



山东省教育科学“十一五”规划课题研究成果

# “自能学习”的实践与探索

ZINENG XUEXI DE SHIJIAN YU TANSUO

■ 赵建波 主编

中国石化大学出版社



山东省教育科学“十一五”规划课题研究成果

# “自能学习”的实践与探索

ZINENG XUEXI DE SHIJIAN YU TANSUO

赵建波 主编

中国石油大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

“自能学习”的实践与探索/赵建波主编. —东营:中国石油大学出版社,2009.6

ISBN 978-7-5636-2318-1

I. 自… II. 赵… III. 课堂教学—教学改革—研究—中小学 IV. G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 099021 号

**书 名:**“自能学习”的实践与探索

**主 编:**赵建波

---

**责任编辑:**郗云飞 付晓云 刘云 巩贤

**封面设计:**孙晓娟

---

**出 版 者:**中国石油大学出版社(山东 东营,邮编 257061)

**网 址:**<http://www.uppbook.com.cn>

**电子信箱:**suzhijiaoyu1935@163.com

**印 刷 者:**青岛星球印刷有限公司

**发 行 者:**中国石油大学出版社(电话 0546—8391809)

**开 本:**170×240 印张:12.5 字数:245千字

**版 次:**2009年6月第1版第1次印刷

**定 价:**28.00元

# 编委会

主任:张亦明

副主任:王亿东 姜言邦 逢是涛

主编:赵建波

副主编:李新华 徐丽霞 于金伟 李霞

编者:(按姓氏笔画排列)

于金伟	马娜娜	王邦民	王伟华	王丽华	王桂峰
王爱玲	王鑫鑫	尹素英	孙春丽	齐海珠	齐鲁英
刘文果	刘玉华	刘晓坤	刘德强	李云环	李兴丽
李旭日	李新华	李慧君	李霞	逢是涛	张小玲
张惠民	陆晓梅	赵建波	姜言邦	姜海波	郝爱贞
贾可涛	徐世峰	徐兴君	徐丽霞	郭丽娜	郭金华
高金艾	高新霞	韩春城	褚晓初	隋秀伟	翟向丽
潘凤燕					



学是先于教的。因为有了学习者的学习需要，教的行为才产生了。在《论语》中，述及“学”字出现了64次，而述及“教”字只出现了7次，学为本，而教则是辅助。学习终究是学生自己的事情，教师既不能代替学生学习，更无法代替学生通过学习而实现发展。

现实如此吗？

《学记》中有这么一段话：“今之教者，呻其占毕，多其讯言，及于教进，而不顾其安，使人不由其诚，教人不尽其材，其施之也悖，其求之也佛。”用高时良先生的话解释说：现在的教师教学，老是照本宣科，令学生呆读死记，上课搞满堂灌，急于赶进度，却不考虑学生学习能否巩固，不注意学生学习的自觉性，也不发挥学生的聪明才智。采取的措施既不符合教学原则，提出的要求也不从学生的实际出发。看来，几千年前就暴露了教师以教代替学的现象。

时至今日，我们的课堂仍然有太多教师把教学当作自己的私有产品，以教师中心、课堂中心、知识中心来统领教学，学生成了教学的客体，学习也已经变得不像学生自己的事情。教学更多的是“外力统治”，而非“拉动内需”。这样一方面造成了教师教得辛苦，教得主观而无效，另一方面又使学生被动学习、被动接受，对学习失去了应有的激情和愉悦的心理体验。如何解决这些人们习以为常却又难以解决的问题？昌邑市奎聚小学赵建波校长和他的研究团队多年来立足本校实际，以研究和挖掘学生的学习潜能，最大限度地发挥及发展学生的聪明才智为追求目标，引导学生由苦学到乐学，由学会到会学，形成了具有本校特色的“自能学习”课堂教学改革典型经验。

何谓“自能学习”？就是在教师指导下，立足学生实际，以小组合作学习为基本组织形式，充分调动学生主动学习的积极性，通过师生、生生间的互动，高效达成教学目标的教学方法与策略。其中，培养学生的学

习兴趣是前提,培养学生学会学习方法是关键,培养积极主动的、良好的学习习惯是保障,形成较高的自主学习能力是根本目的。

如何认识“自能学习”典型经验?

一是从“自能学习”的基本理念分析:

自能是一种理念。自能是一种广泛意义上的对个体学习的关注,是对学生能力的肯定与承认,是对学生学习的内在心理规律的理解。自能意味着学生获得了时间,获得了空间,获得了信任,获得了属于自己的学习话语权、支配权,也就意味着学习的个性、独立性获得了根本的呵护,学生就能够以积极的态度来超越自我,从而使主体性学习成为可能。

自能是一种策略。自能学习的实现,将使学生的学习方式获得根本的改变,由被动地静听接受,改变为主动地参与创新。因为自能,所以学生会考虑教学目标的设计与达成;因为自能,所以学生会思考并提出学习的问题;因为自能,所以学生能够控制自己的学习过程,按照自己的学习能力去学习;因为自能,所以学生能够进行自我评价与总结,使学习的反思成为一种必然;因为自能,学生会对自己的学习负起责任,从而将学习过程转化为一种学生所认同的责任过程。

自能是一种文化。文化意味着自觉,意味着对所有学生的一种无形的影响力,这种影响力就是让每一个学生明确地看到了自己,看到了自己在学习中的扎扎实实的身影以及重要作用。在教学最广泛的“我—我”对话以及“我—你”对话中,学生就在主体意识的支配下拥有了对于课堂、对于学习的归属感。

二是从课题研究的角度解读:

“自能学习”研究体现了课题研究的创新性。这是教育科研的本质属性,是教学研究必须遵循的原则之一,“自能学习”这一课题从研究的内涵界定与外延拓展等方面来看,都具有一定的创新价值。奎聚小学是从研究自己身边的问题入手的,是源于实践的研究,是他们在对自我的批判与超越中让课题研究逐步深化的,这就让他们的课题研究得到了创新的体现。

“自能学习”研究体现了课题研究的综合性。作为一项教学研究课题,奎聚小学的“自能学习”研究并没有拘泥于教学方式的简单变化,而是从探索学生的学习需要出发,综合关注学生成长的各种必要因素,以单点切入,进而综合关注,让整个学校的教育教学工作都体现出“自能”

的理念,让课题研究与学校的整体工作理念相结合。这是难能可贵的,这也是基层教育科研必须充分思考、借鉴的一种研究思路。

“自能学习”研究体现了课题研究的探索性。探索性是教育科研进程中的根本追求,失去了对问题的深入探索,教学研究便失去了前进的动力,也只能在前人的成果笼罩下徘徊不前。“自能学习”的研究恰恰体现了这一探索性价值,从成果综述到实践推广,他们都是在探索中前进的。

三是体现了课堂教学改革的基本特点:

课堂教学的本质是一个生成、发展与增值的过程,教师的重要作用就是在课堂上为学生创造一个充分自主发展的空间。“自能学习”课堂充分体现了以下特点:一是从师生关系来讲,课堂呈现为民主平等、和谐融洽的关系。二是从教学主体来讲,课堂应是学生主体的课堂。三是从教学方式来讲,课堂应是学生自主、合作、探究,教师点拨深化,师生共同生成的课堂。四是从学习方式来讲,学生以小组合作学习为基本组织形式,通过学生的自主思考、合作探究、互助交流、思维碰撞、生成智慧,使学生优势互补,共同达标、共同发展。五是从教学效度来讲,课堂应是教学内容整合合理、密度高,学生参与度高,思维发展度高,在知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等各方面都学有所获的过程。六是从教师职业幸福度来讲,在学生得到发展的同时,教师自身也享受到职业的幸福和专业水平提高的愉悦。

总之,“自能学习”把课堂还给学生,让学生成为学习的主人,学生就有了学习的主动意识和自我的尊严体验,学生就会感受到自己在学习中的成功体验,领略到作为学习主体的不断成长的幸福与愉悦。而教师也在有的放矢的服务中实现主体地位和价值的转换。

当然,“自能学习”作为一个崭新的研究课题,将伴随着课程改革和素质教育的推进而深化、成熟,也将在实践中不断完善和发展。我相信,只要建立在学生成长需要的前提下,只要相信学生“自己能”,教学的精彩还会继续。

是为序。不当之处,还请广大读者批评指正。

亓殿强

二〇〇九年六月

探索档案(一)——实施报告 .....	1
探索档案(二)——教学模式 .....	20
低年级“自能识字”课堂教学模式 .....	21
中高年级精读课教学模式 .....	24
中高年级自读课教学模式 .....	27
中高年级拓展课教学模式 .....	29
中高年级习作课教学模式 .....	31
数学新授课教学模式 .....	34
升级练习——ABC	
——数学练习课教学模式 .....	38
数学复习课教学模式 .....	42
英语新授课教学模式 .....	44
英语复习课教学模式 .....	47
探索档案(三)——教学策略 .....	51
有效的自能学习从这里起航	
——培养学生持续学习愿望的有效策略 .....	52
加强小组合作学习,打造快乐自能课堂 .....	56
加强学法指导,为学生的明天点燃希望之灯 .....	61
让课堂在表达与交流中更精彩 .....	64
智慧源于动手操作 .....	67

学会质疑,为自能学习护航 .....	69
学会反思,提升学生自我矫正的能力 .....	71
让学生在评价中全面发展 .....	73
让好的倾听习惯与自能课堂同行 .....	76
培养学生自学能力的有效策略 .....	78
<b>探索档案(四)——整体推进 .....</b>	<b>81</b>
着眼于整体推进 .....	82
“一般”与“常态” .....	83
从实验到示范 .....	84
认同是前提 .....	88
制度是保障 .....	91
机制创新是关键 .....	94
学生动起来,课堂活起来 .....	98
<b>探索档案(五)——教学案例 .....</b>	<b>102</b>
自主中学习,探究中提升	
——《风娃娃》识字教学课堂实录与评析 .....	103
《第一场雪》课堂实录与评析 .....	107
自读课课堂实录与评析 .....	111
拓展课课堂实录与评析 .....	114
《我敬佩的一个人》习作评导课教学设计 .....	116
《折扣》课堂实录与评析 .....	117
《最大公因数》教学设计 .....	121
《平面图形的认识与测量》课堂实录与评析 .....	123
“Amy's taller than Lingling”课堂实录与评析 .....	128
“Travel”课堂实录与评析 .....	132
<b>探索档案(六)——教学反思 .....</b>	<b>135</b>
一石击破水底天	
——由质疑“瞳”、“瞳”引发的课堂生成 .....	136

在倾听中学会欣赏 .....	137
给孩子一个空间,还我们一个惊喜 .....	138
一个“衡”字透出了精彩 .....	139
“老师,我反驳——” .....	140
课堂因“你们”更精彩 .....	141
放手,让学生做课堂的主人 .....	142
别开生面的导入 .....	143
变着花样“整”学生 .....	144
“衣服”的妙用 .....	144
适时点拨,形成能力 .....	145
<b>探索档案(七)——“自能学习”大家谈 .....</b>	<b>147</b>
<b>【媒体谈】</b>	
创特色 求发展	
——昌邑市奎聚小学个性发展侧记 .....	148
从细节看潍坊教育 .....	155
<b>【专家谈】</b>	
“自能学习”为学生撑起一片发展的天空 .....	160
<b>【领导谈】</b>	
我看“自能学习” .....	162
<b>【同行谈】</b>	
让学生在评价中成长 .....	164
<b>【教师谈】</b>	
我谈“自能识字” .....	166
你是快乐的,我就是幸福的 .....	167
我与“自能学习”共成长 .....	168
<b>【学生谈】</b>	
我在小组学习中快乐成长 .....	170
我是课堂的小主人 .....	170
“自能学习”伴我成长 .....	171

小组合作,共同进步 .....	172
数学课堂改变着我 .....	172
快乐学习我做主 .....	173
<b>【家长谈】</b>	
我对孩子自主识字看法 .....	175
女儿的变化 .....	176
课堂改革帮儿子梦想成真 .....	177
<b>附录 “自能学习”课堂教学改革的实践与探索</b>	
课题实验实施方案 .....	179
<b>后记</b> .....	186

# 探索档案(一)——实施报告

昌邑市奎聚小学课题组

## 一、课题的提出

### 1. 素质教育的需要

“当今世界,科学技术突飞猛进,知识经济日益凸显,国力竞争日趋激烈,这对于培养和造就我国21世纪的一代新人提出了更加迫切的要求。……深化教育改革,全面推进素质教育,构建一个充满生机的中国特色社会主义教育体系,极为必要。”(摘自《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》)“加强对教育教学规律和学习规律的研究,以教育科研指导和优化教学活动,让学生始终保持学习的浓厚兴趣和动力。要切实转变教师的教学方式和学生的学习方式,积极研究有效的教学措施,切实实现减负增效。”(摘自《山东省教育厅关于深化基础教育课程改革全面提高教育质量的意见》)

### 2. 新课程改革的需要

新课程改革是在全面深化素质教育的背景下提出来的,是基础教育改革的必然发展历程。新课程改革关注以人为本,促进学生的全面、和谐发展,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,强调要满足每个学生终身发展的需要,培养学生终身学习的愿望和能力。在教学价值取向上,强调改变过去过于注重知识传授,倡导在获得基础知识与基本技能的同时形成正确的价值观。在教学内容的选择上,小学阶段强调综合性,关注教学内容与学生生活、经验及现代科技发展的联系。在教学方式上,倡导自主、合作、探究的学习方式,改变过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手,培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力,以及交流与合作的能力。在教学评价上,重在评价学生的发展,突出过程性与发展性。

### 3. 提高课堂教学效益的需要

新课程改革以来,各地各校进行了认真的探索和总结,可谓“百花齐放,各显神

通”。但是,从整体来看,并没有从根本上解决学生在学习愿望支配下,积极参与课堂学习的问题,课堂教学缺少永恒、持续的活力与生命力,课堂教学效益也不够理想,距离新课程提出的“满足每一个学生的终身发展,培养学生终身学习的愿望和能力”的课程改革目标还有很大距离,课堂改革存在着诸多弊端:一是课堂改革形式主义严重,表现为课堂过于综合化,像一堂“大杂烩”,学生的问题没有价值,假问题、伪问题充斥课堂;学生学习目的指向性不强,小组合作流于形式,缺乏有效探究、有效合作;学生自主学习时间不足,思考缺少深入;学生整体参与性不高,学习效果不佳,等等。二是学生学习方式与学习习惯没有“人格”,潜在的学习愿望没有被有效激发,学习的过程没有被有效规范,合作互助流于形式,没有形成有效的自主、自能学习的内在动力。要知道,只有拥有了学习的愿望,养成了良好的学习习惯,才能最终形成学习的能力。三是课堂教学效益不好,没有有效解决优等生吃得饱、差等生吃得好的问题,没有解决好面向全体学生大面积提高教学质量的问题,没有解决好全面落实教学目标的问题。

#### 4. 教师职业幸福的需要

理想中的教师状况应该是“教师把教育教学作为自己的需要”,“教师是一种幸福的职业”。但是,我们听到的、看到的、想象到的,往往是“教师职业倦怠”。大家都处在一种压力、焦虑、重负之下,享受不到或极少享受到职业乐趣、教学乐趣、自身价值的满足。

#### 5. 深度推进学校教学改革的需要

早在20世纪90年代中期,奎聚小学就因其“大语文”教改而蜚声省内外。自1995年始,奎聚小学经过八年不断的实践与探索,建立了“大语文”“一体两翼”教学体系,从根本上改变了传统教学高耗低效的弊端。

随着时代的发展,社会的进步,教育教学理念的提升,社会、家长对学生的学习素质、学习能力提出了新的、更高层次的要求。我们如何适应新的形势,既将“大语文”改革的成果传承下去,又将教学改革向更深度推进,以落实“以人为本,为学生终身发展奠基”的办学理念,从而促进学生的发展、教师的发展和学校的发展?而深度推进课堂教学改革的目标和方向又在哪里?我们应该做些什么,该怎样做?对这些问题,我们必须做出明确的回答。

基于以上背景与问题,我们提出“‘自能学习’课堂教学改革的实践与探索”这一实验课题。

## 二、课题的内涵界定与研究目标

### (一) 课题的内涵界定

#### 1. “自能学习”课堂涵义

“自能学习”,简而言之,就是在教师指导下,立足学生实际,以小组合作学习为

基本组织形式,充分调动学生主动学习的积极性,通过师生、生生间的互动,高效达成教学目标的教學方法与策略。其中,培养学生的学习兴趣是前提,培养学生学会学习方法是关键,培养积极主动的、良好的学习习惯是保障,形成较高的自主学习能力是根本目的。

## 2. “自能学习”课堂特征

我们认为,“自能学习”课堂是鲜活的、充满生命力的课堂,它应该具有以下特点:一是从师生关系来讲,应是民主平等、和谐融洽的课堂。爱与和谐是主题,表现为教师关爱学生、学生喜欢教师,课堂就像师生教学相长的学堂。二是从教学主体来讲,应是教师主导、学生主体的课堂。三是从教学方式来讲,应是学生自主、合作、探究,教师点拨深化,师生共同生成的课堂。教学过程体现“先学—后导—再练”的流程。四是从学习方式来讲,学生以小组合作学习为基本组织形式,通过学生的自主思考、合作探究、互助交流、思维碰撞、生成智慧,使学生优势互补,共同达标、共同发展。五是从教学效度来讲,应是教学内容整合合理、密度高,学生参与度高,思维发展度高,在知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等各方面都学有所获的课堂。六是从教师职业幸福度来讲,在学生得到发展的同时,教师自身也享受到职业的幸福和专业水平提高的愉悦。

## (二) 课题研究目标

(1) 通过课题研究,切实转变教师的教育教学观念,从转变教学方式入手,探索和构建科学的、便于操作的、高效的“自能学习”课堂教学模式,真正把自主还给学生,把课堂还给学生,把学习还给学生,把时间还给学生。

(2) 通过课题研究,探索和实践课堂教学效益最优化的方法与策略,真正构建起“快乐、高效”的生命课堂。

(3) 通过课题研究,让学生养成包括一般性学习习惯和现代性学习习惯在内的良好习惯。如会预习、会倾听、会质疑、会表达、会思考、会交流、会合作、会创新、会拓展等。

(4) 通过课题研究,探索和总结在一般学校、一般师资、一般学生的情况下,整体推进课堂教学改革的方法与策略,实现学校层面教学改革的整体推进。

## 三、实验的实施、方法和策略

六年来的探索和实践,我们相继构建了包括目标体系、教学模式体系、教学策略体系、教改整体推进体系在内的四大体系,“自能学习”课堂教学改革已经逐步走向成熟。

### (一) 构建了“自能学习”课堂目标体系

“自能学习”课堂教学改革的目标体系,包括“依据一个标准”、“实现四个转变”、“体现四个特性”、“把握七项原则”。

(1) 依据一个标准,即《奎聚小学课堂教学评价标准》。我们对课堂的评价标准从教学目标、教学预设、课堂调控、学生活动、三维达成等方面作了具体要求,由原来的教师主体评价转向学生主体评价,由单一评价转向多元评价,由平面评价转向立体评价,改变了过去重知识目标、轻情感体验,重教师讲授、轻学生自主合作探究学习,重教师表演、轻学生活动,重结果、轻过程等传统教学的评价办法,实现了由原来的教师教转到学生学上来,由教知识转到生智慧上来,由被动学转到主动学上来,由“单维、双维”转到“三维”上来,为“自能学习”课堂教学改革提供了操作依据。

(2) 实现四个转变:一是在教学的价值观方面,实现由知识传授到发展智慧的转变;二是在教学的主体方面,实现由教师主体向学生主体的转变;三是在教学方式方面,实现由教师灌输向学生主动学习的转变;四是在教学效益方面,实现由高耗低效向科学高效的转变。

(3) 体现四个特性:一是常态性。我们的课堂改革是在教学常态下进行的,我们不要求课堂兼具“全面性、示范性”的特点,要求实事求是,平时怎么上课就怎么上。二是生成性。正确处理“预设”与“生成”的关系,不要求刻意追求知识的系统性、完整性,而忽视课堂的精彩生成。三是创新性。尊重学生的独特感受与体验,在创设的环境中,让学生充分发挥想象力,挖掘学生在思考、探究中的亮点,鼓励学生在课堂上的新发现、新创造、新方法,及时评价,让学生享受创新的快乐。四是实效性。正确处理知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的三维达成度的关系,让学生掌握双基,享受过程、内化方法、发展思维,形成正确的情感、态度与价值取向,在确保教学质量的基础上,让学生生成智慧,塑造心灵。

(4) 把握七项原则,即:师生平等,课堂融洽;创设情境,引导自学;小组合作,共同提高;控制时间,增多展示;优化预设,精彩生成;明确学法,内化建模;多元评价,激励乐学。

① 师生平等,课堂融洽。“亲其师,信其道。”教师应充满爱心,放下架子,把自己融入课堂当中去。教师首先是学生学习生活中的一员,其次是学生学习的组织者,然后才是课堂学习中平等对话的首席、团体中的向导。教师要尊重学生的学习愿望和个性差异,与学生共同完成学习建构。

② 创设情境,引导自学。巧妙的情境设置,往往能引起学生的学习兴趣,激发学生的内在学习动机。“自学”,是落实学生“自能学习”的前提,也是由“教师主体”向“学生主体”转变的关键。教师要通过目标的预设,学法的指导,引领学生自学,学会自主思考、自主分析、自主概括、自主质疑解疑,逐步养成自学的习惯。

③ 小组合作,共同提高。要提高课堂效益,就必须关注中下生的学习,让他们跟上教学,得到发展。要达到这一目的,有效的方式就是“小组合作、互助学习”。说到底,就是把教师的辅导任务分解到小组中去,形成“官教兵,兵教官,兵教兵”的

“捆绑式”合作局面,达到共同提高的目的。

④ 控制时间,增多展示。要减少课堂讲授时间,尽可能多地把时间交给学生,坚持“三讲三不讲”的原则,即:讲重点、难点,讲易混点、易错点、易漏点,讲分析、解决问题的思路和方法;学生自己已经学会了的不讲,学生自己能学会的不讲,老师讲了学生怎么也学不会的不讲。一般情况下课堂讲授时间不超过10分钟,把时间留给学生听、说、读、写、思,让学生在自主中学习,在交流中碰撞,在展示中自信,在指导中提高。

⑤ 优化预设,精彩生成。教学预设重在环节的安排,主要是预设教学内容通过什么方法步骤、什么学习方式达成学习目标。这就对教师的教学艺术性、占有的教学资源等各方面提出了更高的要求;这就需要教师深入钻研教材,研究教法学法,精心编排各种教学活动,实现学生的自主学习、自主探究、自主体验和自主建构,达到师生双边活动生动活泼、教学相长、共同建构、共同促进,共同生成融为一体的、充满活力的、充满激情的、精彩无限的课堂。

⑥ 明确学法,内化建模。课堂教学要遵循学生的认知规律和能力发展规律,因此,教师在课堂教学中,一是既要指导学生掌握必要、普遍的学习方法,又要引导学生形成个人独特有效的学习方法;二是要从学生理性和感性结合上,分析、归纳、总结出规律,便于学生理解掌握;三是要注意运用典型示范,帮助学生在亲身感悟中做到举一反三。四是要做好课堂小结,使学生把新知纳入原有的知识体系。

⑦ 多元评价,激励乐学。评价是杠杆,是动力。在课堂教学中,学生、教师要广泛采取自评、互评、师评、小组评等多种评价方式,采用个人竞赛、小组竞赛等多种评价手段,采用小红旗、小红星、小苹果等多种活泼有趣的激励形式,充分调动学生个体、小组群体、大组群体的学习积极性、主动性和创造性,激励学生主动、全面、和谐发展。

## (二) 构建了“自能学习”课堂教学模式体系

### 1. 语文“自能学习”课堂教学模式体系

该模式体系包括低年级“自能识字课”、“自能阅读课”、“自能作文课”三大板块。以中高年级“自能阅读”课堂教学体系为例,中高年级“自能阅读”课堂教学模式可简称为“一二三三”模式。“一”是指“一个主题单元”,也就是说“自能阅读”以“一个单元”为着眼点、立足点;“二”是指“两条主线”,一条主线是“精读学法”,另一条主线是“自读拓展”;第一个“三”是指“预习—展示—矫正”三个学习流程;第二个“三”是指“三种课型”,即:精读课、自读课、拓展课。

#### ● 一个主题单元

课堂教学以“一个单元”为着眼点、立足点,围绕教材的一个单元主题进行学习和探究,既包括教材内容,又包括与主题密切相关的拓展内容。这种教学方式有助于学生对学习内容的整体把握,获得整体、全面的知识;有助于培养学生的问题意

识和问题解决能力,提高学生的学习兴趣;有助于培养学生的判断能力、思维能力、探究能力、合作能力等高级能力;有助于学生形成正确的学习方法。

### ● 两条主线

一条主线是“精读学法”,另一条主线是“自读拓展”。语文阅读学习是一个精读与泛读相结合的过程。语文是最重要的交际工具,作为工具来讲,一方面语文学学习是有方法的,要有模板,要先“入格”尔后才能“出格”,各种阅读方法是语文学学习的指南,所以,我们遵循的一条主线是“精读学法”。同时,从另一方面讲,语文学学习必须掌握必要的知识量,即强调语文的积累,也唯有大量阅读,才能逐步发展学生的语感。因此,大量阅读是语文学学习的有效途径,正像新课程标准规定的那样,小学阶段中中学段的阅读量不少于140万字。所以,我们遵循的另一条主线就是“自读拓展”,增大阅读量。“精读学法”是将一单元中具有代表性的、经典的课文进行精读,通过“精读”而“学法”。其余课文则进行自读,以此巩固方法,并大量压缩教学时间,为大量自读提供保证。

### ● “预习—展示—矫正”三个学习流程

叶圣陶先生说:“教是为了不教。”新课程标准也强调,“基础教育要满足每个学生终身发展的需要,培养学生终身学习的愿望和能力”。基于此,我们遵循学生认知和发展规律,提出了“预习—展示—矫正”三个学习流程,即每一个单元、每一课、每一个训练重点都要经历“预习—展示—矫正”三个学习过程。这三个流程的展现,我们以“自能阅读簿”为依托,在“集体备课”的基础上,变教案为学案、导学案,使课堂变为精彩生成的课堂,变为师生教学相长、共同享受的过程。

### ● 精读课、自读课、拓展课三种课型

三种课型的基本指导思想是:精读课“以例学法”,自读课“用法习法”,拓展课“巩固拓展”。

以精读课课型为例,本课型是围绕一篇精读课文的教学过程来设计的。其流程为:预习汇报,质疑问难;问题整合,合作探究;交流展示,点拨提高;感情朗读,加深体验;围绕重点,学习表达;主题训练,反思小结。

#### (1) 预习汇报,质疑问难

① 通过预习课的前期自主学习、合作学习、探究学习,学生已经掌握了一定的知识,具备了一定的感受和体验,同时也存在一定的困惑。在此基础上,让学生按照“自能阅读簿”的顺序汇报预习收获,发表自己的见解和感受,让学生自由表达,对鼓励学生的学习愿望、了解学生的预习成果具有重要作用。

预习时,要鼓励学生广泛利用课外书籍、网络、报刊等渠道,广泛搜集、查阅与文本相关的资料。

② 让学生依据预习情况,大胆质疑问难。要通过引导和训练让学生提出有深度、有层次、有见地、有价值的问题来,不要假问题、空问题,训练学生的问题意识。