

黃氏逸書考



黃氏詩卷五



爾雅郭璞圖贊序

郭景純注爾雅三卷卽邢氏所疏以立學宮
者郭序自云別爲音圖用祛未寤邢疏云謂
注解之外別爲音一卷圖贊二卷字形難識
者則審音以知之物狀難辯者則披圖以別
之用此音圖以祛除未曉寤者晉書本傳云
注釋爾雅別爲音義圖譜不言贊亦無卷數
隋志爾雅圖十卷梁有爾雅圖贊二卷亡此據
七錄卷數七錄雖亡然隋陸德明釋文作音
志稱梁有知爲七錄所載
民國甲戌育生乃美圖贊序 一江都朱氏

一卷圖贊二卷與疏合唐志音與圖贊皆作
一卷文心雕龍曰景純注雅動植必讚通志
藝文略曰爾雅圖蓋本郭注而爲圖今雖亡
有郭璞注則其圖可圖也 國朝王氏謨嚴

氏可均各有返魂本大都據正義釋文初學
記類聚御覽所引雖由補苴而成猶賢乎已
曾賓谷先生任兩淮都轉時得影宋鈔爾雅
圖刻之甚行於世謂非郭圖亦必晉江灌圖
讚此則沿經義考之誤矣蓋有兩江灌一卽

江道從弟晉書本傳云字道羣陳留圉人吳

郡太守無所謂爾雅圖讚惟唐志有江灌爾

雅音六卷

隋志作八卷

圖贊一卷與張彥遠名畫

記爾雅圖二卷音六卷贊二卷不合且記云

灌字德源陳尚書令至武德中爲隋州司馬

武德是唐高祖年號徐初學記歐陽類聚然

皆武德人所收明言郭贊尤無江贊驛入然

則爲圖贊之江灌乃唐司馬非晉太守明矣

經義考旣列晉書亦引名畫記似非不知有

兩江灌者何以躋於梁沈旋集注上或者過

民國甲戌 翁桂 不美 圖贊序 二江都朱氏

由鈔胥而非竹翁之本意特竹翁可諉爲不知而後於竹翁者不可諉况圖贊自圖贊音自音固不得以唐江灌之圖贊爲晉江灌尤不得以晉郭璞之圖贊爲唐江灌也郭贊存

音亦存

音義已
有專書

無圖而有圖又何必以無名

氏之音强屬之毋昭裔哉夫毋昭裔音畧三卷雖見於通考及玉海晁陳兩志然爲爾雅音者於郭景純江德源兩家外尙有孫炎施乾謝嶠顧野王曹憲釋智騫陸元朗或爲音

或爲音義不一而足賓谷先生所圖雖元人
舊軸無如重摹付諸時手其所據依以意爲
之註不盡然贊於何有爽不揆禱昧爲讀郭
贊者擁篲清道以企將來君子有涉乎此不
然曾氏斯圖卽不爲謝中丞小學考所收何
不可左圖右注使贊不虛設則郭氏一家之
言竟成完璧之爲快也

道光癸卯長至月廿泉黃爽右原

附南城曾燠影宋爾雅圖序

爾雅圖三卷下卷分前後二卷實四卷元人
寫本題影宋鈔繪圖爾雅案郭氏敘云別爲
音圖則郭本有圖及音義與注別行隋經籍
志稱梁有爾雅圖二卷郭氏撰亡故其音及
讚或見於釋文正義而不得其全帙郭璞之
後又有江灌圖讚一卷音六卷見唐藝文志
而曹憲及釋智騫亦皆爲音杜鎬孫奭又加
詳定至蜀母昭裔以釋智騫及陸元朗釋文
一字有兩音或三音後生疑於呼讀擇其文

義最明者爲定作音畧三卷見晁陳二志及
玉海此本經文內有音中下卷有圖其音則
較之釋文所載郭音或音或用反語多不合
而附經爲三卷正是音畧卷數當爲毋昭裔
音其圖則宋元人所繪甚精致疑必有所本
卽非郭氏之舊或亦江灌所爲也考晉書江
灌字道羣陳留圉人吳郡太守而張彥遠名
畫記以爲字德源隋尙書令至武德中爲隋
州司馬不知何以不合毋昭裔去宋甚近所

爲蜀本書傳世亦多宜其音尙存宋人作韻
書惟取沈約孫愐定本其有古音相戾者卽
不收入故楊伯岳作九經韻補以證其缺畧
郭音旣不存毋昭裔音畧亦無傳者後世圖
書又分爲二家之學若孫子兵法山海經諸
書皆有書無圖然則舊音及圖賴有宋本存
其梗概良足寶矣此書贈自曹大農文埴弄
藏已久適孫觀察星衍張太守敦仁見而譽
之屬廣其傳復得姚處士之麟摹繪付刊特

識顛末以質來者嘉慶六年十月望日

商牙享珍圖贊序

補刊

漢學堂經解

逸書考

爾雅郭璞圖贊

甘泉黃奭學

鼎已下釋器

九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有

赫赫三事鑒於覆簣

藝文九十九

黃金謂之盪白金謂之銀

惟金三品揚越作貢五材之珍是謂國用

務經軍農爰及彫弄

藝文八十三記二十七

初學

不律謂之筆

民國甲戌

爾雅郭璞圖贊

一

江都朱氏

上古結繩易以書契經緯天地錯綜羣藝
日用不知功蓋萬世

藝文五十八

以玉者謂之珪

玉作五瑞辯章有國君子鳴佩亦以表德

永觀厥祭時惟文則

藝文八十三

星

以下釋天

茫茫地理燦爛天文四靈垂象萬類羣分

眇觀六沴咎徵惟君

藝文一

祭天曰燔柴祭地曰瘞瘞

祭地肆瘞郊天致禋氣升太一精淪九泉

至敬不文明德惟鮮

藝文一

東方有比目魚焉

已下釋地

比目之鱗別號王餘雖有二片其實一魚

協不能密離不爲疏

藝文九十九

南方有比翼鳥焉

鳥有鸛鸛似鳬青赤雖云一質氣同體隔

延頸離鳴翻能全翮

藝文九十九

西方有比肩獸焉與叩叩距虛比其名謂之

壓

壓與岨虛乍兔乍鼠長短相濟彼我俱舉
有若自然同心共膂

藝文九十九

中有軼首蛇焉

夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有
雖資天然無異駢拇

藝文九十六

三成為崑崙邱

釋邱

崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇

嶸然中峙號曰天柱

藝文七

水已下釋水

川瀆綺錯渙瀾流帶潛潤旁通經營華外
殊出同歸混混東會

初學記六

天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟

天子並七舟諸侯四大夫二士一

釋文引郭圖

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰汙小汙
曰坻人所爲爲瀡

水中自然可居者爲洲人亦於水中作洲
而小不可止住者名瀡水中地也

釋文引郭圖