。传说在太古时期，盘古氏生于一个像鸡蛋的巨星之中。巨星之内，天地混沌，盘古想从黑暗沉寂的围困之中解救出来。他一直在用斧头不停地开凿，经过艰苦努力，只听一声巨响，巨星被他劈为两半。盘古头上的一半化为气体，不断上升；脚下的一半不断加厚，宇宙开始有了天和地。天日高一丈，地日厚一丈，他日长一丈，如此，一万八千岁，天就极高，地就极低，盘古也极高大。可是天地却黑暗如故，寂寞寒冷。为了后代的生存，他牺牲了自己，为人类创造了一个光明灿烂的美好世界。他死后，左眼变成太阳，右眼变成月亮；血液变成江河海洋；毛发变成树木花草；呼吸变成风；声音变成雷。欢喜时的笑容变成晴天；烦恼时的愁容变成阴天。而他的四肢，则变成五岳：头部变成东岳泰山，腹部变成中岳嵩山，左臂变成南岳衡山，右臂变成北岳恒山，双足变成西岳华山。盘古开天辟地，化身创世，化育了宇宙万物。有关记载最早见于三国吴徐整的《五运

历年记》，其中有：“天气蒙鸿，萌芽兹始，遂天地分，肇立乾坤，启阴感阳，分布元气，乃孕中和，是为人也。首生盘古，垂死化生，气成风云，声为雷霆，左眼为日，右眼为月，四肢五体为四极五岳，血液为江河，筋脉为地里，肌肉为田地，发髭为星辰，皮毛为草木，齿骨为金石，精髓为珠玉，汗流为雨泽，身之诸虫，因风所感，化为黎氓。”南朝梁任昉《述异记》记述：“若盘古之死也，头为四岳，目为日月，脂膏为江海，毛发为草木……盘古氏，天地万物之祖也，而生物始于盘古。”此后有关盘古的记述还有很多。

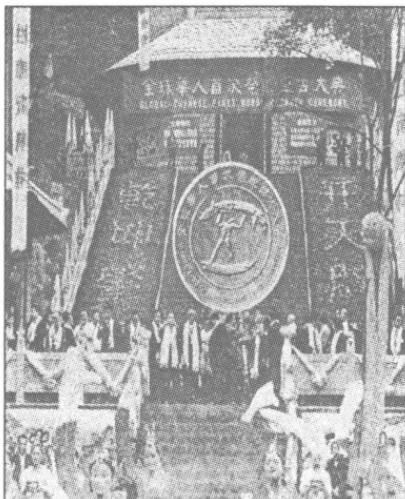
河南省桐柏县是中华民族人文始祖盘古开天辟地创世神话的重要发源地。古往今来一直流传着盘古的各种传说，保留着众多与盘古有关的民风民俗。盘古爷、盘古奶奶的故事家喻户晓，人人皆知，传唱盘古歌、讲述盘古神话的人很多。这里有史以来，就兴起了盛大的拜祖活动，一直延续至今。桐柏山、淮河源、水帘洞的地理名词与盘古神话密切关联。在水帘寺景区的万寿桥可以看到位于桐柏山顶的一座极其神似“盘古爷躺像”的山，附近还有一座盘古庙、盘古溪、盘古洞、盘古斧、盘古井等与盘古神话密切相关的实景。2005年5月30日，中国民间文艺家协会正式命名桐柏县为“中国盘古之乡”。2006年，桐柏盘古文化申报参评“中国非物质文化遗产”，获得成功。

盘古神话在河南泌阳一带也广为流传。泌阳位于河南省驻马店市西部，南阳盆地东沿。泌阳城南30里有座山，叫盘古山，山虽不高，仅459米，但名气很大。传说当年盘古开天辟地，繁衍人类，造化万物就是在这个地方。盘古山下的盘古村，是盘古居住过的地方。盘古山的周围分布着许多与盘古有

关的遗迹，如石墓、八子山、盘古磨、磨山、石狮山、石箱子、九龙山、盘古井、盘古船、百神庙等。每一处遗迹都能演绎出与盘古相关的美丽动人的传说。像盘古兄妹“滚磨成亲”创造人类的传说，就流传很广。在远古的一次天塌地陷中，盘古与其妹妹被石狮搭救，躲过劫难，他们成了世间仅存的一对男女。为了繁衍人类，神就安排他们兄妹成婚，两人不愿接受，神就让他们各拿一盘磨站在两个山头，同时将磨盘滚下，如果两扇磨能合在一起，则两人必须成亲，这是天意。结果可想而知，按照神的旨意，两扇磨合在一起，于是盘古兄妹“滚磨成亲”，人类就在那里开始繁衍生息。

宇宙从盘古山开始，人类从盘古山诞生。盘古就是人类的祖先，至少是汉民族的祖先。

神话是民族文化的重要组成部分，也是一个民族灵魂的寄存。神话正是初民的生活背景和人文反应。盘古开天辟地创世生人造化万物，为中国人所崇拜。唐朝时，人们对盘古的崇拜和祭祀已蔚然成风。泌阳盘古山巅的盘古庙大约建于唐朝。盘古庙由山门、大殿、左右廊房组成。盘古头上生双角，方面大耳，身披兽皮，腰缠树叶，赤脚坐在神坛上。每年农历三月三，人们都会从四面八方赶到盘古山祭祀。



全球华人首次祭祀盘古大典（河南桐柏）

盘古，祈求盘古的保佑，求子祈福，形成有名的盘古庙会。延至晚清，盘古庙在战火中遭到毁坏，直到二十世纪八十年代才得以重修，但盘古庙会却一直绵延不断，现在每年赶会者都有数十万众。

当我们崇拜我们的创世祖先之时，世界上其他地区、其他民族的神祇也在为他们的民族在创世生人。如日本人，太古之时，天上众神要创造世界，便命伊弉诺跟伊弉冉兄妹二神，负责创世。兄妹受命后，站在天庭的浮桥上，把一支宝矛投进大海，再把它捡起来，高举空中，宝矛上滴下四千二百二十三滴水，立刻变成日本的岛屿。兄妹二神在岛上定居，然后从妹妹伊弉冉的左眼生出天照大神，他就是太阳之神，日本人的祖先。

太古时候，宇宙一片混沌。上帝耶和华寂寞的在水面上行走，想着创造世界。第一日，他创造了白昼和黑夜。第二日他创造了空气和天空。第三日，他创造了大地和海洋，以及各种植物。第四日，他创造了日月和星辰。第五日，他创造了鱼类和飞鸟。第六日，他创造了其他动物，又创造了一位模样跟耶和华相同的男人，命名亚当。第七日，也就是最后一日，耶和华感觉到疲倦，他就休息。亚当一个人在世界上太孤单了，耶和华就用亚当的肋骨创造一个女人，命名夏娃，作为亚当的伴侣，这对夫妇，就是犹太人的祖先。

河南“居天下之中”，地理位置优越。有山地丘陵，更有广袤的冲积大平原；寒暖适宜，四季分明；雨量适中，干湿得当，更有黄、淮、济渎等河流之利，是最适宜人类居住的地方。据考古，从“南召猿人”到“卢氏智人”，从三门峡和临汝张弯的旧石器初期文化到安阳小南海和许昌灵井的细石器遗存，证明距今五、六十万至一、二万年前，我们的祖先就沿太行山和伏牛山的浅山丘陵区劳动、生息和繁衍。河南远古文明经历了系统完整的发育过程，是我国开发较早和最早进入文明社会的地区，素有“文明摇篮”之称。

三皇五帝说法不一。主要有燧人氏、伏羲氏、神农氏（炎帝）、黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜等，他们是中国原始社会后期部落联盟的领袖。三皇五帝的传说，有的甚至是神话，不管是否确切真实，信则信之，疑则存之。传说都反映了中国原始社会人类生产和生活发展的进程，他们都是中国原始社会经济生活的代表人物，亦或是象征性人物。据历史文献与

文化遗存，三皇五帝多在河南一带活动，有的生长在河南，有的死葬于河南，有的则建都于河南。他们对中华文明的创生和发展都做出了伟大贡献。

钻木取火燧人氏（遂皇）

我国古代有燧人氏钻木取火的传说。《路史·发挥》注引《拾遗记》：“有鸟名鶠，啄树（名遂木）则灿然火出，圣人感焉，因取其枝以钻火，号燧人”；《庄子·外物篇》：“燧人氏钻木出火，造火者燧人也，因以为名”。这一神话反映了我国人工取火重大发明的事实。

人类开始不懂用火，《礼记·礼运》：“未有火化，食草木之食，鸟兽之肉，饮其血，茹其毛”，后来便学会使用自然火。燧人氏发明了人工取火技术，教人熟食，使人们从茹毛饮血食用生冷腥脏的食物而改食烤熟烧香的食物，大大延长了人们的寿命，为人类生活带来了巨大变化，于是燧人氏成为领袖，又称他为遂皇。恩格斯评价这一伟大发明时说：“就世界性的解放作用而言，摩擦生火还是超出了蒸汽机，因为摩擦生火第一次使人支配了一种自然力，从而最终把人同动物分开。”

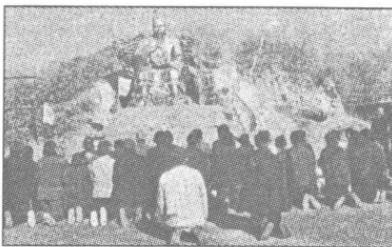
现在河南商丘县城南1.5公里尚有火神台，台上建有火神庙。火神台西150米处有燧人氏墓。

人类始祖伏羲氏（太昊）

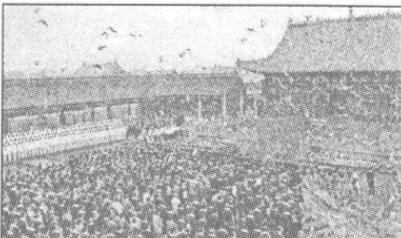
太昊伏羲氏是旧石器向新石器时代过渡的代表人物。

伏羲氏即太昊，又称庖牺、皇羲、牺皇。是中国神话传说中的人类始祖。传说由他和女娲兄妹相婚而产生人类。

这个神话说：当时发生了一场大洪水，淹灭了地上的人类，只有伏羲和女娲兄妹二人坐在葫芦里得救存活，他们只好结婚，使人类重新繁衍。此后，伏羲制订婚姻嫁娶制度，开始实行族外婚。他曾教人用绳索结网，用网来捕猎鸟兽鱼虾，使猎获物大大增加。他还教人在猎物多时把活着的野兽喂养起来，驯养成家畜，他开创了原始畜牧业生产，为人类做出了巨大贡献，人们拥戴他为部落首领。传说伏羲根据《河图洛书》画成八卦。《易·系辞上》说：“河出图，洛出书，圣人则之。”传说伏羲时，有龙马从黄河出现，背负“河图”；有神龟从洛水出现，背负“洛书”。伏羲根据这种“图”、“书”画成八卦，就是后来《周易》的来源。传说他还发明文字；制订甲子记载岁时的历法，并确定了四



百姓拜谒人祖——太昊伏羲



全球华人公祭中华人文始祖太昊伏羲大典（河南淮阳）

季；他还制作琴瑟，从此产生了音乐。

相传伏羲氏建都于陈（今河南淮阳）。伏羲帝都在淮阳城外4公里平粮台。太昊陵位于淮阳县城北1.5公里蔡河之滨，太昊陵是伏羲氏陵墓建筑群。

中国农神神农氏（炎帝）

神农氏（炎帝）是新石器时代早期发明农业的代表人物。

神农氏（炎帝），姓姜，号烈山氏，是新石器时代早期著名的部落首领。建都于陈（今河南淮阳）。炎帝神农氏时代，我国社会仍处于母系氏族社会。《庄子·盗拓》曰：“神农之世，卧则居居，起则于于，民知其母，不知其父，与麋鹿共处，耕而食，织而衣，无相害之心，此德之隆也。”距今七八千年时，人们已脱离了野处穴居、茹毛饮血的生活方式，进入了以农业生产为主的定居生活。神农氏（炎帝）是农业创始人，是传说中的中国农神。他勇尝百草，曾在一天内遇上70种有毒植物，几乎断送生命，终于找到粮食、蔬菜、水果等大量可食植物，同时还发现了可以治病的药材，教人治病。神农氏“斲木为耜，揉木为耒”，教人制作农具，在一根较长的尖木棒的近尖端处装上一横踏木，就形成单齿木耒。把单齿木耒的尖端变成板状刃，就是耜。后来耜冠变为石、骨质磨制而成，用藤条紧缚于耜柄上，就成为复制农具。最早的农耕是“焚林而田”即“刀耕火种”，耜耕农业是火耕的发展，更有利于农作物生长。农业的发明使人类生



神农像

活有了可靠的保障。根据考古，河南省沁阳市西北有神农山，山中有神农峰，峰上有古祭坛，当地传说和文献记载此坛为远古时期神农炎帝祭天坛。

炎帝后期衰微，与黄帝战败后结为联盟。

人文初祖轩辕氏（黄帝）

黄帝是新石器时代中后期部落联盟首领。中华民族的祖先。

黄帝轩辕氏，生于轩辕丘，长在姬水旁，立国于有熊，均在今河南省新郑。故姓姬，号轩辕氏、有熊氏。至今新郑市仍保存着黄帝文化遗址 20 多处，其中包括明代重修的轩辕故里遗址。每年的农历二月二，即黄帝举龙旗，号令天下、登基建都的日子，都要举办以“寻根拜祖”为主的炎黄文化节。传说黄帝有很多发明创造，成就辉煌，使中国跻身于“世界四大文明古国”之列。黄帝首先制作了舟车，有了陆上和水上运输工具，使人们感到十分便利；黄帝制作器皿用具如锅、甑等，还制作了弓弩，用以威慑天下；黄帝和他的妻子嫫祖还发明了养蚕织布，使人们免受寒冷之苦，后世奉嫫祖为蚕神；他任命他的臣子仓颉创造了文字，伶伦制作音律，命大挠制定甲子记年的方法；黄帝考查温、凉、寒、燥、湿五气，洞察性命，综理阴阳，命俞跗、岐伯、雷公考察穴位，研究脉象，与岐伯研究，撰成《内经》，从而使人们得尽天年，深受人民拥戴。在他的领导下，黄帝部落逐渐强



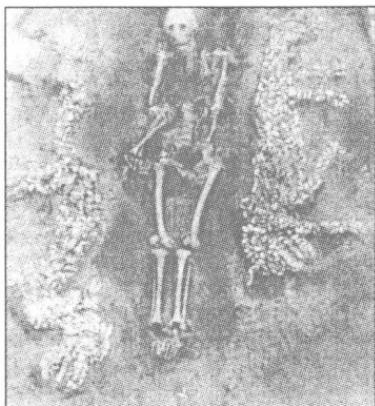
新郑轩辕故里

大起来。

黄帝兴起时，炎帝榆罔已逐渐衰落，一些部落首领纷纷反叛侵伐，炎帝榆罔愈想欺压部落首领，这些部落便愈发背离炎帝。而黄帝修德振兵，训练使用干戈弓弩，征讨不服的部落，于是部落首领们纷纷来入贡朝见。炎帝榆罔与黄帝在阪泉（今涿鹿东南）三次交战，黄帝取得胜利，炎黄结为部落联盟。此后，东夷蚩尤作乱，穷兵黩武，制作刀戟大弩，残害人民。黄帝调集虎、豹、熊、罴四支部队，在涿鹿与蚩尤交战，蚩尤能兴起大雾，迷失黄帝军士的方向，黄帝便制造指南车，用来指示方向，终于打败蚩尤，在河北南部将他杀掉，被刑天带领一群苗人，冲入刑场，抢走蚩尤尸身，运至刑台，转于奢龙氏，返身与轩辕神农再战，被轩辕斩首。奢龙族人把蚩尤尸身偷运到河南濮阳西水坡秘密下葬。另一说为黄帝派人把蚩尤的尸体运回他的家乡，从而安抚东夷民众，传说蚩尤头埋在山东寿张，身体埋在钜野，从此东夷集团受黄帝盛德感化，不再与黄炎集团为敌。黄帝统



轩辕黄帝（河南新郑始祖山）



濮阳西水坡 M45 蚩尤真身墓
墓主人尾椎4、腰椎5、胸椎只
上3下2，中间少7个胸椎，肋骨、
胸椎被利器齐整砍断，断臂残肢，断
足残趾

一了中原华夏地区，部落首领们都尊奉黄帝为天子，黄帝设立了六相及史官，天下大治，实际上已形成国家。

历法之宗高阳氏（颛顼）

颛顼姓姬，祖父黄帝，父亲昌意。颛顼十岁时就辅佐少昊，二十岁时就即位称帝。起初在高阳（今河南杞县）立国，所以号称高阳氏，颛顼在帝丘（今河南濮阳西南）建都。颛顼任命五官（金正、木正、水正、火正、土正），制定历法，统一了巫教政令历法，宗伏羲、建寅、颁颛顼历，强化了中央政权的集权职能，巩固了颛顼的统治地位。所以颛顼成为历法之宗。颛顼还制作了名为《承云》的音乐，用来感召天地之气，祭祀上帝，接受朝见。颛顼去世，葬于濮阳，现在内黄后岗有砖砌陵园，东为颛顼城，西为帝喾城，颛顼陵碑尚存。



麦秆画《颛顼帝乘龙至西海》

德高仁厚的高辛氏（帝喾）

帝喾姓姬，黄帝的曾孙，名蟜。十五岁就辅佐颛顼，被封在辛地。三十岁时继颛顼当了天子，由于他的基业发祥于辛，