

昭明文選集成

昭明文選集成

昭明文選集成卷之十七

古榕方廷珪伯海評點

世侄周大有位書校刻

賦

鳥獸類

赭白馬

舞鶴

感遇類

幽通

鳥獸

右共三篇

赭白馬賦

并序○赭白雜赤白色宋文帝為中郎將武帝賜以赭白馬及卽位其馬死帝命羣臣賦之

顏延年

名延之瑯琊人好讀書無所不覽文章冠絕當時累官秘書監卒

驥不稱力。馬以龍名。周禮凡馬八尺以上曰龍。豈不以國尚威容。威容威軍武之容。

馱伏趨敲迅而已。二句是言力非不足貴。註馱馬實有騰光吐名。按作伏義尤明。趨壯迅疾也。

圖疇德瑞聖之符焉。二句是所以不貴力而貴德。以其能為王者符瑞尚書中侯帝堯即政七十載修壇

河落仲月辛日禮備至於日稷榮光出河龍馬銜甲赤文綠色臨壇吐甲圖此即所謂騰光吐圖也。按日稷全日景光榮光

圖甲圖是兩件事。此則合為一件事。謂騰其光彩而吐甲圖六朝文多割裂影借。類則尤多。疇類也。疇德者為至德之類。應瑞

聖為聖世之祥瑞。是以語崇其靈。世榮共至。至出也。言堯有此神馬。故人語則推崇其靈。舉世更

共榮其至。以上我高祖之造宋也。宋書高祖武皇帝諱裕封引据舊典為引入。

本五方率職。率遵也。四隩入貢。四隩四方之隱處。秘寶盈於王

府。秘寶異珍。周禮王府文駟列乎華廡。文駟良馬。漢舊儀有承掌王之金玉玩好。

白馬作引乃有乘輿赭白○入赭白馬特稟逸異之姿良逸調妙簡帝

心妙簡精選帝用錫聖阜錫賜也聖阜服御順志服御乘駕言

志馳驟合度合度合馳齒雖衰齒年歷數也而藝美不忒藝馬之才具忒

差也襲養兼年襲受也周書小人無兼恩隱周渥隱私渥厚也歲老氣

殫斃於內棧棧櫪也棧以版少盡其力有惻上仁韓詩外傳田

馬於道問其御者此何馬也曰公家蓄也疲而不用故出之子

乃詔陪侍命陪侍奉述中旨述天子末臣庸蔽延之謙敢同獻賦

○序文其辭曰維宋二十有二載五臣作十盛烈光乎重葉帝文

結過諱義隆武帝第三子自武武義粵其肅陳兵以義舉故曰武義

至文故曰重葉葉世也武義粵其肅陳粵於也肅陳肅然陳

列。文教迄已優洽。迄。盡也。優洽。言入人深。泰階之平可升。泰階。三台星。上

平。興王之軌既接。興王。謂武帝。軌。正也。訪國美於舊史。國美。國之祥徵。考方載於

往牒。方載。四方記載。往牒。古之圖牒。所以致。藉白馬之由。人臣奉詔作賦。體自應爾。昔帝軒

陟位。飛黃服皐。帝軒。黃帝。陟位。為天子。飛黃。馬名。如狐。后唐。膺。背上。有角。乘之。壽三千歲。服皐。在櫪也。后唐膺

錄。赤文候日。后唐。謂堯。膺。受也。錄。天子受命之圖。錄。赤文。龍馬之文。候日。候日稷。而出已見序註。漢道亨

而天驥呈材。天驥。天馬。亨。通也。漢武帝元。四年。天馬生渥洼水中。魏德懋而澤馬效質。

懋。盛也。魏文帝黃初中。於上黨得澤馬。取馬類。見古帝王受命符驗。為藉白馬作陪。不入肅。泛。皆伊逸倫。

之妙足。伊。惟也。逸。倫。超乎倫類。自前代而間出。間出。間時一出。二句。頂足上文。並榮光於

瑞典。榮光。見上序文。瑞典。紀瑞之典籍。登郊歌乎司律。漢得天馬。作天馬歌。歌以郊祀。合於司律二句。

言神馬為前代所重。所以崇衛威神。扶護警蹕。威神。天子之威。天子出入稱警蹕。崇衛扶護。言夾輔。

車駕二句。是用精曜叶從。精曜良馬應月而生。亦天駟房星所掌叶與協同叶從。調應氣運而。

生神靈物咸秩。靈物。靈異之物。指神馬。秩。秩然有次第。此段先叙本朝功德及前代神馬瑞應。是題前引入。

之暨明命之初基。以下言因遠人慕義。又是貢赭白馬之由。是逐層引入。法。人慕義。又是貢赭白馬之由。是逐層引入。法。

暨及也。明命初基。罄九區而率順。九區。九州。有肆險以稟朔。肆。謂高祖始受命。罄。九區而率順。率順。歸服。有肆險以稟朔。肆。

也。肆險。謂忘其險。稟朔。受正朔。或踰遠而納賁。賁。貨財。聞王曾之阜昌。阜。盛也。周。

篇記王城既成大。知函夏之充牣。函。夏。中夏。充。牣。謂馬之多。入題。總。六服以收。

賢。周禮。王畿外。侯服。甸服。男服。采服。衛。掩七戎而得駿。七戎。西。方諸戎。

爾雅。九變。八狄。七戎。六蠻。上賢字。此駿字。皆指赭白馬。張云。二語極有身分。以下作三層。寫先骨相。次壯健。是作家。

章蓋乘風之淑類。崔駰七依曰。蹶虛騰雲。乘風渡。法。津乘風形其行之疾。淑善也。實先景之洪

肩。漢書楊雄河東賦。六先景之乘。先景謂馬行。先乎日景亦形其疾。肩種也。○按乘風先景即作馬名。亦得二句承上贊之。

故能代驂象輿。馬之在旁曰驂。象輿。象車。德。流則山出象車山之精瑞也。歷配鈞陳。叶去聲。○鈞陳。

上帝之衛。星。謂馬。為帝衛。配合鈞陳。齒筭延長聲。價隆振。謂名美。信聖祖之蕃錫。

聖祖高祖易康侯用錫馬蕃賜。晉皇情而驟進。皇文帝。謂文帝所留意。故驟進。於天廡。○此段原赭白馬所由。

來始於高祖。因。徒觀其附筋樹骨。以下言馬骨相之奇。與行之疾。相馬經良馬可以筋骨相。

也。附筋。筋束肉。垂梢。植髮。梢尾之垂者。髮額上毛。雙瞳夾鏡。相。樹骨。骨特起。也。相馬經尾欲梢而長。

經目成人者行千里。調目中童。兩權協月。權。頰也。頰欲圓。協。異。子。仝人。夾鏡。兩目。清朗如鏡。

體。峯生殊相逸。發。峯生如山峯之環生。逸超。○張云先寫其骨相。超攄絕夫塵轍驅。

驚迅於滅沒。之超擡騰踊驅驚馳逐列子伯樂對秦穆公曰天下

滅沒亡失過卽簡偉塞門。下之門出馬處獻狀絳闕。形上進絳

闕天旦刷幽燕晝秣荆越。在南朝北晝南極言其疾形容得盡

子門。○此段根據相馬經。○教敬不易之典。○訓人必書之舉。以下言天

寫馬之異與行之疾。○書之於冊。○教敬如祭天地祖宗之事。○爲典禮所不易。○訓人如視

學養老省耕省歛之事。○爲策所必書。○當駕惟帝惟祖。○爰游爰豫。

此馬以出二句是起下。○卽下文所云遊豫。○文帝高祖皆經飛輶軒以戒道環轂騎而清路。

乘此馬而遊豫。○飛輶軒以戒道環轂騎而清路。○轡軒輕車轂騎

先驅禁勒五營使按部。漢官儀大駕鹵簿五營校尉在前聲八

人行者。○勒五營使按部。名曰填衛勒之使按部伍而行聲八

鑾以節步。詩八鑾鏘鏘鑾鈴具服金組。組馬大帶交屬乎兼飾

也。○節馬步令齊。○一。○身者以金飾之。○兼飾

丹。馱。汗。○丹。朱。色。馱。黝。屬。組。旣。寶。鉸。教。星。纏。鏤。章。霞。布。頂。上。以。

金。為。飾。布。散。而。聯。屬。故。如。星。之。纏。鏤。章。即。丹。馱。組。進。迫。遮。迺。却。

屬。輦。輅。之。遮。迺。却。退。也。屬。連。屬。進。則。迫。於。遮。迺。退。則。連。於。輦。輅。

言。不。先。欵。忽。聳。擢。以。鴻。驚。欵。與。忽。同。聳。擢。奮。飛。貌。時。濩。畧。而。龍。

翥。濩。畧。屈。伸。貌。翥。亦。行。也。弭。雄。姿。以。奉。引。車。前。引。道。婉。柔。心。

而。待。御。婉。順。也。待。御。在。帝。車。左。右。不。敢。騁。力。○以。上。六。句。皆。形。

云。次。寫。至。於。露。滋。月。肅。以下。言。天。子。較。武。之。事。武。事。尚。強。又。一。

始。霜。炭。秋。登。炭。至。登。成。王。于。興。言。詩。王。于。興。闡。肄。五。臣。威。稜。闡。

講。習。威。稜。猶。言。威。武。臨。廣。望。坐。百。層。廣。望。百。層。料。武。藝。料。簡。也。武。藝。武。

事品驍騰

品次第其高下驍騰謂駿馬張云三寫其壯健如下所云

流藻周施

流藻謂文彩流動也

周施調徧畫

於鞍褥之間和鈴重設

和鈴和聲之鈴繫於馬上以節馬步者重設不一而足二句寫其節 睨影

高鳴

睨視也相馬經云馬有睨影而鳴者良馬也寫其技痒

將超中折

超騰躍也謂將騰躍而故頓折以作

勢分馳迥場

分馳謂與衆馬並馳迥廣遠

角壯永埒

角競壯健永長也爾雅封道曰埒四句尚在未

馳驟時寫其勃

別輩越羣

謂異於凡馬

絢練夔絕

絢練赭白之色帶寫夔絕遠絕衆馬

之色二句

捷趨夫之敏手

趨健也趨夫敏手謂善射者今以馬行之疾故爲加捷

促華鼓

之繁節

促急也華鼓畫鼓繁節謂鼓聲繁多射中必擊鼓今馬疾中亦疾鼓聲故爲加促

經元蹄而雹

散歷素支而冰裂

元蹄馬蹄素支月支射帖名雹散如雹之散形其足不點地霍然有聲如雹之散冰裂中

帖聲言馬既良射者亦中如水之裂四

膚門沫

膚門馬前冒沫赭汗沫紅

色汗溝走血

汗溝馬兩服間大宛馬汗血故云走血相馬經膺門欲開汗溝欲深

踠迹廻唐畜怒

未洩

踠迹馬蹄迹唐道也畜怒馬欲馳而不遂洩散也四句從分馳角壯之後見其猶有餘勇自流藻至此分作四層寫

法先後

乾心降而微怡

乾心天子意也舒怡悅也

都人仰而朋悅

朋悅羣聚而歡

樂聚

妍變之態既畢

駿馬之美不一其狀故曰妍變

凌遽之氣方屬

凌遽勇急屬連也

鑣轡之牽制

跼拘縮鑣馬銜外鐵牽制猶羈縛以下是閑武已畢不復馳驟再從上蓄怒未洩作餘波見其志猶

千里乃文之去路故作文隘通都之囿

通都大都養蓄之閑前必不突後乃能不竭

束之拘眷西極而驤首

西極謂塞外驤舉也

望朔雲而蹀足

朔雲朔方之雲亦謂塞外蹀足

足動欲行之貌

以上俱

將使紫鷲駢衡

紫鷲良馬名駢並也

是刻畫其驍騰曲盡其變

而暢綠馳衛轂謂負車而轉轂

纖驪接趾

李斯上書曰乘纖驪之馬接趾連步

秀騏齊子。

觸。尸子曰：馬有秀騏，逢騏子，行貌。

觀王母於崑墟。

觀見也。穆王乘八駿馬，見王母於崑

崙要帝臺於宣嶽。

要與邀同。郭璞曰：帝臺神名。山海經有宣山。

跨中州之轍迹。

跨，徧也。中

州中窮神行之軌躅。

列子：黃帝夢遊華胥氏之國，乘空而神行，軌躅猶轍迹。此段從天子講武角技形

容馬力，與上導引法駕時另是一番氣色，故作文要處處移步換形。又此段通前段，皆發明序中服御順志馳驟合度意。然

而盤於遊畋。

以下言天子取鑒前代不敢盤遊以寓諷諫之意。尚書：文王不敢盤於遊畋。

作鏡前王。

言以前肆於人上。

左傳：師曠諫晉悼公曰：「王為鑒，肆於人上，豈其使一人肆於人上？」

取悔義方。

悔猶咎也。左傳：石碯

諫曰：臣聞愛子教之以義方，緣此馬為武帝所賜，故云。

天子乃輟駕廻慮。

輟，止也。止息徒解裝。

休息徒衆。解釋式裝。

鑒武穆好大宛馬，故以為戒。

憲文光。

憲，法也。漢文帝却千里馬

光武以名馬駕鼓車，故以為法。

振民隱。振，救也。隱，痛也。國語：祭公謀父曰：勤恤民隱而除其害。

修國章。章，法度。

戒出豕之敗御

韓子曰王子期為趙簡子御取道爭千里之表其始發也羸伏溝中王子期齊轡策而進之羸

突出於溝中馬驚敗駕

惕飛鳥之跼衡

跼立也古文周書穆王田有黑鳥若鳩翔飛而跼於衡御者斃之以

策馬佚不克止之蹟於乘傷帝之左股

故祇慎乎所常忽敬備乎所未防

備豫與

有重輪之安

蔡邕獨斷曰乘輿車轂外復有一車輪輪即重轂

馬無泛駕之佚

泛覆也佚猶失

也張云一路鋪張至此乃結出主意安頓極雅

處以濯龍之奧

濯龍內廐名奧深也

委以紅粟

之秩委累加也秩祿秩漢書太倉之粟紅朽而不可食

服養知仁

服猶受也謂受養之恩而知天子之仁

也從老得卒

養生論曰從老得終

加敝帷

禮敝帷不棄為埋馬也

收仆質

仆斃也

天情周

周徧也

皇恩畢

以上照序文結之此段見天子鑒戒前王不復馳騁故此馬遂善終乎廐中結作

賦大意言亂曰

惟德動天神物儀兮

神物指馬儀來儀

於時駟

子朗駿切

充階街兮。

也。二句是起下。駟駿。泛指馬。駟壯。

稟靈月駟。

春秋考異記云。地生月。精為馬。漢書。漢中星為。

天駟。謂稟靈月之精。天之駟。而神馬以生。尤駟駿中之特異者。

祖雲螭兮。

雲螭。龍也。馬有龍種。故言以龍為祖。雄。

志倜儻。

倜儻。絕羣也。即上合度以下俱言神馬。

精權奇兮。

精。目之精彩。即上雙瞳。夾鏡。權。頰也。即上兩權。

協月。上言其性。此言其形。註以精權訓為善行貌。謬。

既剛且淑。

剛。謂調健捷。淑。謂調良。服。機。在。

口曰。轡。絡。在頭曰。羈。

効足中黃。

中黃。中營。漢有中黃之營。以從馳驅。言願。

終惠養蔭本枝兮。

本枝。謂馬之種類。

竟先朝露。長委離兮。

曹子建自試表。常恐先朝。

露。楚辭。遂萎絕而離異。亂俱柴括序意。不漏不支。

赭白馬。只以毛色得名。但國馬所以異於凡馬。全在骨相。

雄奇。德力兼擅。毛色初不甚重。凡作文意。當舍輕而就重。

入手從前代帝王受命皆有神馬爲瑞應引入本朝。入本朝。又從功德之盛來享者衆。引入神馬前路作數層引入。便莊重有體。中間得神馬一從導引法駕。見其馳驅合度。一從校射角力。見其馳驅合度。存數層摹寫便迭出不窮。然後再從馳驅之後尚有餘勇。可以周遊天下。忽歸到天。子鑒戒前王盤飪之失。暗用漢文帝乘千里馬將何之意。作結。然後以此馬從老得死歸本國家養之恩。題目極小。意義極大。却無一語膚泛。是六朝中大作才。○又凡讀書須讀序文。古人著一部書作一篇文。序文則總括其所。

以立言大意詳於首簡提綱十領於是乎在杜預註左傳

一部左傳盡於一篇序文范甯註穀梁一部穀梁盡於一篇序文至於趙岐序孟子朱子序學庸皆能道及著述本意而學庸二序尤能取孔子上繼虞廷心法別白言之較他序文尤爲喫緊因此賦篇中及亂翻來覆去總不出序中大意故附論之

已斃之馬累牘言之六朝文體庸冗如此特其按部就班樹骨典重盤於遊畋一轉尤得諷諫之旨鏤金錯采使君正於此處不凡

張惕庵