

白话中国古典精萃文库（卷三十）

六祖坛经

——
禅宗的精华



（文化普及珍藏版）共52卷

六祖坛经

朴 峰 编著

春风文艺出版社

辽新登字 3 号

六祖坛经——禅宗的精化

lǚ zhu tan jīng——chan chong de jing hua

朴 峰 编著

春风文艺出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

新华书店首都发行所经销

长春新华印刷厂印刷

字数:157 千字 开本:787×1092¹/₃₂ 印张:7

1992 年 9 月第 1 版

1993 年 2 月第 1 次印刷

印数:1—3000

责任编辑:任 宁

封面设计:王凌波 胡萍丽 责任校对:李东晴

ISBN 7-5313-0884-3/I·807

定价:4.72 元

总定价:258.00 元(套)

主 副 编	编:	王德昌	任 宁	陈建辉
	编:	娄 方	郭 衍	梁路光
	委:	宁湘伟	孙也丁	李慧蕾
		郭鼎文	杨冬伟	尹 杰
		青 晓	金春玉	刘 多
		杨 青		
		王 丹		

原著者简介

六 祖 坛 经

六祖坛经是中国禅宗第六代祖师——惠能大师一生说法的记录，亦可说是他一生多彩多姿的传记。

记录者传系惠能大师的高徒——法海禅师。

出版说明

古典著作是中华五千年历史祖先给我们留下的光辉灿烂的文化遗产。她是中华民族思想文化的基础,既反映了历史长河中华夏子孙的思想道德观念,也全方位、多角度、多侧面地展示了中国古代政治、经济、军事、文化、教育、科技等诸方面的社会生活。

那么,如何将这些优秀的文化遗产继承和发展下去?又如何在浩如烟海、纷繁复杂且文言、古体、生涩又难解的历代经典中得到启迪,受到陶冶,汲取营养,丰富自己的历史知识呢?本书的指导思想就在于为广大读者一解其忧。

本系列丛书以我国历代经典著作中精选出具有代表性的五十二种,它以浅显、生动的白话文体,对每部经典或简或繁地进行了再创作。简者通俗易懂,繁者使原典更加充实。既保持了原典的精神,又对原典进行了再发掘;既有原典的释译,又有作品、作者的介绍及历史背景的讲解,突出其通俗性和故事性;既可使初学者举一反三,触类旁通,在学习古典著作中踏出一条捷径,一步步走向原典;也可为专家、学者、省却查阅冗繁原典的时间。它适合于不同年令,不同层次读者的阅读。

本丛书以《论语——诗人的圣经》开篇以《镜花缘——镜子里的神话》结束,约千余万言,历时数载。是数十位史学工作者、专家、教授心血的结晶。

古典精萃文库,伴您走上成功之路!

编 者

目 录

一、楔子.....	(1)
二、辞亲、求法.....	(7)
三、神秀呈偈	(14)
四、传法	(23)
五、大禹岭	(29)
六、隐遁	(35)
七、春归	(43)
八、风幡之争	(50)
九、不二法门	(61)
十、祝发	(72)
十一、郁郁黄花无非般若	(80)
十二、菩提树下	(92)
十三、宝林寺.....	(101)
十四、山色岂非清净身.....	(115)
十五、青原行思.....	(127)
十六、南岳怀让.....	(142)
十七、南能北秀.....	(159)
十八、入灭.....	(172)
后记.....	(191)
附录原典精选.....	(198)

一、楔子

木犀盈树幻兼真，折赠家家拂俗尘，
莫怪灵山留一笑，如来原是卖花人！

清·澄波诗

两千多年前，北印度靠近恒河的一座古老的城市——王舍城，一大早就显得比往常热闹，因为伟大的圣者释迦牟尼佛，就要在今早来到城郊的灵鹫山上说法，王舍城里车水马龙，城民们扶老携幼地直往灵鹫山上赶去。灵鹫山上从昨天晚上就挤满了人，有来自城里的居民，也有来自远方的朝圣者，年青人、老年人、商旅、教师、农夫，还有许许多多可爱的小朋友们。据说，灵鹫山是仙人居住的地方，诸佛讲经说法的圣地。早起的太阳也凑着热闹，放射着温柔的光辉，照耀在山涧中的野花上，照得花瓣上的露珠滚呀滚地笑了起来！五颜六色的小鸟唱呀、跳呀，好不兴奋，似乎也在谈论着佛陀的即将到来。

突然间，弥漫在山峰上的白云渐渐散开了，天上降下了无数的天女，飞翔在山峰上，随着仙乐，跳着仙舞，还散着芬芳扑鼻的仙花。满山遍野仿佛铺着一层软绵绵的花地毯，令人看了不觉由衷赞叹起来，这真是一幅美丽的景象啊！

晨光中，圣者释迦牟尼佛终于带领着他那一千两百五十多位出家弟子，徐徐地来到灵鹫山上的树林下。天女们早就

为他准备了一个舒适的座位，那是用一朵大如车轮的金莲花和一千朵小钻石花所装饰成的宝座，人们称它为“金刚宝座”；据说，只有降伏魔鬼而彻底了悟宇宙人生最高真理的圣者，才有资格坐在上面。

释迦牟尼佛安详地坐着，他那慈悲的眼睛，像是能容万物的大海，无限关怀地看着周遭无量无边的信众，看着远处田野里吃着青草的牛羊。在千万双期待着的眼睛中，在千万颗诚挚呼唤着的心灵内，圣者释迦牟尼佛的足下，突然间慢慢地放出了温和的光芒。这光芒，起先是在双脚间，后来渐渐地蔓延到两腿、腰、胸、和手臂、额头，最后全身都焕放出五彩缤纷的光芒。大地和人们沐浴在佛陀慈悲的光辉下，含苞待放的山花一朵朵地开放，小草儿更加青绿，鸟儿欢欣雀跃。而盲者重见了光明、聋者听到了歌声、贫者富足了、富人得到真正的安宁，忧伤的人们也展露出可爱的笑容。凡是佛陀的慈光所照耀到的地方，都充满了幸福和愉快。灵鹫山上欢声雷动，这真是千载难逢的一次盛会！人们高声喊着：“南无（礼敬）释迦牟尼佛！南无释迦牟尼佛！”①

这时，大梵天上的尸弃天王，从云端走下来，捧着一株名贵的优钵罗花（金莲花），恭敬地献给了释迦牟尼佛，并唱了一首赞美诗：

天上天下无如佛，十方世界亦无比，

世界所有我尽见，一切无有如佛者！②

佛陀接过尸弃天王手中的天花玩赏着，露出了喜悦的笑容。这一笑，从他整齐的牙缝中放出了五颜六色的光芒，一一光中现出朵朵金色的莲花，每朵金莲都有千重花瓣，一一瓣上坐着千尊化佛，而一一佛上也都放出万丈的光芒！围绕在佛陀周遭的人们个个看得出了神，忍不住齐声赞叹。其中

有一位名叫摩诃迦叶的老和尚，他是释迦佛的大弟子，年纪最长，德行也最高深。在佛陀拈花、微笑当中，他顿然体会到了世间最尊贵的真理。这真理像是一首唱不出来的老歌，像唤不回的、童年母亲温柔的叮咛，绵绵不绝地涌现心头，它是水中月、镜里花、空中的鸟迹、雪上的鸿痕、活生生地在心头跳跃，却又无法用语言文字来计量、形容！他看着、享受着；享受着那不可说、不可说的真理之流在心灵上奔放；看着佛陀手中金光灿烂的优钵罗花，也看着伟大圣者所幻化出来的奇妙景象。他太高兴、太感动了。一时之间竟忍不住地跟着佛陀笑了起来。没想到这一笑，无限的光芒从他身上每一毛孔中放射出来！青红赤白，各色莲花，也随着五颜六色的光芒一一幻现出来。更奇妙的是，还有铜、铃、钟、磬、鼓等各式各样的乐器，也在天乐齐奏下，纷纷化现，献给在场如痴如醉的众徒们！迦叶尊者有些迷惑了。这是梦吗？他一次次地问着自己，然而真理之流却又像一弯清淳的溪水，明明白白地在心底流过。

沉默已久的释迦牟尼佛，这时终于说了：

迦叶！世间最尊贵的宝物莫过于真理，它像我手中的优钵罗花一样地稀有难得！人世间的贫富、美丑、善恶、是非，恰如过眼云烟，终究要归于寂灭；而真理之光却永远照耀着世间，使病者得愈、贫者致富、忧伤的人们得以舒展眉头！如今，我已将这真理之光秘密地传授给你，其实也是你自心田的深处发掘了这人人本来就具有的真理宝藏。诸佛如来称这真理宝藏为“正法眼藏”，希望你好好享受它、维护它，使它的光辉永远留传人间！现在，我将我最敬爱的乳母所送给我的金缕袈裟转送给你，希望你将它交付给未来的弥勒佛，他将在五十六亿多年后降生人间，这金缕袈裟的世世流传，象

征着真理之光的永远不灭。③

迦叶！你千万要记住，至尊至贵的真理之光——正法眼藏，刚才我说已经秘密地传授给你，那不过是一种方便的说法。因为它是无形无相无臭无味，语言文字无法描述，唯有圣者的妙心才能体会，就像我手中的优钵罗花，它的美丽能传授给你吗？它不过是一株静止的花，它能传授给你什么呢？它的美丽，除非你亲自去观赏、体会，否则它的美丽永远不会变成你的喜悦！被称为正法眼藏的真理也是这样。事实上，它早已存在于每个人的心中，像埋在金矿里的金子，④就靠能切实践履的修行者，来亲自开发它无上的光彩。

说完，释迦就将金缕袈裟正式为摩诃迦叶披上，嘱咐他成为禅宗的第一代祖师。

摩诃迦叶体会到宇宙最高真理——正法眼藏之后，就到处弘扬佛法、度化众生。最后，并把这最高真理教给了他的师弟阿难尊者，然后独自到北印度靠近喜马拉雅山的鸡足山上去潜心修行。有一天，迦叶尊者面朝着鸡足山上的一片大石壁说道：“石壁呀，石壁！现在我要进入甚深的冥思——禅定当中，以便等待五十六亿年后弥勒佛的下降人间；请你行个方便，裂开一条小缝，好让我能藏身在石壁里面好吗？”说也奇怪，当迦叶尊者请求完毕，大地就动摇起来，整片石壁放射出金色光芒，原本坚硬的外壳，也宛如棉花一般，轻飘而柔软。鸡足山上所有的山花都开放了，松鼠、野兔，还有驯鹿都静静地跪在一旁，上天天齐奏，天花像雨水似地流下。旁边的阿难尊者，看到此种奇观忍不住地赞叹着：

石壁的坚硬，比不过师兄禅定的深邃！师兄的定力无坚不摧，正义和慈悲才是人间最好的武器！⑤

于是，迦叶尊者披着佛陀所遗留下来的金缕袈裟，从

到脚流露出闪烁的金光。他微笑合掌，步履安祥地直入石壁当中，回过身来，面向天边高声唱着：

佛陀的真理最为尊贵，佛陀的慈悲最为广大！愿我能将佛陀救世济人的伟大使命，传达给弥勒尊佛，他是人间未来的救主！

说完了话，石壁恢复原状，迦叶尊者便进入甚深禅定，以等待未来美好世界的来临。据说如今人们只要虔诚礼拜，石壁即会再度裂开，那迦叶尊者金色的慈容也将现在眼前！⑥

阿难得到迦叶尊者的咐嘱之后，便成了禅宗的第二代祖师。到了晚年，他又把这正法眼藏传给了他的徒弟商那和修；商那和修成了禅宗的第三代祖师。像这样，经过了一千年左右，传到了第二十八代祖师——菩提达磨（达摩祖师）。

大约在梁武帝的时代，达摩祖师来到了中国，成了中国禅宗的第一代祖师。达摩传给了第二祖慧可（神光），陆陆续续又传到了唐朝时代的惠能禅师；也就是中国禅宗的第六代祖师。

六祖惠能是中国禅宗当中最伟大的禅师。他那光辉灿烂的一生和朴实自由的思想，风靡了全中国，带给中国人取之不尽、用之不竭的精神活泉！他滋润了思想家的心灵，丰富了诗人们的想像力，使宋、明两朝的文化界开出了灿烂缤纷的花朵！伟哉，六祖！底下的故事正是来自六祖伟大的遗作——六祖坛经，那是一部记载他一生事迹的不朽名作！⑦

注 释

- ① 以上大约是依照大般若经初分缘起品而改写的。其中最后的，“南无”一词是“归教美”、“礼敬”、“皈依”的意思。
- ② 这首诗原来是释迦牟尼佛在修行时赞叹弗沙佛的，现在拿来

这里代用。传说释迦佛在修行时曾经七日七夜在弗沙佛前唱着这首诗，因此释迦佛提早九劫成佛。（“劫”是印度时间的单位，相当中国的好几亿万年。）详见大智度论卷四。

- ③ 有关释迦附嘱迦叶传法衣给弥勒佛的传说，请参见中阿含经第十三。经中还说到迦叶尊者目前仍在雪山的石岩中入定，以等待弥勒佛的下生。而贤愚经第十二说金缕衣（金襴衣）是佛陀的乳母大爱道比丘尼所织成的。
- ④ 有关“拈花微笑”的传说，最早记载于唐·慧炬所撰之“宝林传”。一般记载，佛只说了底下一句：“吾有正法眼藏、涅槃妙心、宝相无相、微妙法门、不立文字、教外别传，付嘱摩诃迦叶。”
- ⑤ 依据弥勒大成佛经、大智度论卷三等经论的记载，迦叶尊者所入的禅定叫做“灭尽定”，那是圣者用来休息的一种甚深禅定。（禅定是一种集中心志于某一事物之上的行为，熟练的禅师，据说能得到超人的力量——神通；这大概是所谓的“精诚所至，金石为开”吧！）
- ⑥ 有关迦叶在鸡足山入定等待弥勒下生的记载，请参看弥勒大成佛经或大智度论卷三。
- ⑦ 六祖坛经是惠能大师的徒弟们所记录下来的一部大作，并不是他所亲自执笔写的。依据这部经的最后一品（付嘱品）所说，从西天初祖迦叶尊者，一直到中土第六祖惠能大师，其中共传了三十三代。详如下：摩诃迦叶、阿难、商那和修、优波鞠多、提多迦、弥遮迦、婆须蜜多、佛陀难提、伏驮蜜多、胁富那夜奢、马鸣、迦毘摩罗、龙树、迦那提婆、罗睺罗多、僧伽难提、伽耶舍多、鸠摩罗多、闍耶多、婆修盘头、摩拏罗、鹤勒那、师子尊、婆舍斯多、不如蜜多、磐若多罗、菩提达磨（西天第二十八代祖，中土初祖）、慧可、僧璨、道信、弘忍、惠能。

二、辞亲、求法

无端知妙谛，有识是尘心，
欲洗尘心净，寻山莫畏深！

元·明本诗

六祖大师俗姓卢，名惠能。唐太宗贞观十二年（西元六三八年）诞生在岭南新州（现在的广东省新兴县）。相传大师诞生后的第二天黎明，有两位容貌奇特的僧人来到了惠能的家里，告诉惠能的父母亲说：“恭喜二位得到了千年难逢的麟儿！他是佛门未来的龙象。将来他不但可以‘惠’施一切众生，也‘能’弘扬佛陀所流传下来的尊贵真理，因此希望二位替他取名为惠能，将来一切都会很顺利！”说完，两位僧人即消逝而去，不知下落。太阳渐渐地升了上来，金色的晨光照在这新生婴儿的脸上，仿佛一粒红艳欲滴的苹果！于是，卢惠能的名字就这样定了下来。①

三岁时，惠能父亲就去世了，留下母子二人相依为命。他从小就非常孝顺，年纪稍大就上山砍柴，然后挑到街上去卖。邻居人人都称赞他，没有一位顾客不喜欢他！

有一天，惠能过完二十四岁的生日不久②，像往常一样地砍柴、挑柴，挑到了城里的顾客家去。刚放下柴担，出了门来，就听到有人正在喃喃念经③，在念到“应无所住而生其心”的时候，惠能感到有一股生命的暖流，打从心灵的最

深处源源涌出，滋润了身体的每一关节、每一窍门、每一毛孔，并打开了无量无边的智慧宝藏。他感到无限的喜悦，像是腾云在空中游荡，又像回到童年，躺在母亲温暖的摇篮里！在这一瞬间，惠能突然开悟起来，每一个人看起来都那么善良，哪怕是乞丐或强盗。每一朵花也都好像正在向他招手微笑！哪怕是不知名的野花。惠能实在太高兴了，顾不得自己连个大字也不认识，更顾不得自己对佛法的全然无知，就冒冒然跑去问那个人说：

“请问您正在念诵的是什么经？”那人看他衣着褴褛，但却态度诚恳，所以就详细地告诉他：

“我念的是金刚经。是从蕲州黄梅县东禅寺那儿恭请来的，那儿是弘忍大师居住的寺庙。”

“请问弘忍大师是谁？”

“他是当今最有名的禅师，弟子有一千多人。你对佛法有兴趣吗？”那人很慈祥地问他，惠能不太好意思地搔搔头：

“有兴趣倒是有兴趣，只是一方面我不识字，根本不懂佛法，二方面我家里有老母在，一时也不能离开她老人家！”惠能说着说着，神情一下子高兴，一下子羡慕，一下子又现出非常苦恼的样子。

“小兄弟呀！”那人拍拍惠能的肩膀说：“我看你资质聪明，很有善根，假如能够深入佛法，一定会有极大的成就！年青人应该不计一切辛劳地追求理想，追求真理才对啊！这样吧，我这里先给你十两银子，就算我抢先一步供养你这位未来的肉身菩萨，你拿回去安顿你的母亲，然后再到黄梅东禅寺去找弘忍大师，我相信他一定会善待你的。”

惠能感激涕零地接过了十两银子，一再地向客人跪拜磕头，然后匆匆地赶回家去。一路上思潮起伏，如拍岸顿起的

汹涌海水，他想起金刚经的经文，想起幼年丧父的孤苦，母亲的辛劳，以及城里那人的深重恩德，不禁悲喜交加，泪水如泉水般源源流出！太阳渐渐下山了，晚霞映照得千顷禾田如黄金般地闪闪发亮。远处，一个头戴斗笠、荷锄、赤脚的农夫，正向着禾田那头的一个童子喊着：“孩子！天快黑了，赶快回家吧！”

惠能回到了家门已是星光点点，家里燃起了油灯，青草池塘处处都是蛙鸣。

“能儿！今天怎么这么晚才回家呢？”母亲半眯着的两眼，有著慈祥的光 辉，似乎随时都准备要化解儿子的烦恼一样。惠能不知怎么开口，只能报以羞怯的苦笑。

“娘！您吃饱了没？”

“你没回来，娘怎么吃得下呢！”母亲半带责怪又半带怜惜的口吻说：“告诉我，你今天有什么心事？”

惠能好不容易才鼓足了勇气，说出了他一天来奇妙的遭遇。最后他叹了一口气，低着头向母亲说：

“只是娘年纪已大，能儿实在不忍心离开您！”

“能儿！”母打紧紧地握着惠能的双手说：“娘有左邻右舍，有忠狗小花，累了可以到院子里躺着看青天，闷了又可以细数田野里的白鹭鸶，更何况还有那十两银子，不愁吃、不愁穿，娘身体还硬朗，你有什么不忍离开的！年青人应该多出去闯荡闯荡，佛法如山高、佛法似海深，菩萨的慈悲就像甘露一般滋润我们的心田！这些年来，娘身体健康、心情愉快，还不都是因为我天天念佛、拜菩萨的关系！现在你要到庙里求法学佛，娘是一千个欢喜，一万个情愿！能儿，去吧！别老是把娘挂在心上！只是，佛门不是一般人所能进入的，既然学佛，就应以天下苍生为念，把济世救人之心锻炼得像山

高、似海深，这才不辜负佛菩萨的一番宏愿！”

惠能流着泪水，感激地望着母亲。凉风阵阵吹来，吹得桌上的灯火明灭不定。一只萤火虫轻轻忽忽地飘了进来，飘到慈母的苍苍白发上面，又轻轻忽忽地飘了出去。母亲慈祥地对惠能说：

“饭菜都凉了，早点吃完早点歇着，明天一大早还要赶路呢！”

四周寂静得只听到蛙鸣和蟋蟀的唧唧叫声。油灯熄了，窗外树影幢幢，一轮明月正斜照在屋内的龛佛上。惠能反复玩味着《金刚经》的那句经文：“应无所住而生其心！”直到五更天微亮，才昏昏沉沉地睡去。

东禅寺位于蕲州黄梅县北二十五里的凭墓山上（相当于现在的湖北省黄梅县），是一座古拙朴实却气象恢宏的寺庙。惠能涉水越岭，经过三十多天，才来到这座名闻全国的古

①。

负责招待来宾的知客僧，把惠能引进了方丈室，惠能拜谒这个多月来朝思暮想的弘忍大师。大师为了考验惠能，一见到惠能就装出一付傲慢无礼的口气问他：

“你到这里来干什么？”

“弟子是岭南新州百姓，想要礼拜大师为师，望大师慈悲收容！”惠能从容不迫地回答了问题，并且四肢匍地向大师顶礼。

“哼！我就知道你不是什么好东西！你是岭南人，是野的短嘴狗！你还有资格成佛吗？”弘忍故意不客气地讽刺他。但惠能却反而挺起身子，拍拍胸膛，昂首朗声说道：

“人虽然有南北区分，但是一切众生都可成佛，这人人可以成佛的佛性，哪里有什么南北的不同？是的，弟子是岭南