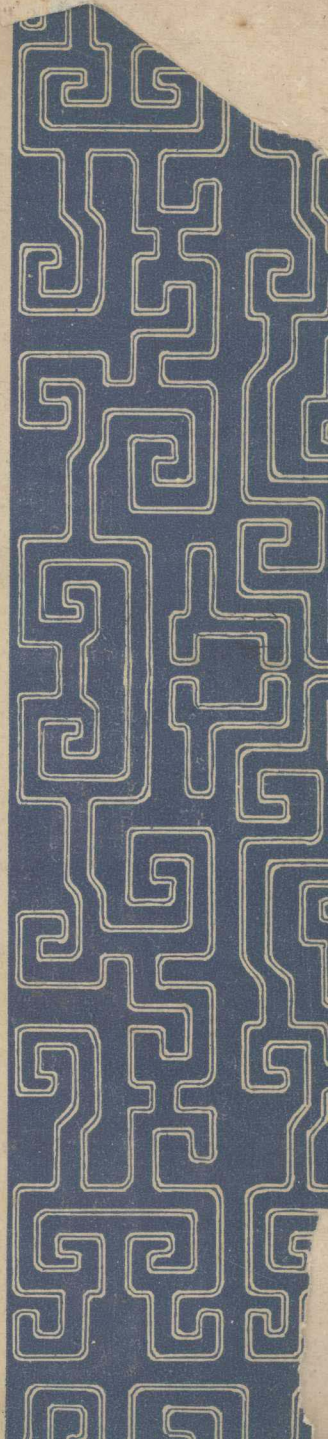


先秦诸子的
思想方法与思想体系

劉及辰著

新湖書店印行





先秦諸子的 思想方法與思想體系

劉 及 辰 著

新潮書店印行

• 1951 •



本書編號： 0076

定 價： 13,500元

一九五一年八月初版0001—4000冊

出版及發行

新 潮 書 店

總 店： 北京王府井大街107號

辦事處： 上海山東中路中保坊

序言

今日已有的關於「中國古代思想史」這一類的書籍，許多是用形式主義方法寫成的。用這種方法來處理中國古代思想的那些著作，只是把中國古代思想作了一個「無批判的兼收並蓄」（新民主主義論）。「無批判」即表示着形式主義方法之無能；「兼收並蓄」即表示着形式主義方法的使用是在好壞不分一概而論的情形下包庇着和散佈着封建的毒素。今後我們爲了新民主主義的社會建設，絕對不能允許再有封建性的毒素存在。所以我們必要把古代思想加以合理的清理，批判地及分別地「剔除其封建性的糟粕，吸收其民主的精華」（新民主主義論），以清除在新民主主義社會建設道路上的一切殘餘障礙，以「發展民族新文化提高民族自信心」（新民主主義論）。這一個清理，只有靠着唯物辯證法這一新方法才能做得到。過去運用該新方法來處理中國古代思想的著作，有侯外廬的「中國古代思想學說史」，侯外廬杜守素紀立冰合著的「中國思想通史」及郭沫若的「十批判書」。

在新方法的適用上，掌握思想的階級性是非常重要的。郭沫若先生在這一方面是很認真的，但是侯外廬先生就不然了。侯先生專從社會經濟發展方面說明思想，而對於思想的階級性這一方面則甚輕視，他竟公然地否定了這一方面說：「我們也反對給諸子劃險譜的唯物論研究者，因爲思維過程史有它的具體複雜的關係，僅僅以代表地主或代表工農的一般斷語爲自明律，是極其有害的輕率研究」（侯著中國古代思想學說史，一九頁）。但是，新方法所指示的，就是因爲「思維過程史有它的具體複雜的關係」，才須要由現實社會生活和和它具有密切關係的階級地位才能說明的。今日思維

過程所有的「具體複雜關係」豈不更為複雜，如捨去今日現實社會生活及和它密切相關的階級地位，恐怕用任何東西也不能說明今日的思想吧。無論在任何階級社會裡，人們實際生活總是脫離不了社會階級的，因而他們的思想也就不能不帶有階級性的。馬克思說：「所有從來的歷史，都是運動在種種時代裡所形成的種種階級對立上的。……因此，所有世紀的社會意識，儘管有其多樣性，但沒有不是運動在某共通形態上、在階級對立……的意識上的。」所以儒家思想、墨家思想、老家思想、及法家思想，其中儘管具有如侯先生所謂的「具體複雜關係」或多樣性，但它們都必是「運動在階級對立的意識上的」，都必是「貫串着階級性」的，都必是「打上階級的烙印」的。毛主席在「實踐論」一文中說：「在階級社會中，每一個人都在一定的階級地位中生活，各種思想無不打上階級的烙印」。劉少奇先生也說：「在階級社會中，人們的一切思想、言論、行動、一切社會制度，一切學說，都貫串着階級性。貫串着各種不同階級的特殊利益與要求」。故「我們從人們各種不同的要求學說及思想、言論、行動中，即可看出他們不同的階級性」，「黨論、人的階級性」。侯先生反對給人家劃一個階級的臉譜，這要看我們怎樣去劃。我們只要不是閉起眼睛去瞎劃，只要是根據本人思想來劃，即是劉少奇先生所謂的「我們從人們各種不同的要求學說及思想、言論、行動中」來劃，那末劃出來的就不會大錯吧。

郭沫若先生說：「周秦諸子的書中，都有時常自相矛盾的地方，我們苦於無法知道那些言論之孰先孰後」（郭著十批判書、八六頁）。我認爲正是因爲這個原故，才須要運用一個合理的方法，這然後才能找出那些言論的先後頭緒來。顧頡剛先生說的好：「一件事情，只要能發知道它的來踪去跡，又有方法去對付它，它即使像孫猴子一樣有七十二變的本領，也無所逃於如來的一掌了！」（顧頡剛校點四部正譌序、八頁）。

我寫這本書所適用的方法，也是一種新方法。我是首先由諸子整個思想中尋求出其社會經濟背景及其階級立場來，然後求出其本人的思想方法，而由它把握住其思想前提及中心思想，再由那裡引出其整個體系來。並且在其體系中逐步地指出何者為缺點何者為優點，而在每一個理論上都盡可能地由其客觀社會及其階級立場說明其來歷。我相信，只用有這種方法來研究，才不致陷於斷章取義及牽強附會的歪曲原意的毛病，才能鑑別其思想中的孰是孰非，有否矛盾，及其發生原因等等。

還有，正向秦代統一集中的封建社會移行的春秋戰國這個階段，本屬同一性質的歷史社會階段。該階段上所產生的各種思想，我們無論從理論上講或是從方法上講，都不應該把它們專按思想發生的年代前後來講。蓋產生思想的史實固宜顧及，而階級立場也應該注意才對。所以我是把先秦諸子思想分為儒家、墨家、道家、辯者及法家等五篇來講的。我覺得這樣講，才能兼顧思想上的歷史性社會性及其階級性的。

我寫的這部東西，其方法和體系是與目前已有的同類著作多有不同，這並不是由於我要標奇立異，而是忠實於新方法的適用之結果。我這一個嘗試，自然距離理想尚遠，還有許多缺點存在，希望大家多多予以批評和指教。同時，我更希望的，是能做到拋磚引玉，以使這門學問達到理想的田地。

x
x
x
x
x
x
x
x

自解放後，因為紛繁事務纏身，致許多舊存稿件均無暇着手整理。最近三個月來，由於余妻喬敬淑女士不斷督促，並獲得她抄寫及整理上的幫助，始得將本稿和「政治經濟學方法論」一稿同時整理完成。另外，還有邢逸初和張長鴻兩位同學，也有所分勞。故特在此處對她和他們表示感謝之意。

緒論

中國古代思想，由孔子手才完成了一個體系。自孔子至韓非子這段輝煌燦爛的古代思想，是中國社會從氏族社會走向土地私有制確立的這個初期封建社會的歷史階段——春秋戰國時代——上所產生的代表各種不同階級的意識形態。

意識及意識形態，是由社會生產力及和它相適應的生產關係而決定的。故在伴隨社會生產力發展而生產關係發生變革時，意識及意識形態也必發生變化。生產關係係非階級的，則意識及意識形態也就是非階級性的；反之，前者如係階級性的，則後者也必係階級性的。例如我國殷代以前生產幼稚共同勞動的原始公社社會所產生的意識形態，為無階級性的「萬物有靈」論；殷代奴隸制社會所產生的意識形態，則為帶有階級性的「一神教」；周代初期封建社會所產生的意識形態則為階級性的「禮」。

殷代以前，據歷史家的考證，為原始公社制社會。該社會是由部落取原始群的地位而代之的社會。該社會中的每一部落又分為各個氏族；以後隨着人口增加，每一氏族再分為幾個附屬氏族，而附屬氏族人員則由血緣關係連結着。他們使用石器，共同勞動，共同消費他們共同勞動所獲得的東西。據說到了「燧人氏」「伏羲氏」時代，原始人就學會了捕魚和打獵。在這種低度的人類社會發展階段上，他們所獲得的東西，僅能够他們生活之用，沒有剩餘。他們生產上的地位是共同的，是平等的，沒有什麼利害衝突。所以由該社會裡的人們所反映出來的意識形態也是共同的平等的。

人類原始時代，他們不知「生死」為何事，因而也就沒有死後的「靈魂」觀念。以後由於人類對於自然占有程度漸

漸增高，隨之也就逐漸地發生了生活組織的變更；至其變更到了氏族社會時，便意識到了死的事情，而發生了死後的「靈魂」觀念；並構成了現實界和靈魂界的兩重世界觀。此時因為他們的生活勞動，已於前述，都是共同的及平等的；所以他們也就認為死後的「靈魂」到了「靈魂界」其生活也是共同的及平等的。又因為他們是以血緣為紐帶的氏族組織，他們的生活是互助的，他們和其不同血統的氏族間常常發生爭鬥事情，所以他們便認為本氏族成員死後的靈魂也會協助他們，給他們降福。反之，異族成員死後的靈魂，也會擾害他們，給他們降災。又因此時他們生產勞動時所使用的技術幼稚的工具，還無力克服猛獸的襲擊以及風雨雷電等自然力之威脅，而發生了一種恐怖心理。該恐怖心理和上述靈魂觀念相結，便成了他們「萬物有靈」論的共同意識形態。

等到中國原始公社社會發展到末期「夏」時，人們的意識也復隨着經濟的發展而漸漸發生了變化。據說，此時社會已發展到了農業氏族和畜牧氏族間的分業。因而發生了交換關係及其媒介物，於是商業資本及高利貸也有了發生的機會。這些都給了剩餘和蓄積以可能的餘地。由是人們就漸漸地知道了利用戰爭俘虜為生產勞動的奴隸，新興商人也知由高利貸的債務中取得奴隸，成為新興的奴隸主了。這一貧富的分裂，引起了自由民和奴隸間的對立，引起了奴隸主自由民和公社首長間的對立。因而他們之間的意識也就發生了分歧。前者是代表新生產力的，後者是代表和新生產力相矛盾的舊生產關係的。在此種矛盾發展過程中，後者終於被前者所破壞，而出現了一個新社會。湯即是代表新生產力而在大衆自由民支持下，打倒了夏桀領導的反動統治，粉碎了原始公社制社會而建立了一個新的奴隸制社會的。

湯革命後，就把夏代公社首長所支配的土地占有為「國有」，然後再由所謂「王」分給各公社首長，令他們代為管理及納稅。在該公社土地上生產者，主要為奴隸，他們所使用的生產手段從此也就離開了他們而為一般貴族所有了。由

於雙方所佔有的生產地位之不同，而劃成了兩個大階級。隨着該奴隸主和奴隸的最初階級的分裂，人們的意識形態也就發生了一個大轉變。此時他們仿照現實的等級社會把過去的「萬物有靈」觀念轉變為一個最高主宰的「天」「帝」崇拜的觀念。他們認為宇宙間的一切都是「天」「帝」所創造的，人們的一切吉凶禍福都是由「天」「帝」所支配左右的。地上支配人類社會的統治階級是「上帝」派遣下來的代表，故該統治階級是「受命於天」的。他們是「上帝」的兒子，所以在他們死後，他們到了天上的地位仍然是沒有變化的。但奴隸則不然了，他們沒有人格，和「物」一樣，故死後沒有靈魂，天上沒有他們的地位。地上統治階級既是「上帝」的兒子，他們當然就要崇拜祖先、祭祀祖先及敬虔「天帝」了。奴隸因為沒有靈魂，故沒有這種資格。由此可知，殷代的社會意識形態，是由過去的多神教轉變為一種唯一獨尊的一神教，而成為奴隸所有者之思想統制的武器了。

這一社會意識形態，以後隨着殷代奴隸社會經濟之發展，漸漸地又發生着變化。據說，殷代已知使用青銅器為農具了，已漸由漁牧時代走入農業生產階段了。由於此一社會經濟之發展，殷代就對於種族征服採行了進貢制。但此種進貢制以後卻影響了奴隸勞動之來源及補充。此時為了維持不生產的貴族宮廷之消耗，只有對於原有的奴隸勞動實行更加强更加深的壓榨。其結果，增加了奴隸的死亡率，更發生了生產品不足的恐慌。到了殷代末年，奴隸主們更為此焦慮，故卜辭貞卜記錄中有很多「我奚（即奴隸）不足」的記載，同時，加以自由民怠惰成性，即所謂「不昏，不作，不服田畝」（盤庚篇），生產不夠消費，到了公家無力供養他們生活時，他們便成為流浪的盜竊。因為周族地處比較饒瘠的西北，加以殷之強力榨取，於是周族便舉義師，得到庸、濮、羌、彭諸族之擁戴，匯合自由民與奴隸，大破殷代奴隸制國家，而建立了西周初期封建制社會。

周族革命成功後，即把殷代的「國有土地」宣佈爲「王有」。然後把它分賜給他的左右屬從，由左右屬從再分賜給他們自己的左右，最後才分配給農民耕種。由是，王即成爲最高領主或最大的土地所有者，其受王分賜土地的屬從爲大領主，其受大領主分賜土地的左右屬從爲中領主，其受中領主分賜土地的屬從爲小領主，小領主以下是農奴集團。所謂「王臣公，公臣大夫，大夫臣士」，即爲王是最大的領主，公是大領主，大夫是中領主，士爲小領主。不過「士」有領土地的和不領土地的兩種。其不領土地的士是領主的左右管理人，是以領主賜予的俸祿維持生活的。而在士以下便爲庶人、工、商、隸、牧、圉等。國語晉語說：「庶人食力，工商食官，皂隸食職。」所謂庶人即農業生產者亦即農奴，皂、隸、牧、圉是賤奴，工爲工奴，商亦賤奴。農奴賤奴工奴這些直接生產者便是周代初期封建制社會被治者集團。總之，爾周的社會關係是領主和農奴的關係。

此時，因爲社會生產力的發展，人類對於自然有了更進步的了解，故過去的「神靈」及「敬天」的觀念在他們心目中就漸漸地開始着搖動。如子產謂「天道遠，人道邇，非所及也」（左昭十七年傳）。所以此時的統治階級不再用舊方法以統治農奴集團，而是從天上移到地下，適應着當時階級等級，用「禮」與「刑」了。「禮」是維持各級領主間的從屬關係的，「刑」是強制農奴們的勞動義務的。禮用以治領主，刑用以治庶人，故謂：「刑不上大夫，禮不下庶人。」禮也是有等級的，天子有天子的禮，諸侯有諸侯的禮，大夫有大夫的禮。例如諸侯對於天子，規定爲：「比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。」如諸侯不這樣去行，那就是不講禮，天子就要興師伐罪。禮成了貴族階級的御用品，他們都必須去學習它。他們所謂的「學」就是學「禮」。故「學」也是他們專用的東西。因此，政教學三者就都爲貴族階級們所包辦了。

西周時代，在「禮」的下面還保存着前代的宗教因素。除「上帝」爲其最高崇拜偶像外，其他如山、川、天、地、

祖先也都在被崇拜之例。此時適應着封建等級制，其宗教內容也是等級性的。天地上帝是最高領主即天子所崇拜的最高神。地方領主們則專崇拜祭祀各地山川的獨立神，即所謂：「天子祭天地，諸侯祭山川。」其沒有土地的士也沒有其獨立崇拜的神，如孟子說：「惟士無田，則不祭。」其次，農奴呢？因為他們已有一半的人格，有父母子女，有家室私經濟，故不同於殷代社會的奴隸毫無祭祀資格，他們已經在生時有權祭祀自己的祖先，死後有自己的子女去祭祀他。在「禮」的下面，這種宗教的等級，便構成了現實界以「孝」當先的家系門第別，而使人的等級身分都成爲世襲的，即「士之子恒爲士」「農之子恒爲農」「工之子恒爲工」「商之子恒爲商。」（齊語）

但是，西周這種社會意識形態，却又隨着其以後社會生產力的發展而對於社會的拘束力逐漸弛緩而無力了。

西周初期封建社會，仍沿用着殷代奴隸勞動而對於生產工具並未提供巨大的改進，故其生產力薄弱，經濟上沒有多大的發展。到了西周中晚期以後，由於生產力的發展，經濟上才有了大的進步。西周中晚期鐵器工具出現，春秋戰國時鐵器改進到了「冶鐵風箱」的地步，有吳越莫邪干將的煉鋼術出現，牛耕亦已開始利用。到了戰國時，農業生產，漸由「三圃式」的經營方式改進到了「深耕易耨」的經營方式。這一串新生產力之發展，加以當時人口之增加，使存在於莊園裡的工奴漸漸脫離了莊園而成爲獨立的手工業者。分業之發達，促進了所謂「賈人……早則滋車，水則滋舟」（越語上篇）的水陸交通之發達，促進了「刀」（齊莒趙貨）「鑊」（魏秦貨）及「化」（燕貨）等金屬幣及使用黃金之發達。因而商業也就隨之特別發達了，如戰國初年有所謂殖貨大家白圭（史記貨殖傳），戰國末年有呂不韋，他竟以國際商人資格一躍而登上秦國的政治舞台了。

這一經濟上之發達，一方面促進了貴族生活之更加豪華，他方面促進了商業資本的大量蓄積。

又，貴族階級生活之豪奢，一方引起了各諸侯相互間的爭奪及侵略的戰爭，致「封邦」內之經濟的、政治的及軍事的獨立性加強，削弱了最高領主的地位，因而也就破壞了已往所定的等級身分的「禮」了，即所謂：「禮樂征伐自諸侯出」「世祿之家，鮮克由禮」。他方，他們的奢侈生活和戰爭之相結，更加深加強了對於農民剩餘勞動之剝削，使農民生活陷於貧困，而引起他們不斷的逃亡；於是便形成了領主階級和農民之間的一個尖銳的對立及矛盾了。

其次，商業資本之發達，促進了高利貸之發展。商人們在高利貸之下兼併了大量土地，漸漸形成了新興地主階級。這一階級，到了戰國時代就開始代替領主的地位。商人們在大領主對外戰爭而貸以財政支持上，他們是和領主一致，都是和農民對立的矛盾的。然而，他們在由戰爭而引起的對於商業的加稅上，他們便和領主是對立的了。

另外，還有被大領主及新興地主兼併的那些沒落的小領主們小貴族階級們，到了戰國時代，已經形成了一個龐大的社會層。他們的生活已陷於極端可憐的境域。在春秋以前，那些逃亡的貴族、沒落的貴族，還可以被收容在各大諸侯公室充作「士」以蓄養他們；但到了後來，因為戰爭和兼併日甚一日，沒落的貴族日益增加，故在公室及私門中能被收容充作「士」的僅為其中的一部份，而另一部份則被淘汰而不得不過着貧困潦倒的生活了。其中比較積極者，還想要藉「學」（即學禮）再登政治舞台，圖在和現實社會做若干的妥協上以恢復舊日貴族階級的社會（其代表人物為孔、孟、荀）。其中消極者，只有幻想過去，及痛恨大領主和新興地主之霸道行為而已（其代表人物為老、莊）。

同時，隨着當時農工商業之發展，農工小商人階級之漸露頭角，而出現了為他們鳴不平並為他們利益打算的人物（其代表人物為墨子）；又隨着新興地主階級勢力之不可抑制的必然的擴大，而出現了為他們做着清道工作的人物（其代表人物為韓非子）。

目錄

序言

緒論

第一篇 儒家

第一章 儒家宗師孔子

第一節 孔子的身世社會環境及其階級立場

第二節 孔子的認識論

第三節 孔子的思想方法

第四節 孔子的思想體系

第二章 儒家發展大師孟子

第一節 孟子的社會環境及其思想方法

第二節 孟子的性善論

第三節 孟子的倫理思想

第四節 孟子的政治經濟思想

第三章 儒家發展殿將荀子

第一節 荀子的社會環境及其思想方法

第二節 荀子的揚棄方法

第三節 荀子的性惡論及其心理論

第四節 荀子的禮的思想

第五節 荀子的天和誠的思想

第六節 荀子的社會經濟和政治的思想

第二篇 墨學

第一章 墨學創始者墨子

第一節 墨子的出身及其思想的形成

第二節 墨子的方法論及其根本思想

第三節 墨子的經濟思想

第四節 墨子的社會和政治思想

第五節 墨子的天命觀和天道觀

第二章 發展了墨學認識論的墨經……………

(八九)

第一節 事物概念

第二節 認識方法論

第三節 真理的認識

第三篇 道家之學

第一章 道家之學的始祖老子……………(一〇五)

第一節 老子的年代及其思想的階級性問題

第二節 老子的思想方法

第三節 老子的宇宙觀

第四節 老子的人生觀社會觀

第二章 道家之學的庸俗化者莊子……………(一一〇)

第一節 莊子思想的產生

第二節 莊子的思想方法

第四篇 辯者

第三節 莊子的字律觀

第四節 莊子的人生觀

第五節 莊子的不可知論

緒言.....(一三五)

第一章 相對論者惠施.....(一三七)

第二章 絕對論者公孫龍.....(一四一)

第一節 感覺和共相

第二節 共相即「指」和物

第三節 共相即「指」之外化為物(通變論)

第四節 物即「實」和「名」

第五節 白馬論

第五篇 法家之學

第一章 法家之學的集大成者韓非.....(一四九)

第一節 韓非的身世社會環境及其思想的產生

第二節 韓非的社會觀歷史觀

第三節 韓非的利己心和實用主義

第四節 韓非的法術勢

第五節 韓非的天道觀與虛靜無為

第六篇 附錄 西洋中國學者的孔老二子觀

第一章 西洋中國學者的孔老二子觀(一).....(一六七)

第二章 西洋中國學者的孔老二子觀(二).....(一八九)