

古代汉语函授教材

文言文閱讀教材

上 册

李 圓 编著



华东师范大学业余教育处

古代汉语函授教材

文言文阅读初阶

上 册

李 圃 编著

华东师范大学中文系
业余教育教研室

一九八〇

目 录

教学说明	(1)
第一章 怎样使用语词辞典 (6—16)		
语词辞典的功能	(6)
几种语词辞典义项排列的比较	(8)
义项群的内部联系	(12)
义项的选择	(14)
第二章 常用实词及其辨析方法 (17—73)		
掌握常用实词的意义及实词词义	
的辨析方法	(17)
常用实词例释	
去	(28)
举	(33)
亡	(37)
发	(43)
即	(49)
间	(53)
得	(58)
引	(69)
第三章 通假字的辨认 (74—143)		
关于文字通假现象	(74)
文字通假的类别	(78)

辨别文字通假现象的方法	(81)
通假字同古今字、异体字的区别与联系	… (141)
第四章 隐括说法 (144—181)	
关于隐括说法	… (144)
认定性隐括	… (146)
比较性隐括	… (148)
使令性隐括	… (151)
指代性隐括	
“所”字结构的隐括功能	… (154)
“以”字结构的隐括功能	… (164)
“为”字结构的隐括功能	… (168)
“与”字结构的隐括功能	… (169)
词的变性活用与隐括说法	… (171)
隐括说法与成分省略	… (176)
第五章 句中常用文言虚词的主要语法功能 (182—266)	
文言虚词和文言虚字	… (182)
句中常用文言虚词的主要语法功能例析	
之	… (184)
所	… (200)
以	… (211)
为	… (220)
与	… (223)
于	… (229)
其	… (235)
者	… (242)
然	… (250)

则	(253)
而	(255)
且	(260)
乃	(263)
第六章 充当句子成分的种种结构 (267—330)	
主谓结构	(269)
附：应对结构	(270)
“何”字结构	(274)
动宾结构	(277)
联合结构	(278)
附：双宾结构	(282)
偏正结构	(285)
附：数量结构	(288)
评议结构	(303)
连贯结构	(313)
兼语结构	(319)
同位结构	(323)
外位结构	(325)
第七章 句子的类型 (331—399)	
单句的各种类型	(331)
单句中的疑问句和判断句	(340)
各类复句的结构特点	(358)
关于多重复句的层次	(377)
句子与句子之间的种种关系	(394)
第八章 语言环境与综合分析 (400—433)	
语言环境与综合分析的关系	(400)

- (36) ·综合分析的要求—发现问题和解决问题 … (402)
 (37) ·综合分析的基本方法—类比 … (403)
 (38) ·运用类比方法辨析词义 … (402)
 (39) ·运用类比方法辨认通假字 … (406)
 (40) ·运用类比方法辨释隐括说法 … (408)
 (41) ·运用类比方法考察句首、句中和句末
 (42) ·虚词的语法功能 … (410)
 (43) ·综合分析与句读问题 … (412)
 (44) ·通篇语法分析的意义及示例 … (413)

第九章 古代汉语常用名词术语简介 (434—481)

- (435) ·古代汉语常用名词术语简介
- (436) ·古今词义的异同
- (437) ·古今词义的联系
- (438) ·古今词义的差别
- (439) ·古今词义的转移
- (440) ·古今词义的扩大
- (441) ·古今词义的缩小
- (442) ·古今词义的转移兼扩大
- (443) ·古今词义的转移兼缩小
- (444) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小
- (445) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化
- (446) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼今语化
- (447) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化
- (448) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化
- (449) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化
- (450) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化
- (451) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (452) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化
- (453) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化
- (454) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (455) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (456) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (457) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (458) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (459) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (460) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (461) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (462) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (463) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (464) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (465) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (466) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (467) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (468) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (469) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (470) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (471) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (472) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (473) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (474) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (475) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (476) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (477) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (478) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (479) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (480) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化
- (481) ·古今词义的转移兼扩大兼缩小兼古语化兼今语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化兼书面化兼口语化兼方言化

根据苏联科学院语言研究所编《俄语词典》的注释，本教材用“函授教育”来表示一种通过函授学校或函授大学进行的远距离的、自学的、有组织的、有计划的、有系统的教学。所谓函授教育就是通过函授学校或函授大学，利用各种传播手段（如信函、电报、电话、广播、电视、录音带、录像带等）向学员传授知识、技能、技巧、经验、信息等的一种教学形式。

《文言文阅读初阶》为古代汉语函授教材。

如何进行古代汉语的函授教学？这是一个值得大家共同探讨的问题。我们从函授教育的要求和函授生业余自学的特点出发，编写了这个教材，力图使它能够适应函授教学的需要。

任何事情的成败得失，都要靠实践来检验的。我们希望这个教材能在函授教学实践中得到不断的改进，使它逐步完善起来。

现将教学中应注意的问题作如下说明。

(一) 关于课程的性质和目的要求：

古代汉语是中国语言文学系的基础课之一，是阅读古代文献的一门工具课。古代汉语的教学目的是培养函授生初步具备阅读文言文的能力。

(二) 关于教学原则和教学方法：

1. 函授与自学，以自学为主；
2. 突出重点，精讲多练，讲练结合，以练为主；
3. 联系文言文的实际，把主要精力放在如何运用基本理论和基本知识解决阅读实际问题的方法途径上，以期收到提高文言文阅读能力的实际效果。

(三) 关于教材的名称：

我们在考虑教材系统的时候，首先对所选文言文百篇的语言现象作了一番较详细的分析，根据语言的实际情况确定

重点难点，列成专章，介绍一些古代汉语有关的理论和知识，并着重阐述如何运用这些理论和知识解决阅读上的问题，希望通过逐章的教学，初步培养阅读一般文言文的能力。为了强调这一教学目的和教学系统，我们把教材的名称定为“文言文阅读初阶”。

（四）关于教材的使用：

教材共分上下两册，包括三个方面的内容，即理论识识的应用部分，文选部分和思考练习部分。这三个方面是紧密联系着的：理论知识部分着重解决文言文阅读中的一些重点难点问题；文选部分着重为提高文言文阅读能力提供一些较典范的语言材料；思考与练习部分是在前两部分的基础上，通过带有专题性的综合练习，把理论和知识化为技能技巧。

1. 教材上册为理论知识的应用部分。共分九章：

第一章 重点讲授语词词典中词的各个义项之间的联系，以及对于义项的选择和使用。这是使用语词词典的一项基本功。这项基本功是学习并运用古代汉语的理论知识解决文言文阅读问题所必不可少的。

第二章 在初步掌握分析语词词典中词的各个义项间的联系的基础上，依据一定的语言环境（主要指句子结构）对常用实词的词义作历史的和断代的初步分析，着重通过一些实例的分析解决常用实词词义分析的途径方法，为逐步丰富文言实词词汇的积累打下基础。

第三章 依据一定的语言环境（某种结构片断或句子结构）类比归纳各组通假字，着重讲述辨认通假字的方法，为准确地理解文意扫除文字障碍。

第四章 在单个文言词的分析的基础上，进入文言文结

构片断的分析，着重讲解古代人的一种语言习惯——隐括说法。通过各种类型隐括说法的结构特点的了解，准确地理解各类型隐括说法所表述的内容。本章所讲述的隐括说法也涉及到了其他一些古代汉语著作中所提到的某些语言现象，这是在自学中要注意的。

第五章 依据一定的语言环境（主要指句子结构）讲述文言虚词的语法功能，着重讲述处于句子结构中间的一些虚词的主要语法功能，为准确地理解句意提供帮助。

第六章 全面分析文言文句子内部的各种结构类型，着重讲述各种结构类型的组合关系。这是对文言文所进行的结构片断的分切，目的在于凭借各种结构类型的关系意义准确地理解文言文中属于各种结构类型的具体思想内容。

第七章 以句子为语言环境单位进行各种结构类型的分析。单句中着重讲述文言文中的疑问句和判断句，复句中着重讲述复句中各分句间的种种关系，目的在于凭借句子各种类型的结构特点准确地理解句意。

第八章 本章是在前面各章的基础上的综合运用，着重综合运用前面各章的理论、知识和方法解决文言文的通篇阅读问题。

第九章 本章选录了一些古代汉语常用的名词术语，补充前面各章涉及到的或未涉及到的一些理论和知识，作为函授生独立进行文言文阅读时的参考。

2. 教材下册为文选部分和思考练习部分。

文选部分：

文选部分是从解放以来中学语文课本所收文言文中选录的，包括练习用的篇目，共一百多篇，举其成数，称“文言

“文百篇”。本书所选之文，大部分系精粹之品，可资参考。所选文选部分所选录之篇目，先秦两汉魏晋散文约占百分之六十，唐宋元明清散文约占百分之四十；无论从历代的角度还是从断代的角度看，都具有一定的代表性。

文言文百篇中，除供函授生练习用的篇章外，每篇之后附有“句意参考”，可供自学正文时的参考。“句意参考”不同于现代普通话翻译，它不负担如何把文言文对译成现代普通话的任务，而只是疏通句意，帮助函授生在自学中较准确地理解各句句意。

选录文言文百篇的目的在于，为学习教材上册各章提供较为广泛的语言环境。如教材上册各章所列举的例字、例词、例句、例段、例篇，除个别情况外，均采自文言文百篇。另外，也为学员熟悉古代语言材料提供一些代表性作品。如在理解的基础上要求熟读其中相当数量的篇章，乃至背诵其中相当数量的篇章，作为教学措施来说，也都是必要的。

文言文百篇不加注释。函授生可在课外时间或今后一段时间内，凭借“句意参考”或其他参考书，查阅有关工具书自行注释，这可能对培养文言文的阅读能力不无好处的。

思考与练习部分：

教材安排了一至八章的思考与练习。

每章的思考题供自学时思考或讨论用，不必写成书面作业。在自学过程中，如果认为有必要，可根据某些思考题加以整理，写成课外自学札记。

每章的练习题作为函授生的课外作业题，须独立完成，且每题必作。每章练习题平均使用四周时间完成。作业批改

评分后，可以进行小组交流或讨论。

(五) 关于考试考查：

每章的练习题作为平时的考查题，分章记分。平时考查成绩占总成绩的40%。

学年结束后，举行学科考试。考试成绩占总成绩的60%。

(六) 关于教学时间和课程进度：

本课程的教学时间暂定为一学年。

课程进度另定。

第一章

怎样使用语词辞典

语词辞典的功用

几种语词辞典义项排列的比较

义项群的内部联系

义项的选择

我们在阅读文言文的过程中常常遇到一些知识性的疑难问题。解决这些疑难问题的途径很多，比方说，同志间可以相互切磋，如琢如磨；可以请教一些术业有专攻的同志；也可以查阅一些有关的文字资料；还可以运用电话、函件等方式，象我们函授教学中的提问和答疑那样，解决一些疑难问题。不过，上面这些解决疑难问题的途径在时间上或空间上难免受到这样那样的限制。要摆脱这些限制，以期迅速地解决问题，最好是去请教一位案头的良师益友。论学问，这位良师益友可以说是古今纵贯，四海囊括；论服务态度，可以说是有求必应，有问必答，——这就是我们下面要说的字典辞典。

字典和辞典中都有一个“典”字。这个“典”字是有来历的。《说文解字》对“典”字的解释是这样的：“讐五帝之书也。从册在丌上，尊阁之也。庄都说，典，大册也。会

意。”原来，古时候的文字多写在竹简上，用牛皮绳子把它编成一串串的，放在几案上（“从册在丌上”），并把这些文字奉为道德规范的准则（“尊阁之也”）。所以说，“典”字是个会意字①。《周易》中就已经出现了作为准则这一意义的“典”字。《周易·系辞下》：“初率其辞而揆其方，既有典常。”郑康伯注曰：能循其辞以度其义，原其初以要其终，则唯变所適，是其典常也。由于一些字书辞书也是要人们共同遵循的准则，所以也把它们称为字典辞典。而正式用“典”来称呼字书辞书的是清康熙年间编纂的《康熙字典》。康熙皇帝玄烨在《御制〈康熙字典〉序》中对该字典作了评价，说：“爰命儒臣，悉取旧籍，次第排纂。切音解义，一本《说文》《玉篇》，兼用《广韵》《集韵》《韵会》《正韵》。其余字书，一音一义之可采者，靡有遗逸。至诸书引证未备者，则自经史百子，以及汉、晋、唐、宋、元、明以来诗人文士所述，莫不旁罗博证，使有依据。然后古今形体之辨，方言声气之殊，部分班列，开卷了然，无一义之不详一音之不备矣。”接着说了所以称“字典”的因由：“凡阅岁而其书始成，命曰字典，于以昭同文之治，俾承学稽古者得以备知文字之源流，而官府吏民亦有所遵守焉。”从康熙（玄烨）的序语中可以看出，当时编纂这部《康熙字典》是为了“昭同文之治”“得以备知文字之源流”，而要求人们把它作为典则加以遵守的。

字典和辞典有相同的一面，都是我们学习文化和进行语言规范化所必需的工具书。但它们也有明显的区别，其区别主要表现在性质和体例方面。顾名思义，字典以释字为主，

①关于会意字，请参看教材第九章。

只收单字，按一定的方法把单字排列起来，注音、释义，并举例说明用法。例如《康熙字典》。辞典（词典）以释词为主，先以单字作领头字，进行注音释义，然后在领头字后面排列与领头字一起组合成的双音词或多音词以及成语等条目，分条注释。例如《辞源》、《辞海》、《辞海》（修订本）。上面所列举的《康熙字典》、《辞源》、《辞海》和《辞海》（修订本）都是我们阅读文言文时常用的工具书。既然是工具，那就用得着这样一个成语了：工欲善其事，必先利其器。古人和现代人已为我们提供了许多代表一定历史时期最高学术水平的工具书，其器可谓利矣；而“欲善其事”，则似乎还需要具备一个重要条件，这就是，熟练地使用，要求得心应手。因此，下面着重谈谈如何使用字典辞典的问题。

《康熙字典》和《辞源》、《辞海》都用的是部首检字法。由于部首较多，不易翻检，所以从《康熙字典》开始就按部首笔划多少的次序，用十二地支把部首分为子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二部。为了便于记忆，人们还编了一些歌诀，如：“一二子中三丑寅，四卯辰巳五午寻，六在未申七在酉，八九戌部余亥存。”

我们要着重说明的还不是部首检字法，而是怎样辨析一个字的字义或一个词的义项群的内部联系和怎样选用义项。

就古代汉语词汇的整体来说，单音节词是大量的，用文字记录下来，往往是一个个单个的字。因此，除少量双音节或多音节词以外，基本上是一字一词。由于单音词居多，在语言交际中很自然地会产生出除本义以外的一些派生意义。

这样以来，就形成了一词多义的现象。我们从字典和辞典的义项排列上就可以发现，古代汉语中的词几乎都具有多义性。尽管各类字典辞典的编排体例不尽相同，但都有一个共同点，即把一个词所包含的几个意义分成几个不同的义项加以排列。

现在以“清”为例，看一看《康熙字典》、《辞源》、《辞海》和《辞海》（修订本）的义项排列情形。

《康熙字典》是使用空格的办法排列义项的，“清”字共分十五个义项。

清 古文 **淵** 《唐韵》、《正韵》七情切；《集韵》、《韵会》亲盈切，并音圆。《说文》膾也。濁水之貌。《释名》清，青也。去浊远移，色如青也。《诗·郑风》清清滌滌其清矣。”又，静也，澄也，洁也。《书·舜典》：夙夜直哉惟清。”又，水治曰清。《诗·小雅》：“泉流既清。又，视清明也。《诗·鄘风》：“予之清扬。”〔注〕视清明日清。又《齐风》：“猗嗟名兮，美目清矣。”〔传〕目上为名，目下为清。又，酒名。《周礼·天官》：酒正：“辨四饮之物，一曰清。”〔注〕清谓澧之沛者。又，凡饮皆曰清。《周礼·天官·膳夫》：“凡王之膳饮，用六清。”又，水名。《山海经》：“太时之山，清水出焉。”〔水经〕清水出河南修武县北黑山。又，江名。《广舆记》：“清江在临江府城南。”〔注〕又，河名。《水经注》：“自潕水东北过广宗县东为清河。”〔注〕又，邑名。《春秋古事记四年》：“夏公及宋公遇于清。”〔注〕清，卫邑。《诗·郑风》：“清人在彭。”〔正义〕清，郑邑。又，姓。

又，视清明也。《诗·鄘风》：“予之清扬。”〔注〕视清明日清。又《齐风》：“猗嗟名兮，美目清矣。”〔传〕目上为名，目下为清。又，酒名。《周礼·天官》：酒正：“辨四饮之物，一曰清。”〔注〕清谓澧之沛者。又，凡饮皆曰清。《周礼·天官·膳夫》：“凡王之膳饮，用六清。”又，水名。《山海经》：“太时之山，清水出焉。”〔水经〕清水出河南修武县北黑山。又，江名。《广舆记》：“清江在临江府城南。”〔注〕又，河名。《水经注》：“自潕水东北过广宗县东为清河。”〔注〕又，邑名。《春秋古事记四年》：“夏公及宋公遇于清。”〔注〕清，卫邑。《诗·郑风》：“清人在彭。”〔正义〕清，郑邑。又，姓。

宋有进士清贤。又，《集韵》、《韵会》、《正韵》并疾鄂切，音静，洁也。又，《集韵》、《正韵》并疾正切，音净，与灝同。又，《集韵》、《韵会》、《正韵》并七正切，音婧，与灝同，寒也。又，《韵补》叶（按音协）于羊切，音玲。张籍诗：“籍时官休罢，两月同游翔。黄子破岸曲，池旷气色清。”

《辞源》是用阴文注码排列义项的，“清”字共分八个义项。

【清】〔七要切，庚韵〕●激水之貌。《诗》：“浏其清矣。”●静也，澄也，洁也。《书》：“直哉惟清。”●洁除之曰清。如清道、清尘。●整理之曰清。如清釐、清理。●有简少之意。如言政简刑清。●有空虚之意。如太清。犹言太空、太虚。●有了结之意。如帐目之言清讫。●朝代名。世祖福临自满洲入据中国，凡十帝，二百六十八年。宣统逊位，改建中华民国。

《辞海》也是用阴文注码排列义项的，“清”字共分八个义项。

【清】七要切，庚韵。●激水之貌，见《说文》。《孟子·离娄》：“沧浪之水清兮”。●明也。《易·豫》：“则刑罚清而民服。”虞注：“犹明也。”●洁也。《论语·微子》：“身中清。”《考工记》虢氏：“清其灰。”按古多谓廁曰清，言至秽之处，宜常修治，使洁清也。●有空虚之意。详“太清”条。●了结之意。如云清帐、算清。●古地名：（1）春秋卫邑。《春秋》隐四年：“公及宋公遇于

清。”即今山东省东阿县东北之清亭。(2)春秋齐邑。《左传》成十七年：“齐侯使国胜告难于晋，待命于清。”即今山东省堂邑县东南之清城。(3)春夏郑邑。《诗·郑风·清人》：“清人在彭。”按今河南省中牟县西有清人城，亦曰清阳亭。●朝代名。满洲族爱新觉罗氏兴起后，至太宗即位，始定国号曰清。传至世祖，入关，代明而有中国。又十传而至溥仪，以革命军兴，逊位，清乃亡。自世祖至溥仪，凡九世十帝共二百六十八年，起公元一六四四年，迄一九一年。⑧姓也。出于少昊，以国为氏，见《国名纪》。又《古今姓氏书辨证》云：“晋有大夫，食邑于清；至晋厉公嬖大夫清沸魋，始以邑为氏。”

《辞海》(修订本)语词分册(下同)采用阳文注码排列义项，“清”字共分九个义项。

清 (qīng) ①洁净；澄彻。如：天朗气清。《孟子·离娄上》：“沧浪之水清兮，可以濯我缨。”②太平。《孟子·万章下》：“以待天下之清也。”③凉爽。苏轼《前赤壁赋》：“清风徐来，水波不兴。”④单纯。参见“清一色”。⑤操守廉洁。如：清官。姚元崇《冰壶诫》：“与其浊富，宁比清贫。”⑥处理清楚。如：清理；清除；清扫；清点。⑦古地名：(1)春秋时卫邑。在今山东省清亭。(2)春秋时齐邑。在今山东省清城。(3)春秋时郑邑。在今河南省清人城。⑧朝代名。(见历史分册中国历史类)⑨姓。宋代有清贤。

从《康熙字典》中的“清”字到《辞源》、《辞海》和《辞海》(修订本)的“清”字，我们可以看出，在义项的此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com